

82347
 Konkani in Kannada Script
 A. Narayana



ಬೆಂಗಳೂರು ವಾಣಿಜ್ಯ
 ಬೆಂಗಳೂರು
 ಮುದ್ರಣಾಲಯ

Author : ವಾಣಿಜ್ಯ ವಾಣಿಜ್ಯ

2347
 N. KON
 VAS

2347
 N -> KON
 VAS



2347
N-KOM
VAS



Se Maredure

ಮೈಸೂರು ಪಾಠಶಾಲೆ



ಪಾಠಶಾಲೆ



ಅರ್ಪಣೆ

ಮೈಸೂರು ಪಾಠಶಾಲೆ ದಾಕಯಿಲ್ಲಾಂಕ್

ಪುಟ 1

ತರ್ನಾಟ ನಾಚಾ ವಿತ್ಯತ್ಯಾನ್ ಥಳ್ಳಳ್ಳಿ ಆಪ್ಲೆ ಕಾಳೆಚ್ ದೊಳೆ, ತಾಣೆ ಉಬಾ ರೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ಆವಯ್ಲಾ, ಭಾಂಗ್ರಾ ವರ್ಣಾಚಾ ಚೌಕಚ್ಚಾ ಮಧಂ ಬಸಯಿಲ್ಲೆ, ತಸ್ವೀರೆ ಚೆರ್ ಖಿಳಾಯ್ಲೆ. ತ್ಯೆ ಮೂಕ್ ತಸ್ವೀರೆಂತ್ ತಾಕಾ ಜೀವ್ ರುಳ್ಳಾಲೊ, ತ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಚಲನ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಹಾಸಲ್ಲೊ, ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್, ಮಂದ್ ತರ್ಯೊ ಮೊಗಾಚೊ ಹಾಸೊ. ಹ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಲೊ ಸಬಾರ್ ತರಂಗಾಂ ಕೊಡ್ಲಾಣೆಚಿಂ, ಜಿಂ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಧನಾ ವರ್ವಿಂ ಸಯ್ತ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

ಆದ್ವಿತ್ತ್ ಆವ್ತತ್ತ್ ಜಾಲಲ್ಯಾ ಮೌನ್‌ಪಣಾಕ್ ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್, ತಾಚಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಬುನ್ಯಾದ್ ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ತೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಸ್ವೀರೆಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಮಾಂ!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ತಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಏಕ್ ಉದ್ಗಾರ್‌ಚ್ ಜಾವ್ಲಾಸ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾಂ, ಮೊಜ್ಯೆ ಕೊಲೆಜಿಕ್!” ತಾಚಾ ಪೊಟಾಂಚಾ ಇಡ್ಯಾಂನಿ ಪೊಕ್ರಿಪಣಾಚೊ ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ. “ಕೊಲೆಜ್! ದುಸ್ರ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚಿಂ ಶಿಕಾಪ್ ಶಿಸಿನಾಸ್ಲಾಂ ಶಿಸ್ಕಾಕ್ ವೆಚಿ ಸೌಲತಾ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್! ನಾ ತರ್..... ಕಿತೆಂಯೊ ಜಾಂವ್ ಮಾಂ, ಶಿಕ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ವಟಾನಾ, ಬಗಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ ಮೆಳ್ಳಿಕೆದೆ ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ—ಮೊಜ್ಯೆ ಕೊಲೆಜಿಕ್, ಹೊಸ್ಲೆಲಾಕ್ ಆನಿ ಮೊಜಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಥಂಯ್.

“ಕೊಲೆಜ್ ಆನಿ ಹೊಸ್ಲೆಲ್ ಮಾಂ, ಫಾತಾನಿಂಚ್ ಬಾಂಧ್ವಾಂತ್—ಹ್ಯಾ ಬಂಗ್ಲಾ ಪರಿಂಚ್. ಪುಣ್ ಥಂಯ್ಲೆ ಫಾತರ್ ಉಲಯ್ತಾತ್, ತುಜೆ ಸಂಕಷ್ಟ್ ಸಮ್ಜಾತಾತ್, ಎಕ್ಸ್ಟರಾಯೆಚೆಂ ಭೈಂ ಲಾಗಾನಾಶೆಂ ಕರ್ತಾತ್. ಹಾಂಗಾಸರ್.....” ತೊ ಭುಜಾಂ ಹಾಲವ್ನ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. ಫುಲಾಂ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿಂ, ತರ್ಯೊ

Lib 03-18 (Kon. A)

ತಿಂ ಜಾಮ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಆನಿ ಕಾಗ್ಡಾಚಾ ಫುಲಾಂ ಪರಿಂ. ಅನಾಮಿಕ್ ಶಿರ್ಪಿರೊ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ದೀಪ್ವಿ ಭಿತರ್ ಹಾಡ್ಲಿ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಚಾಚೆರ್ ತಾಣೆ ದೀಪ್ವಿ ಘಾಲಿ. ವೇಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ತಸ್ವೀರೆಕಡೆ ಉಲಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತರ್‌ಯೊ, ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ನಾ. ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಂಕ್ ನಾಂತ್. ತರ್‌ಯೊ ತಿ ತಸ್ವೀರ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಶಿಂತಿದ್ ಸಂಭಾಷಣಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

“ಹ್ಯಾ 22 ವರ್ಸಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ?” ತೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. “ಧನ್? ಧಾರಾಳ್ ಆಸಾ. ಶಿಕಾಪ್? ಕಿತ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ, ಹಾಂವೆಂಚ್-ತ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಖರಾ ಮನಾಸ್ ಹಾತ್ ಉಭಾರೊಂಕ್ ನಾಂತ್.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

ತೊ ಚುಪ್ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೀರ್ಘ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್..... ಮಾಂ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ತಿ ತಸ್ವೀರ್ ಖಿಳ್ಚಾ ಧಾವ್ನ್ ನಿಶ್ಕಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಹ್ಯೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತುಂ ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ ಯೆತೆಲಿಯ್. ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್, ಮೊಚಾ ಕುಡಾಂತ್ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರಾಕಡೆನ್ ತುಕಾ ಜಾಗೊ ನಾ, ಆಸ್ಲೊ ನಾ. ಆನಿ ಹಾಂಗಾಯೊ ತುಂವೆಂ ಆಸ್ಚೆಂ ನಾಕಾ—ಮೊಜೆ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್. ಹ್ಯಾ ಘರಾ ವರ್ನಿ, ಹ್ಯಾ ಕುಡಾ ವರ್ನಿ ಚಡ್ ಬರಿ ತುಕಾ ಲಾಗ್ತೆಲಿ.”

ವಿವಿಧ್ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕೆಚಾ ದಾಳ್ಯಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಸೂಟ್-ಕೇಜಿಂತ್ ತಿ ತಸ್ವೀರ್ ಜಾಗ್ರುತ್ಯಾಯೆನ್ ಲಿಪಯ್ಚಿ. ತಾಣೆ ಕಾಳಿ ಜಾಕೆಚ್ ಖಾಂದಾರ್ ಘಾಲಿ ಆನಿ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಧಾಂಪ್ಲಿ.

ತಾಚ್ಯೆ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ತಸ್ವೀರೆಕ್ ಹೆರಾ ಕುಡಾಂನಿ ರೀಗ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಪರಿಂ ತ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಜಿವಿಚ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಅನೈಕ್ಯೆ ವ್ಯಕ್ತಿಚೆ ತಸ್ವೀರೆಕ್ ತಾಚಾ ಕುಡಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತ್ಯೆಚ್ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ತಾಣೆ ವೆಚಾ ಫುಡೆಂ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ತಾಚ್ಯೆ ಖುಶೆ ವಿರೋಧ್ ಪುಣ್ ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್.

ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಾಮ್ನಾಸಾಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ಮಾವ್ಲಿ ಅರ್ಧಾತ್ 25 ವರ್ಸಾಂಚಿ. ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಲಿ ದುಸ್ರಿ ಪತಿಣ್!

ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊಚ್. ತೊ ಸವ್ಯಾಸ್ ಘುಂವ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಹಾಸೊ.

“ಸರ್ವ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆಂಗೀ?”

“ವ್ಹಯ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಪ್ಲರೊಂಗೀ?”

“ಜರೂರ್..... ಪಾಪ್ಲಾ ಆಸಾಗೀ. ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಾ?”

“ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೆನಾ ಸಾಯ್ಬಾ,” ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಕಾವ್ಲೊ. “ಬಹುಶಃ ತುಂ ವೆತಾಯ್ ಮ್ಹಳೊ ಉಗ್ವಾಸ್ ನಾ ಆಸ್ತಲೊ.” ತೊ ಭರ್ವಾಶಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ದುಸ್ರೊ ಹಾಸೊ.

“ತುಂ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಕಾರಾಂತ್ ದವರ್. ಹಾವ್ ಆತ್ಮಾಂ ಆಯ್ಲೊಂ.”

ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಚ್, ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಬೇಗ್ ಮಿಂಚ್ಲೆಂ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ಗರ್ಜೆಚಾ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ಸಂಗಿಂ ಥೊಡೆ ಮಗಜನ್ ಬೆಗಾಂತ್ ಚೆಪ್ಪೆ. ನಿಮಾಣೊ ಬೂಕ್ ಭಿತರ್ ಘಾಲ್ತಾನಾ. ತಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಒಕ್ಕಾಣೆ ವಾಚುನ್ ತೊ ಹಾಸೊ—ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆನಿ ದಂಗೊ!

“ಶ್ರ್ಶಕ್ತ್!” ಬೇಗ್ ತಾಣೆ ಬಂಧ್ ಕೆಲೆಂ, ಸಕಾಳಿಂಚೊ ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮುಘ್ವರ್ ಪಾಂದಾರ್ ಉಡಯ್ಲೊ ಆನಿ ಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆ ತ್ರಾಸ್ ತಾಣೆ ಘೆಲ್ಲೆನಾಂತ್. ಬಂಗ್ಲಾಚೆಂ ಸಾಲ್ ಉತ್ರೊನ್ ತೊ ಶಿಡಿಯೆ ಮುಳಾಂತ್ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಉಜ್ವಾಕ್ ಘುಂವ್ ಮಾರುನ್ ಬಾಪಾಯ್ಲೆಂ ಪಾಸ್ಲಿ ದಪ್ಪರ್ ಉತ್ರೊನ್ ಮಾವ್ಚೆಚಾ ಕುಡಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ.

ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಉಭಾಲೊ, ತೊಕೆ ಮಾರುಂಕ್.

“ಶೂ..... ಶೂ.....”

ಹಾತ್ ತಸೊಚ್ ಧರುನ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂ.

ಎಕ್ಲೆ ನರ್ಸ್ ಬೇಶನಾಂತ್ ಹುನೊನಿ ಉದಾಕ್ ಆನಿ ಸಾಬು ಹಾಡ್ಲೆ ಯೆತಾಲಿ. ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ವಯ್ರ್ ಕೆಲಿ.

“ಭಿತರ್ ದಾಕ್ಟರ್ನ್ ಆಸಾ” ನರ್ಸ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ. “ತುಂವಂ ರಾಕಾಜಾಯ್ ಪಡ್ತಲೆಂ.” ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊನ್, ಹಕ್ಕಾನ್ ದಾರ್ ಲೊಟುನ್ ತಿ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿ. ತಾಚೊ ಹಾತ್ ರಾಗಾನ್ ಸಕ್ಲಾ ಯೇವ್ನ್ ತಾಚಾಚ್ ಪಾಯಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಲೊ. ತೊ ವಿಸ್ರಾಲ್ಲೊ—ತಾಚಿ ಮಾವ್ ಭರ್ಲೆಲಿ ಗರ್ಭಸ್ತ್ರೀನ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ವಿಸ್ರಾಲ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ 45 ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತರಯೊ. ತಾಕಾ ಸಂತಾನಾಚೆಂ ಗುಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್.

ತೊ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಮುಕ್ಲೆ ವೂಂಚ್ಕ್ ವಣೊನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ನಂತರ್ ದಾರ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ದಾಕ್ಟರ್ನ್ ನರ್ಸ್ ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಭಿಯೆನಾಕಾ, ಶ್ರೀಮತಿ ಗೊಮೆಚ್,” ತಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿ. “ತುಕಾ ಬಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪೂತ್ ಜಲ್ಮಾತಲೊ!” ಆನಿ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ: “ತುಕಾ ಭಾವ್ ಜಾತಲೊ.”

ತೊ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ಹಾಸೊ. “ಕೆಸಲೊ ಭರ್ವಾಸೊ!” ತೊ ಉದ್ಗಾಲ್ತೊ. ತಿ ನರ್ಸ್ ಆತಾಂ ಪರ್ವಣ್ ದಿಂವ್ಚೆ ರಿತಿನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾಲಿ. ತೊ ವೂಂದಿ ಸರ್ವೆಲೊ ಸುಟೊನ್ ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ರಿಗೊ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಜೆನಿವಿವ್ ಗೊಮೆಚ್, ಖಿಲ್ಲಾರ್ ಉಶ್ತಾಂಚೆರ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಆಧಾ ಸುರ್ನ್ ನಿರೊನ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಿಚಾ ಉ

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No : 002347

ಪಂದ್ಯಾನ್ ಅವ್ಯಕ್ತ ಕಾಂತಾಳಾಯೆಚಾ ವಸ್ತು ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ತಿಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಆನಿ ಕುಡಿರ್ ಆಸ್ತಾ ಸುರ್ಪಾ-ಸುಂದರಾಯೆಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಬಾಧಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಹೈ ತೆಲ್ವಾ ಸೊಭಾಯೆ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ತಿ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಅಪಾರ್ ಧನಾ ಖಾತಿರ್ ಕಾಜಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸೌಲತೆಂತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತಿ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್, ಆಪ್ಣಾ ವಯ್ರ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸ್ತಿ ಪರ್ಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತ್ರ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಭಾವನ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಉದೆ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಹಲ್ಲೊ ದೊನ್ !” ಜೆನೆವಿವಾಚೊ ಮಾಯಾವಿ ತಾಳೊ ಕುಡಾಂತ್ ಪ್ರಸರ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಭಿತರ್ಲೆಂ ವಿರೋಧ್ ಪಣ್ ಜಿವಾಳ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಚಾ ಸಕಾಳಿಂ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೆಂ ತಿಣೆಂಚ್ ಪಯ್ಲೆಂ.

“ಭೋವ್ ಆಕರ್ಷಿಕ್ ದಿಸ್ತಾಯ್ !”

ಡೊನಾಚೆ ದೊಳೆ ತಿಚ್ಕಿ ನದ್ರಕ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲೆ ಆನಿ ತೊ ಕರುರ್ ಥರಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ವ್ಹಯ್‌ಗೀ ?” ಆತುರಾಯ್ ನಾತ್ಲೊ ಡೊನಾಚೊ ತಾಳೊ ವಿಚಾರಿ.

“ನೀಜ್ ಜಾವ್ ! ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಆಸಾ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ? ಗೊರ್ಸಾಣ್ ? ದೃಢತಾ.....”

ಡೊನಾನ್ ಚಾಂಬಾಯೊ ಕಾಡ್ಲೊ. “ಆನಿ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೊ ಮೊಚಾಕ್‌ಯೊ ಸುಂದರ್ ಆಸ್ತಲೊ.” ತಾಚೆಂ ಮಾರ್ಪಿಕ್ ಉಲವ್ಣೆ ತಿಚಾ ತಳ್ಳೆಟ್ಕಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಆನಿ ಬುದ್ಧಂತ್ಕಾಯ್ !” ತಿ ಉದ್ಗಾರ್ಲಿ ಮುಖಮಳಾ ಕಾಳಿಂ ಕರುನ್. “ಪುಣ್ ತುಂವೆಂ ತುಜೆ ಬುದ್ಧಂತ್ಕಾಯ್ ಬರ್ಮಾಕ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಯಾಯ್‌ಗೀ ?”

“ಪಾಪ್ಪಾ ನಾಂಗೀ ?” ಡೊನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಎಕಾಚ್ಫಣೆ. ತಿಕಾ ‘ಮಮ್ಮಾ’ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಉಲೊ ಮಾರಿನಾತ್‌ಲೊ. ತಾಚೆ ಜೀಬ್ ಸುಟಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ರೆಸ್ತೆರಾಚೆಂ ದೃಶ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ಯೊ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ರೆಸ್ತೆರಾಕ್ ಪೂತ್ ಸುಟ್ ಮಾರುನ್ ದೇವ್-ತೆಂಪ್ಲಾಚಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ದೃಶ್ !

“ಪಾಪ್ಪಾ ಗೊಲ್ಫ್ ಖೆಲೊಂಕ್ ಗೆಲಾ.” ತಿಣೆ ಮಟ್ವಾನ್ ತಿರ್ಪಿಲೆಂ. “ತುಂ ಪೆತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲೊ ತರ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ದರ್ವಡ್ ಜಾಲೊ.”

“ಹೊ !” ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಜೀಬ್ ತೊಂಡಾಂತ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

“ತುಜೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾಮೊ, ಡೊನ್ ?”

ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಚೆಪ್ಲೆ. ಹೆಂ ಪಿರ್ಪಿಸಾಂವ್ ತಾಕಾ ಸದಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಪಾಟ್ಲೊ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್.

“ಬರ್ಮಾ ಶಿಕ್ವಾ ಖಾತಿರ್ ತುಕಾ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಡ್ಲೊ.....”

“ಮೊಜಿ ಧೋಸ್ ಚುಕ್ಕಾ ಖಾತಿರ್,” ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ತಿದ್ವೊನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್.

“ಶಿಕ್ಲೊಯ್‌ವೇ? ನಾ. ಪಿ.ಯು.ಸಿ.ಂತ್ ದೋನ್ ಪ್ರಯತ್ನಾಂ. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ತೀನ್ ತಾಂಬ್ಲಿ ಗೀಟ್. ದುಸ್ರ್ಯಾಂತ್ ಚಾರ್ ಆನಿ ಆತಾಂ ಆಡ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ ವಿಷಯಾಂಚೆರ್ ತಾಂಬ್ಲಿ ಗೀಟ್ ಘೆವ್ನ್ ತುಂ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ವರ್ಸಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾಯ್. ಹೊ ಸರ್ಕಾರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಅಸಲ್ಯೊ ಪೂರಾ ಸೌಲತ್ಯೊ ದೀವ್ನ್ ಖಿಯರ್ ವ್ಹರುನ್ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಾನಾ. ನೆಹಿಂ, ಡೊನ್, ತುಂವೆಂ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ಚೆಂ? ತುಜ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ದುಡು ಪಿಟೊ ಕರ್ಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ಪೀಟರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್‌ಗೀ? ಹೊ! ಡಾಲಿಂಗ್.” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚಾ, ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯೆ ತಸ್ವೀರೆಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ತುಜಾ ಪುತಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಶೆಂ ಸಮ್ಜಾವ್?”

ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜಾನ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸೊ ಸಾಂಬಾಳ್ಳೊ.

ಜೆನೆವಿವ್ ನಾಗಿಣಿ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಹುಂ.” ತಿ ಪುಸ್ಪುಸ್ಲಿ ಆಪ್ಲೆ ನಾಜೂಕ್ ಹಾತ್ ಚಿಡ್ಕುನ್. “ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ದಸರಾ ವೆಳಿಂ ಯೆನಾಂಯ್‌ಮೂ?”

“ನಾ.”

“ಬರೆಂ. ತೈ ರಜಿ ನೂತರ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಯೆತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ ರಾವೊನ್ ಶಿಕ್. ವೇಳ್ ಪಾಡ್ ಕರಿನಾಕಾ, ಗಾಂವ್ ಭೊಂವಾನಾಕಾ ಆನಿ..... ಚಿಡ್ವಾಂಕ್ ಪಯ್ಸ್ ದವರ್. ನಾ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಡೊನ್, ತುಕಾ ಬರ್ಮಾಕ್ ಪಡ್ಜೆನಾ!”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಯಾರ್ ಕರುನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾಳ್ಣಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. ತಿಕಾಯಿ ತಾಚ್ಯೆ ದಿಷ್ಟಿಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಕಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲೊನಾ. ತಿ ಜಿಕ್ಕೆಚೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲಿ.

“ಭೋವ್ ಬರೆಂ ತರ್,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ದೀರ್ಘ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವೊನ್. ಡೊನಾನ್ ವಾಜ್ವಿ ಕಾರಾಣಾ ಖಾತಿರ್ ದೊಳೆ ಧಾಂವ್ಲೆ ಆನಿ ತಿಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಚ್ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ. ತಿ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ತಾಲಿ.

“ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ಯೆತಾ. ಕಾರಾಣ್ ಸಮ್ಜಾ ಲೆಂಮೂ?”

ಡೊನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ.

ತಿಣೆಂಚ್ ಮುಂದರ್ಸಿಲೆಂ: “ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ದೋನ್‌ಯೊ ಕಾರಾಂಚಿ ಗರ್ಜಿ ಪಡ್ತಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತುಕಾ ಕಾರಾಚಿ ಸೌಲತಾ ಲಾಭ್ಲಿನಾ. ತುಕಾ ಹೊಸ್ಲೆ

ಲಾಕ್ ಪಾವ್ನ್ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಕಾರ್ ಪಾಟಿ ಹಾಡ್ಲೊ. ಹಿ ತುಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಖುಶಿ." ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. ಹೈ ಮಾಂಡಾವಳಿಕ್ ಸಯ್ತ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ ಆಡ್ಕಳ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕವ್ನ್.

"ಪಾಪ್ಪಾನ್ ಪಯ್ಕೆ ದಿಲ್ಯಾತ್‌ಮೂ?"

"ಹ್ಲಯ್."

"ಬರೆ ತರ್, ಡೊನ್. ವಜೊನ್ ಯೆ." ಖಿಟ್ಟಾರ್ ಹುಳ್ಳೊಳೊನ್ ತಿ ನೀಟ್ ಬಸ್ತೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲಿ. ಡೊನಾಚೊ ಮನ್ಶಾ ಸ್ವಭಾವ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ರ್‌ಯೊ ಜೀವಂತ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಕುಮಕ್ ಕೆಲಿ.

"ಥ್ಯಾಂಕ್ ಯೊ, ಡೊನ್." ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಅಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಉಭಾರೊನ್. "ಚಡಿತ್ ಪುರಾಸಾಣ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕ್ಟೆರ್‌ನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ."

ಡೊನಾನ್ ತಿಚಾ ಹಾತಾಚೊ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ. "ಹಾಂವ್ ಗೆಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಸಾಂಗ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಆಶೀರ್ವಾದ್ ಮಾಗ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಳ್ಳಿ."

ತಿಣೆ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ. ಕೆಬ್ಲಾತೆನ್‌ಗೀ ಯಾ ಉಳ್ವಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳ್ಳೆಂನಾ ಆನಿ ತೊ ಖಿಟ್ಟಾ ಸರ್ತಿಲೊ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ರ್ಪುಂಜ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಜಿಕ್ಲೊ. ಜೆನೆವಿವಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲ್ತುಚ್ ತೊ ಸರಾರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ.

ಸಕಾಳಿಂಚೊ ನಾಸ್ಲೊ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲೊ ತರ್‌ಯೊ. ತಾಕಾ ತಾನ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಿ. ಅಪ್ಲಿ ಖಾದ್ಕಿ ಪೊಶೆತ್ ತೊ ರಾಂದ್ಪಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಫರ್ಚ್ ಧನೇಕ್ ನಾಸ್ಲೊ ತಯಾರ್ ಜಾತಾಲೊ—ದಾಕ್ಟೆರ್‌ಚಾ ಸುಚನಾಂ ಪ್ರಕಾರ್. ಡೊನಾನ್ ತೆವ್ಪಿನ್ ಕೆಸಲಿಚ್ ಆತು ರಾಯ್ ದಾಕಯ್ಲಿ ನಾ ಆನಿ ಬೀದಾ ರಾಂದ್ಪಾ-ಕುಡಾಚಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ಲಾ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾ ಸರ್ತಿಂ ಗೆಲೊ. ಹ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಡೊನಾಚಿ ಸತ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಚಾಕ್ರಿ ಕೆಲ್ಲಿ. ಡೊನಾನ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ಲೊ.

ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಎಕಾಮೆಕಾ ಸಮ್ಜೊಂಚೆ ದೊಳೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳಿ. ಅವಯ್ಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಉಡಾಸ್ ಡೊನಾಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಯಾ ಮಾವ್ಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಪಳೆವ್ನ್ ನೆಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮೃಧುರಾಯ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ತಾಕಾ ರ್ಪುಂಜ್ತಾಲಿ.

"ಮ್ಹಾಕಾ ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲೊ." ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಹೆಂ ಆಯ್ಕಾತಚ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚಾ ಗಳ್ಳಾಚ್ಯೊ ಬಿರೊ ಅಂದಾಲ್ಯೊ. "ಆಜ್, ತುಜಿ ಅವಯ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್!" ತಾಣೆ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ನಾ ತರ್‌ಯೊ, ಡೊನಾನ್ ತಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾ ವಯ್ಲೊ ಭಾವ್ ವಾಚ್ಲೊ.

“ತುಂವೆಂ ತಿಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್‌ಮೂ?” ತೊ ವಿಚಾರಿ.

“ನಾ ಬಾಬಾ, ತಿ ಸಲ್ಕಾ ನಂತರ್ ದಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ತೆದಾಳಾ ತುಂ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ.” ತಾಣೆ ತಕ್ಲಾ ಜಾಪ್ ದಿಲೆ. ಏಜ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಾಂಚೆ ಸವೊಣಿ—ಎಕಾಮೆಕಾಚಾ ಚಿತ್ರಾಂಕ್ ತೆ ವಳ್ಖತಾಲೆ. ದೊನ್ ಪೋಂಚ್ ಪಾಬೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಕೆತೆಂ ಜಾಯ್, ಬಾಬಾ?”

“ಮೊರ್ಲೆಕ್, ದಾಟ್ ಆಸೊಂದಿ ಹಾಂ!”

ಬೊಟ್ಟೆರಾನ್ ಕುಡ್ಯಾಚಾ ಕೆವಾಟಾ ಫಂಯ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ದೊನ್ ರೆಪ್ರಿಜ ರೇಟರಾಕ್ ಪೊಣೊನ್ ಚಿತ್ರಾಂಕ್ ಲಾಗಿಲ್ಲೊ.

ತಾಚೆ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾತ್ಲೆ ಅವಯ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತೊ ಕಾಂಯ್ ನೆಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ಲಿ ತಿ ನೊಂ ಜಾಲ್ಲಾನ್. ತಿಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಆಪ್ಲಿಂ ಕೊಣಾಂಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಿಚಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿಂ ಸರ್ವಾಂ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಬಾಪಾಯ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಚಡಿತ್ ಸವಾಲಾಂಕ್ ತಾಕಾ ಜಾಪ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತೊ ವಿಚಾರುಂಕ್‌ಯೊ ಭಿಯೆತಾಲೊ. ಸವಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ ದುಸುಂ ಗಳಯಿಲ್ಲಿಂ ಆಸಾತ್. ಕುಟ್ಮಾಚಾ ಫೊಟೊ ಸಂಗ್ರಹಾಂತ್ ತಿಚೊ ಫೊಟೊ ಸವಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ದೊನಾಯ್ಚೊ ಫೊಟೊಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತರ್‌ಯೊ ತಿಚಾ ಉಪ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಬೆಳ್ಳಿ ತಸ್ವೀರ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಕಾ ಜಲ್ಮ್ ದೀವ್ಕ್ ಎಕಾ ವರ್ಸಾ ನಂತರ್ ತಿ ಸರ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ—ಖೇಟರ್ ಗೊಮೆಜಾ ಮುಖಾಂತ್, — ತರ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಎಕ್ ಫೊಟೊ—

“ಫರ್ ಬಾಬಾ.”

“ಹಾಂ!” ಜಾಗೊ ಜಾವ್ನ್ ದೊನಾನ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚಾ ಮಾತಾಂತ್ಲೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೊ. ಮನೊನಿ ಮೊರ್ಲೆಕ್‌ಚೊ ಧಾವ್ ತಾಚಾ ಮಾತಾ-ಕಾತಿಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ತಾಚೆ ರಿಂತಿಡ್ ನಿಶಕ್ಲೆಂ. ಗ್ಲಾಸ್ ಖಾಲಿ ಕರುನ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ದಿಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ತುವಾಲ್ಯಾನ್ ಪೋಂಚ್ ಸುಕುಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಚಿಲ್ಲೊಂ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಧೊವ್ ಮೊರಿಯೆಂತ್ ದವರ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೊ ಬೊಟ್ಟೆರಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಹಾಸೊಯೊ ತಾಣೆ ಮೆಳಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಗೇಟ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಯೆತಾಂ.” ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಿಮಾನ್ ಪ್ರಸುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗಿಲ್ಲೊ.

“ದೊನ್ ಬಾಬಾ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪುಡ್ಲಾ ದಾರ್ವಾಟ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಚ್.

“ಹಾಂಗಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ತುಜೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಬರಾನ್ ಆನಿ ಮಗಿಂ ತಿರ್ಕೊನ್ ತುಂವೆಂ ತುಜಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ಚಿ ಬರಿ.”

ಬೊಟ್ಟೆರಾನ್ ಬರ್ಮನ್ ಆನಿ ವೆಗಿಂ 'ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆರ್ ಜಡಿತ್ ವಜಾನ್ ಘಾಲ್ತೊ ಸಮ್ರೊನ್ ಡೊನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

"ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟೊಂಕ್ ಡಿಗ್ರೆಜಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ" ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಬೊಟ್ಟೆರಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲೊ ಆನಿ ಡೊನಾಚೆ ಜಾಕೆಟಿ ವಯ್ರ್ ಚಿಡ್ಪೊನ್ ರಾವ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಪೀವನಾಚಾ ಥೆಂಬ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತುವಾಲ್ಯಾನ್ ಸುಕಯ್ಲೊ.

"ಕೊಣ್ಣಾ ಹಾದಾ! ಡೊನ್ ಬಾಬು, ತುಂ ಮೊಜಾಕ್ಯೊ ಚಿಡ್ ಬುದ್ಧಂತ ಆಸಾಯ್. ತರ್ಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ವಾ ಪರ್ಮಾಣೆ—ಹ್ಯಾ ಬಂಗ್ಲಾಚ್ಯೊ ಪೊಣದಿ ತುಜಿ ಥಂಯ್ ಪರ್ತೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ತುಂವೊ ಚತ್ರಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಿ ಬರಿ. ತುಜಾ ಫುಡಾರಾಚಿ ವಾಟ್ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪುಣ್‌ಯೊ....."

"ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ." ಮಾವ್ಲೆಲಾಗಿಂ ಉಚಾರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಭರ್ವಾಸ್ಕಾಚೆಂ ಉತಾರ್. ಉತ್ರಾ ಬಾತಿರ್ ಪುಣ್‌ಯೊ, ಬೊಟ್ಟೆರಾಕಡೆ ತಾಣೆ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ತಾಚಾ ತಾಳ್ಕಾಂತ್ ದೃಢತಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತಿಂ ಜಾಯ್ತ್ ತೆಂ ತೊ ನೆಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಫಕತ್ ಇತ್ಲೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ ಸುಮಾರ್ ಧಾ-ವೀಸ್ ಜಣ್. ಕೊಲೆಜೆಂತ್ ಬಾರಾ-ಸೊಳಾ ಜಣ್ ತಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ಆನಿ ಏಕ್ ಚಲಿ ತಾಕಾ ರಾಕ್ತಾಲಿ!

ಡೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಫರಾಜಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ಲೊ. ಬೊಟ್ಟೆರಾ ಮೆಟಾಂಚೆರ್ ರಾವ್ಲೊ. ದ್ರಾಯ್ವರಾನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಉಡವ್ನ್ ಪಾಯಾಂ ಸುರಾಕ್ ಮುಖ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಕಾರಾಜಿಂ ದಾರ್ ಉಘಡ್ನ್ ಮುಕ್ಚೆ ಸಿಟಿರ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಕಾರಾಜಿಂ ಯೆಂತ್, ಜಿವೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಧಡ್ಪಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಅಕ್ಕಲ್ ಫಿರ್ವಾತಚ್ ಬಂಗ್ಲಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಉಬ್ಬಯಿಲ್ಲಾ ಧುಳಿಚಾ ಮೊಡಾಂ ತ್ಲಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ಪಾ ಡೊನಾಕ್ ಬಂಗ್ಲೊ ಪರತ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ!



ಸುದಿತ 2

ತಮರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ಕಾರಾನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಶೂನ್ಯತಾಂತ್ ಧಲ್ವಿ ದೊನಾಚಿ ಮತ್ ನಿಶ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಕಾರಾ-ಮಂತ್ರಾಚೊ, ರಾಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾಜ್ರಾನ್ ಕರ್ಚೊ ಪ್ರಸ್ತುತ್ಯಾ ತಸಲೊ. ಆವಾಜ್ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಿಂತ್ ಮೆಳ್ತಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಶಿರ್ತಿಲೊ. ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಚಲಾವ್ಣೆಂತ್ ನಿರತ್ ಜಾಲೊ. ಬೊಟ್ಟೆರಾಕ್ ಆದೇವ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ದೊನಾಚ್ಯೆ ಮತಿಕ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಅಸಹಾಯಕ್ ಸಲ್ವಣೆನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಪರಿಂ ತೊ ಭುಜಾಂ ಪಾಲುವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಚಾಲಕಾನ್ ಹೆವ್ಳಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ದೊನಾನ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿ ನಮಿಚ್ ಸಿಗ್ರೆಟಿ ಪೆಕೆಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ಪಿಂಜುನ್ ಉಘೆಡ್ಲಿ ಆನಿ ಚಾಲಕಾಕ್ ಅರ್ಪಿಲಿ. ತಾಣ್ ಏಕ್ ವಿಂಚ್ಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಲಾಯ್ವರ್ ಮಾನ್ ಉಜೊ ಪೆಟಿವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಿಗ್ರೆಟಿಚಾ ಪೊತಾಕ್ ಲಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ಲಾಯ್ವರ್ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಚಾ ಮಾತಿಂ ದಿಲೊ. ಡ್ರಾಯ್ವರಾನ್ ಎಕಾ ಮಾತಾಂತ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್-ಲಾಯ್ವರ್ ಧರುನ್ ಆನ್ಯೆಕಾಂತ್ ಆಚ್ಚೆಂ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟಿಂವ್ಚಿ ರೀತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚ್ಯೆ ಆತುರಾಯೆನ್ ದೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.....

ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಹ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ತೊ ಎಕ್ ಪುಕ್ತಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲೊ, ತಾಚಾ ಹೊಸ್ಪಿಲ್ ರುಮಾಂತ್. ತವಳ್ ತೊ ತ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ಸವೊಚ್ ಆನಿ ತೊ ಹೊಸ್ಪಿಲ್ಯೊ ಸವೊಚ್ ಮ್ಹಣಾಜಾಯ್. ಕೊಲೆಜ್ ನಮಿಚ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೊಸ್ಪಿಲ್ ಸವೊಚ್ ಬಾಂಧ್ಲೆಂ. ದೊನ್ ಪಿ. ಯು. ಸಿ. ಖಾತಿರ್ ಕೊಲೆಜ್ ಆನಿ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಸೆರ್ವಾಲ್ಯೊ. ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚ್ಯೆ ತ್ರ್ಯೆ ಮಾಳ್ಯೆರ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಕೊಡ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ತೊ ಆಸ್ಲೆಕ್ಲೊ. ಪಿ. ಯು. ಸಿ.ಂತ್ಲೊ ಭುರ್ಗೊ-ಜೊಸೆಫ್ ಎಬ್ರಾಹಾಮ್. ಮಲೆಯಾಳಿ ತೊ. ಸೀರಿ ಮನ್ ಕಥೊಲಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಲ್ಯೊ.

ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜಾಕ್, ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗೊನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ನಿರ್ಮಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ವಿಗ್ರಾನಾ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಕಾಳೆಚ್ ಪರಿಶುದ್ಧ ಮಲೆಯಾಳಿ ದೊಳೆ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ತೀಕ್ ನದರ್ ದೊನಾಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ದೊನಾನ್ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್, ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ತ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್. ಆಪ್ಲೆ ಸ್ತಕ್, ರಾಂವ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜ್ ತಾಚಾ ಕುಡಾ ತಿತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ತಾಕಾ ಜಿನೆವಿವಾ ಸರ್ತಿಂ ವಜೊಂಕ್ ತಡವ್ ಜಾತಾಲೊ. ದೊನಾಚೊ

ತಾಳೋ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪಾಂವ್ ರೂಕ್ ಜಾಲೆ. ಮಲೆಯಾಳಿಚಾ ಮಂವಿಮಳಾರ್ ಕೆಸಲಿಚ್ ಸದಿಳಾಯ್ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲಿನಾ. ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ತೆ ಉಘಡ್ತಾನಾ ತೊ ಭುರ್ಗೊ ಸಿಗ್ರಿಟ್ ಜಳಯ್ತಾಲೊ! ಅರೆಂಚ್ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ ರಾಂವ್ಚಂ? ಡೊನಾನ್ ತಾಳೊ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ನವೊ ರೂಮ್-ಮೇಟ್.” ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚೆ ಕಾಂಪ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಭುರ್ಗೊ ಹಾಸ್ಲೊ ತರ್ಯೊ. ಡೊನಾಕ್ ಮತ್ಸುಬ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊನಾ. ತಾಣೆ ಧಯ್ಯಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಭಿತರ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ. “ಹಾಂವ್ ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜ್,” ತಿಳ್ಳಿ ಲಾಗ್ಲೊ ತೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಳಿತ್ ಕೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್. ತೊ ಭುರ್ಗೊ ಸಿಗ್ರಿಟಿಚಾ ಧುಮ್ರಾಚೆಂ ಮೊಡ್ ಫುಂಕತ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಜೊಸೆಫ್ ಎವ್ರಾಹಾಮ್,” ತಾಣೆ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಿಳ್ಳಲೆಂ. ಡೊನಾನ್ ಮಾನಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. “ತುಜಾ ಗಾಂವ್ಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿಂಕ್ ಆಮಿ ಮಲೆಯಾಳಿ ವ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಂವ್! ತೆ ಆಮ್ಕಾಂ ದ್ವೇಷಿತಾತ್.” ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಉತ್ರಾಂ ಅಯ್ಯೊನ್ ಡೊನಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ಮಾಗ್ಲೊನ್‌ಚ್ ಉರ್ಲಿ. ಕೆತೆಂ ಜವಾಬ್ ದಿವ್ಚೆ ವ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳೊಂಕ್ ನಾ. ತಾಣೆ ಅಸಲಿ ಜವಾಬ್ ದೀಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ—ತಿ ಜವಾಬ್ ಏಕ್ ಚಾವಿ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ—ತಾಚಾ ಫುಡ್ಲಾ ಮೊಸ್ಕೆಲಾಂತ್ಲಾ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾ ಸಂಗಿಂ ಮಿರ್ಕುಂಚಾ ಜೀವನಾಚೆ.

“ದರ್ಯಾಚೆಂ ಉದಾಕ್ ನಿಳ್ಳೆಂ ನಟಿಂ. ಜೊಸೆಫ್!” ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲ್ತ್ ತಾಣೆ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. “ತರ್ಯೊ ತೆಂ ನಿಳ್ಳೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಕಾರಾಣ್ ಆಸಾ, ದೊಳ್ಯಾಂಚೊ ಉಣ್ ನಟಿಂ ತೊ. ತರೆಂಚ್ ತುಮಿ ಆಮ್ಕಾಂ ನಿಳ್ಳೆ. ಧೊವ್ ಯಾ ತಾಂಚ್ ದಿಸ್ತಾತ್ ಆನಿ ಆಮಿ ತುಮ್ಕಾಂ ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಂವ್. ಪುಣ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ಎಕಾಮಕಾಚೆ ಗೂಣ್-ಉಣ್ ಆಮಿ ತಜ್ವೀಜ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಂತ್. ಬಗಾರ್ ಕೆಂಡುನ್‌ಚ್ ರಾವ್ಣಾಂವ್. ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ತುಮ್ಕಾ ಶೆತಾಂನಿ ನಾಲಿಯೊ ಆಸಾತ್. ತರೆಂಚ್ ಆಮ್ಕಾಂತ್ಯೊ. ಆಮ್ಚೆಂ ತುಮ್ಚೆಂ ವ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ವ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸಾಕೆಂ ನಟಿಂ ತರ್ಯೊ. ಹಾಂವೆಂ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಮಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಜೊಕ್ ತುಂ ಸಮ್ಜಾನಾಕಾ. ಆಮ್ಕಾ ಶೆತಾಂತ್ಲಿ ನಾಲಿ ಹಾಂವ್ ನಟಿಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಭರ್ವಾಸ್ತಾಂ ತುಂಯೊ ತಸಲೊ ನಟಿಂ ವ್ಹಣ್. ನಾ ತರ್ ದ್ಯಾ ಜಾರ್ ಮೊದಿ ಭಿತರ್ ಸಾರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಜೀವನ್ ಕೆಸಲೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ನಿಯಾಳುನ್ ಪಳೆವ್ತಾ!”

ಡೊನಾನ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ತಕ್ಲೆ ಉಕಲ್ಲಿನಾ. ತಾಚೆಂ ವಾಕ್ಯಾವೃಂದ್ ಆಪೇರ್ ಜಾತಾನಾ ಆಪುಣ್ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂವ್ಚೆಂ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಕುಡಾಂತ್ ಪ್ರಸರೊನ್ ರೆಂವೆಂತ್ ಜಿರ್ಚಾ ಉದ್ಯಾ ಪರಿಂ ಸುಕೊನ್ ವತಾತ್‌ಲಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂ ನಂತರ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಪಿರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

ತಾಚೆ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚೆ ದೊಳೆ ಸಾಂಗತಾ ಮಳ್ಳೆ. ಜೊಸೆಫಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಉದ್ಯಾಚಿ ಸಾಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನ್ ಆಜಾಪ್ಲೆ. ತಾಚೆ ಜವಾಬ್ 'ಘರಾ' ಪಾವ್ಲಿ!

ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಚೆಂ ಭುಜ್ ಚರ್ಚಿಲೆಂ. "ಇಷ್ಟಾ!" ಎಕ್‌ಚ್ ಉತಾರ್ ತೊ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚಾ ದಾಹ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ನೀಟ್‌ಚ್ ಧುವ್ರಾಚಿ ಕಾದಿ ಸೊಡ್ನ್ ಜಳೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ದೊನಾಚೊ ಹಾತ್ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಹಾತಾರ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಹಾತ್ ಆನಿ ಮನಾಂ ಶಾಸ್ವತ್ ಮಿತ್ರತ್ವಚೆ ಒಂಧೆಂತ್ ಮಿಸ್ಲೊನ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

"ಹಾಂವ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ" ಜೊಸೆಫ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಳಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಎಕಾಚ್ ಗುಣಾಂಚಿಂ, ಭಾವನಾಂಚಿಂ ಆನಿ ಸಮ್ಜಣೆಚಿಂ ಧ್ರುವಾಂ ಸಾಂಗತಾ ಮಲ್ಯಾಂತ್ಲಿ. ವಿಜ್ಞಾನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಿಂ ಪರ್ಯ್ ಸರಾಜಾಯ್—ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾ ಸರ್....."

"ತಿಂ ವಗ್ಳಿಂ ಸರ್ಚಿಂನಾಂತ್."

"ಸಾರ್ಕೆಂ ಸ್ವಾಗ್ತೆಂವ್." ಒಪ್ಪಾಲ್ಯೊ ಜೊಸೆಫ್. "ಮೊಜಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಶುಜೆಂ ಮನ್ ದುಕ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್....."

"ಆನಿ ಮೊಜಾ ಶೆಮಾಂವಾನ್ ಶುಜೆ ಕಾಸ್ಲೆ ಬಸ್ಲಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮಿ ಎಕಾ ಮಕಾ ಭೊಗ್ತಿಯಾಂ!" ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೊನ್. ಕುದೊನ್.

"ಆಮೆನ್." ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಪೋಂಟ್ ಹಾಸ್ಯಾಂತ್ ರುಂದಾಲೆ.

"ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಖರ್ಚಾತಾ ಭೆಷ್ಟಿಚ್!" ದೊನಾನ್ ಜಾಗ್ರುಣ್ ದಿಲೆ. ಜೊಸೆಫ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ತಾಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ಥಾಪ್ತುನ್. ದೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾಸೊ ಮೆಳಂದ್ ಲಾಗ್ಲೊ—ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್. ತಿತ್ಲಾ ಗಲಾಟ್ಯಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣಾಂ ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಬಾಂಧ್ವಾಸಾಚೊ ಕಾಟ್ ತುಟೊ.

ಹಾಸೊ ಥಾಂಬ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್, ಅಪುಣ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ದಾರಾರ್‌ಚ್ ಉಬೊ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ದೊನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಫೆವ್ನ್ ತೊ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ಉಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖೆಲ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

"ಖೆಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಜಡ್ ಬರೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಮಿಂಚ್ಲಾಂ; ಹಾಂವ್ ಪೋವ್ನ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ತೆಂ ಖೆಟ್ಟೆಂ ಆಸಾ ಪಳೆ." ಮಧ್ಲಿಂ ದೋನ್ ಫೊಳಿಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಖೆಲ್ಯಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ: "ತಾಚೆರ್ ನಿದ್ಲ್ಯಾರ್ 'ಎಲ್ಯಾಂ'ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ಚ್ ನಾ!"

ದೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಖೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮಯ್, ದೊಡುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಗಡ್ಡೆ ಸೊಡಂಪ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. "ಹೆಂ ಮೊಸ್ಲೆಲ್ ಸವೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ."

“ಹೊಸ್ಟೆಲ್ ನವೆಂಚ್,” ತಿಳ್ಳಿಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ಪುಣ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೆ ಗೂಣ್ ಆದ್ಲೆಚ್ ಅನಿ ಪರ್ನಂಚ್ ನಹಿಂಗೆ?”

ಡೊನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ. ಜೊಸೆಫ್ ದರ್ಪಡ್ಯಾನ್ ಉಟೊ. “ತುಂ ಸುಖಾರ್ ವಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಯ್ ಡೊನ್. ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೊಜೆಂ ಖಿಣ್ಲೆಂ ಘೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಂಯ್ಸಾರ್‌ಯೊ ಜಾತಾ.....”

“ನಾ, ನಾ. ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಹಾಂಗಾಚಾ ಜೀವನಾಕ್ ಹೊಂದೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ. ಘೊಡೊ ಪುಣ್‌ಯೊ ಬದ್ಲಾಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ.”

ಜೊಸೆಫ್ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಜರಿತರಿ ತುಜೆ ಅಪೇಕ್ಷಾ ಖರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ; ಡೊನ್. ತುಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ರುಕ್‌ಚ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾಯ್. ಮೊಸ್ಟೆಲಾಂತ್ ಅನಿ ಬೋರ್ಡಿಂಗಾಂತ್ ತುಜೆ ಗೂಣ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಸುಗುಣ್ ಜಾತಾತ್ ಯಾ ಉಳ್ಳೆ ರಾವ್ತಾತ್. ತೆಂ ತುಜೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೊ ತುಂ ಕಸಲ್ತಾಯೊ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಖಾಂದ್ ಮಾರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾಯ್. ಫುಡೆಂ ತುಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಪಾಂಜ್ವಿ ಕ್ಲಾಸಿ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಯ್-ಸ್ಕೂಲ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಸರ್ವ್ ವರ್ಸಾಂ ಹ್ಯಾಚ್ ಶಹರಾಂತ್ಲಾ ಬೋರ್ಡಿಂಗಾಂತ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಯಾಂತ್!”

“ಘರಾ ಕಸಲೆಯೊ ತೊಂದ್ರೆ ಅಡ್ವಣಿ.....” ಸೂಟ್-ಕೆಜಿಂತ್ಲಿ ಬೆಡ್-ರೀಟ್ ಅನಿ ಕೌಂಟರ್ ಪೆನ್ ಕಾಡ್ತ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್.

“ಮೊಜೊ ವಾಪುಯ್ ತೀನ್ ರಬ್ಬರ್ ಎಸ್ಟೇಟಾಂಚೊ ಧನಿ.” ಮುಢಂಚ್ ತಿಳ್ಳಿಲಾಗ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್.

“ಹೊ!” ಉದ್ಗಾರೊ ಡೊನ್ ತಾಂಚೆ ಮುಟೊಳ್ ಅಂದಾಚ್ ಕರುನ್.

ಜೊಸೆಫ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ನ್ ಹಾಸೊ. “ಮೊಜೆಂಚ್ ಪೊಕ್ರಿಪಣಾಂ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಜಾಲಿಂ.”

“ತಶೆಂ ತರ್. ಆತಾಂ ಬರೊ ಭುರ್ಗೊ ಜಾತಾಯ್‌ಮಾ?”

ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಫಾತ್ಲೆಲೆಂ ಜೊಸೆಫ್ ಜೊಸೆಫ್ ಕಾಪ್ಲೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಬರ್ಯಾಂಕ್ ಬರೊ, ಜೊನ್.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮುಖಾಂತ್ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರುನ್. ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ರಾವ್ದೆನ್ ಮಣೆ ಡೊನಾಚೆರ್ ಬೊಟ್ ಜೊಳ್. “ತುಂವೆಂ ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸಾಧಿ ನೀತ್ ದಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಾಯ್‌ಗೀ ಡೊನ್?”

ಡೊನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಳಯ್ಲೊ.

“ಪುಣ್ ಅನೀತ್ ಚಲ್ತಾನಾ ಕೆಜಿಂ ರಗಾತ್ ತಾಪ್ತಾ. ಮ್ಹಯ್‌ಮ್‌ಚೊ ಹುಂ. ತುಜೆಸ್ತಕಿಂ ಜೀವನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕರ್ತಾನಾ ತುಜಾ ಹಾತಾಂನಿ ಸಮಾರ್ ಲಗಾಮ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಏಕ್ ಜಿವಾನ್ ವಿಶಿ ಲಗಾಮ್. ಓ ತುಂವೆಂ

ಸಡಿಲ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಜೊ. ಅಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾನ್ ಸವಾರ್ ಜಣ್ ತುಕಾ ಕೇಡಿ. ಗುಂಡಾ ಆನಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಮ್ಹಣ್ಲೆಲೆ ತರ್ಯೊ ಪರ್ವಾನಾ. ಎಕಾ ದಿಸಾ ಅಮಿ ಜಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಚಾ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊಂ. ತುಜ್ಯೆ ನದ್ರೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ವಾಯ್ ಜಾವ್ನಾ ಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ತರ್ಯೊ ಹಾಂವ್ ಗುಮಾಸ್ ಕರಿನಾ."

ಡೊನಾನ್ ಮೌನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಲೊ. ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಳ್ಳಿ ರಾವ್ತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸಮ್ಜಾಲೊ. ಸೂಟ್-ಕೆಜಿಂತ್ಲೆಂ ವಾರ್ಯಾ-ಉಬೆಂ ತಾಣೆ ಭಾದ್ರ್ಯಾ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಫುಂಕೊನ್ ಫುಗಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಖಿಟ್ಲ್ಯಾರ್ ದೊವ ತರ್ಚ್. ಮೊಜೆ ನಿಕ್ಯಾವ್ನ್, ಸೊಕ್ ಆನಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಖಿಟ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊ ಆನಿ ತಕ್ಷಣ್ ಖಿಟ್ಲೆಂ 'ಕಿರಿ ಕಿರಿ' ರುದಾನ್ ಕೆರುಂಕ್ ಬಾಗ್ಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಟೊ ಆನಿ ಸಮಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಲೆಂ. "ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾಂಗಿ. ತ್ಯಾ ಖಿಟ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಪಿರ್ಪಿರಿಸಾಂವ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಚಾ ಪಿರ್ಪಿರಿಸಾಂವಾಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ದೀನಾ ಮ್ಹಣ್." ತೊ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಚೊ ಆದ್ಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ವಿಸೊನ್.

"ಕೊಣ್ ಪುಣ್ಯೊ ಆಸಾಂಗಿ?" ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ವಿಚಾರಿ ಡೊನ್.

"ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ನಾ. ತುಜಿ ಗಜಾಲ್ ಕೆಲಿ?"

"ಕೊಣ್ಂಚ್ ನಾ." ಹಾತ್ ಉದಾರೆ ಕರಿಲಾಗ್ಚೊ ಡೊನ್ ಚಡಿತ್ ಉತ್ಸಾಹ್ ನಾಕಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾರ್ ಸಿಗ್ರೆಟೆಚೊ ಗೊಬೊರ್ ರುಡಯ್ಲೊ.

"ಅಶೆಂ ಪಡ್ಲೆಲಿಂ ತುಜಾ ಜಾಳಾಂತ್. ಆವ್ಚ್ಯಾ ಕೊಲೆಬೆಂತ್ ಚಡ್ವಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆನಾ."

ಡೊನ್ ಹಾಸ್ಟೊ. "ಆನಿ ಅಶೆಂಚ್ ಉಬೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಯೊ ಪುರೊ ನಟಂಗಿ ಜೊಸೆಫ್?" ತೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಚೊ ಗೊಬ್ರಾಕ್ ಫುಂಕ್ ಮಾರುನ್.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಮಿಶಾಲಿ ಉಲವ್ಣ್ಯಾ ಸಂಗಿ ತಾಣಿಂ ರೊಮ್ ವತ್ತಾರೆ ಕೆಲೆಂ. ಡೊನಾಕಡೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ ಭೊಡ್ಲೊ ವಿಶಿಪ್ ವಸ್ತು ಜೊಸೆಫಾಕಡೆ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ ತರ್ಯೊ. ಕೀರಳಾಚೆಂ ಖಾಣಾಂ ಧಾರಾಳ್ ಆಸ್ಲೆಂ—ಆವ್ಚ್ಯಾ-ತಿಕ್ಚ್ಯಾ ಪಲ್ಟೊ. ಸುಕ್ಲೆಲೆ ಪಿಕೆ ಘರೆ ಆನಿ ಆವ್ಸಿಂ-ತಿಕ್ಲೆಂ ಲೊಣ್ಣೆಂ!

ತ್ಯಾ ವಿವಾಯ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ರಾಂದ್ಪಾಂತ್ ಭೋವ್ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ಶೆರ್ವಲೊ. ಲ್ಹಾನ್ ದೋನ್ ಹಾಂಡಿಯೊ. ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ರಾಂದ್ಲಿ ಇತ್ಯಾದಿ ತಾಚಾ ಸಾಮಾನಾ ಸಂಗಿ ಮೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ. ಸಾಂಜ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಣಿಂ ತಾಂಚೆಂ ರೊಮ್ ಮುಂಡ್ಲೆಂ. ಮುಜಾಂನಿ. ಶೆಲ್ವಾಂನಿ ತಿತ್ಲೆ ಬೂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲೆ ತರ್ಯೊ, ತೆಂ ಖಾಲಿಪಣ್ ಬುಕಾಂಕ್ ರಾಕ್ವಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ತೃತೀಯಾಯ್ ತಾಂಕಾಂ ದಿಲ್ಲಾ ಕೆವಾಟಾಂತ್ ಸದಾಂ ವಾಪ್ರುಂಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ತಿ. ಪಂದ್ಲಿ ತಶಿಚ್ ವಯ್ಲಿ ಆನಿ ರಾತಿಕ್ ಫಾಲ್ತ್. ತಾಣೆಂ ದೊವರ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ಕೆವಾಟಾಂಚಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಆರ್ಸೊ ದೊವರ್ನ್ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಫಾಲ್ತೆಂ ತೇಳ್, ವ್ಯಾಸಲೀನ್. ಪಾವ್ಲರ್ ಆನಿ ದಾಂತೊಣಿ ಮಾಂಡುನ್ ದೊವರ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ. ಸಾಬು, ಟೊತ್ ಪೇಸ್ ಆನಿ ಬ್ರಶ್ ಆಸ್ತೆಕಾ ಪೊತಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಸೂಟ್-ಕೆಚ್ ಆನಿ ಮೊಟ್ಯಾಂಕ್ ಖಿಟ್ಲಾ ಪಂದಾಕ್ ಜಾಗೊ ಮೆಳ್ಳೊ. ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಖಿಟ್ಲೆ ವಯ್, ಕ್ರಿಸ್ತಿಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ದೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ಮರಿಯೆಚೆಂ ಖಿಂತುರ್ ದೊವರ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ವಿಚಿತ್, ಥರಾಚೆಂ ಮನ್ ಧರುನ್ ಜೊಸೆಫ್ 'ಮನೋರಮಾ' ವಾಚುಂಕ್ ಬಸ್ಲೊ. ಭಿತರ್ ರಾವುನ್ ಉಬ್ಬೊಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ದೊನ್ ಭಾಯ್, ಗೆಲೊ ವಾರ್ಡನಾಚಾ ದಪ್ಪರಾಲಾಗಿಂ ವಜೊನ್ ಜಿವ್ಲಾಚೊ. ಕಾಫಿ ಯೆಚೊ ಆನಿ ನಾಶ್ಟ್ಯಾಚೊ ವೇಳ್ ಸಮ್ರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮೆಚಾ ಫುಡೆಂ ವಾರ್ಡನಾನ್ ತಾಕಾ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

"ತಾ ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ರಗಾತ್‌ಚ್ ದುತಾವಳಿಂಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತಾಕಾ ನೀಟ್ ದಾಡ್ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಜಿ." ವಾರ್ಡನಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಜೊಸೆಫಾ ಥಂಯ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಉಬ್ಬಾಲ್ಲಾ ದೊನಾನ್ ಮತಿಂತ್ ಖಿಂಚಯ್ಲಿಂನಾಂತ್. ಪಾಟಿಂ ರುಮಾಕ್ ವೆತನಾ ಜೊಸೆಫ್ ದಾರಾರ್ ತಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಲಿಖ್ತಾಲೊ—ಜೊಕ್ ಘೆವ್ನ್, ನಿಸ್ವಾ ಥಾರ್ನ್. ಪಯ್ಲೆಂ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಲಿಖ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನ್ ಆಜಾಪ್ಲೊ. ಅಸಲೊ ನಿಸ್ವಾಥ್ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಜರೂರ್ ನೀತ್ ದಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿತಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ.

ಹೊಸೆಫಾಚೊ ರಾಂದ್ಲಾ-ವಿಭಾಗ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಉಗ್ತೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ತೈ ಸಾಂಚೆರ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಭಾಯ್, ವೆಜೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ನ್ಹಾವ್ನ್ ಸಾಡೆ-ಸ ಪೊರಾರ್ ತೆ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆ. ಜೊಸೆಫ್ ಚಿಕ್ಕಿಶೆ ಸಾವ್ಲೆ ತರ್‌ಯೊ ಸುಂದರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಕೇಸ್ ಮುದ್ಯಾಳೆ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ಕೆದಾಳಾಯೊ ಕಪಾಲಾರ್ ಲೊಳ್ತಾಲೆ. ಪೋಂಟ್ ಮಾತ್ ಮಾತ್ಲೆ ದಾಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಂಚಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಪೆಂಟಾಂಕ್ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ. ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹೆವ್ಲಿನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಬರೈಚ್ ಮರ್ಜೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ರುಮಾಚಾ ಬಾಗ್ಲಾಕ್ ಥಾಲೆಂ ರುಂಡ್ಲೊನ್ ಏಕ್ ಜಾವಿ ತಾಣೆ ದೊನಾಚಾ ದಾತಿಂ ದಿಲಿ ಆನಿ ದುಸ್ರಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚಾವಿಯೆ ಘೊಸಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಚಾವಿಯೆ ಘೊಸಾಚಿ 'ಸಾಂಖಿಳ್' ದಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಪಾಯಿತ್ ತೊ ದೊನಾ ಸಂಗಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ಲೊ.

"ತುಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ದೊನ್?"

"ಅಪ್ಪಿದಾರ್. ಗಾದೆ ಆಸಾತ್. ಕಾಫ್ಯೆ ತೊಟಾಂ ಆಸಾತ್, ಆಣ್ವಾಂಚಿಂ ಆಂವ್ಯಾಚಿ ಆನಿ ಕಾಜುಚಿಂ ಮೊಳಿಂ ಆಸಾತ್ ಆನಿ ತಾ ಶಿವಾಯ್ ಸುರಾರ್ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಂನಿ ವಾಂಟಿ ಆಸಾತ್."

"ಹುಂ. ತುಜೆಂ ಆನಿ ತುಜಾ ಮಮ್ಮಾಚೆಂ ಭಾಗ್‌ಚ್ ಸಯ್."

“ಮೊಜ ಮಮ್ಮಾ ಸರ್ವಾ.”

“ಹೊ ! ಮೊಜ ಚೂಕ್ ಜಾಲಿ.....”

“ಪಾಪ್ಪಾ ದ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊ !” ಫುಡೆಂ ತಿಳ್ತೊಂಚೊ ದೊನಾನ್ ಆತಾಂಚ್ ತಿಳ್ತಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆಂ ಅದಾಚ್ ಕೆಲೊ..... ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ?”

ದೊನ್ ಚುಪ್ ರಾವ್ತೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಮಾತ್ ತಾಚಾ ದಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ತೊ.

“ಸರ್ವ್ ವಿಸರ್” ಜೊಸೆಫ್ ಮುಣಾಲೊ.

ತೊ ರಾತಿಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾತಚ್, ತೆ ರಾತ್ತ್ ಪಿಕ್ಟರಾಕ್ ಗೆಲೆ. ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚೊ ರಾಲೆ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಯೆಕ್ ಯೆತೆಲ್ಯೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಚಡ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಸಾಂತ್. ಆನಿ ಮಧ್ಯಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚಾ ತಾಂಚಿಂ ಮನಾಂ ಆನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂ ತಾಣಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಪಾರಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾ ಭಿತರ್ ದೊನಾಕ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚಿಂ ಬೀವನ್ ರುಚ್ಚಿಂ. ಖಾಣ್ ಬರೆಂ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ. ತಾಂಚಾಕ್ಯೊ ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ತರಗತಿಂನಿ ಲಿಕ್ವಾ ಸಿನಿಯರಾಂಚಿ ಚಡ್ ಧೊಸ್ ನಾತ್ಲಿ. ಎಕೆಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೆ ಲ್ಹಾನಾಂಕ್ ಚಿದಾಯ್ತಾಲೆ ತರ್ಯೊ. ವಾಯ್ಸ್ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ನಹಿಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಹುತಾವಳಿ ಲಾಕೆಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ ದ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೊನ್ ಆಸ್ಲೊ.

ದೊನಾಚೊ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಚಲೆ ಆನಿ ಜೆಲಿಯೊ ಮಳುನ್ 73 ಜಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ ಆನಿ ಲೆಕ್ಚರಾಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಛಾರಿಚ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾತಾಲೆ. ಆನಿ ತೊ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಲೆಕೆಂವ್ಚಾಂತ್ ಪ್ರವೀಣ್ ನಹಿಂ ತರ್ ಸಾಂಗ್ಲೊಚ್ ನಾಕಾ—ಕುಕಾರೊ ಆನಿ ಬೊಬೊ. ಕಾಗ್ಲಾಚಿಂ ರೊಕೆಟಾಂ ಆನಿ ತೀಂತಾಚಿ ಮಂದೆ ತಾಕಾ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಆಲೆಂ ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಗಣಿತ್ ಲೆಕೆಂವ್ಚೊ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಲೆಕೆಂವ್ಚೆಂ ಕೊಣಾಕ್ಚ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ತಾತ್ಲೆಂ.

ಏಕ್ ದೀಸ್ ಸಕಾಳಿಂ ಕುಡಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ತಿಸೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ದೊನಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಬೆತಚ್ ಕುಡಾಂತೊ ಜೊಸೆಫ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ. ಮಜಾರ್ ಪಳಿತಾನಾ ಬೊಕ್ಯೊ ನಾಂತ್. ಮೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಲೆ ವಗಿಂ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಥಾಂವ್ಲೊ? ದೊನಾನ್ ಪೋಂಟ್ ಚಾಪ್ಲೆ. ಕಿತೆಂ ಫಡ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾಗಾಯ್? ಚಿಂತುನ್ ಬ್ರಸ್ವಾಕ್ಯೊ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವೆವೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಂ ಮುಣ್ ಚಿಂತುನ್ ದೊನ್ ಸ್ಲೆಸ್ಲೊ ಆನಿ ವೆವಗಿಂ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವೆಚಿ ದೆವಾ ಮುಮ್ಮಾಚಿ ವಾಟ್ ಜೆಮ್ತೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕಿತೆಂಗಿ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಫಡ್ಲೆ ಉಟ್ಲೆ.

ಕ್ಲಾಸಿಲಾಗಿಂ ಪಾಪ್ಪಾನಾ ತಾಕಾ ನಿಜಾಯ್ತಿ ಆಶ್ವರ್ಯ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ— ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಉತ್ತರ್ ಹಿಂದಿಸ್ತಾನಾಂತ್ಲೊ ಅನಿಲ್ ಕುಮಾರ್ ಮಹತಾ

ಅಷ್ಟೇ ರಾಕ್ಷಾ ಸಾರ್ಕೊ ಜೀವ್ ಫೆವ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಕ್ಲಾಸಿ ಭಿತರ್ ರಿಗೊಂಕ್ ಸೊದಿನಾತ್ಲೆ. ಡೊನ್ ಲಾಗಿ ಯೆತಚ್ ಮೆಹತಾನ್ ಅಪ್ಲೆ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಹಾತ್ ತಾಚಾ ಮಾಂದಾರ್ ದೊವರ್ಲೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಉಲಂವ್ಪಾ ಫುಡೆಂಚ್ —

“ಆಜ್ ಗಣಿತ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಆಮಿ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ. ಹೆಂ ಸ್ಪಾಯ್ ! ಆಮ್ಕಾಂ ದುಸ್ರೊ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಜಾಯ್. ಬರ್ಕಾನ್ ಆಮಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ. ಉಪ್ಕಾರ್ಲೆಂನಾ. ಆತಾಂ ಓಚ್ ಪಾಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಂವೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕುಮಕ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಯಾರ್.”

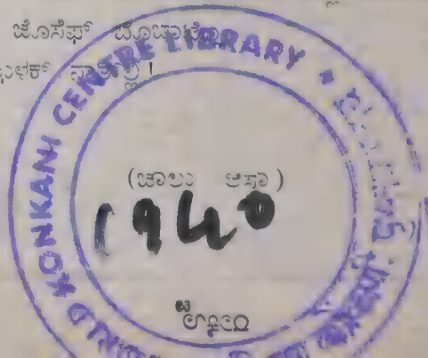
ಮೆಹತಾ, ತಾಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಆನಿ ಘಡಿಯೆಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ತಾಣೆ ‘ಯಾರ್ ಯಾರ್’ (ಹಿಂದಿ ಉಲಯ್ತೆಲ್ಯಾಂನಿ ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಚಿ ರೀತ್) ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಡೊನಾಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ರುಚಾನಾತ್ಲೆಂ. ಮೆಹತಾಂನಿ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ತರ್ಯೊ. ತಾಂಚೆ ದುಧೆಂ ಸಳಾಪಳ್ ನಾತ್ಲೆ ಆನಿ ಮೆಹತಾ ಕೆದಾಳಾಯೊ ತಾಚಾಚ್ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಡೊನಾನ್ ನಿರೀಕ್ಷಣೆನ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್ ಡೊನ್,” ಜೊಸೆಫ್ ತ್ಯೆ ದೃಷ್ಟಿಚೊ ಮತ್ಲೆಬ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಮೆಹತಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಮಾ. ಆಮಿ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ವೆಚೆನಾಂವ್.” ಡೊನಾಕ್ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ರಾವಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. “ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಆಯ್ಲೊ ನಂತರ್ ಆಮಿ ತಾಚಾ ದಫ್ತರಾಕ್ ಯಾ. ಮೆಹತಾ ಉಲಯ್ತಾಲೊ.”

ಧಾ ಪೊರಾಂ ಜಾಂವ್ಪಾ ಭಿತರ್ ಚಲೆ ಉತ್ಸಾಹಾನ್ ಆನಿ ಚಲೆಯೊ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಕ್ಲಾಸಿ ಭಾಯ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಧಾ ಪೂರಾರ್ ಫಾಂಟ್ ವ್ಹಾಲ್ಚೆ ಆನಿ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಆನಿ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಆತಾರಾಯೆನ್ ಹ್ಯಾ ತರ್ಯಾ ಜಮ್ಕಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ ನಿಮಾಣೆ ಹಾಂಚೊ ಗಣಿತ್ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಜಮ್ಕಾಚೆರ್ ಎಕಾಚ್ಚಾರಾ ಮನ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ.

ಲೆಕ್ಚರರ್ ಹಾಂಕಾಂ ಗುಮಾನ್ ಕೆರಿನಾಸ್ತಾಂ ಶೀದಾ ಕ್ಲಾಸಿ ಭಿತರ್ ಪಜೊನ್ ಕಾವ್ಣೆಣೆನ್ ಬೋರ್ಡ್ ಫಾಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕೊಣಾಂಗಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ “ಡೌನ್ ವಿದ್ ಯು” ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟ್ ಫಾಲ್ವಿಚ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಯೊ ಕುಕಾರ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮುಖೇಲ್ಪಣ್ ವಹಿಸಿಲೆಂ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಚಲೊನ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚಾ ದಫ್ತರಾ ಸರ್ತಿಂ ಪಾವ್ಲೆ. ಭಾಯ್ಲೊ ಪೆದೊ ಹಾಂಕಾಂ ಆಡಾಂವ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲೊನಾ. ಮೆಟಾಂಚೆರ್ ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾ ಸರ್ತಿಂ ವಚಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಮೆಹತಾ ದಿಸಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ !

“ಮೆಹತಾ !” ಜೊಸೆಫ್ ಹೊಬಾಟ್ಲೊ
ಮೆಹತಾಚಿ ರ್ಕುಳಕ್ ನಾತ್ಲೆ !



ಘಡಿತ್ 3

ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಮುಖಮಳ್ ಕಾಳ್ವಾಣೆನ್ ಭಲೆಂ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂದ್ವಾ ವೆಳಿಂ ಗಲಾಟಾಚಿಂ ಕಾರಾಣ್ ದಿಂವ್ಚೊ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕುಡ್ವಾಲ್ಲ್ಯೊ ಜಮಾ ಉಜೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಚಾ ಮನ್ಶಾತಿಂ ಪರಿಂ ಫಾಸಾಳ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಮುಖೇಲ್ವಣ್ ಮಹಿಸುನ್ ಘೆವ್ಚೆಂ ಪುಣ್ —

“ಡೊನ್, ತೊ ಅನ್ನಾಡಿ ಖಂಯ್ ಲಿಖ್ತಾಣಿ ಪಳೆ.” ಜೊಸೆಫ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಸ್ತೊ. ಡೊನಾನ್ ದೆಣೆ-ತೆಣೆ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಕೆಸಲೆಂಗಿ ಚಿಂತುನ್ ಕ್ಲಾಸಿಚೆ ಕುರಿನ್ ಧಾಂವ್ಚೊ. ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾಚಿಂ ಮುಖಮಳ್ ರಾಗಾನ್ ಸಗ್ಗಿಂಚ್ ವರ್ಣೆಲ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಆತು ರಾಯೆನ್ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ಮೆಳ್ಳೊಗಿ ?”

“ಹುಂ. ತೊಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ? ತಾಚೊ ಸಗ್ಗೊ ಪಂಗಡ್ಚ್ ಮೆಳ್ಳೊ !”

“ಖಂಯ್.....”

“ಕಾಳ್ವಾಣೆ ತೆ ಆಸಾತ್, ಲೆಕ್ಚರಾಕೆದೆ ಲೆಕ್ಚಾಂ ವಿಚಾರುನ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆತಾತ್ !”

ರಾಗಾನ್ ಖಡ್ಕಡೊನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮಲೆಯಾಳವ್ ಭಾಷೆನ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಫಾತ್ರಿ !” ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಪೋಂಚ್ ಜಾಬೊನ್. ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ದಪ್ತರಾಚಿಂ ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಸಗ್ಗೊಚ್ ರಾಗಾನ್ ವಾಗ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಜಮ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಜೆರಾಲ್ ಧರಾನ್ ಪಳೆಲೆಂ—ಹ್ಯಾ ಉಚಾಂವಳಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚಾ ಕೂಟಾಂತ್ ಸಂಧ್ ದಿಸ್ತಾಣಿ ಪಳೆವ್ನ್—ಆನಿ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ. ಪಂಚ್, ರಾವ್ತಾನ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಡೊನ್.

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಪಯ್ಲೊಚ್ ಜಾಯ್ತಾತ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿಂ ಚಡ್ ಗುಮಾಸ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ಡೊನಾಚೆರ್ ನದರ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಡೊನ್ ಹ್ಯಾ ಮೆಳಾಂತ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯಿಂ ಮೋವ್ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಡೊನಾಚೊ ಮಾಪಾಯ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಯಾಯೆಕ್-ಧರಾ ವರ್ವಿಂ ಮನ್ ಧಾದೊಶಿ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ತಾಚಿಂ ನಾಂವ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿಂ ಜಿವೆಂ ಜಿವೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

“ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜ್!” ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚೊ ತಾಳೊ ಗಾಜ್ಲೊ. “ಹಾ ಗಲಾ ಟ್ಯಾಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಕಸಲೊ?”

ಡೊನ್ ನಾಕ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ತಾಳ್ವೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. ವಾಗಾನ್. ಚಿತ್ಕಾಕ್ ಸೊಡ್ಲೆ ಉಂದ್ರಾಕ್ ಧರ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾ ಮಯ್ಲೊ ಭಾವ್ ವಾಚುನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಕಾ ಬಳಾನ್ ಜಿಮ್ಮೊ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಸಂಗತ್ ತಿಳ್ವಂಚೆ ರಿತಿರ್ ನಟನ್ ಕರುನ್. ಉದ್ದೇಗಾನ್. “ಡೊನ್! ಉಗ್ತಾಸ್ ದೊವರ್. ಆಮಿ ನಿತಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ದೊ ಉಪಾವ್ ಘೆತ್ಲಾ. ಹ್ಯೆ ಮಾಂಡಾವಳಿಚೊ ಫಳ್ ಆತಾಂ ತುಜೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಆಸಾ—ಸಗ್ಳೆ ಕ್ಲಾಸಿಚೆ ದೊಳೆ ತುಜೆರ್ ಆಸಾತ್. ಮೆಹತಾ ಜೊ ಫಾತ್ಕಿಪಣ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತುಜೆಂ ರಗಾತ್ ತಾಪ್ಲಾಂ; ತೆಂ ನಿವಯ್ತಾಕಾ. ತುಜೆಂ ಭಿಜ್ಲೆಂ ಕವಚ್ ನಿಕ್ಕಾಯ್, ತರುಣ್ ಜಾ! ಮುಕಾರ್ ವಜೊನ್ ಜಾಪ್ ದಿ. ಚಲ್!”

ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಡೊನ್ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚಿ ಸದರ್ ವಿಕೇಕ್ ವೀಚಿಚೆ ಜಿವಿ ಸರಿ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಕುಡಿಯೆಂ ರಿಗ್ತಿ ಆನಿ ತೊ ಸುಧಾಳ್ ಮೆಳಾಂ ಕಾಡುನ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉದೊ ಜಾಲೊ. ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಅತ್ಯಂತ ದಾಟ್ ಮರ್ಣಿ ದೆಂದ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ತ್ಯಾಚ್ ಮರ್ಣಾಂತ್ ಸೆರ್ವಾಲೊ.

“ಆಮ್ಕಾಂ ಆತಾಂ ಆಸ್ಲೊ ಗಣಿತಾಚೊ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಸಮಾಧಾನ್ ದೀನಾ. ಸರ್. ಆಮಿ ಬದ್ಲಿ ಅವೆಕ್ಲಿತಾಂವ್!” ಡೊನಾಚೊ ತಾಳೊ ಸ್ವಪ್ನ್ ಆನಿ ಫಾಂಟಿಟಾ ನಾದಾ ಪರಿಂ ಗಾಜ್ಲೊಲೊ ಆಯ್ಕಾನ್ ತಾಚೊ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಆಯ್ಕೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಸರೊಪ್ ಘುಡ್ವಾಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೊ.

“ಏ ಫಿರ್ಯಾದ್ ಪಯ್ಲಿ ಮೊಜೆ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲಾ ಆನಿ ನಿರಾಕೃತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸೊಂ. ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜ್!”

“ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸಾ. ಸರ್. ತಾಣೆ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೊ ಲೆಕ್ಚರ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ನಾಂತ್ ತರ್ಯೊ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾನಾ ನಿರಾಕೃತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಫಿರ್ಯಾದಿಚೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಯೆತಾ!”

“ತೊಂಡ್ ಥಾಂಪ್ ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜ್. ಚಲಾ. ಸರ್ವ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ದಾಟಾ!”

ಡೊನ್ ಅಚಲ್ ರಾವ್ತಾ ಆನಿ ತಾಕಾ ದಿಗೆ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಣ್ಂಚ್ ಹಾಲ್ತೆನಾಂತ್. ಚಲಿಯೊ ಸಂಪತ್ ಬೂಕ್ ಹದ್ಯಾಕ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರುನ್ ಫಿರ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ. ವಿದ್ಯಾ ಥಿಂಚೆಂ ರಾಜ್ ಆನಿ ನೀಶ್ ಚಲ್ತಾ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಹಾಂಜಿ ಸ್ವರತ್ವ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲೆ ಚಿಕ್ಕೆ ಭಿಯೆಲೊ. ಕಿಶೆಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಚೆ ಕೊಲೆಜ್ ಖಾಸ್ತಿ. ಭುಗ್ಯಾಂಚಾ ಸಂಬಾಳಾ-ಮಡ್ವಾನ್ ಆನಿ ಇತರ್ ಧನಾ ಸಹಾಯೆನ್ ದೀಸ್ ಸಾರಿಜಾಯ್: ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಹಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕೆಲ್ಲೆನಾ.

“ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ವಚನಾಸ್ತಾಂ ತುಮಿ ತುಮ್ಕಾಂಚ್ ಘೆಂಡ್ ಹೊಂಡುನ್ ಘೆತಾತ್!” ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚೊ ಉಲವ್ಣೆ ಮೋವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆಂಚ್ ಡೊನಾನ್ ಘುಡ್ವಾವ್ ಧರ್ಲೊ!

“ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ವರ್ಜೊನ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಸಮ್ವಾನಾಸ್ತಾಂ ಎಕೇಕ್ ಘಂಟೊ ದಿಸಾಕ್ ನಾಸ್ ಕೆಚಾಂತ್ಯೊ ಫೊಂಡಾ ಶಿಪಾಯ್ ಹರ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಬೊಂಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ ನಾ. ಸರ್ !”

ಜೊಸೆಫ್ ಹೆ ಆಯ್ಕೊನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಪುಳಕೆತ್ ಜಾಲೊ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾನ್ ಘಂಟೆ ಲಿಪಯ್ಲೆ.

“ತೊ ಬೆಕ್ವರರ್ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚಾಂಕ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಶಿಕಯ್ತಾ. ತುದ್ಯಾಂ ತಾಣ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂ ಸಮ್ವಾನಾ ವ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?”

“ತೊ ನೆಣಾರಿ ದ್ವಣ್ ಆಮಿ ಮ್ಹಣಾನಾಂವ್. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಕೆಳೆತ್ ಆಪ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ ಆಮ್ಚಾ ಮೆಂದ್ವಾಂಕ್ ಕಳಾ ಸಾರ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯೆ ರಿತಿನಾ ಶಿಕಂವ್ಚೆ ತಿತ್ಲೊ ಜಾಣಾರಿ ನ್ಹಿಂ.”

“ತರ್ ತುದ್ಯಾ ರವಾಂ ಕಸಲೊ ?”

“ಬದ್ಲಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ನಾ ತರ್ ?”

“ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಜರೂರ್ ಯೆಂವ್ಚೆನಾಂವ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್. ಫೀಸ್ ದಿಂವ್ಚೆಂಗೆ ನಾಕಾ ಯಾ ಹೆರಾಂ ‘ಸೀನಿಯರಾಂ ಜೊ ಆಧಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ ಪ ನಾಕಾ ತೆಂ ಪ್ಲಾಡೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಘೆತಾಂವ್ ತರ್ಯೊ. ಚಡಿತ್ ಘಡ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮನ್ ನಾ. ತ್ಯಾ ವೆಕುನ್ ಸರ್. ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಕ್ ತುಮಿ ಚಡಿತ್ ಮದತ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ.”

“ತುಕಾಯೊ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಯೊ.” ಜಮ್ನಾ ಫಾವ್ ಲೋಪ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಲ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಹ್ಯಾ. ಚಲಿಯೊ ವಿಸ್ತೃತಾಯುನ್ ದೊಳೆ ರುಂದಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಸರ್ವಾಂಚೆ ಗಮನ್. ಮುಕ್ಯಾಲಾಂತ್. ದೊನಾಚಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಜೊರ್ಲೆಂ.

“ಬರೆಂ ತರ್.” ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂ-ಗಾಂಟಿಚೆರ್ ಧಲೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಹಾಂವ್ ಗಮನ್ ದಿತಾಂ ಆನಿ ಸಾಧ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಮ್ಚಿ ಮಿಂಚ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಾಂ. ಆತಾಂ ಮರ್ಯಾದಿನಾ ಹೆರಾಂಕ್ ಧೊಶಿನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಲಾ.”

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾನ್ ಭಿತರ್ ವೆಚಾ ವೆಳಿಂ ಏಕ್ ತೀಕ್ಸ್ಲೊ ದೀಪ್ ದೊನಾಚೆರ್ ಫಾಲಿ, ಆನಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಭಿತರ್ ವೆತಚ್. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೊ ಜಮೊ ದೊನಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಕೆಡ್ತಾಲೊ. ಸಾರ್ಕೊ ಮತಿರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ದೊನ್. ಉದ್ದೇಗ್ ಉಣೆ ಜಾವ್ನ್ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ. ತಾಕಾ ಖಾಂದಾರ್ ಬಸ್ಲೊ ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಉತ್ಸಾಹಿ ಮಾತ್ ತಾಕಾ ಭೋವ್ ಹುನ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಎಕಾ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿನ್ ಜಲ್ಮ್ ಘೆತ್ಲೊ !” ಉದ್ಗಾರೊ ಜೊಸೆಫ್ ದೊನಾಚಿ ಪಾಟ್ ಥಾಪ್ತುನ್. “ಭೋವ್ ಉತ್ತಿಮ್ ಫರಾನ್ ತುಂವಂ ಮೆಹತಾಚೊ ಜಾಗೊ ಘೆತ್ಲೊಯ್ !”

“ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆಚಿ ಬರೆ ನಹಿಂಗಿ, ಜೊಸೆಫ್?” ಎಕ್ಲೆ ಚಲಿ ಖುನ್ನಿಪಾಲಾಚಾ ವಪ್ತರಾಕ್ ಜೊಟ್ ದಾಕವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆ.

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಜುಡಿತ್! ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್.” ಮಾನ್ವಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಅಚ್ಯೆ ಚತ್ರಾಯೆಕ್. “ಮಿತ್ರಾಂನೊ ಆನಿ..... ಮಿತ್ರಿಣ್ಯಾಂನೊ, ಚಲ್ಯಾಂ ಆಮಿ ಮಯ್ಜಾನಾಕ್. ದುಸ್ರೆ ಖೀರಿಯೆಡೀಕ್ ಆನಿಕ್ಯೊ 45 ಮಿಸುಟಾಂ ಆಸಾತ್.”

ಎಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಘಟನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜಮೊ ಥಂಯ್ಚೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಡೊನ್, ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಜುಡಿತ್ ಸಾ-ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ!

ಜುಡಿತ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಭೋವ್ ಚಡ್ ಬುದ್ಧಂತ್. ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ಮೆಳ್ವಿ ಕಸಲಿಚ್ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ—ತೆಂ ಲೆಕ್ವರಾ ವಿನವ ಗಣಿತ್ ಸವ್ಲೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಲೆಂ. ಗಣಿತ್ಚ್ ನಹಿಂ. ಹೆರ್ ವಿಷಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಶೆಂಚ್. ಅಸಲಿ ಚಲಿ ಹ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಜೊಸೆಫ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ರೆಮ್‌ಲೊ. ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ತಳ್ಳೆಕ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ ಡೊನ್ ಮಾತ್, ತಾಂಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಕಾವ್ಣಣೆನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾಲೊ.

“ಆಮ್ಚೆ ಸಂಗಿಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಯಾಕ್ ತುಕಾ ಅರ್ಗಾಂ. ಜುಡಿತ್.” ಆಪ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮಿಂಚ್ಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್.

ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮಾತ್, ಅಶಿಂ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲ್ಲೊಚೊ ಮತ್ಲವ್ ಜುಡಿತ್‌ಾಕ್ ಕಳಾನಾಸ್ತಾಂ ವಜೊಂಕ್ ನಾ.

“ಕ್ಲಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಆಮ್ಚೆಂಚ್ ಘರ್, ಜೊಸೆಫ್. ಸರ್ವಾಂಚಿ ಕಷ್ಟ್ ಮೊಜೆಯೊ ಕಷ್ಟ್‌ಚ್. ತೊ ಲೆಕ್ವರಾ ಪ್ರಯೋಜನಾಕ್ ಪಡ್ಲೊ ನಹಿಂ; ತೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್. ಆನಿ ತುಮಿ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ ರೀತ್‌ಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ತರ್‌ಯೊ. ತುಜೆಂ ಆನಿ ಡೊನಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ‘ಕಾಳ್ವಾ-ಪಟ್ಟೀರ್’ ದಾಖಲ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾ.” ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋನ್ ಘಡಿಯಾಂಚೆ ಘಳಾಯೆ ನಂತರ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲೆ ಡೊನಾ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆ: “ತುಂ ಇತ್ಲೊ ಧಯ್ವಾಧಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಸ್ಲಿಂ!”

ಡೊನ್ ಲಜ್ಲೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಉಲವ್ಣಾಚೆಂ ಘೊರುಂ ಹಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲೆಂ: “ಪಜ್ರಾಂ ಕೆದಾಳುಯೊ ರೆಳಿಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಾತ್ ನಹಿಂಗಿ?”

“ತುಂವೆಂ ವಿಜ್ಞಾನಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ‘ಲೊಜಿಕ್’ ಲಿಕಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ಜೊಸೆಫ್!” ಜುಡಿತ್ ಹಾಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಸ್ಲೊ. ಆತಾಂ ತಿಂ ಉಗ್ಡಾ ಮಯ್ಜಾನಾರ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

“ಲೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ಆಯ್ಲಾಂಗಿ?” ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಸರ್ವಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಆಪ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ರೆಮ್‌ಲೊ.

“ಪಯ್ಲೆಂ ಯೆನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆಂ.” ಜುಡಿಶಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾಚೆ ಧುಪ್ ಸುಂಗೆ? ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲೊ ಗಲಾಟೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವಾಪ್ಸಾಯ್ ಯಾವ್ನಿ ಲಾಠಿ ಪುಹಾರ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ. ತರ್ಯೊ ಆಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ಹಾಂಗಾಚ್ ಖಿಯಸ್ತರ್ಯೊ ಆಸ್ಲೆಂ.” ಜುಡಿಶಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ಸರ್ವಾಂ ಹಾಪ್ಲಿಂ. ಡೊನಾನ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಕುಡ್ಲಿಲೊ. ತಾಂಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ಯಾಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿನ್ ಜುಡಿಶಾಕ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಚಿಮ್ಚೊ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಮಯ್ಜಾನಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಡೊನಾಕ್ ಸವಾರ್ ಜಣಾಂಚಿ ವಳ್ಕ್ ಜಾಲಿ. ತಾಚಾಚ್ ಕ್ಲಾಪಿಂತ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಡೊನ್ ತಾಂಚಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ವಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ. ತಾಕಾ ಸರ್ವ್ ಲೀಡರ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಂದುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತರ್ಯೊ, ಡೊನಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಏಕ್ ತುಫಾನ್ ಉಟ್ಲೆಂ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜಾಂವ್ಚಿ, ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಮಾತ್, ಖಿಂ—ತಾಕಾ ಧಯ್, ಆಸ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಲಿಫ್ಟೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ತಾಚಿ ಸಾಮಾಧಿ ಹ್ಯಾ ಫುಡಾಂ ತಾಚೆ ಕುಡಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರ್ಪುರಿ-ಉದ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್ ಭಾಯ್, ಪ್ಲಾಳ್ತೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ.....

ತೊ ದೀಸ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಗಣಿತಾಚೊ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಬದ್ಲಿ ಜಾತಾನಾ ಡೊನ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಪ್ರಯತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ರಂಗಸ್ಥಳಾರ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಆನಂದ್ ಭೊಗ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಮೆದತಾಕ್ ಪಳೆತಾನಾ ಡೊನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಮುಡಾಫತಾಲೆಂ. ತಾಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಸೊ ಧಗೊ ಕೆಲೊ? ಹೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಡೊನಾ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಘುಂವ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಜೊಸೆಫ್ ರಾಗಾನ್ ಹುನ್ ಜಾತಾನಾ ಡೊನ್ ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಸೊದುಂಕ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

“ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಆ, ಮಾತ್, ಡೊನ್” ಬೊಬಾಟ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ತ್ಲೆ, ಎಕ್ಲೆ ರಾತಿಂ. ಪೂರಾಂ ಸಾಡೆ-ಸೋಪ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಸದಾಂಚೆ ಸವಯೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಜೊಸೆಫ್ ಕಾಫಿ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ತಾಚಾ ಪೂಂಟಾಚೆರ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಆಸ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಖಾಲಿ ಗ್ಲಾಸ್ ಹಾತಿಂ ಘೆವ್ ಆಪ್ಲಾ ರೆಡ್ಕುರ್ರಾ ಏಟ್ಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ.

“ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ! ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಹಂಕಾರ್. ಹಾರ್ ಸಬ್ ಹಿಂದಿ ಉಲಯ್ಚ್ಯಾ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್, ಗೊರ್ಟಾನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಆನಿ ಚಡಾವತ್ ಹಿಂದಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಸಟ್ ಉತ್ತರ್ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಾಂತ್ಲೆಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಹಂಕಾರ್. ಹರ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಸುಂ. ಆಮಿ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಬರೆ ಮ್ಹಣ್ ವಾಕಯ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಅಪೇಕ್ಷಾ.”

“ತರ್ ಉಪಾವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸೂಚಯ್ತಾಯ್ ?”

“ಹಾಂವು ಮೃಳಂ ನಮಿಸೇ? ಫಾತ್ಸಿಪಣ್ ಆನಿ ಊಂಚ್ ಭಾವನಾಂ. ಆತಾಂ ಪಾಡ್ ಕೊಣ್ ಜಾಲೊ? ತುಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್.....”

“ತುಂ ಆಸೊಂ. ಪುಣ್ ಉತ್ತರ್ ದಕ್ಷಿಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಕಾಂಯ್ ದೂರೆ ಪಾಂಧುನ್ ದೊವಲ್ಯಾತ್‌ವೇ? ಆನಿ ತೊ ಮೆಹತಾ ತಸಲೆ ಪಾಗೊರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ತೆ ಪಾಗೊರ್ ಫುಟಿವ್ನ್ ಫಾಲ್ಕೆತ್—ಉತ್ರಾಂನಿ—ತುಜೆ ಆನಿ ಮೊಜೆ ಮಧೆ ಉಜಿ ರಾವಾತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ವೊಂದ್ ಆಮಿ ಪಯ್ಲಿಚ್ ಮಾಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ನಾಂಗಿ?”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಜಾಫ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಕೆತ್ತಿಂತ್ಲಿ ಕಾಫಿ ಡೊನಾಚಾ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಬ್ಲೆರಾಕ್ ಪೂತ್ಲಿ ಆನಿ ಪಾಲ್ವಾಲ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟಿವ್ನ್ ಕಾಡಿಯಾಂ-ಪೇಟ್ ಬೊಲ್ವಾಂತ್ ಜೆಪ್ಪಿ. ಕಾಫಿ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್, ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಚೀಜ್ ಟೆನ್ನಾಂತ್ ಚಿರ್ಕೊನ್ ಜೊಸೆಫ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಡೊನಾನ್ ತಾಚೆರ್ ಸಮಾಲಾಭಿಂತ್ ನದರ್ ಮಾರ್ಲೆ.

“ಆಮಿ ಮೆಹತಾಚಾ ರುಮಾಕ್ ಯಾ. ಓ ಮಸ್ತಾನ್ಯಾಯ್ ಫಾಂಟಿಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬರಿ ನಮಿ” ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಮೊಜಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತುಂವಂ ವಾಚ್ಲಿಯಾ.” ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ಹಾಳ್ವಾ ಯೆನ್ ದಾರ್ ಅಡ್ ಕರುನ್. ಮಾಜ್ರಾ ಮೆಟಾಂನಿ ವಾರ್ಡನಾಚೆಂ ರೂಮ್ ಉತ್ಪಾನ್ ತೆ ಮೆಹತಾಚಾ ರುಮಾಕಡೆ ಪಾವ್ಲೆ. ರೂಮ್ ಬಂಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಎಕಾ ವರ್ಸಿ ಚಡ್ ಜಣ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಅಂದಾಜ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಲಿವಾಯ್ ಬಾಗ್ಲಾ ಭಾಯ್, ಉಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾಕ್ ಕೆಸಲೊಗಿ ದುಲ್ಸೊಂಚೊ ವಾಸ್ ನಾಕಾಕ್ ಮಾರ್ಲೊ; ಕಾಂಯ್ ಭಿತರ್ ಜಣ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಚಿಂವ್ತಾತ್ ಅಸ್ತೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಜಿಂತುನ್ ತಾಣೆ ಚಡಿತ್ ಫಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಬಾಗ್ಲಾಕ್ ತೊಕೆ ಮಾರ್ಲೆ.

ಭಿತರ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಸಂತರ್ ಮೆಹತಾನ್ ದಾರ್ ಉಫಡ್ಲೆಂ. ಹಾಂಕಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಜೀವ್ ಭರ್ಲೊ ಆನಿ ಸಾಂದಿ ಮೂಲ್ಯಾಂನಿ ಲಿಪ್‌ಲ್ಲಿ ಹೆರ್ ತೇಗ್ ಜಣ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೆ.

“ಹೂ! ತುಮಿಂಗಿ ಯಾರ್?” ಕೆಂಕಾರ್ಲೊ ಮೆಹತಾ ಹಾಂಕಾಂ ಆನಿ ಭಿತರ್ಲೊ ತಾಚಾ ಪಂಗ್ಡಾಚಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. “ಆಮಿ ವಾರ್ಡನ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಭಿತರ್ ಯೆಯಾ.” ತೆ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಚ್ ಮೆಹತಾನ್ ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಗಜ್ಜಿ ಪಂದಾಕ್ ಲಿಪಯಿಲ್ಲಿಂ ಇಪ್ಪಿಟಾಂ ಭಾಯ್, ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಡೊನಾನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ದೊಳ್ಕಾನಿಂಚ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಚಲಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾನ್ ತಾಳೊ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೊ. ತಾಣೆ ಉಲುವಾ ಭಿತರ್ ಮೆಹತಾನ್ ವೊಚ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಪಂಗ್ಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. “ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಆಸಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲೆವ್ ಡೊನಾಕ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊನಾ.

“ಮೆಹತಾ.” ಮೃಣಾಲೋ ಜೊಸೆಫ್. “ಮೊಜೊ ಅಂದಾಚ್ ವಿರೊ ಪ್ಲಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಆಪ್ಲೆ ಆನಿ ತುಮ್ಚೆ ಮಧಂ ಏಕಾ ಥರಾಚೆ ಉಬ್ಬೆಸ್ ಫಾಂಟಿವ್ಕ್ ಲಾಗ್ತಾತ್.”

ಮೆಹತಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲೆನಾ. “ಮುಂದರ್ಸಿ, ಯಾರ್.” ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಾನ್ ದಿಲೆಂ.

“ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಪಾವ್ ಸಾಂಗೊಸ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಿಸಾರ್ಲೊಯ್?” ಡೊನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಆಮಿ ಆಮ್ಕಾ ವೃಂದಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಿಜೊ ಲಾಂಪ್ಲೆ, ಯಾರ್? ಹಾಂ! ಉಪಾವ್ ಸಾಂಗೊ ಆನಿ ತೊ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲೊ ಸೊಂವೆ? ಆತಾಂ ಉಲವ್ ಕಿತೆಂ ಫಾಯ್ಲೆ?”

ಡೊನಾನ್ ದಾಡಾಮಾಂ ಅಡ್ವಿಲಿಂ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ವಯ್ರ್ ಸಿಲಿಂಗಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಆಪ್ಲೆ ತುಮ್ಚೆ ವೃಂದ್ ಮೃಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಗೊರ್ ಹಾಂಧ್ತಾಯ್ ಮೆಹತಾ? ಆಮಿ ಏಕಾ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ಲೆ, ಏಕಾಚ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ಲೆ. ಅಸಲಿ ದುಸ್ಮಾನ್ತಾಯ್ ಬಲಿ ಸೊಂ.” ಡೊನ್ ವದ್ಲಾಡ್ಲೊ.

“ಅರೆ! ದುಸ್ಮಾನ್ತಾಯ್ ಕಸಲಿ, ಯಾರ್?” ಸವಾಲಿ-ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರಿ ಮೆಹತಾ. “ಹಾಂವಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಭಿತರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲಾಂಕ್ ನಾಂಗಿ.....?”

“ಸೊಡ್ಲಾಂಯ್, ಯಾರ್!” ಸಂಜಾಳಿ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಜೊಸೆಫಾನ್. ಜೊ ರಾಗಾನ್ ಇಂಗೊಚ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಮೆಹತಾ ಆನಿ ತಾಚೆ ತೇಗ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ ಇಸ್ವಿಟಾಂ ಸಕ್ಲಾ ಫಾಲಿಂ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಳ್ಳಿ ರಾವ್ತಲಿ ಮೃಣ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿಲ್ಲಾ ಡೊನಾನ್ ಜೊಸೆಫಾ ಸಂಗಿ ಭಾಯ್ರ್, ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಡೊನಾಕ್, ಆಪ್ಲಾ ಭಿತರ್ ಕಸಲೆಂಗಿ ಸ್ಪೊಟಿನ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಕ್ರೋಧಾಚಿ ತಾಂಚ್ಲಿ ಧುಂದ್ಲಿ ದಿಸ್ಲಿ.

“ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ಲಾ ಹಾ ನಾಲಿಯಾಂಕ್ ಅರೆಂಚ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜೊಸೆಫ್. ಹಾಂಕಾಂ ಬೂದ್.....”

ಫಟಾ ಫಟಾ ಫಟ್.....!

ವಾರ್ಡನಾಚಾ ರುಮಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಕೆಚ್ಚಾ ಪಬ್ಲಾಂತ್ ಗರ್ನಾಳಿ ಫುಟ್ಲೊ! ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಡೊನ್ ಅಂಗ್ ಕಾಡ್ ಪಡ್ಲೆ ಆನಿ ಡೊನಾಕ್ ಮೆಹತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲೆವ್ ಕೆಳ್ಳೊ. ಅಗರ್-ಬತ್ತಿ ಹಾಂಧುನ್, ಮೆಹತಾಚಾ ಪಂಗ್ಡಾನ್, ವಾರ್ಡನಾಚಾ ರುಮಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗರ್ನಾಳಿ ದೊವರ್ಲೆಲ್ಲಾ ಆನಿ ತೆಕ್ಲಾ ಫುಟೊಂಕ್ ಸರಾಸರಿ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಡೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಮೆಹತಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಆನಿ ತೆ ಭಾಯ್ರ್, ಯೆತಾನಾ ಗರ್ನಾಳಿ ಫುಟ್ಲೆಲ್ಲಾ!

ಆತನ ಕಿಂತೆ ಕೆಳಗೆ? ತೆ ಭಾಯ್ರ್, ವೆರಾಂಡಾಚೆರ್ ವಾರ್ಡನಾಚಾ ರುಮಾ ಸರ್ವಿಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ. ಫುಡೆಂ ಚಿತ್ಪಾ ಭಿತರ್ ಭಿಯಾನ್ ಕೆಂಗಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪಾರ್ಡನಾನ್ ದಾಂಕಾಂ ಧರ್ಲೆಂಚ್. ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಮೂಖ್ ಕಾಡ್ತಾಂ-ಪೆಚ್. ಜೆ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಸಾಕ್ಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆ!

“ಡೊನ್!” ಪಾರ್ಡನ್ ಗರ್ಜಾಲೊ. “ಮೊಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತುಂ ವಿಸ್ತಾಲೊಯ್. ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೆಂ ತುಜೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತಾ ಜಾಲಾಂ. ಹೆಂ ತುಕಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ನಿಮಾಣೆ ಜಾಗ್ವಣಿಚೆಂ ಉತಾರ್. ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್—ತುಕಾ ಹ್ಯೆ ರಿತಿರ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಲ್ವಾಸಾಂವ್ ಆಸ್ತೆಂನಾ.”

ಕಿಂತೆಗಿ: ಉಲುವ್ಕ್ ತೊಂಡ್ ಕಾಡ್ತಾ ಡೊನಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮನ್ ರಾವ್ತಾಂಕ್ ಉತಾರೊ ದಿಲೊ.

ರುಮಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಡೊನಾನ್ ರಾಗಾನ್ ವಿತ್ಕತೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ತೊಂಡಾಕ್ ತೆಂಕ್ಲಿ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಉಜೊ ಸಪ್ಲಾಯ್ ಕೆಲೊ.....

ಹ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಜಾಂವ್ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಕಿಂತೆಯ್ ಘಡ್ಲೆಂ ತರ್. ಡೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ನಾಂವ್. ಆಮಿ ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಣ್ ರುಜು ಕರ್ಚಾಕ್ ದಾಂಚಿ ಉಡೊಣಿ—ನಿತಿ ಖಾತಿರ್ ರುಜು—ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆ ಅವಸತ್ ತಾಂಚಾಚ್ ಪಿಕ್ವಾಚಿ. ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ದರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೆ ಪರಿಣಾಮ್—ಫಿ. ಯಂ. ಸಿಂತ್ ದೊಗ್‌ಯೊ ನಾಪಾಸ್.

ಬಿ. ಎ. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಮಯ್ ಪಡ್ಲೆ. ದುಸ್ರ್ಯಾಂತ್ ‘ಮೈನರ್ ಸಬ್ಜೆಕ್ಟ್’ ತಿಸೊರ್ಗಾಕ್ ನಾಂತ್ ಆನಿ ಆತಾಂ ತಿಸ್ರೆಂ ವರಸ್.

ಮೆಹತಾಚಿ ದುಸ್ರ್ಯಾನ್ಕಾಯ್ ವಾಡೊನ್ ಗೆಲಿ. ಆತಾಂ ತಾಚೊ ಆನಿ ಡೊನಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ಜಾಲ್ಲೊ—ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ತಸೆಂ ಕೊಲೆಜಿಂತ್. ಜೊಸೆಫ್ ಆತಾಂ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ತಾಚೆ ಅಂಟಿನ್ ಕೊಲೆಜಿ ಲಾಗ್ಲಾರ್ ಘರ್ ಕೆಲ್ಲಾನ್ ತೊ ಥಂಯ್ ರಾವ್ತಾಲೊ ತರ್‌ಯೊ. ಸಗ್ಲೊ ದೀಸ್ ಡೊನಾಚಾ ರುಮಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಲೊ.

ಸಬಾರ್ ಚಲೆ ಆನಿ ಚಲಿಯೊ ಡೊನಾ ಥಂಯ್ ಅಕರ್ಷಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಆನಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ಪಯ್ಲಿ ಭೋವ್ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಜುಡಿತ್.....

ಡೊನಾಚಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಆನಿ ಚಿತ್ಪಾಂಚಿ ಸಾಂಖಳ್ ಆಯೆರ್ ಜಾತಾನಾ ಕಾರಾನ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಗಿಳುನ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಡೊನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಸಿಗ್ರೆಟಿಂ ಮುಳ್ವಾಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡಯ್ಲಾಗ್ಲೊ..... ದೊನ್ವಾರಾಂಚೆಂ ದೇಡ್ ಜಾತಾನಾ ಕಾರ್ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂಚೆ ಗೇಟಿ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆಂ!

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ್ 4

ಜೆಹಾಕ್ ಆಕ್ರಮಿತ ಹೊಸಪೇ ಆವರಣಾ ಭಿತರ್ ಕಾರ್ ರಿಗ್‌ಲೈಂಡ್ ಮೊನಾಚ್ ಕೊಂಡಿತ್ ಸಂತೋಸಾಚಿ ಮೀಜ್ ಜರ್ಲಿ. ಆಂಗಾಚಿ ಲೋಂವ್ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಉಬಿ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಅನಂದಾಚಾ ಉಮಾಳ್ತಾನ್ ತೊ ಖತ್ಯತೊನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಚೊ ನಿತಳ್ ಉದ್ಯೆಗ್ ಇತ್ಲೊ ಬಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ—ತಾಣೆ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಚಾ ಫಾಂದಾರ್ ಆಪ್ಲೊ ಮಾತ್ ದೊವರ್ನ್ ಭುಜ್ ಚಿಡಿಲೆಂ.

ದೊನ್ ತಾಚಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ !

ಕಾರ ಪುಡೆಂ ಸರೊನ್ ಪಾಕೆಟಿ ಪಂದಾಕ್ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಯಂತ್ರಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಶಾಂತ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಚ್ ದೊನಾಕ್ ತಾಚೊ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಜಾಂವ್ಪ್ ಸರ್ವ್ ಆವಾಜ್ ಬಾಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಭಿತರ್ಲೊ ಸಂತೋಸಾಚೊ ದರ್ಯೊ ಮಾತ್ ಗರ್ಜಾತಾಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ದೋನ್‌ಯೊ ಮಾತ್ ಜೊಡುನ್ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ತ್ ತೊ ಪಾಂಚ್ ಮಿಸುಟಾಂಭರ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ನಿಂತಿದಾಚಿ ಲಗಾಮ್ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಜಾತಚ್, ಕಾರಾಚೆಂ ಮಾರ್ ಉಘಡ್ನ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೊ.

ಹೊಸಪೇಲಾಚೊ ವಾವ್ರಾಡಿ. ಸಲಾಮ್ ಮಾರ್ನ್ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ದೊನಾನ್ ಮಾತ್ ಮಿಸ್ತಾರೊನ್ ಭೊಂವ್ಲಿ ಪಳೆಲೆಂ. ದೊನ್ವರಾಂಚೊ ವೇಳ್—ಚಡ್ ಭುರ್ಗಿ ಭಾಯ್, ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ; ಕೊಲೆಜ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತೆ ನಿದ್ರ್ಯಾತ್ ಆಸ್ತೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ ದೊನಾನ್ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ.

“ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಪುರೊಂಗಿ, ಸರ್ ? ”

ಜಾಗೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೊನಾನ್ ವಾವ್ರಾಡ್ಯಾಕ್ ಚಿಕ್ಕಿ ರಾವ್ಲೊಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

“ ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಫೆಟೊನ್ ಯೆತಾಂ. ತ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವ್. ”
 ಓ ಹುಕುಮ್ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಚೊ ಬಾಂದ್ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟಿಲ್ಲೊ.

ಆಪ್ಲಿ ಜಾಕೆಟ್ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ಫಾಂದಾರ್ ಘಾಲ್ತ್ ದೊನ್ ಮಾಳಿಯೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ಲೊ. ದೊಳೆ ಉಗ್ಗೆ ದೊವರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿಂ ಮೆಟಾಂ ತಾಚಾ ಮಾತಾ-ವಾಯಾಂಚಾ ಬೊಟಾಂ ಪರಿಂ ಪರಿಚಿತ್ ತಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಹೊಸಪೇಲಾ ಭಿತರ್ಲೆಂ. ತರ್ನಾಳ್ವಿ ಕಾಟಿಂ ಮಾರೆಂ ತಾಚಾ ನಾಕಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಭರಾನ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ಣೊಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ವಾರ್ಡನ್ ನಿದ್ರೆಗಾಗಿ ನಾತ್‌ಲೋ. ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಷಾಂ ಪ್ರಾಯೆಚೊ ಮಾನೆಸ್ತ್ ತೊ. ತಾಚ್ಯೆ ಪ್ರಾಯೆನ್ ನೆಹಿಂ. ಬಗಾರ್ ಆಶಾಂಚಾ ತರ್ನಾ ಜನಾಂಗಾನ್ ತಾಕಾ ಅಸಹಾಯಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ. ತಾಚಾ ಬಾಗ್ಲಾಲಾಗಿ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ, ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಖಿ ಮಳಾರ್ ಆರಾಧನಾಚೊ ಬಾವ್ ಹಾಡ್ನ್ ಬಾಗ್ಲಾಕ್ ಲೊಕೆ ಮಾರ್ಲೆ. ಸದಾಂಚೊ ಘನಾಧಿಕ್ ತಾಳೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಯೆದ್ವೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೂಚೆನ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ.

“ಗುಡ್ ಈವ್ನಿಂಗ್. ಸರ್.”

ವಾರ್ಡನಾನ್ ಅತ್ಯಂತ ಮೊಹಳಾಯೆನ್ ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಿಮ್ಹಳಾಕ್ ಪಳೆಲೊ ಆನಿ ಡೊನಾಚೊ ಬಾವ್ ಬದ್ಲಾನಾತ್‌ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ವಾರ್ಡನಾಚೆಂ ಮುಖಿಮ್ಹಳೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ಫಾತ್ರೆಲೆಂ.

“ಬಸ್, ಡೊನ್.”

ಡೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ವಾರ್ಡನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಕಾರ್ ಚಪ್ಪಾಂ ಚಡಯ್ಲೊ. “ಫಾಯ್ಲ್ ವರಸ್‌ಗಿ. ಡೊನ್?”

“ದ್ವಯ್, ಸರ್!”

ವಾರ್ಡನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲೊ. “ತುಜಾ ಆರಾಧಿಕ್ ಬಾವನಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಬಾರ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಝಳ್ತಾತಾತ್. ಡೊನ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪುಣ್, ಶಿಕ್ಲಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲೊ ಕೆಸಲೆಚ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾನಾ.”

ಡೊನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲೆನಾ. ವಾರ್ಡನಾನ್ ಮುಂದರುನ್ ವ್ಹಲೆಂ. “ಸಪ್ತೆಂ ರಾತ್ ಮೈಸರ್ ಸಬ್ಜೆಕ್ಟ್ ಆನಿ ಮಾರ್ಚಾಂತ್ ಫಾಯ್ಲ್ ಪರೀಕ್ಷಾ!” ತೊ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದ್ವಡ್ಲಾನ್ “ಆಸೊಂ” ಮ್ಹಣೊನ್ ದಸ್ತಾವೆಜ್ ಉಗ್ತೆ ಕೆರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಪಯ್ಲೆ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲೆ. ವಾರ್ಡನಾನ್ ನಂಬ್ರಾಂಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ. “ತುಕಾ ಸಾತ್ವಾ ನಂಬ್ರಾಂಚಿ ಕೂಡ್ ದಿಲಾಂ. ಡೊನ್. ತಿಸ್ರೆ ಮಾಳಿಯೆರ್. ಆಮ್ಚೆ ಬೀಗ್ ಉಪಯೋಗ್ ಕರ್—ಹೈ ಪಾವ್ಲೆಂಚೊ ತುಜೊ ರೂಮ್-ಮೇಟ್ ಕೆದಾಳಾ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಚಾವಿ ಮೊಡ್ಕೆ ಸ್ಲಾಥಿನ್ ಆಸೊಂದಿ. ಅಕ್ಟೀಪ್ ಆಸಾಗೀ?”

“ನಾ, ಸರ್.”

“ಆಸೊನಾ.” ಹಾಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಾರ್ಡನ್. “ತುಂ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪುಡ್ಲಾಯ್ ತೆಂ, ರಾತಿಂ ಸಿನೆಮಾಕ್ ವೆತಾಯ್ ತೆಂ ಆನಿ ಅಪ್ರಾಪ್ ವಿಸ್ತಿ ಘೊಟಾಯ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ. ಡೊನ್! ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಕಾ ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಲಿಪಿಂವ್ಚಿ ಸಂಗತ್ ನಾ. ದ್ವಯ್‌ಮೂ?”

ಡೊನ್ ಹಾಲ್ವಾರ್ಡ್ಸ್ ಹಾಸ್ಟೊ. "ತರೆಯೋ, ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ ಕೊಣಾಕ್ ಚೆ
ವಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಸರ್."

"ಹಾಂವ್ ಒಪ್ಪಾಂ. ತುಂವೆಂ ತುಕಾಚೆ ವಾಯ್ ಕೆಲಾಂಯ್. ಹೆರಾಂಕ್
ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ವಜೊನ್, ತುಜೊಚ್ ಫೊಂಡ್ ಖೊಂಡ್ಲೊಯ್. ತುಂ ಖಿಂದ್ವಾಡ್ಲೆ
ದೆಗೆರ್ ಆಸಾಂಯ್. ಡೊನ್, ಚತ್ರಾಯ್ ಕರ್. ಕ್ರಾಂತಿ ತುಜಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್
ಕೊಣೆಯೊ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಕೆನಾ. ಪಿ.ಯು.ಸಿ.ಂತ್ ಹಾಂಗಾ ಭರ್ತಿ
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಆನಿ ತುಕಾ ರಾತ್-ದೀಸ್ ಫರಕ್ ಆಸಾ.
ಕ್ರಾಂತಿ ಆನಿ ನೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಫಾತೊರ್ ತುಂವೆಂ ತುಜಾಚೆ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಪೋಡ್
ಘೆತ್ಲಾಯ್....."

"ಸರ್!"

"ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಗಾಣ್ ಮೆಚ್ವಾತಾಂ ಡೊನ್. ಪುಣ್ ಲಕ್ಶಾ ವೆಳಾರ್ ಹ್ಯೊ
ಕ್ರಾಂತಿ. ಒಂ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಾಂ ನೆಹಿಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಪುಣ್ ಯೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಸರ್. ಮೊಜೆಂ
ಉತ್ತಾಂ ದಯಾ ಕರ್ನ್ ಆಯ್ಕ್."

ಡೊನಾನ್ ದೀಫ್ ಸ್ವಾಸ್ ನೆವ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾ ಉಸ್ತಾಸಾ
ಸಂಗಿ ವಾರ್ಡನಾಚೆ ಅಪ್ಪೆಕ್ಳೆ ಜವಾಬ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಕಸಲಿಚ್ ಜವಾಬ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆನಾ.

"ವಿದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸುಧಾರ್ಸಿಲಾ ಡೊನ್. ಪುಣ್ ಫುಡೆಂ
ಕಸಲೆಯೊ ತಕ್ರಾರ್ ಉಪ್ಪಾತಿತ್ ತರ್. ಹಾಂವ್ ಅಸಹಾಯಕ್ ಜಾತಲೊಂ. ಉಗ್ತಾಸ್
ಆಸೊಂ." ವಾರ್ಡನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಡೊನಾಕ್ ರಶೀದ್ ಆನಿ ಚಾವಿ ದೀವ್. ಡೊನಾನ್
ಕದೆಲ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟ್ಟಿಂ ಆನಿ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

"ದೇವ್ ತುಕಾ ಬರೆಂ ಕರುಂದಿ. ಸರ್."

ಚಾವಿ ವಾರ್ಕಾರ್ ಉಡವ್. ಜೊನ್ ಫುಡೆಂ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಡೊನ್ ಭಾಯ್ರ್
ಗೆಲೊ. ತಿಕ್ಲೆ ಮೂಳಯೆರ್ ಚಡೊನ್ ತಾಣೆ ಸಕಯ್ಲೆ ಅಸ್ಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಡ್ಯಾಕ್
ಪಿಶಾರೊ ದಿಲೊ ಆನಿ ತೊ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಫೆವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ ಪೊಟಾ
ಚೆರ್ ಬೊಟಾಂ ದೊವರ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. ವಾವ್ರಾಡಿ ಯೆತಚ್. ತಾಣೆ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಚೆಂ
ವಾರ್ ಉಫಡ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊನಾ. ಕಾಮೆಲ್ಯಾನ್ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಭಿತರ್
ದೊವರ್ಲಿ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ ರುಪ್ಯಾಚೊ ನೋಟ್ ತಾಚಾ ಹಾತಿಂ ಪಡ್ಲೊ.
"ಸಹಾಯೊ ಕೊಡ್ ರೂಡುಂಕ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸೊಂ." ಡೊನಾನ್ ಜಾಗ್ವಯ್ಲೆಂ.

ಒಪ್ಪೊನ್ ವಾವ್ರಾಡಿ ಗೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಡೊನಾನ್ ಕುಡಾಚೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಘಾಲಿ
ಆನಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮೆಟಾಂ ಮೆವೊನ್ ಕಾರಾ ಸರ್ಲಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಡ್ರಾಯ್ವರಾನ್ ತಾಕಾ
ಫುಡ್ ಕೆಲೆಂ.

"ತುಂ ಕೆದಾಳಾ ಪಾಟಿಂ ಚಲ್ತಾಯ್?" ಕಾರಾಚೊ ಹೆಡ್-ಲಾಯ್ ಪೊರೆವ್ನ್
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್. ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಘುಸ್ತಡ್ಲೊ.

“ಹ್ಯಾಚ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಸರ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗದ್ದದಿತ್ ಸ್ವರಾನ್. “ಧನಿಸ್ ಕೆದಾಳಾ ಕಾರಾಚಿ ಗರ್ಜ್.....”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ.” ಡ್ರಾಯ್ವರಾಚೊ ಫುಡ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಾರ್ಯಾನ್ ಧಾಂಪ್ತಾಂವ್ಚೆ ಪರಿಂ ಡೊನಾನ್ ಹಾತ್ ಭಿಜಾಯ್ಲೊ. “ಆಜ್‌ಚ್ ವಚ್.”

“ಕಾರ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಮ್ಯಾಕಾ ಭೋವ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾತಾ. ಸರ್. ಆದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ತುಜಿ ಸಂಗಿಂಚ್ ತೆಂ ಅಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

ಡೊನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ರುಪ್ಯಾಂಚೊ ನೋಟ್ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಕ್ ವೊಡ್ವಾಯ್ಲೊ. “ಚಡಿತ್ ದಿತೊಂ,” ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸೊನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹ್ಯೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ‘ಕ್ರೋಟಾ’ ಚಿಕ್ಕಿ ಟಾಯ್ಸ್ ರಾವ್ಲಾ. ಆಸೊಂದಿ. ಘ್.”

“ತುಂ ರಜೆರ್ ಯೆನಾಂಯ್‌ಗಿ. ಡೊನ್ ಬಾಬು?”

ನಿಳ್ಕಾ ಮೊಳ್ಬಾರ್ ಉಜ್ವಾ ಎಕ್ಸುರಾ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಘರಾ ಆಯ್ಲಾರ್..... ಮಾರ್ಚ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಆಯೆರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್. ತ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಯೆನಾ. ಅದೇವ್ಸ್.” ಕಾರಾಕ್ ಥಾಪ್ತುನ್ ತೊ ಸಟ್ಲೆ ಕರುನ್ ಘಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚಿಂ ಮುಟಾಂ ಚಡ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕಡೆ ಪಾವ್ತಾನಾ ಕಾರ್ ಸುಟ್‌ಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪರ್ವಣೆ ವಿವದ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಭರ್ಲಿಂ.

ರೂಮ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕರುನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಡೊನಾಕ್ ಬೆಳ್ಳೆಲ್ಲೆಂ ವಾರೆಂ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಜನಲಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲಿಂ ಆನಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್ಯಿಲಾ ಲಾಯ್ಸ್ ಘಾಲೊ. ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಪಳೆವ್ನ್. ತೊ ಸೂಟ್-ಕೆಜೆಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಜಳೊವ್ನ್ ಧುವ್ರಾಚಿಂ ಮೊಡಾಂ ಸೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಮತ್ ಮಂದ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯಿಲೊ ಮಾಯ್-ಗಾಂವಾಚೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ..... ತೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಜಿವಿ ದೊವರ್ಚಿ ನಿಮಾಣಿ ವಸ್ತು—ಕಾರ್—ಸಂಯ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

ದೋನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ಯೊ ಗೊಬೊರ್ ಕೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಸೂಟ್-ಕೆಜ್ ಉಗ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪಯ್ಲಾಚಾ ಧಲೊವ್ಚೆನ್ ವಸ್ತುರಾ ಮಧೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ ತಸ್ವೀರ್ ಆತಾಂ ವಯ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ತಿ ಹಾತಿಂ ಘೆವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ತಿಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ಧಳಿನ್ ಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಜಾರ್ ದೊವರ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಯ್ಲೆಂಚೆಂ ರೂಟಿನ್. ಕಾಮಲ್ಯಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ರೂಮ್ ರೂಡ್ಕ್ ನಿತಳ್ ಕೆಲೆಂ. ಕೆಟ್ರಾಪ್ಲೊ ಖಾಲಿ ಜೆಲ್ಯೊ ಹಾಡ್ನ್ ದೊವರ್ಲೊ ಆನಿ ಮಿಂಚಾಗೀ ಮುಲ್ಕಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಖಾಲಿ ಟೆನ್ನ್—ಗೊಬ್ರಾಚಿ ಪೀರ್ ಜಾವ್ನ್—ಹಾಡ್ನ್ ದೊವರ್ಲಿಂ. ಡೊನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸೊ—ಪಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್..... ಗಾಡ್ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಬೆಡ್ ಸೊಡವ್ನ್ ಬೆಡ್-ಶೀಟ್ ಆನಿ ಕಾಂಟರ್ ಪೇನ್ ಹಾಂತುಳ್ತಾನಾ ತಾಚಾ ರುಮಾಚಾ ದಾರಾರ್ ತೊಕೆ ಪಡ್ಲೆ.

ಅದನ್ನೂ ಉಜ್ಜೊ ಹಾತ್ ಬೊಂಗ್ಗಾ ಪರಿ ದೊಡುನ್ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಲಿಪಯ್ತೆ ಆನಿ ವಾರ್ ಉಗ್ಗಿಂ ಕೆಲೆಂ.

ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ಆನಿ ಕುಡಿಸ್ ತೀನ್ ಚಾರ್ ಪಾವ್ತಿಂ 'ಜೊಸೆಫ್', 'ಜೊಸೆಫ್' ಮ್ಹಣ್ ನಿರ್ದುಬ್ಬೆ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಕಾ ಸಂತರ್ ತಾಚೆ ಪೂಂಚ್ ಕಾಂಪೊನ್ ಉಗ್ಗಿ ಜಾಲೆ.

"ಜೊಸೆಫ್ !" ತೊ ಉದ್ಗಾಲ್ತೊ. "ಮೊಜಾ ಇಷ್ಟಾ."

ಮಂದ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಜೊಸೆಫ್ ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ ಆನಿ ದೊಗ್ ಆಪ್ಲೆ ಸಾಂಗಾತಿ ದೊನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂಚೆ ವೆಗ್ಳೊಣೆ ಸಂತರ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೆ. ಸವಾರ್ ವೇಳೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಂಚೆ ಫಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟ್ಲಿಂನಾಂತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೊನ್‌ಚ್ ಪಯ್ಲೊ ಉಲಯ್ಲೊ.

"ಮೊಜೆಂ ಯೆಣೆ ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ, ಜೊಸೆಫ್ ?"

ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಸೊ. ಸದಾಂಚೊಚ್ ಹಾಸೊ. ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ತಾಚೆ ಫಾವ್ನ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದಲಾವಣ್ ಜಾಲ್ಲಿ ನಾ. ಜಿವಾಂತ್ ಮಾತ್, ತೊ ಚಿಕ್ಕೆ ಬರೊ ಜಾಲ್ಯೊ ಆನಿ ಗೊರ್ಸಾಣ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಪೂಂಚಾಂಚೆರ್ 'ಹೆಂಡಲ್-ಬಾರ್' ಮಿಸ್ಲೊ ರಾಜ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

"ಹಾಂವ್ ಬಿಕ್ಟರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊಂ." ದೊನಾಚಾ ಖಿಟ್ಟಾ ವಯ್ಲಿ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಪೆಕೆಟ್ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಕರುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಆಂಟೆಚೆಂ ಕಾರ್ ರಿಪೇರಿಕ್ ಗೆಲಾಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಬಸ್ಸಾಕ್ ರಾಕ್ತಾನಾ ತುಜೆಂ ಕಾರ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಪಾಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ." ಚಡಿತ್ ವಿವರ್ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಸವಾಲಾಂಭರ್ತಿ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ದೊಸಾನ್ ಅಪ್ಪಿ ದೀಷ್ಟ್ ಮೆಳಯ್ಲಿ.

"ಕಾರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೆಂ."

"ಅರ್ಥಾತ್ ವ್ಹಲೆಂ," ತಿದ್ದಿಲಾಗ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್, ಪಾಲ್ಗಾಲ್ಲಿ ಕಾಡಿ ಟೆನ್ಯಾಂತ್ ಜೊಕುನ್. ದೊನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ.

"ಫಾಯ್ಲ್ ವರ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್‌ಗೀ, ದೊನ್ ?"

"ಫಾಯ್ಲ್ ಆನಿ ಮಾತ್ಲಿ," ದೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಪಾಳ್ಳೆ ಧಲಂವ್ಚೆಂ ಕರುನ್. "ಹೆಂ ಫಾಯ್ಲ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ ಪಳೆ."

ಜೊಸೆಫ್ ಮಹಿನ್ಯಾ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

ದೊನಾನ್ ಮುಕಾಸಿಲೆಂ. "ಆದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಕಿತೆಂಗಿ ವ್ಯಾಜಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಕಾರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉರ್ಲೆಂ....."

"ಆಸೊಂದಿ ತಿ ಸಂಗತ್," ತಿರಸ್ಕಾರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. "ವೈ ಪಾವ್ತಿಂ ಕಶೆ? ಕಾಂಯ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಪುಣ್‌ಯಿ ಕೆಲಾಯ್‌ಗೀ?" ಬುಕಾಂಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ತೊ ವಿಚಾರಿ. ದೊನ್, ದೀರ್ಘ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆವೊನ್ ಖಿಟ್ಟಾಚೆರ್ ಪಾತಳ್ಲೊ.

“ಕೆಲೆ ನಿರ್ಧಾರ್ ಸರ್ವಾನಿ ಪಾಳ್‌ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಂಸಾರ್ ಅಸೊ ಅಸೊನಾ, ಜೊಸೆಫ್.”

ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸತ್ ರುಖ್ಯಾಲ್ಯೊ ಜೊಸೆಫ್ ಚುಪ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಅಂಟಿ ಕಲಿ ಆಸಾ?” ಮೌನ್ ಮೊಡ್ಲೆಂ ದೊನಾನ್: ಜೊಸೆಫಾಚ್ಯೆ ಅಂಟಿಗಿರ್. ತೊ ಸದಾಂಚೊ ಜಾಲ್ಯೊ. ತಿಚೊ ಪತಿ ಬ್ಯಾತ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತ್. ತಿಕಾ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಚೆಡುಂ ಭುರ್ಗೊಂ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ತಿಚಾ ಚಿಂತನಾಚಾ ಪಥಾಕ್ ಆನಿ ದೊನ್-ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಕರ್ತುವಾಂಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಂ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.

“ಅಂಟಿ ಬರಿ ಆಸಾ.” ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಜನಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆವ್ನ್. ತೊ ಕೆತೆಂಗಿ: ಚಿಂತಾಲೊ. ದೊನಾನ್ ತಾಚೆಂ ಚಿಂತಾಂ ಪಾರ್ಕೆಲೆಂ.

“ರಜೆಂತ್ ಕಿಶೆಂ ಕೆಲೆಂಯ್. ಜೊಸೆಫ್?”

“ಮುಂ? ನಿದ್ಲೊಂ” ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ಪರ್ಪಿಸಾಂವ್ ಇತ್ಲೆಂ ಕರಿಣ್ ಜಾಲೆಂಕಿ. ದೊನ್ ರಬ್ಬರಾಚ್ಯೊ ಗುಡ್ವೊ ಕಾನಾಂಕ್ ಮಾಲ್ಯೊ.” ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. ‘ರಬ್ಬರಾಚ್ಯೊ’ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸಬ್ಬಾಚೆರ್ ಚಡಿತ್ ಮ್ಹಜಾನ್ ಘಾಲ್ನ್. ದೊನ್ ಧಾದೊಲಿ ದಾಸ್ಲೊ.

“ಮರಿಯಮ್ಮಾ ಕಲೆಂ ಆಸಾ?” ದೊನಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲಿನಾ. ತಾಚಾ ಪುಣಿಟಾಚೊ ದಾಪೊ ಭಾಗ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚೆ ಪುಣಿಟ್ ಮಂದ್ ಪಾಸ್ಕಾಂತ್ ರುಂದಾಲೆ. ತಾಚೆ ಪ್ರೇಮ್-ಪ್ರಕರಣ್ ದೊನಾ ಧಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲೆಂ. ತೊ ಆದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಮರಿಯಮ್ಮಾಕಡೆ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್‌ಲೊ!

“ಆಸಾ ತಲೆಂ ತಲೆಂಚ್!” ಜೊಸೆಫಾನ್ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ.

ದೊನಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಮಾಲಯ್ಲಿ. “ಫಾಯ್ಲ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಂತರ್ ಮಂಗಲಮ್ ಪುಣಿಯಿ ಆಸಾಗೀ?”

“ಡಿಗ್ರಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ದಿಸಾನಾ ದೊನ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಕ್ಷಣಾಕ್ ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆದ್ಲೊ ಜೆನೊಸ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಚ್, “ಜುಡಿತ್ ಮೆಳ್ಳೆಂಗೀ?” ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರಲಾಗ್ಲೊ. ದೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲೆನಾ.

“ಜುಡಿತಾ ಆನಿ ಮೊಜೆ ಮಧ್ಲೊ ಸುಬಂಧ್ ವೆಗ್ಳೊಚ್ ಜೊಸೆಫ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಚಾ ತುದ್ಯೆಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಚೊಕ್ ಸಮ್ಜಾನಾಕಾ.”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ತಾಚೆಂ ಭುಜ್ ಮೊಗಾನ್ ಚರ್ಚಿಲೆಂ. “ದಾಂವ್ ಜಾಣಾ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಅವ್ಲೊ ಮಿಶ್ರ್ ಮೆಹತಾ ಕೆಸೊ ಆಸಾ?” ಫೊಡ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂ ಸಂತರ್ ದೊನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಮೊ ವಿಷಯ್ ಆತಾಂ ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ.

“ಕಾಲ್ಚ್ ಹೊಸ್ತೆಲಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ.” ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್.
 “ಕಿತೆಂವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಚೆಂ ನಶಿಂ ಬರೆಂ ದೊನ್. ಮೊಜೆ ಆನಿ ತುಜೆ ಪರಿಂ
 ನಹಿಂ. ತಾಚೆ ಮೈಸರ್ ಸಬೆಕ್ಲೆ ಕ್ಲಿಯರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್.”

“ಹುಂ.”

“ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಏಕೆಕ್ಲೆಚ್ ಯೆತಾತ್. ತಾಂಚೆಂ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್
 ನಿಮಾಣೆ ಪರಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್. ನವ್ ಸೆವೊಂಚಾಂಕ್ ಬರೆಂಚ್ ಚಿಡಾಂವ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್
 ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಯಾ!”

ದೊನಾಚಿಂ ದಾಡಾಮಾಂ ರಾಗಾನ್ ಅಂದಾಳಿಂ ಆನಿ ತೊ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಕಾಳೊ
 ಜಾಲೊ. ಆಧುನಿಕ್ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪಿಸ್ತಾಂವಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಭೋವ್
 ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸಾ ನವೆಚ್ ಸೆರ್ವಾಲ್ಯಾಂಚಿ ವೀಡ್-ವಾಡ್ ಯಾ ಚಿಡಾಂವ್ಚಿ. ಹ್ಯಾ
 ವರ್ವಾಂ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಅನಾಹುತಾಂ ದೊನ್. ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಜಾಣಾ
 ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ವಾಜ್ವಿ ಜಾವ್ನ್ ನವೆಚ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸರ್ವಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಪವ್ನ್ ತಾಂಚೆಂ
 ನಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ನ್. ತಾಂಕಾಂ ಪ್ಲಾಡ್ಲಾನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾವ್ನ್. ತಾಂಚೆಂ ‘ಹಿಂವ್’
 ಸುಟಂದ್ ಭೋವ್ ಫಾಯ್ಲಾಚೆಂಚ್. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಾಂ ಭುರ್ಗಿ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಧಯ್ಯಾ
 ಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಫಳ್ಳಲ್ಯಾತ್. ಹೊಸ್ತೆಲಾಕ್ ಸೆರ್ವಾಲ್ಯಾ ಸುರ್ವರ್ ತಾಂಚಾ ಸೀನಿಯ
 ರಾಂನಿ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆನಿ ದೊನಾಕ್ ಹೈಚ್ ಪರಿಂ ಚಿಡಾಯಿಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ. ಮಿೂತ್
 ಮಿರ್ವೊನ್ ನಹಿಂ. ತಾಂಚೆ ಹಿ ಚಿಡಾವ್ನ್ ಹಾಣೆಂ ಬರ್ಯಾ ಆನಿ ಬರ್ಯಾ ಸ್ಪಿರಿತಾನ್
 ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಪುಣ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಹೆರಾ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂ ಪರಿಂ ಹ್ಯಾ
 ಹೊಸ್ತೆಲಾಕ್‌ಯೊ ಕೀಳ್ ಚಿಡಾವ್ಣೆಚೊ ಕಿಡೊ ಲಾಗ್ಲೊ. ನವೆಚ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್
 ಹಪ್ಪೊಭರ್ ಚಿಡಾಂವೆಂ. ತಾಂಕಾಂ ವಿಣ್ಣೆ ಕರುನ್ ಉದ್ಯಾಚಾ ಟಾಂಕಿಂತ್ ಬುಡಂವ್ಚೆಂ.
 ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ ಥೊಡಿಂ ಭಾಸ್ಕಳ್ ಕಾಯಿಂ ತಾಂಚೆ ಕರ್ನಾ ಕರಂವ್ಚೆಂ—ಹೆಂ ಸರ್ವ್
 ಮರಾಕಡೆನ್ ಫಾಡ್ಲಾಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಕಾ ಲಾಗ್ಲೊನ್ ದೆವ್‌ಸಾಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂನಿ—
 ದೊಗಾಂ ತೆಗಾಂನಿ—ಜಿವ್ಪಾತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಧಾಕ್ಲೆಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಆತಾಂ ತಸಲೆಂ ಬಿಂ
 ಹ್ಯಾ ಮೆಹತಾನ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್‌ಯೊ ವೊಂಪ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಾಂಚೆ ಬುಲೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಬಚಾವಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಸುರ್ವರ್,
 ತೀನ್-ಚಾರ್ ಫರಾಂಜ್ಯೊ ಕಡಿಯೊ ಆನಿ ಲೊಣ್ಣೆಂ. ಸಾಂಬಾರ್ ಭಸೊನ್ ತಯಾರ್
 ಕೆಲ್ಲಿಂ ‘ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಪಾಸಕ್’ ವತ್ತಾಯಾನ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಂವ್ಚಾ ಸೆರೆಮನಿ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್
 ಜಾಂವ್ಚಿ ಹಿ ಚಿಡಾವ್ಣಿ ದೀಸ್ ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ಅನೈತಿಕ್ ಅಕ್ರಮಾಂನಿ ಬಳ್ ಜಾಯಿತ್ತ್ ಗೆಲ್ಲಿ.
 ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದೊನ್ ಚುಪ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ
 ಸಂತರ್ ತಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ಸಳ್ಳೆಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಮಿೂತ್ ಮಿರ್ವೊನ್ ಕೆಸಲಿಚ್ ಚಿಡಾವ್ಣಿ
 ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭಾವನ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಜಿವೆಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ

ವರ್ಷಾಚಾ ತಾಚಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂಚೆಂ ಪ್ರಥಮ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಕ್ರೋಧಾನ್ ಭರ್ಲಲೊ ಡೊನ್ ಸಂಸಾರ್ ವಿಸ್ತಾಲೊ.

“ತಾಂಚಿ ಅಲೋಚೆನ್ ಕೆಲ ಜಾರ್ಯಕ್ ಪಾಯ್ತಾತ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಘೆತಾಂ !” ಖಿಟ್ಲಾಕ್ ಬೊಟ್ ಮಾರಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ಜೆವಾಂತ್ ಜಿಕ್ಕಿ ಭಟ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಸೈತಾನಾ ಪರಿಂ ನಾಕ್ ಲಾಂಬ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಆಸ್ತಾಡಿ ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಉಡಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಿಂ ದಾಡಾಂ ಮೋಡ್ನ್ ತುದ್ನ್ ! ಸರ್ವಾಂಕ್ ಹೆಂ ವರಸ್ ಫಾಯ್ಲೆ ಖಿಯ್—ಹ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ತೀನ್ ಚಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ ಹಾಂವಂ—ತಾ ಮೆಹತಾಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಮೊರ್ನಾಚಿಂ ದಾರಾಂ ದಾಕಯ್ತಲೊಂ !”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ. ಎಕಾ ಕ್ರಾಂತಿ-ಪಥಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಅಲೆಂವ್ ಮ್ಹಣ್ಲೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಬೊಂಬ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ—ಆನಿ ತಾಚೆ ಮಂತಿಂಯೊ ತಸಲಿಂಚ್ ಚಿತ್ತಾಂ ಘುಂವ್ತಾಲಿಂ ಆನಿ ತಿಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಜ್ಯಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಡೊನ್-ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

“ತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ ಡೊನ್. ಆತಾಂ ತುಂ ಸ್ವಾವ್ನ್ ಯೆ. ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಕೆಲೆಯೊ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚೆಂ ಕುಜ್ನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ—ಆಮ್ಚೆರ್ ಜೆಂವ್ಕ್ ಯೆ. ಆಂಟಿನ್ ದುಕ್ರಾ ಮಾಸ್ ರಾಂದ್ಲಾಂ. ತಾ ಸಂತರ್ ಪಿಕೆ ರಾಕ್ ಯಾ ಹರ್ ಖಿಯ್ ವಚ್ಚಿತ್.”

ಡೊನ್ ಖಿಟ್ಲಾ ಪಯ್ಲೊ ಉಟ್ಲೊ ಆನಿ ಪಂದ್ಲಿ ಸೊಡ್ನ್ ಸರ್ವ್ ಮುಸ್ತಾಯ್ಲಿ ನಿಕ್ಲಾಪ್ ತುವಾಲೊ ಆಡ್ ಬಾಂಧುನ್ ಸಾಯಿ ಘೆವ್ನ್ ಸ್ವಾಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೊ. ಬಾಗ್ಲಾಕೆಡೆ ಪಾಪ್ಲಾಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವಾನಾಸ್ತಾಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಜವಾಬ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್. “ಫಾಲ್ಯಾಂ ಕೊಲೆಜ್ ಪ್ರಾರಂಭ್. ನಮಿಂಗೆ ?”

“ಹುಂ. ಕೊಲೆಜ್ ಪ್ರಾರಂಭ್.” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಹಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಪೂರಾ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾತಾ ಪಳೆಜಾಯ್ !” ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಅವ್ಲೆ ಸಂತರ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ತಾ ಡೊನಾಕೆಡೆ ವಿಚಾರಿ. “ತುಜೊ ರೂಮ್-ಮೇಟ್ ಕೊಣ್ ಖಿಯ್ ?”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ: ಅವ್ಚಿತ್ ಯೆತಲೊ ಖಿಯ್.” ಜಾಪ್ ದೀವ್ನ್ ಡೊನ್ ಜೆಲೊ.

ಅನ್ವೇಕ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟವ್ನ್ ಜೊಸೆಫ್. ಖಿಟ್ಲಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊ.

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ 5

ಮುಖ್ಯ ದಿಸಾ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಭಾಯ್, ಸರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾನ್ ಸುಯಾಚಿ ಕಿಣಾಂ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಮಾಲ್ಯಾಕ್ಲೆಣಾ ಕಾಳಿಂ ಪೂಕ್ಲೆ ಚಡಯ್ಲಿಂ. ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಕಾಡುಂಕ್ ವ್ಹಣ್ ಬೊಲ್ಕಾಕ್ ವ್ಹಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ ತಾಣೆ ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಪಾಟಿ ಪಾಡ್ಲೊ. ದೊಸ್ಲೆಲಾ ಭಾಯ್, ತಾಕಾ ಜೊಸೆಫ್ ಭೆಟೊ ಆನಿ ತೆ ದೊಗ್‌ಯಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಕೊಲೆಜಿಕ್ ದೆಡಾ ಮಯ್ಲಾಚಿ ಪಾಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಸರ್ಕಲಾಕಡೆ ಡೊನಾಚಿ ಚಾಲ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಜಾಲಿ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮಣೆ-ತಣೆ ಪಳೆಲಿಂ. ತಾಕಾ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ದಿಸ್ಲಿನಾ. ತಾಣೆ ಡೊನಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಮಾತ್ ದೊವರ್ಲೊ. "ತುಜಿಂ ಯೆಣೆ ಕೆಳತ್ ಸಾ ಆಸ್ಲೆಲಿಂ ಡೊನ್, ತಾ ಖಾತಿರ್ ಫೊಡ್ಯಾ ವಳಾನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರರೊ. ಆಮಿ ಚೆಲ್ಯಾಂ."

ಜುಡಿತ್. ಡೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ಕಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತೊನ್ ಸಂಗಿಂಚ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವೆಚಿ ಪದ್ಧತ್. ಅಜ್ ಜುಡಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಿಶೆಂಗಿ ಚುಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ನಾಖುಲೆನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಪಾವ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಜುಡಿತ್ ಉಲವ್ಣೆ ಜಾಲೆನಾ.

ಕೊಲೆಜಿಚಾ ವತಾರಾ ಭಿತರ್ ಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಕಾಂ ಎಕಾಚ್ ಥರಾಚಿ ಉಬ್ಬಿಸ್ ಭೊಗ್ಲೆ. ಫುಡ್ಯಾ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಂನಿ ಪಾವ್ಲಾನ್ ಭಿತರ್ ಸರೊನ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ಘುಂವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಕಾಂ ಸಬಾರ್ ನೋಟಿಸ್ ಬೊಡಾಂನಿ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ. ಡೊನಾನ್ ಪೊಲೀಸ್ ಫಿಸವ್ನ್ ಬೊಡಾಂಚಿರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಖಿಂಚವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕ್ಲಾಸ್ ರುಮಾಚಿಂ ಸಂಬರ್ ಜಿಕುನ್ ಧರ್ಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫ್ ತಾಕಾ ಕುಟ್ಟನ್ ದೊಳೆ ಮೊಡಿಲಾಗ್ಲೊ. "ಹಾಂವಿಂ ಆನಿ ತುಂವಿಂ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಡೊನ್!" ಡೊನಾನ್ ಅಸ್ಲೊ ವಯ್, ಕೆಲೊ ಆನಿ ಪಾಸ್ಲೊ.

"ವ್ಹಯ್‌ಗಿ?" ತೊ ವಿಚಾರಿ. "ಚೆಲ್ಯಾಂ. ಅತಾಂಚ್ ವಜೊನ್ ತಾಕಾ ಭೆಟಾಂ."

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚಾ ರುಮಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆ ದೊಗ್‌ಯಿ ಸುಮಾರ್ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲೆನಾಂತ್. ತೆ ಆವ್ಲೆ ಸಂತರ್ ಭಾಯ್, ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಸ್ಲೊ ತಡ್ಪುಂಕ್ ಜಾಲೊನಾ ಆನಿ ತೆ ಜೊರಾನ್ ಪಾಸ್ಲೆ. ಭೊಂವ್ಲಿಂಚಿ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಹಾಂಕಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಸ್ಮಿತ ಜಾಲೆ. ದೊಗಾಂ ತೆಗಾಂನಿ ಹಾಂಕಾಂ ವಳ್ಳಿಜೊ ಹಾಸೊ ಪಾಟಿಂ ದಿಲೊ.

“ವರಸ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ.” ಚಲಿಯೆಜೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹಾಸೊ ಫುಮಾರ್ ಕರುನ್ ದೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಪಾಟಿಂ ಥಾಂವೊನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಇನ್ಸಪೆಕ್ಟರಾಚಿ ಧಾವ್, ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ಉಬೆಂ ರಾವ್ದನ್ ಆಂಬುಕೆಂ ಹಾಸ್ತಾಲೆಂ.

“ಹಲ್ಲೊ ಶೀಲಾ.” ದೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಸ್ತೆ.

“ಹಲ್ಲೊ, ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ! ಕಿತೆಂ, ಸಕಾಳಂ ಫುಡೆಂಚ್..... ಅರೆ! ಜೊಸೆಫ್, ತುಂಯೊ ಆಸಾಯ್‌ವೆ ತರ್?”

“ಹಲ್ಲೊ ಶೀಲಾ, ಕೆಜೆ ಜಾಲೆ ಹೊಲಿಡೇಸ್?”

“ಹುಂ. ಜಾಲೆ ಮ್ಹಣ್ಕಾಂ.....” ತೆಂ ನರ್ಗಾಲೆಂ.

“ಲಾಲಿ ಟ್ರೇಯಿಂಗ್ ಮೆಳ್ಳಿಂಗೀ?” ದೊನ್ ಮೊಳೆ ಮೊಡುನ್ ವಿಚಾರಿ.

ಶೀಲಾ ಹಾಸ್ಲೆಂ. “ತುಮ್ಕಾಂ ಪಳೆತಾನಾ ತಸಲೆಂ ಟ್ರೇಯಿಂಗ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜರೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ! ಹಾಂ! ಮೊಜಾ ಪಾಪ್ತಾಕ್ ಹ್ಯೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಚೆ ವರ್ಗ್ ಜಾಲಾ.”

ದೊನಾನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ದಿಷ್ಟಿ ಬದ್ಲಿಲ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಹಾಸ್ತಾಲ್ಯಾತ್?” ಶೀಲಾ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್,” ದೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚಾ ರುಮಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್. “ಆತಾಂ ತಾಣೆ ಆಮ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲಾಂ ಖಂಯ್. ಮೆರ್ ಕೆಸಲೆಯೊ ಉಪಾಯ್ ಫಲ್ಲೊಂಚಿನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.”

ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ಹಾಸ್ಲೆಂನಾ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲೆಂ. “ದೊನ್, ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಪುಣೆಯಿಂ ತುಂವೆಂ ಶಿಕ್ವಾಕ್ ಗಮನ್ ದೀಜಾಯ್... ದೊನ್.....”

“ಶೀಲಾ.” ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬಾಗ್ಲೊನ್, “ತುಂವೆಯೊ ಭಾಷಣ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಯ್? ತುಜೆ ಸಸಾಯ್ ಆಮ್ಚರ್ ಆಸೊಂ.....”

ಶೀಲಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂಗೀ, ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ. “ಆಸ್ತೆಲಿ” ತೆಂ ಭಾಸಾಯ್ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಪಚೊಂಗೀ?”

ದೊನಾನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ ಆನಿ ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಚಲೆಂ.

ಅಷ್ಟೆ ಪಾಟಿಕ್ ಗುದ್ಡು ಪಡ್ಲೆ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಘಂವ್ಣೆ. ತಾಂಚಾ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ಲೊ ಹಾಸ್ಯಾಂಗಾರ್ ತಲೆಂಚ್ ಭೋವ್ ಮಟ್ವಾ ಸೈರಣಾಚೊ ಆನಂದ್ ಕುಮಾರ್ ರಾಪ್ತೊನ್ ಹಾಸ್ಯಾಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕೃತಕ್ ರಾಗಾನ್ ಹಾತ್ ಉಕಲ್ತಾನಾ ದೊನಾನ್ ಆನಂದಾಕ್ ವಿಮರ್ಶಕ್ ದೃಷ್ಟೆನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಹೇ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಚೆಂ ಚೆಪೆ ತುಜಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ?” ತೊ ವಿಚಾರಲಾಗ್ಲೊ.

ಆನಂದಾನ್ ತೆಂ ಚೆಪೆಂ ಕಾಡ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಉಡವ್ನ್ ಜಿಕ್ಲೆಂ ಆನಿ ಫಾಪ್ತುನ್ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಬಸಯ್ಲೆಂ.

“ಅತ್ತಾಂ ಬಸ್ಸಾರ್ ಯೆತಾನಾ ಫಾಲೆಂ” ತೊ ಭರ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹ್ಯಾ ಫುಟ್ಲಿಂಗ್ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂಕ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಮಾ ಪಡಾನಾ. ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಸೀಟ್ ಆಸಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ಥಾ—ಹೇ ಸದಾಂಚೆಂ ರಜಾರ್ ಆನಿ ಚೆಡ್ವಾಂ ಬಸ್ಸಾರ್ ಚೆಡ್ಲಾ ಫರಾ ಅಪ್ಲೆ ದೇವಾನಂದ್ ಹೇರ್ ಸ್ಪಾಯ್ಸ್ ದಾಕೆಂವ್ಚಾ ಪಾತಿರ್ ಚೆಪೆಂ ನಿಕ್ಕಾಯ್ತಾತ್ ಆನಿ ತೆಂ ಚೆಪೆಂ ಹಾಂದಂ ಫಾಲೆಂ!”

ದೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಸ್ಲೆ.

“ಹ್ಯಾ ತುಜಾ ಕರ್ತುಬಾಂ ವರ್ವಿಂ” ದೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಕಾ ಬೊಟ್ ಜೊಕುನ್. “ಬುಕ್ಚ್ ತುಂ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಕೆಡ್ವಾಂತ್ ಪಡ್ತಲೊಯ್ ಯಾ ಹೆರಾಂಕ್ ತೊಂದ್ರ್ಯಾಂತ್ ಫಾಲ್ತಲೊಯ್!”

“ಕಿತೆಯೊ ಚೆಡ್ ಉಣೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಮಿ ಆಸಾತ್ ನಹಿಂವ್?” ದೊಳೊ ಮೊಡುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಂದ್. ದೊನಾನ್ ಕಿತೆಯೊ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಫುಡೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಕಾ ಕುಟ್ಟಲೆಂ. “ಮೆಹತಾ ಆಯ್ಲೆ!”

ದೊನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಅಪ್ಲಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಘಂವ್ಣೆ.

ಮೆಹತಾ ಆನಿ ತಾಚಿ ಕುಂಟಿ ಲೆಖಾವರ್ತೊ ಗಲಾಚೊ ಕರುನ್ ಯೆತಾಲೆ. ದೊನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಮುರ್ಡಾಲೆಂ. ಮೊ ಮೆಹತಾ ತಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ಮೊಗಾನ್ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್! ದೊನಾನ್ ಅರ್ಪಿಲೊ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ನಿರಾಕರ್ಪಿಲೊ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಮೆಹತಾ. ದೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾಲ್ಲೆ.

ಮೆಹತಾಚಿ ದೀಪ್ತ್ ಪಾಂಜಿರ್ ಪಡ್ಲಿ ಆನಿ ಆನಂದಾಚೆರ್ ರಾವ್ಣಿ.

“ವಲೊ ಆನಂದ್ ಕಾ ಬಚ್ಪಾ!” ತೊ ಬೊವಾಟೊ, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಚಲಿಯಾಂಚೊ ಗುಂಪು ಯೆತಾಲೊ ಪಳೆವ್ನ್. “ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಹೊ-ರೆ ಯಾರ್?”

“ಅಭಿ ತಕ್ ಜಿಂದಾ ಹ್ಯೊ ತುಂ ಬದ್ಮಾಕ್!” ಹಿಂದಿ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ ಆನಂದಾನ್ ರಾಗಾನ್. ಪುಣ್ ಲೋವ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಮೆಹತಾಚೊ ಗುಂಪು ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ತಾಂಚಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆಂವ್ಣೆ ಚಲಿಯಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಹಾಂಚಿ ಸರ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ಲಿ ಎಕ್ಲಿ ಚಲಿ ಮಿಗಡ್ ಸರೊನ್ ರಾವ್ಣಿ.

“ಜುಡಿತ್ ಆಯ್ಲೊ ಡೊನ್,” ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಳ್ವಾಯನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆನಂದ್, ಅಮಿ ಚಲ್ಯೊ.” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ತೆ ದೊಗಾಯಿಂ ಥಂಯ್ಚೆ ನಿಕಾಳ್. ಎಕ್ಸೆರ್ಸಾ ಡೊನಾನ್ ಜುಡಿತಾಚೆರ್ ನದರ್ ಫಾಲಿ. ತೆಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ಸರೊನ್ ತಾಚಿ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಡೊನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ನಿತಳ್ ಉದ್ವೇಗಾನ್ ಭರ್ಲೊ.

“ಹಲ್ಲೊ ಡೊನ್,” ತೆಂ ಸೊಫಿತ್ ರಂಗೀನ್ ಆನಿ ನಾಜೂಕ್ ತಾಳ್ಕಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ನಿಶೆತಾಲಿಂ. “ಕೆದ್ನಾಳಾ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್?”

“ಹಲ್ಲೊ ಜುಡಿತ್,” ಡೊನ್ ಫುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ. ತಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವೊಚಾಕ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಆನಿಕ್ಯೊ ಪಂದ್ರಾ ಮಿಸುಟಾಂ ಆಸಾತ್ ಡೊನ್,” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಅಮಿ ಪೊಡ್ತಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಉಲಯೊಂಗೀ?”

ಡೊನಾನ್ ಮೌನ್‌ಪಣಿ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ನ್ ಕೆಜ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ.

ತಿಂ ದೊಗಾಯಿಂ ಪೊಡ್ತಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೆಂ.....

ಪಿ.ಯು.ಸಿ.ಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತೈ ಘಟನಾ ನಂತರ್ ಎಕ್ಸೆ ಮಿಚಿತ್, ಸಕ್ಸಿನ್ ಡೊನಾಕ್ ಆನಿ ಜುಡಿತಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ದಾಡೆಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಹೈ ಸಕ್ಸಿನ್ ತಾಂಚೆ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಮಿಚಿತ್, ಸಂಬಂಧಾಚೆಂ ಕೊಟೆಂ ಬಾಂಧ್ಲೆಂ. ಹೊ ಸಂಬಂಧ್ ನಹಿ ಮೊಗಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರೇಮಿಂಚೊ; ನಹಿ ಹೊ ಎಕ್ವೆಟ್ ಫಕ್ತ್ ದೊಗಾಂ ಮಿತ್ರಾಂಚೊ—ಹೊ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪ್ರೇಮಿಂಚಾ ಆನಿ ಇಷ್ಟಾಗತಿಚಾ ಬಾಂಧಾ ಪ್ರಾಸ್ ಉಂಚೊ—ಹ್ಯಾ ಬಾಂಧತ್ವಾಕ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮಿಂಚಾಯಿಂ ಕೆಮನ್. ಲೇಖಿಕಾನ್ ಯಾ ದೊಲೊರಾನ್ ಫಾವೊತೆಂ ನಾಂವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಚೆ ಸಾಂಖಿಳ್ ವಿಕಾ ವರ್ಸಾಕ್ ಸುದಾಂ ತುಟಾನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಖಾತಿರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ಯೊ ಪುರೊ. ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಜುಡಿತಾಚಿ ಆವಯ್ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲಿ. ಅಕೆಸ್ಮಿಕ್ ಮಾನಸಿಕ್ ಧಬ್ರುಕ್ ವರ್ಗ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಅಬಲ್ ಜುಡಿತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾ ಆನಿ ಮಸ್ತ್ ವರ್ಸಾ ತಾಚೆಂ ದಿಗ್ರಿಚಾ ಪರ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಡೊನಾ ಸಂಗಿಂಚ್ ಮುಂದರುನ್ ಗೆಲೆಂ. ಡೊನಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಫಾಯ್ ವಿಸ್ತಾರಾಲೆಂ ಜುಡಿತ್.

ಹ್ಯಾ ಎಕ್ವೆಟಾಂತ್—ಮೋಗ್ ಅಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಅನಂತ ಅಪರಿಮಿತ್. ಪುಣ್ ನಿತಳ್ ಮೋಗ್. ಸುದಾಂ ರಾತಿಚೆ ನಿರೀಕ್ಷಣೆನ್ ಪ್ರೇಮಿನ್ ಕರ್ಜೊ ನಿತಳ್ ಮೋಗ್ ಹೊ ನಹಿಂ—ತಾಚಾಕ್ಯೊ ಉಂಚೊ ಹೊ ಮೋಗ್. ಹ್ಯಾ ಮೊಗಾಂತ್ ಮೋಗ್ ಸೊಡ್ನ್ ಹೆರ್ ಕಾಯಿಂಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವಿಕಾಮಕಾ ತಿಂ ಸೊಡ್ನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಆನಿ ಪರ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ವಿಕಾಮಕಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಂಚೊ ಶಿರೊ ಅಂದಾಳನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ರಗಾತ್ ಅರೆನ್ ತಾಪಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಬಗಾರ್ ದೊಳೆ ದುಃಖಾಂನಿ

ಭರ್ತಾಲೆ. ಎಕಾಮೆಕಾಚೆ ಗೂಣ್ ನಿಯಾಳ್ತಾ. ಎಕಾಮೆಕಾಚೆಂ ಬರೆಪಣ್ ನಿಯಾಳ್ತಾ ! ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ವೆಳಾರ್, ಆಂಗಾಕ್ ಆಂಗ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ, ದೀಪ್ನ್ ತರ್ನ್ಯೆ ಫುಲ್‌ಲ್ಲೆ, ಕುಡಿರ್ ಚರ್ತಾನಾ—ರಗ್ತಾಂತ್ ಶಿರ್‌ರೊ ಧಾಂವ್ತಾಲೊ—ಸಹಿಂ ಆನಿಷ್ಟ್ ಆತುರಾಯೆಚೊ ಬಗಾರ್ ನಿತಳ್ ಅಭಿಮಾನಾಚೊ—ಆಪ್ಣಾಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಯಾ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಇಶ್ಟೊ ದೃಢ್ ಯಾ ಇಶ್ಟೆಂ ಸುಂದರ್ ಆಸಾ ತೆಂ ನಿಯಾಳ್ತಾ. ಘಂಟ್ಯಾಂ ಲೆಖಾನ್ ತಿಂ ಎಕಾ ಮೆಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ತಾಲಿಂ, ಪುಣ್ ತಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಗುಪಿತ್ ಉಡೊಂಚಾ ಭೊಗ್ತಾಂನಿ ತಾಂಚೆ ಜಾಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲೆ, ಬಗಾರ್ ಶಾಂತೆ ಉದ್ಯಾಚಾ ತಳ್ತಾ ಪರಿಂ ಥಳ್‌ಳೊನ್ ಉರ್ತಾಲೆ.

ಪುಣ್.....

ಅಸಲ್ಯಾ ಮೊಗಾ ಥಂಯ್, ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾ ಥಂಯ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ಖೊಟೆಪಣ್, ದುರಾಲಾ ಆನಿ ಅನಿಷ್ಟ್ ಭೊಗ್ತಾಂಚೆಂ ಬಿಂ ಪಡೊನ್, ವಾಡೊನ್ ಇಶ್ಟೆಂ ವಿಸ್ತಾರೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ನ್ಯೆಂ ಜನಾಂಗ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಯಾ ಸಾಂಗಾತಿ ಗಂಕ್ ಮನ್ಶಾತ್ ಮ್ಹಣ್‌ಂಚ್ ಲೆಕ್ತಾಲೆಂ. ಶೆಂಭರಾಂತ್ ಎಕ್ಲೊ ಯಾ ಎಕ್ಲೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಡೊನ್ ಆನಿ ಜುಡಿತಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಉಜಾರ್ ಕರ್ಚಿಂ. ಪ್ಲಯ್ ! ಸವಾರ್ ತೆಂಪಾಚಾ ವಿವರಾ ಸಂತರ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಚೆಂ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಕಳೆಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ. ತಾಚೆ ಆನಿ ಪರಿಯಮಾ ಮಧೆಂ ಹೊಚ್ ಬಾಂಧ್ ದಾಡುಂಕ್ ತೊ ಕೆಬೊಲ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ತಾಕಾ ವತ್ತಾಯ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಕೆಲೆನಾ. ಪುಣ್ ಹೆರಾಂಕ್..... ಡೊನ್ ಆನಿ ಜುಡಿತ್ ಏಕ್ ಪ್ರೇಮ್-ಜೊಡೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಅಶೆಂ ಚಿಂತೆಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಹಾಣೆಂ ಗುದಾನ ಕೆಲೆನಾ.....

ಪೊತ್ವಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಫಾತ್ರಾಚಾ ಬಾಂಕಾ ವಯ್ಲಿ ಧುಳ್ ಪುಂಕೊನ್ ಜುಡಿತಾನ್ ಡೊನಾಕ್ ಬಸೊಂಕ್ ಆಪ್ಣಾನ್ ದಿಲೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ತೆಂಯೊ ಬಸ್ಲೆಂ. ಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಿಮಿತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸೊ.

ಜುಡಿತಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಉಬಾರೊನ್ ಡೊನಾಚಾ ಲಾಂಛ್ ಸುಂದರ್ ಕೆಸಾಂ ಮಧೆಂ ಏರ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಫುಲ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೆಸಾಂ ಮಧೆಂ ಬೊವಯ್ಲೆಂ.

“ ಉಲಯ್ತಾಂಯ್‌ಗಿ ಡೊನ್ ? ”

ಡೊನ್ ಹಾಸೊ. ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಂ ತಾಚೆ ಫಾವ್ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟ್ಲೆಂನಾಂತ್.

“ ಘರ್ಚಿಂ ಕಿಂ ಆಸಾತ್ ಡೊನ್ ? ” ಜುಡಿತಾನ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ.

“ ಮೊಜಾ ಮೊಗಾಚಿಂ ಬರಿಂ ಆಸಾತ್, ಜುಡಿತ್. ” ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್ ಚಿಂತಾ ರಾಯೆನ್. ಜುಡಿತ್ ಹಾಸೊ. ತಾಕಾ ಡೊನಾಚಾ ಘರ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಳಿತ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

“ ತುಜೆಂ ಕಾರ್ ಕೊಲೆಜ್ ಸ್ಟೆಂಡಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ”

ಡೊನಾನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ ಆನಿ ಜುಡಿತ್ ಕೆರುಣೆನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಜುಡಿತಾಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಏಕ್ ಊಣ್ ಆಸ್‌ಲೊ—ಅವಯೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಎಕ್ಸೆರ್ಪಣ್. ತಾಕಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಧಾವ್ ತೆಂ.

“ರಜಲ್ವಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಪೇಕ್ಷೆನಾ ಡೊನ್ !” ಸದಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಸರ್ವ್ ವಿಷಯಾಂನಿ ಉತ್ತಿಮ್ ಥರಾನ್ ಉತ್ತೀರ್ಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಪುಣ್ ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ತುಂವೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿ ಜಾಯ್ !”

ಡೊನ್. ಆಪ್ಲೆ ದೂಳೆ ಶೂನ್ಯತಾಂತ್ ಬಿಳಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲೊ. “ಜುಡಿತ್,” ತೊ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಕಸಲಿಜ್ ಭಾಸಾವ್ಣಿ ತುಕಾ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ. ಮೊಜ್ ಮತ್ ಬೆಕ್ಲಾ-ವಾಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಫುಂವೊನ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾ ಜುಡಿತ್, ಕಾರಾಣ್ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ನೆಣಾ..... ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ನೆಣಾ—ಹಾಂವ್ ಅಸೊ ಕೆಸೊ ಜಾಲೊ ತೆಂ! ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಥಡ್ಡೆಂ ಮೊಜಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜುಡಿತ್, ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಕ್ರಾಂತಿಚ್ ಮೊಜೆಂ ಜೀವನ್ ಜುಡಿತ್. ನೀತ್‌ಚ್ ಮೊಜೆಂ ಶಿಕಾಪ್.”

ಜುಡಿತಾನ್ ತಕ್ಲಣ್ ಕಸಲಿಜ್ ಮ್ಹಳೆಂನಾ.

ಸವಾರ್ ಘಡಿಯೊ ಪಾರಾರ್ ಜಾತಚ್ ಜುಡಿತಾಯೊ ತಾಳೊ ಜಿವಾಳ್ಯೊ. “ಕ್ರಾಂತಿ ಆನಿ ನೀತ್.” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಡೊಕ್ಟರಾಚಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಫಟ್ಕಿಟಿತ್ ಜಾಪಿ ದಿಂವ್ಚೊ ಉತ್ತಿಮ್ ಸರ್ವಾಚಾ ತಾಳ್ಯಾನ್. “ಕ್ರಾಂತಿ ಆನಿ ನೀತ್—ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ವಸ್ತುಂಕ್ ತಾಂಚೊಚ್ ಜಾಗೊ ಆನಿ ಸ್ಥಾನ ಆಸಾ ದೊನ್. ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜಲ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾನಾ. ಜಿವಿತಾಂತ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಎಕ್ಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿಬೆರ್ ಕೊಡು ಅನುಭವಾಚೊ ದಾಗ್ ದೊವರ್ತಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ತಾಚೆಂ ಶಿಂತಿವ್ ಸಂಸಾರಾ ಥಂಯ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲಾ ಆನಿ ತೊ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಪುಣ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನಾಂತ್? ಶಿಕ್ವಾ ಥಂಯ್ ಗುಮಾಸ್ ವ್ಹೆಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಕೊಡು ಘಡಿತಾಂಚಿ ರ್ಕುಳಕ್ ಮೆಳಾತ್‌ಗೀ? ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಎಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಘಟನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತುಂ ಗಣಿತ್ ಲೆಕ್ಚರಾ ವಾಜ್ವಿನ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚೆ ವಿರೋಧ್ ರಾವ್ಲೊಯ್ ಆನಿ ಜಿಕ್ಲೊಯ್. ತ್ಯಾ ಸಂತರ್..... ಥೊಡೆ ಫಟ್ಕಿರೆ ದಾವೆ ತುಜೆರ್ ಮಾಂಡ್ಲೆ—ತುಜೆಂ ನಿರಾಪ್ರಾಧ್‌ಪಣ್ ದಾಕೆಂವ್ಚಾ ಮಾತಿರ್ ತುಂ ರ್ಕುಜ್ಲೊಯ್ ಆನಿ ಓ ಸಾಂಖಿಳ್ ವಾಡೊನ್‌ಂಚ್ ಗೆಲಿ.

“ಆತಾಂ. ಕ್ರಾಂತಿ ರಗ್ತಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್. ಹೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ ಡೊನ್. ತುಂ ಹೈ ರಿತಿರ್ ತುಕಾಚ್ ಫಸಯ್ತಾಯ್. ರ್ಕುಂಜಾಜಾಯ್ ರ್ಕುಂಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆನ್. ಬುಡಾಜಾಯ್ ಉದಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆನ್. ಹೆರಾಕಡೆನ್ ರ್ಕುಂಜ್ ಮಾಂಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಯಾ ಬುಡ್ಲ್ಯಾರ್. ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಡು ಅನುಭವ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತೆಲೆ ಆನಿ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಘಡ್ಲಾಂ ಹೆಂಚ್. ಹೆರಾಂಕ್ ಬರೆಂ ಕರ್ಚಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ತುಂವೆಂ ವಿವಿಧ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂನಿ ಮೆಟಾಂ ದೊವರ್ಲಿಯ್ ಆನಿ ಹಾತ್ ಪಾಯ್ ಹುಲ್ಕೊನ್ ಘೆಲ್ಲೆಯ್. ಆನಿ ಆತಾಂ ಸದಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿ ಹುಲ್ಕೊಣಿ ಪಾಟಿಂ ದಿಂವ್ಕ್ ತುಂ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್. ತುಕಾ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಸಕ್ಲೊನಾ.

“ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಘರ್ಚಿ ಕರಂದಾಯ್.....”

“ತುಕಾ ಸಮಾನ್ಯಾ ಜುಡಿತ್,” ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸೊನ್ ಮುಣಾಲೊ ದೊನ್, ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾಚೆರ್ ದೊವನ್. “ಹಾಂವ್ ಬರಾ ಧರಾನ್ ಎಕ್ಲೆ ಸಂಗಿಕ್ ಹಳೆನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ತಿ ಸಂಗತ್ ಮೊಜೆರ್ ಕಾಂಟಿ ಉಸ್ತಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆತಾ. ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ?”

“ರೂಪ್ತಾಯ್,” ಜುಡಿತಾನ್ ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ. “ಹೆರ್ ವಾಟಾ ತುಕಾ ದಿಸಾನಾ. ಮ್ಹಾಂವ್?”

“ಸಾರ್ಕೆಂ” ಆಪ್ಲೊ ದೊನ್. “ತೊ ಮೆಹತಾ ಪಳೆ. ಆಮಿ ತಾಕಾ ಬರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ತಾಣೆ ಬಾಂಧುನ್ ಹಾಡ್ಲಿ ವುಣಾದ್ ಫೊಡುಂಕ್ ಆಮಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್ಯೊ ಫಲ್ಲಾಲಿಂಗಿ? ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ತಸೊಗಿ ಯಾ ತಾಚೊ ದುಕಾರ್? ತಾಪಯ್ಲೊ ಏಪಾಯ್ ಲೊಂಕಾದ್ ಧಾಡಾಯ್ಲಾಂತ್..... ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂ? ಹೆರ್ ಕಾಂವ್ ಆಮಾಂ ಉಲುವ್ಕ್ ನಾಂಗಿ?”

ಜುಡಿತ್ ಸುಂದರ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ಆಸಾ ದೊನ್, ಆಸಾ. ಧಾರಾಳ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಸೈನಾಜಾ ಮುಹಾರ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಸೈನಿಕ್ ಮಸ್ತಾನಾಂಚಾ ಗುಳ್ಕಾಂಕ್ ಪಯ್ಲೊ ಬಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಗೆ ಪರಿಂ ತುಜೆರ್ ಲಿಖುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಮಿಣಾಂ ವಾಚುನ್ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ. ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂಗಿ?”

“ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಭೊಗ್ತಿತಾಯ್‌ಗಿ?” ಹಾಸೊನ್ ದಿಚಾಂ ದೊನ್.

ತೆಂಯ್ಕಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ಮೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ತುಂ ಮಿಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಬರೆ ಭುರ್ಗೊ ಜಾತಲೊಯ್ ಮ್ಹಳೊ ಭರ್ವಾಸೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ದೊನ್.” ಆಶಾವಾದಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯೊ ಆದ್ಲ್ಯಾ ವಾಕ್ಯಾವೃಂದಾಂಕ್ ತೆಂ ಉಳ್ಳೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್. ದೊನಾಚೊ ಗಳೊ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕಿತ್ಲೊ ಅಭಿಮಾನ ಆನಿ ಭರ್ವಾಸೊ ಜುಡಿತಾಕ್ ತಾಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲೊ!

ಕೊಲೆಜಿಚಿ ಫಾಂಟ್ ದೊನಾಚೆ ಕುಮ್ಮಕ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ತಿ ವ್ಹಾಜ್‌ಲ್ಲಿಚ್ ತಿಂ ದೊಗಾಂಯೊ ಉಬಿಂ ಜಾಲಿಂ. ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಪಜೊಂಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾ ತಾಂಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ವಿಚಿತ್, ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ..... ಪುಣ್ ಶಿಂತಿದಾಂ ಮಾತ್, ಗಂಭೀರ್ ಚಿಂತಾಂನಿ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ.....

ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ದೊನ್ಪರಾಂ ಕ್ಲಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್. ನಿದ್‌ಲ್ಲಾ ದೊನಾನ್

ಉತ್ತಾನಾ ಸಾಂಜೆಹಿಂ ಸಾಡೆ-ಚಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಸ್ಟೆಪೊನ್ ತೊ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ವಚೊನ್ ಭೆಟ್ಲೊ.

“ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಜೆವಾಣ್ ವೆಗಿಂ ತಿಸೊರ್ನ್ ಆಮ್ಚಾ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಕ್ ಯೆ. ಹಾಂವ್ ಹೆರಾಂಕಡೆ ಉಲಯ್ಲಾಂ, ತೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಕುಮಕ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್. ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜೂನಿಯರಾಂಕ್ ಚಿಡಾಂವ್ಚೆಂ ವೊತ್ ಮಿರ್ವೊನ್ ವಜೊಂಕ್ ನಜೊ.”

ಆದಿಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಅತಾಂಯೊ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಕೆದಾಳಾಯೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಂ ಸಂಗಿಂ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಜೆವಾಣ್ ತಾಕಾ ಮ್ಹಳಾ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಜರೂರ್ ಯೆತಾಂ.” ತೊ ಉತ್ತಾನಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಕೆಸಲ್ಯಾ ಕ್ವಿಯೊ ತಯಾರ್. ಲಡಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಲಡಾಯ್.....”

“ಬರ್ಮನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಪಳೆಯಾಂ,” ಜುಡಿಶಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ನಿಯಾಳುನ್ ಆರಾವಾದಿ ಜಾಲೊ ಡೊನ್.

ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಸೆಲ್ಲೊ.

“ಜುಡಿಶಾನ್ ಸೆರ್ಮಾಂವ್ ಕಾಡ್ಲೊಗೀ?” ತಾಣೆ ಅಂದಾಜಾರ್ ಫಾರ್ ಮಾರ್ಲೊ. “ತೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಸರ್ ಡೊನ್ ಭಾವಾ. ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲಿ ನಾಲಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತೊ ಮೆಹತಾ. ಫಾಲ್ಯಾಂ ದೇಶಾಚೊ ಕಾಂಟೊ ತೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ತುಜಿಂಚ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಗ್ತಾಸ್ ಕರ್. ಜಾತೀಯ್ ದಂಗೆ ಹಾಂಚೆ ವರ್ವಿಂಚ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಂವ್ಚೆ.....”

“ಬ್ರೇಕ್ ಮಾರ್, ಬ್ರೇಕ್ ಮಾರ್!” ಹಾತ್ ಜೊಡ್ಲೆ ಡೊನಾನ್. “ಎಕೆಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೆಂ ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ತುಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ತಾಂ. ತರ್ಯೊ ತುಂ ಆನಿಕ್ಯೊ ಜೊಸೆಫ್ ಎಂಪ್ರಾಹಾದ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸೊ!”

“ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಸಾಡೆ-ಆಟ್ ಮೊರಾರ್, ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್!” ತಾಕಾ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಲಿ.

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಸರ್ವ ಸಾಧನ ಸಂಪನ್ಮೂಲ **ವಾಣಿ ಮಾಲಿನಿಯಾ**

ಘಟಿತ 6

ಆಚ್ ಥಾವ್ ನೋವ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾತಿಚಾ ಜೆವ್ಣಾಚೊ ವೇಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಭರ್ತಿ ಸಾಡೆ-ಆಚ್ ಪೂರಾರ್ ದೋನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲೆ. ಜೆವ್ಣಾಚೊ ವಾಸ್ ತಾಂಚಾ ನಾಕಾಕ್ ಮಾರ್ಲೊ—ಜೆವಾಣ್ ಬರೆಂ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ, ನಾ ತರ್ ಜೆವ್ಣಾ ಪಾತಿರ್‌ಯೊ ಗಲಾಚೊ ಜಾಂವ್ಚಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಆನಿ ತೆ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೆ.

ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಚಾರ್ ಫಂಗ್ಲೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಶಾಂವ್ ಚಾರ್ ಫಂಗ್ಲೊ, ದೋನ್ ಮಾಂಸಾಹಾರಿಂಕ್ ಆನಿ ದೋನ್ ರಾಂದ್ವಯೆಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜೆವ್ತಲ್ಯಾಂಕ್. ತಾಂಚಾ ಫಂಗ್ಲೊ ಮಧ್ಯಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ವಾ ಹಾಂಕಾಂ ತಾಂಚೊ ಸಗ್ಳೊ ಪಂಗಡ್ ಎಕಾಚ್ ಫಂಗ್ಲೊ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದಿಸ್ಲೊ ಆನಿ ಫಂಗ್ಲಿಚಾ ಘೊಂತಾ ವಯ್ಲಾ ಮೆಜಾರ್ ದೋನ್ ಜಾಗೆ ಹಾಂಚೆ ಪಾತಿರ್ ಪಾಲಿ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆ ಸರ್ವ್ ಗಮ ನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಮೆಹತಾಚಾ ಪಂಗಡ್ ಆಚ್ ಕಿತೆಂ ಪುಣ್‌ಯಿ ಘಡ್ವಡ್ ಆಸ್ತಲಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಚಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಮೆಹತಾ ಆನಿ ತಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ದೋನ್-ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಪಂಗಡ್ ಸಾಮ್ಯಾ ರ್‌ಚ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹೆ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಚ್, ಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ 'ಗುಸು ಗುಸು' ಉಲವ್ಣೆ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ದೋನ್ ತಾಂಚಾ ತಾಂಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೆ.

"ಚಡ್ 'ಜೂನಿಯರ್ಸ್' ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ದಿಸಾನಾಂತ್," ದೋನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಚಪಾತ್ಲೊ ಘೆವ್ನ್ ಲಾಗಿ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಬೊಟ್ಟೆರಾಕ್ ಚಾರ್ ಬೊಟಾಂ ದಾಕವ್ನ್, ಬೊಟ್ಟೆರಾನ್ ಚಾರ್ ಚಪಾತ್ಲೊ ತಾಚಾ ಬೊಲೈಂತ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ. ಆನ್ಯೆಕ್ಲಾನ್ ಮಾಸಾಚೆ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ರಾಂದ್ವಯೆಚೆಂ ಸಿಸ್ತೆಂ ಹಾಡ್ವ್ ದೊವರ್ಲೆಂ.

"ಮೆಹತಾಚೊ ಪಂಗಡ್‌ಯೊ ವಜ್ರಾಂ ಗಿಳ್‌ಲ್ಲಾ ಮಾಂಕ್ಡಾಂಚಾ ಗುಂಪಾ ಭಾಷನ್ ಬಸ್ಲಾ..... ಪಳೆಯಾಂ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ತೆಂ" ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಅದ್ಲ್ಯಾ ವಳ್ಕಿಚಾ ಬೊಟ್ಟೆರಾನ್ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಗ್ಲಾಸ್‌ಭರ್ ರುಚೀಕ್ 'ರಸವ್' ಹಾಡ್ವ್ ದೊವರ್ಲೆಂ.

"ಆಮಿ ಫುಗೊನ್ ಬಸ್ಲೆಂ ನಾಕಾ..... ಉಲಯಾಂ." ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮಿರಾಲಾಯೆಚೊ ವೇಸ್ ಪಾಂಗುರ್ಲೊ.

ಜೆವಾಣ್ ಅರ್ಧಂ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂನಾ ಯಾ ಕೊಣೆಯೊ ಕೊಣಾಯ್ ಚಿಡಾಂವ್ಚೆ ಭಾತಿರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ನಾ. ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದೋನ್ ಪಂಗಡಾಚೆ ಬಾಂಧ್ವಾನ್ ಮಿತ್ ಮಿವ್ಪಾಂಚೆ ವಳಿಂ—

ಎಕ್ಲೊ ಭುಗೊಸ್, ಸರ್ವಾಂಕ್ ಅಪರಿಚಿತ್, ದಾತಾಂತ್ ಏಕ್ ಬೇಗ್ ಘೆವ್ನ್ ಕಾಳ್ಲೆಲ್ಲೆಂ, ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ಭರ್ಲೆಲೆಂ ಆನಿ ಧೊಡಿಂ ಭಿಯಾಚಿಂ ಮಿಣಾಂ ದಾಕೆಂವ್ಚೆ ಮುಖಮಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಕ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೊ ಜಿನೊಸ್ ಪಳೆತಾನಾ ತೊ ಆತ್ಮಾಂ ಪಯ್ಲೆ ಕರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಅಪ್ಲಾಕ್ ಜೆವ್ಣಾಚಿಂ ಸಾಲ್ ದಾಕೆಯಿಲ್ಲಾ ಪಾವ್ಲಾಡ್ಯಾಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೆ ತೊ ಬಾಲಿ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಮಜಾ ಸರ್ಪಿಂ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಫುಡೆಂಚ್ ಮದತಾಚಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಘುಟಾಚಾ ಉಲವ್ಣಾಚೊ ಶಿರ್ಕೊ ಧಾಂವ್ಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ದೊನಾಕ್ ಕುಟ್ಟಿಲೆಂ. “ತಯಾರ್ ರಾವ್.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ ಜೊಸೆಫ್.” ಪ್ರಸ್ತುಸ್ಲೊ ದೊನ್. “ಜೆಡಾಪ್ಲಿ ಮಿತ್ ಮಿರ್ವಾತ್ ತರ್ ಬರ್ಮಾನ್ ಸಾಂಗ್ಯಾಂ..... ಆಯ್ಕಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾಗಿರ್ಜೆಂ ಮಾಗಿರ್.....”

ನವೊಚ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಭುಗ್ವಾನ್ ಜೆಪಾತೆಚಿ ಪಯ್ಲಿ ರಿರ್ ತೊಂಡಾಂತ್ ಫಾಲ್ತಾ ಫುಡೆಂಚ್. ಮದತಾಚಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲಾ ಎಕ್ಲೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ತಾಳೊ ಸದಿಕ್ ಕೆಲೊ.

“ಹೇಯ್ ಯೆ” ತೊ ಬೊಬಾಟೊ. “ಕಮ್ ಔಟ್ ಫ್ರೊಮ್ ದರ್!”

ತಾಚಿ ಬೊಬಾಟ್ ನವ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ ತರ್ಯೊ ತೊ ಘುಸ್ಪಡೊ. ಅಪ್ಲಾಕ್ ಕೊಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಪಯ್.....?”

“ಜೊವ್ತೆಂ ಮೆಚ್, ತಿಸ್ರೊ ಜಣ್. ತಾಂಬ್ಲಾ ರರ್ಚಾಚೊ! ಭಾಯ್ರ್ ಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಯ್ಕಾನಾಂಗೀ?” ಅನ್ವೇಷ್ಲೊ ಬೊಬಾಟೊ. ನವ್ಯಾನ್ ಆತಾಂ ತಕ್ಲೆ ಉಕಲ್ಲಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್. ಜೊವ್ತಾ ಮೆಜಾ ಮಯ್ಲೆ ತಾಂಬ್ಲಾ ರರ್ಚಾಚೊ ಭುಗೊಸ್ ತೊಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ತುಂಚ್! ಭಾಯ್ರ್ ಯೆ.”

ನವ್ಯಾನ್ ಲಾಗ್ನಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ಮಿಟಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಚೊ ಮತ್ಲವ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಣ್. ತಾಕಾ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ. ಬಗಾರ್ ಮೆಜಾಂಚೆ ಫುಗ್ಣೆಂ ಮಧೆಂ ಉಬೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹುಕುಮ್ ಜಾಲಿ. ತಾಚಾ ಮುಖಮಳ್ಕಾರ್ ಉದೆಲ್ಲೊ ಭಾಪ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ. ದೊನಾನ್ ‘ಮಿಸ್’ ಕರುನ್ ಹಾಡ್ ಚಾಬ್ಲೆಂ.

ಭುಗೊಸ್ ಮೆಜಾಂಚೆ ಪೊಳಿಂ ಮಧೆಂ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಸಮಾ ನೀಟ್ ಉಬೊ ರಾವ್ ! ಖಿಸೆಮಾಚಾ ‘ಕ್ಯೊ’ ಅಯ್ಕಿರ್ ತುಂ ರಾವೊಂಕ್ ನಾಂವ್ ?”

“ಜಾಯ್ತ್.” ಸಮಾ ರಾವೊನ್ ತೊ ಭುರ್ಗೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಜಾಯ್ತ್ ಸರ್” ಮ್ಹಣ್ !”

“ಜಾಯ್ತ್ ಸರ್.” ಮೆಹತಾ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಅಸಂದ್ ಭೊಗ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತವಳ್ ತವಳ್ ಹಾಂಚ್ಯೆ ಕುರಿನ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

“ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೆ ?” ಮೆಹತಾಚಾ ಪಂಗ್ಡಾಚಾ ಆಸ್ಕೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ;

“ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ !”

“ಆಯ್ಕಾನಾ. ಆಸಿಕ್ಯೊ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್.”

“ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್.” ಗದ್ಗದಿತ್ ಸ್ವರಾನ್ ಭುರ್ಗೊ ಬೊಂಬಾಟೊ. ಡೊನಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ಸಳ್ಳೆಲೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಹಾಸ್ತಾಲಿ, ಥೊಡೆ ಮೊನ್ ಪಣಿ ಜೆವ್ತಾಲಿ. ಬೊಟ್ಟಿರಾಂಕ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಸದಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್. ಗುಮಾನ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಂಚೆಂ ಕಾರ್ವ್ ಕರ್ತಾಲೆ.

“ಮೊಜೆಂ ನಾಂವ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್” ಮ್ಹಣ್ ಬೊಂಬಾಟಾಂಚೆ ಹ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಧಾಂವ್ !”

“ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಚಿ ಕಿತ್ಲೆ.....?”

ಚಪಾತಿ ಬೊಲ್ವೆಂತ್ ಆಪ್ಲೆನ್ ಮೆಹತಾಚಾ ಪಂಗ್ಡಾಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾ ಸರ್ವಿಂ ಗೆಲ್ಲೊ. “ತುಜೆಂ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಭುರ್ಗೊ. ತುಂ ಹಾಂಗಾ ‘ಜೂನಿಯರ್.’ ಚಡ್ ಹಂಕಾರ್ ಉಲಯ್ತೆ.....” ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಉಭಾಯ್ಲೊ.

ಉಟೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಡೊನಾನ್ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ಬಸಯ್ಲೊ.

“ರಾವ್. ದರ್ವಡ್ಲಾಕಾ.”

ಬಸ್ಕೆಲ್ಯಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಗಮನ್ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ನಾಟಕಾಚೆರ್ ಖಂಚಯ್ಲೆಂ.

“ಪಯ್ಲೆಂ ಖಂಚ್ಯೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಶಿಕ್ತಾಲೊಯ್ ?”

“ವಿದ್ಯಾರಾಜ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್. ಆತಾಂ ಮೊಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ವರ್ಗ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್...”

“ಖಂಚ್ಯೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಶಿಕ್ತಾಲೊಯ್ ?!” ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚುಪ್ ಆಸ್ಲೊ ಮೆಹತಾ ಆಪ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಸಾಂಡುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ವಿದ್ಯಾರಾಜ್.”

“ಡೊನ್.” ಜೊಸೆಫ್ ಡೊನಾಚಾ ಕಾನಾಂತ್ ಪುಸ್ತಸ್ಲೊ. “ಆತಾಂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಳ್ಳಿ ರಾವ್ತಾ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾಗೀ—ಅದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಮೆಜಾಕ್ ವಚೊನ್ ಮೆಹತಾನ್

ವಿದ್ಯಾರಾಜ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಕುಮಾರ್ ಬೆಲ್ಲೆ? ಆತಾಂ ತೆಂ ಭಾಡೆಂ ತೊ ಹ್ಯಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚೆರ್ ಕಾಡ್ತಾ."

ದೊನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

ಮೆಹತಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

"ವಿದ್ಯಾರಾಜ್ ಕೊಲೆಜ್ ! ಪೆಟ್ರಾಂಚಿ ಕೊಲೆಜ್ !" ತೊ ಬೆಂವ್ಡಾಲೊ. "ಆಸೊಂ. ತುಕಾ ಭಯ್ಣಿ ಆಸಾತ್‌ಗೀ?"

"ಆಸಾತ್ !"

"ನಾಂವಾಂ?"

"ನಳಿನಿ ಆನಿ ಅನುರಾಧಾ." ಭುರ್ಗೊ ಭಿಯಾನ್‌ಂಚ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

"ನಳಿನಿ ಆನಿ ಅನುರಾಧಾ!" ಪರತ್ ನಾಂವಾಂ ಉಚಾರಿತ್ ಮೆಹತಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ ಕುಶಿನ್ ಘಂವ್ಣೆ. "ಆಮಿ ಹಿಂ ನಾಂವಾಂ ಬಿಂಯ್ಸರ್‌ಗೀ, ಬಿಂಚಾಗಿ ರಾತಿಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾಂತ್ ನೆಹಿಂಗಿ, ಇಷ್ಟಾಂನೊ?"

ಮೆಹತಾಚಾ ಪಂಗಡ್ ಕುಕಾರ್ಲೊ ಫಾಲ್ತೊ.

"ಅಶೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ತುಕಾ ಹಕ್ ನಾ ಸೈತಾನಾ!" ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪೊನ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ.

ಮೆಹತಾನ್ ತಾಕಾ 'ಮೊವಾಳ್' ದೃಷ್ಟೆನ್ ಪಳೆಲಿಂ. "ಎರೆಂ ಧಯ್, ಆಸಾ ತುಕಾ." ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫಟ್ಕಿರ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಾನ್. "ತುಂವೆಂ ಆತಾಂ ವಜೊನ್ ಜಿವ್ತೆ."

ತಾಚೆಂ ನಟನ್ ಇತ್ಲೆಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೆಂ ಕಿ, ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್‌ಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ದೊನ್ ಸಯ್ ಫಟ್ವಾಲೆ.

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಹಾಚ್ ಕರುನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಮಾತ್—

"ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ !" ತೆಲ್ವಾ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮೆಹತಾ. "ಯೆಕ್ ಸಂಗತ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ತಾಲೊಂ. ಜೆಂವ್ಡಾ ಫುಡೆಂ ತುಂವೆಂ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ 'ಮಾರ್ಚ್' ಕರಿಜಾಯ್—ವಿಣೊಚ್ !"

ಜೆವ್ಣ್ಯಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಬೊಬೊ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಕಾಂಪೊನ್ ಲಕ್ಲೊ.

"ಹೆಂ ಹಾಂಗಳೆಂ ನಿಯಮ್. ತುಂ ಜರ್ತರ್ ಸಾಂಗ್‌ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾನಾಂಯ್, ಇದಿತ್ ತ್ರಾಸ್ ತುಕಾ ಆಸ್ತೆಲೆ."

ವಿಕಾಚ್ಪಣೆ ಜೆವ್ಣಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಮೌನ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ.

"ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ !" ತೆಂ ಮೌನ್ ಲಿಂದೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ತಾಳೊ ಜೊಸೆಫಾಚೊ

“ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ಮೆಹತಾನ್ ಕರ್ನ್ ಫಾಲ್ಕಿಂ ಕಸಲಿಂಚ್ ನಿಯಮಾಂ ನಾಂತ್. ತುಂವೆಂ ವಜೊನ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಜೆವ್ತೆ !”

ಮೆಹತಾ, ಪಾಟಿಂತ್ ಗುಳೊ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಘುಂವ್ಲೊ.

“ಓ ಚಿಡಾವ್ಣಿ ತುಂವೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಚ್ ಬಂಧ್ ಕರ್ಚಿ ಬರಿ, ಮೆಹತಾ,” ಸ್ವಪ್ನ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್.

ಮೆಹತಾನ್ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

“ಮಲೆಯಾಳಿ ಕುಟ್ಟಿ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಾ ನಂತರ್. “ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ಕಸಲಿಂಚ್ ಹಕ್ ನಾ, ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವಾನಾಯ್. ಚಡಿತ್ ಉಲಯಿ ತರ್”

ಜೊಸೆಫ್ ದಿಕೆಟ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಫಯ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲಯ್, ಮೊಜಾ ಜಾತಿಕ್ ನಮಿಂ, ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂಚ್ ಪ್ರಾಂತೀಯ್ ಗಲಾಟೊ, ಜಾತಿಂ ಮಧ್ಲಿ ಕಾಟ್ಯಾಯ್ ಉಬ್ಜತಾ. ಹ್ಯೆ ಉಜ್ವೆ ಫಂಗ್ಲೆರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚಿಂ ಗಣನ್ ಕರ್. ಭರ್ತಿ 53 ಜಣ್ ಆಸಾತ್—ಸರ್ವ್ ಮೊಜಾ ವಿಕಾ ಏಶಾಡ್ಯಾಕ್ ರಾಕ್ತಾತ್. ಹ್ಯೆ ರಾತಿಂ ತುಜಿಂ ಹಾಡಾಂ ಚಿಂವ್ಪಾಂ ಕರುನ್ ಉಡೆಂವ್ಪಿ ರಾತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ಜಾಗ್ಯಾತ್ ರಾವ್; ಜೀವ್ ಸಾಂಬಾಳ್.”

“ತುಕಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫ್.....ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಹಕ್ ನಾ.....” ಮೆಹತಾ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಉಜ್ವೆ ಫಂಗ್ಲೆಚಿ ಸರ್ವ್, ಜಿಂವ್ಚೆಂ ಸೊಡ್ನ್ ಮೆಹತಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್‌ಲೆ.

ಆನಿ ಅಶೆಂಚ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಲಡಾಯ್ ಜಾತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಜೊನ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ. ಲಡಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೊಗಾಂ ಮಧೆಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್.....

“ತುಕಾ ಹಕ್ ನಾ ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ ಮೆಹತಾ!” ಗರ್ಜಾಲೊ ಜೊನ್. “ಹಾಂವ್‌ಯಿಂ ತುಜೆ ಪರಿಂಚ್ ಸೀನಿಯರ್. ಓ ಚಿಡಾವ್ಣಿ ಹಾಂಗಾಚ್ ಬಂಧ್ ಕರ್ಚಿ ಉತ್ತಿಮ್.”

“ಮೆಹತಾಚೆ ದೊಳೆ ರಾಗಾನ್ ಪರ್ಜೆಲ್ಲೆ. “ಆತಾಂ ತುಂ ಉಟ್ಲಿಯರ್?” ತೊ ವಿಚಾರಿ. “ತುಜೆಂಯಿ ಗೆಂಗೆ ಆಸಾಗಿ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಮಗ್ತಾಚಿಂ ಪಡೊನ್ ವಜೊಂಕ್ ನಾ.” ಮುಕಾರ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆಡಾವ್ಣಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಮೊಜೆ ಆನಿ ತುಜೆ ಮಧೆಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್!”

“ಹೊ! ತುಂ ಲಡಾಯೆಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್?” ಸಂತೊಸಾನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ದೊನಾ ಪ್ರಾಸ್ ದೊಡ್ಯಾ ಜಿವಾಚೊ ಮೆಹತಾ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂತೊಸ್‌ಚ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಮೊಟೆ ಆರಾವ್ಣಿ ದೊನಾಚಾ ಸೊಂಡಾಕ್ ಜೊಕುನ್ ಭಿಜಾಯ್ಲಿ.

ತಾಳ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕ್ಷಣಾನ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲೆಂ.

ಮಹತಾಚೊ ಮಾರ್ ಬಾಗ್ಲೊನ್ ಚುಕವ್ನ್ ಘೆತ್ಲಾ ಡೊನಾನ್ ತ್ಯಾಚ್ ವೇಗಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಚೊ 'ರಸಮ್' ಜೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಹುನ್ ತೀಕ್ 'ರಸಮ್' ಮಹತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಮಾನ್ ಸೊಡ್ಲೊ ! ಮಹತಾಕ್ ಸಾತ್ ಸಂಸಾರ್ ದಿಸ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಶಿಂತಿದ್ ಸಮಾ ಜಾಂವ್ಪಾ ಫುಡೆಂಚ್ ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಉಜ್ವೊ ಪಾಯ್ ಮಹತಾಕ್ ಅಡ್ ದೀವ್ನ್ ಲೊಟೊ ಆನಿ ಅಧಾರ್ ಚುಕ್ಲೊ ಮಹತಾ ಮಜಾಂ ಮಧೆಂಚ್ ಪಡ್ಲೊ !

ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಹೈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಚಿ ಗಂಭೀರಾಯ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಮಹತಾ ತಾಚೊ ಪಂಗ್ಡಾಚಾಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಪಂಗ್ಡಾಚಾಂಕ್ ಡೊನ್. ಹಾಂಚಿ ಲಡಾಯ್ ಜೆವ್ಣಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಮುಂದರ್ಸುನ್ ವಜಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಕಳೊನ್ ಹಾಂಕಾಂ ದೊಗಾಂಯ್ಚೊ ಪಯ್ಲೆಂ ಮೊಸ್ವೆಲಾಂತ್ಲೆಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೆಂ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಚೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಲಡಾಯ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲಿ.....

ಮಹತಾಚೊ ಮುಖಮುಖ್ ಘಾಡ್ಣಾಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂನಿ ಆಡಾಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ಉಟೊನ್ ಡೊನೊ ಸರ್ಪಿಂ ಧಾಂವ್ಚಾನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಮಹತಾಕ್ ತಾಚೊ ಪಂಗ್ಡಾನ್ ಆಡಾವ್ನ್ ಧರ್ಲೊ. ಹೈ ಘಡ್ವಡೆ ಮಧೆಂ ಶಾಂತಿ ಕೆಮಾ ರಾಚೊ ಗಣ್ಣೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ತರ್ಯೊ ಅಪ್ಣಾ ವರ್ವಿಂ ಘಡ್ಲೆಂ 'ಅನಾದುತ್' ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆ ವರ್ವಿಂ ಚುಪ್ ರಾವ್ತಾಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಜೊಸೆಫಾ ಸರ್ಪಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಲಡಾಯ್ ಬಂಧ್ ಕರಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಪರಾತ್ರಿಲಾಗ್ಲೊ. ತೊ ಬಾವ್ಣೊ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾ; ಜೊಸೆಫ್, ಡೊನ್ ಆನಿ ಮಹತಾ ಮಧ್ಲೆಂ ಆದ್ಲೆಂ ಹಗಿಂ ?

ಶಾಂತಿ ಕೆಮಾರಾಚೊ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಆಯ್ಲೊನ್ ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಚುಕ್ಲೆಂ. "ತುಂ ಥಂಡ್ ಬಸೊನ್ ಜೇವ್," ತೊ ಬೆಂವ್ಚಾಲೊ ಆನಿ ಶಾಂತಿ ಕೆಮಾರಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಹ್ಯಾ ಸಂತರ್ ದೋನ್ಯೊ ಪಂಗ್ಡಾಂ ಮಧೆಂ ಚಡ್-ಉಣ್ ಎಕಾಚ್ ಧರಾಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಚೆಲ್ಲೆಂ—

"ಹಾಂಗಾಸರ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಡೊನ್" ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್. "ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಾಗೊ ಆಸ್ಲೊನಾ....."

"ಪುಣ್ ಲಡಾಯ್ ಬಂಧ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ, ಜೊಸೆಫ್." ಡೊನ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ. "ಪಾಟಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾಂತ್. ಎಕಾಚ್ ಹಾಂಪೆಂ ಜೊಜಾಯ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಮೊಸ್ವೆಲಾಂತ್ಲಿ ಅನೈತಿಕ್ ಚಿಡಾವ್ಣಿ ರಾವಾಜಾಯ್; ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಚೆಂ ಉಳ್ಳೆಂಚ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ !"

"ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಓ ಚಿಡಾವ್ಣಿ ಬಂಧ್ ಜಾಯ್ತಾಂಗಿ ?" ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸವಾಲಾ ರುಖಿಂ ಸೂಚಾಯ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಖಿಂಚಾಯಿಂ ಮೊಸ್ವೆಲಾಚೊ ವಾರ್ಡನ್ ಬಿಲ್ಲಾಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆನಿ ರಶೀದೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಮಾತ್, ಉಪ್ಕಾರ್ತಾಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸುಚನಾಚೆಂ ಗುಮಾನ್ ಕೆಲೆಂನಾ.

“ತುಮ್ಮಿ ಲಡಾಯ್ ಭಾಯ್, ಮುಂದರ್ಸಿಯಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. ತರ್ಯೊ ಓ ಲಡಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಮೆಹತಾ, ಡೊನಾ ಪುಸ್ ಜಿವಾಂತ್ ದೊಡ್ತೊ ಆಸ್‌ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಚಾಕ್ ಪಳೆಲೆ. ಸೋವ್ ಉತ್ರಾಲ್ಲೆಂ.

“ಸಾಡೆ-ಸೋವ್ ವೊರಾರ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಖಿಚಿತ್ ಸ್ವರಾನ್. “ಸಾಡೆ-ಸೋವ್ ವೊರಾರ್ ಬಾತ್-ರುಮಾಕಡೆ ಆಸ್ಲೆ, ಖಾಲಿ ಸುವಾಶೆರ್ ಆಮಿ ಲಡಾಯ್ ಮುಂದರ್ಸಿಲಾಂವ್ !”

ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಒಪ್ಲೆ. ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಮೆಹತಾಚಾ ಪಾಡ್ತಿಯೊ ಜಣ್ ತಾಂಚೆ ಸರ್ಕಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ಲಡಾಯ್ ಮುಂದರಿಜಾಯ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಜಿಕ್ಲೆಚೆ ಶರ್ತ್ ಭೋವ್ ಚಿಲ್ಲ್ಯರ್, ಮೆಹತಾ ಜಿಕ್ಲಾರ್ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ತಿಲಾಂತ್ಲಿ ಚಿಡಾವ್ಣಿ ತಾಚ್ಯಾ ಖುಶೆ ಪ್ರಕಾರ್, ತೊ ಸಲ್ವಾಲ್ಯಾರ್ ಸರ್ವ್ ಡೊನಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ. ಲಡಾಯ್ ದೊಗಾಂ ಮಂಥಂಚ್—ಪಂಗ್ವಾಚಾಂನಿ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಕಿತೆಂಯೊ ಚಡ್ ಉಣೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ದೂರಾಂ ವಚೊಂಕ್ ನಾಂತ್. ತುಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ?”

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. ಲಡಾಯೆಚಿ ಸುವಾಶ್ ತಿಳ್ತಾನ್. “ಜುಸ್ತ್ ಸಾಡೆ-ಸೋವ್ ವೊರಾರ್.”

“ಜುಸ್ತ್ ಸಾಡೆ-ಸೋವ್ ವೊರಾರ್ !” ಒಪ್ಲೊ ಪಂಗ್ವಾಂ ಮಂಥ್ಲ್ಯಾ ಮಧ್ಯಸ್ತ್. ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಣೆ ವಚೊನ್ ಮೆಹತಾಕ್ ತಿಳ್ತಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಪ್ರಸುನ್ ಮೆಹತಾ ಜೊಂವ್ಕ್ ಒಸ್ಲೊ—ಸುತೊಸ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ರುಂಘಾತಾಲೊ—ಡೊನಾಚಿ ಹಾಡಾಂ ಖಿಟೊ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲ್ಲೊ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಸ್ತಾ, ಸರ್ಕಿಂ ಗೆಲ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆದಾಯ್ಲೆ. “ಆಶಾಂ ತುಂವೆಂ ಜಿವ್ಲ್ಯಾರ್ ಒರೆಂ ನಮಿ.” ತೊ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತೊ ಜೊಂವ್ಕ್ ದುಬಾವಾಕ್ ಇಡೆ ದೀನಾಶೆಂ ಭಾಯ್, ಚಲ್.”

ಡೊನಾನ್ ತರೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ಜಿವ್ಲಾಚೆರ್ ಮನ್ ಸಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಕೆರುನ್ ತೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಪಾಯ್ ಮಾರುನ್ ಭಾಯ್ ಗೆಲೊ. ಮೆಹತಾ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಊಂಚ್ ಭಾವನಾಂಚೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೊ. ಡೊನಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಉಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗ್ವಾಕ್ ಹಿರಾರೊ ದಿಲೊ ಆನಿ ತೆ ಸರ್ವ್ ಜಿವ್ಲ್ಯಾ-ಸಾಲಾಂತ್ಲೆ ನಿಕಾಳ್. ಹೆ ರಾತಿಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಸಮಾಖಾಣ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ನಾ.

ಹಾತ್ ಧುವ್ನ್ ಭಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಭೆಟ್ಲೆ. ಡೊನಾಚಿ ತಕ್ಲೆ ಜೊರಾನ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲಿ. ಮೆಹತಾ ತಾಚಾಕ್‌ಯೊ ಸರ್ವ್ ವಾಟಾಂನಿ ಊಂಚ್ ಆಸ್‌ಲೊ. ಜಿವ್ಲ್ಯಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗೆ ಬಿತ್ರಾಂಕ್ ಆನಿ ಸರಿವಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಮೆಹತಾಕ್ ತಾಣೆ ಆಡ್ ಪರ್ತಿಲೊ..... ಪುಣ್ ಉಗ್ತಾಂತ್..... ?

ಅವಿಶ್ವ ತಾಜ್ಜಿ ಮತಿಕ್ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಗೆಲಿ.

“ಜೊಸೆಫ್, ಹಾಂವ್ ಆತ್ಮಾಂ ಆಯ್ಲೊಂ.” ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉತ್ಪಾಂ ಬರಾಬರ್ ತೊ ಪ್ರಥಮ್ ವರ್ಸಾಂತ್ ಶಿಕ್ವಾ. ತಾಚಾಚ್ ಉಪಾರಾಯೆಚಾ ಆನಿ ಜೀವ್‌ಕೆಟ್ ಆಸ್ಲಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಧಾಂವ್ಲೊ.....

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಪುಡ್ಲೆಂ ಜಿಂತುನ್ ಬೃಹತ್ ಯೋಜನ್ ತಯಾರ್ಸಿಲ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಉದ್ದೇಶುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ದೊಗಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಹಿ ಲಡಾಯ್ ತೆಗಾಂಚೆರ್ ವಜೊನ್ ಸಗ್ಳಾಂಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಕರಿಶಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ದೊನಾಚ್ ಭದ್ರತೆ ಪಾತಿರ್ ಆಮಿ ಸರ್ವಾಂನಿ ಸಜ್ಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಂ. ಹಾಂವ್ ಫರಾ ವಜೊನ್ ಯೆತಾಂ.” ಹ್ಯಾ ಉತ್ಪಾ ಬರಾಬರ್ ಜೊಸೆಫ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲೊ.

ಫರಾ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ಪರ್ನ್ಯಾ ಸಾಯ್ಬಲಾಚಿ ಸಾಂವಿಳ್ ಉಜ್ವಾ ಹಾತಾಕ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆ ಆನಿ ಆಂಗಾರ್ ಲಾಂಬ್ ಹಾತಾಚೆಂ ಶರ್ತ್ ಘಾಲೆಂ. ಆಂಟಿಕ್ ಭಾನಾವ್ನ್, ರಿಪೇರಿ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರ್ ಫೆವ್ ತೊ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚಾ ಗೇಟೆಕಡೆ ಪಾವ್ಲೊ. ಭೀಕರ್ ಮೌನ್ ಪ್ರಸಾರ್ಲೆಲೆಂ ಆನಿ ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಮತಾವಳಿಂಚೊ ಹಿರಾರೊಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಥಂಯ್ ಸಾಂಡುನ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚಾ ವರಾರಾಂತ್ ಪಾಯ್ 'ದೊವರ್ಲೊ.....

ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ಸಜ್ಜ್ ಜಾವ್ನ್ 'ವಾತ್-ರುಮಾ' ಸರ್ವಿಂ ಹಾಜರ್ ಜಾಲ್ಲೊ—ಎಕ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ಮೊಡ್ಲೆಲ್. ದುಸ್ರ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಕಾಗ್ವಾಂತ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೊ ಲೊಂಕ್ಯಾಚೊ ಸರಳೆ. ತಿಸ್ರ್ಯಾಲಾಗಿಂ ವಾಕೊರ್ ಆನಿ ಜೊವ್ವಾಲಾಗಿಂ ಖಿಳ್ಕಾಂಚೆ ಮೊಜೆ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ದುರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ಎಕೇಕ್ ಆಯ್ತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಪಾವಾನಾತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಎಹಾ ಲಾಂಬೆಟ್ಕಾ ಕೊರ್ಗಿನ್ ಅಪ್ಲಿ ಹೊಕ್ಲೆ-ಸ್ಲಿಕ್ ಸಗ್ಳಿಚ್ ಪೆಟಾ ಭಿತರ್ ಲಿಪಯಿಲ್ಲಿ.

ಪರ್ಕ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಾ ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಾ ದೊನಾನ್ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೆ ಎನ್. ಸಿ. ಸಿ.ಜೆ ಮೊಜೆ (ಜೆ ಎಕೇಕ್ ರಾತ್ಲೆ ಜಡ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ) ಮಾಗೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ಮೊಚ್ಯಾಂನಿ ಮಾರ್ಲೆಲಿ ಏಕ್ ಖೊಟೆ ಸಮಾ ಬಸಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೆಹತಾಚಾಕ್ ಯೊ ದೊಡ್ಡೊ ಗೊಲಿಯಾತ್ ಧರ್ಚೆ ಸಮಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಯೆ.....

ಜುಸ್ತ್ ಸಾಡೆ-ಸೋವ್ ವೊರಾರ್, ಉದ್ದೇಗಾಭರಿತ್ ಮೌನಾ ಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ದೊನ್ ಆನಿ ಮೆಹತಾ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲೆ !

(ಚಾಲು - ಅಸಾ)

ಘಡಿತ್ 7

ಸಬಾರ್ ದೀಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಸಲ್ಕಾಚ್ ಧಡ್ಪಡ್ಯಾ, ಉತ್ಸಾಹಿತ್ ಘಟನಾಚೊ ಅನ್ವೇಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಮನಾ ಪಣ್ಗಿಲ್ ಪಡ್ಲಿಂ-ತರ್ಯೊ, ದೊನ್ ಆನಿ ಮೆಹತಾ ಮಧೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಚೆ ಲಡಾಯೆಕ್ ಸಾಕ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸರ್ವ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ವಾಜ್ವಿ ಕಾರಾಣ್ಯೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಸರ್ವ್ ಲಡಾಯೆಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ವಾರ್ಡನಾಚೊ ಗಮನ್ ತ್ಯೆ ಕುರಿನ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಘುಂವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪರಿಣಾಮ್ ಉಳ್ಳೊ ರಾವ್ತಲೊ. ಅಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣಾಯ್ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಆನಿ ವಿಕಾಮೆಕಾಚಾ ಒಪ್ಪಂದಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಭೋವ್ ಉಣೆ. ಥೊಡೆ 'ಮಿಜುನ್ ಕಾಡ್ಲೆ' ಭುರ್ಗ್ ಮೂತ್, 'ಬಾತ್-ರುಮಾಂ' ಕಡೆ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೆ.

ತರ್ಯೊ ದುಸಾವಾಕ್ ಇಡೆಂ ದೀನಾಶೆಂ ಪಾಣಿಯೊ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಪಯ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಸೆಂಟ್ರಿ ಮೌನ್. ದುಸ್ರೆಂ, ಎಕೆಕ್ಲೊ ಎಕೆಕಾ ಕಾಮಾರ್ ಆಸ್ಲಾ ಪರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊ—ಎಕ್ಲೊ ದಾಂತ್ ಘಾಸ್ತಾನಾ. ಆನೈಕ್ಲೊ ಪಾತ್ ಧುತಾಲೊ. ತಿಸ್ರೊ ತೊಂಡ್ ಘಾಸ್ತಾನಾ, ಜೊವ್ಚೊ ಭಿಷ್ಟೆಂಚ್ ಆಂಗ್ ಪುಸ್ತಾಲೊ !

ಝುಜಾ ಥಳಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಡೊನಾಚೆರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಮಧೊ ಆಸ್ಲಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸದಕ್ ಘಾಲಿ. ಮೆಹತಾ ಮುಕಾರ್ ದೊನ್ ಅಸ್ಕತ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತಾಂಚಾ ಬಳಾ ಮಧೆಯೊ ಅಸಲೆಂಚ್ ಫರಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ವ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಭಿಯೆಲೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ಪಾತ್ ಅಪ್ಪೊಚ್ ಉಜ್ವಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲಾ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಚಿಯ್ಲಿಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಡೊನಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಘಡಾತ್ ತರ್, ಮೆದತಾಚೊ ರಗಾತ್ ಚಿಂವೊಂಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ತಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯೆಚ್ ರಿತಿರ್ ಮೆಹತಾಚೊ ಪಂಗಡ್ಯೊ ತಯಾರ್ ಆಸೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ—ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆದತಾಚೆರ್ ಖೊಬ್ ಭರ್ವಾಸೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ಆತಾಂ ಮೆಹತಾ ಥಾವ್ನ್ ಬರೆ ಪಾಂಚ್ ಫುಟಿ ಪಯ್ ಆಸ್ಲಾ ಡೊನಾ ಚೆರ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ದೊಳೆ ಕೆಂದ್ರಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಪಾತಾವರಣ್ ಇತ್ಲೆಂ ದಾಟ್ ಆನಿ ಉಬ್ಬೆ ಸಾಂನಿ ಭರೊಲೆಂ ಕೀ, ವಿವಿಧ್ ನಟನ್ ಕರ್ಚಾ ಸರ್ವಾಂನಿ ತಾಂಚೆಂ ಅಭಿನಯನ್ ಬಂಧ್ ಕರುನ್ ವಣೆ ದೀವ್ನ್ ಘಾಲಿ.

ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಣಾಚಾಚ್ ಗಮನಾಕ್ ವಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲಿ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಝುಳ್ವಾಂ—ಡೊನಾನ್ ಎನ್. ಸಿ. ಸಿ.ಬಿ ಮೊಚೆ ಘಾಲ್ಲಿ ಆನಿ ಮೆಹತಾ ಖಾಲಿ ಪಾಯಾಂನಿ, ಮುಟ್ವಾ ಇಜಾರಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ! ಜೊಸೆಫಾಚಾ

ಮುಖಮುಳಾರ್ ಕ್ರೂರ್ ದಾಸೊ ಚಲೊ ಆನಿ ವಿಶ್ವತ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಾನ್
ದೊನಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಲಡಾಯ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ!

ಮೆಹತಾಚಿ ಕ್ರೋಧ್‌ಭರಿತ್ ಮೂಟೆ ನಿರಾಶೆನ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಉಮೆ ದಿಂವ್ಕ್
ಲಾಗಿ—ದೊನಾನ್ ಚತುರಾಯೆನ್ ತಿ ಚುಕವ್ನ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಮೆಹತಾನ್ ದಾವ್ಯಾ
ಪಾತಾನ್ ವಯ್, ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ಮಾರ್ ದೊನಾಚಾ ಪಾಡ್‌ಚೆ ತುದಿಯೆಕ್ ಬಸ್ಲೊ
ಆನಿ ದೊನಾಚೊ ಮೆದು ಘುಡ್ಲೊ. ಪಾಟಿಂ ಲಕ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಚೊ ಕೊಲ್ಲರ್
ಆರಾವ್ನ್ ಮೆಹತಾನ್ ತೊಂಡಾಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ಮಾರ್ ಬಸಯ್ಲೊ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್
ದೊನ್ ಪಾಟಿ ಉಸೊನ್ ಉದ್ಕಾಚಾ ಟಾಂಕಿ ಸರ್ಪಿಂ ಪಡ್ಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಅಂದಾಲ್ತೆಂ. ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್
ತಡ್ವಾಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲೆಂ ಪೊಡ್ತಲ್ ಭಾಯ್, ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಪಳೆಲ್ಲಾ
ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರೊ. "ದರ್ವಡ್ಕಾ! " ಕರಿಣ್ ಪ್ರಸ್ತುತಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್
ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ: "ಲಡಾಯ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮಾತ್!"

ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ದೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಂಚೆಂ
ವಸ್ತುರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಪಾಡ್ಯಾ ಪರಿಂ. ತತ್ಕಾಲಿಕ್ ಜಯ್ತಾನ್ ಕುರ್ದೊ
ಜಾಲ್ಲೊ ಮೆಹತಾ ದೊನಾಚಾ ಅಂಗಾರ್ ಉಡೊಂಕ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆಪ್ಣಾಚೆ
ಕುಡಿಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಕಿ ವರ್ವಿಂ ದೊನಾಚೊ ಹರ್ಯೆಕ್ ರಗ್ತಾಚೊ ಕಣ್ ಕ್ರೋಧಾನ್
ಭರ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ಮತ್ ಪಾಜ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಾಕ್ಯಾ ಪರಿಂ ಮರಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಮೆಹತಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಪೊ ಪಳೆವ್ನ್. ದೊನ್, ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಧಾಂವ್ಚಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ
ಪಾಟ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾಚ್ ವೇಗಾನ್ ಪರತ್ ಪಾಟಿಂ ಘಾಂವೊನ್ ಆತಾಂ
ಭೋವ್‌ಚ್ ಲಾಗಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಮೆಹತಾಚಾ ಬ್ರಹ್ಮತ್ ಪೊಟಾಕ್. ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಬಳಾನ್
ತಾಣೆ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಮೆಹತಾ ಘೆತ್ ಜೆವ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್. ದೊನಾಚಿ ಮೂಟೆ
ತಾಚಾ ಭರ್ತಿ ಉದರಾಕ್ ಸುಮಾರ್ ಸ ಇಜಾಂ ಭಿತರ್ ಲೊಟುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಮೆಹತಾ
ಧಡ್ವೆದೊನ್ ಉಸೊಡ್ತಾನಾ ದೊನಾಚಾ ಎಸ್. ಸಿ. ಸಿ. ಮೊಚ್ಯಾಚಿ ತೊಟ್ ಮೆಹ
ತಾಚಾ ಧೊಂಪ್ರಾ ಧಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಇಂಚ್ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲಿ. ಪರಿಣಾಮ್
ಭೋವ್ ಬರೊಚ್—ಮೆಹತಾ ಲಕೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಅತರ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ
ದೊನಾನ್ ಉಜ್ವಾ ಪಾಯಾನ್ ತಾಚಾ ಜಾಂಗ್ಡಾ ಭಿತರ್ಲೊ ಕುಶಿಕ್ ಬಳಾನ್ ಮೊಟ್
ಮಾರ್ಲೆಂ.

ಮೆಹತಾ ಪಾಟಿ ಲಕೊನ್ ಧರ್ನರ್ ಗಳೊ.

ಪಡೆಲ್ಲಾ ತಾಕಾ. ದೊನಾನ್ ಮಾರ್ಲೆಂನಾ. ಪುಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಕಾಂವೊಂಟಾಂ
ತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಜಾರ್ಚೆಂ ರಗಾತ್ ಪ್ರಸುನ್ ಭೊಂವ್ಲೊ. ವಯ್, ಆನಿ ಸಕ್ಲಾ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ—
ಪುಡೊ ಕಸಲೆ ಉಪಾಯ್ ಹಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಚೆಗ್ ಮ್ಹಣ್.

ಉಟೊನ್ ಉಟೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮಹತಾಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಭಿಗಡ್ಲಿ. ರಾಗಾನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ತೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

“ತುಂವೊ ಬೊಟ್ ಮಾರುಂಕ್ ನಜೊ. ಹಿ ಲಡಾಯೆಚಿ ರೀತ್ ನಮಿ” ತೊ ವಿಶ್ವತ್ಯಾ ರಾಗಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಲಡಾಯೆಚಿ ರೀತ್!” ತಾಣೊ ಕಾದ್ಲೊ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ತುಜಾ ಚಿಡಾವ್ಣೆಕ್ ರೀತ್ ಆಸ್ಲಿಗೀ, ಯಾರ್? ಎಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೊ ಮಾನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತುಂ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊಯ್! ಆತಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂಯೊ ಬೊಟ್ ಮಾರ್, ಯಾರ್; ಪುಣ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಹಾಂ!”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಹಿಂ ತೀನ್ ನಿಮಾಣೆ ಉತ್ರಾಂ ಡೊನಾಕ್ ಚತ್ರಾಯೆಚೊ ಹಿಶಾರೊ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಳಿಂ.

ಜೊಸೆಫಾಚಾ ನಂಜಾಳಿ ತಶೆಂಚ್ ದಾಗ್ ದಿಂವ್ಚಾ ತಸಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಮಹತಾಕ್ ಉಗ್ತಾ ಫಾಯಾಚೆರ್ ಲೊಣ್ಣೆಂ ದೊವರ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಡೊನಾಚೊ ಗಳೊ ಚಿಡ್ಕಾಂಚಾ ಖಾತಿರ್ ಧೊಣ್ಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್‌ಲ್ಲೆ, ಭಾಲಿಯೆ ಪರಿಂ ಮುಕಾರ್ ಧಾಂವ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಹಾತ್ ನೀಟ್‌ಚ್ ಉಬಾನ್ ವಾರ್ಕಾರ್ ಉಡ್ಕಿ ಮಾರ್ಲಿ. ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಸುಮಾರ್ ತೀನ್ ಫುಟಿ ವಯ್ರ್, ವಜೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚಾ ಭಿತರ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂಕ್ ವಯ್ರ್ ಆಸ್ಲೊ ಮೊಟೊ ಉದ್ಕಾಚೊ ನಳ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ಹುಕಾ ಉಮ್ಕಾಳೊನ್. ಕಸಾಯ್ಗಾರಾನ್ ಬೊಕ್ಳಾಚೆಂ ಬೊಡ್ಲೆಂ ಭೆತ್ಯಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮಾಯ್ಸ್, ಆಪ್ಲೆ ದೋನ್‌ಯೊ ಪಾಯ್ ಧಾಂವ್ಲೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಮಹತಾಚೆ ತಕ್ಲೆರ್ ಧಾಡಾಯ್ಲೆ.

ಮಹತಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ದುಕಿಚೊ ಧಾಂವ್ಲೊ ಉಟೊ ಆನಿ ತಾಣೆ ಲ್ಹಾನ್‌ಶಿ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ನಳ್ ಸಾಂಡುನ್ ಸಕಯ್ಸ್ ಗಳ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ದೋನ್‌ಯೊ ಹಾತ್. ರೈಲ್ ಚಕ್ರಾಂಚಾ ಆಡ್ ಪಟ್ಟಿಂ ಪರಿಂ. ಮಹತಾಚಾ ಫೊಟಾಕ್ ಜೊಕುನ್ ಪಾಟಿಂ ಮುಕಾರ್ ವ್ಹೆಲೆ. ದೋನ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮಾರಾಂನಿ ಶೆರ್ವೆವ್ನ್ ಮೋವ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಮಹತಾ. ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಮಾರಾಂನಿ ಕೆಂಗ್ಲಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಪರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಪರ್ತೊಂಚೆ ವೆಳಿಂ ತಾಚಿ ರಾತಿಚಿ ಜೆವಾಣ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಂ—ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತಾಚಿ ಮತ್ ಚುಕ್ಲಿ.

ಲಡಾಯ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಲಿ.

ಡೊನ್ ಜಿಕ್‌ಲ್ಲೊ!

ತರೆಯೊ ತಯಾರ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ದೋನ್ ಪಂಗ್ಡಾಂಚೊ ಉದ್ದೇಗ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಹಾತ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಚಿಯ್ಲೆಚೆರ್ ಪರತ್ ಅಂದಾತಾನಾ. ತಾಚಾ ಪಂಗ್ಡಾಚಿ ತಯಾರ್ ರಾವ್—ದೆಡೆಸ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಪಾಡ್ತ್ ಕೆದಾಳಾ ತಾಂಚಾ ಅಂಗಾರ್ ಉಡೊಂಕ್ ಯೇತ್‌ಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಆತರಾಯೆನ್.

ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಶೆವ್ವಾಲ್ಲಾ ಮಹತಾ ಸರ್ವಿಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಪಂಗ್ಡಂ ಮಧೆಂ ಉಬೊ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ದೊನಾಕ್ ಹಿ ಸಂಗತ್ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲಿ. ತೊ ಲಡಾಯ್ ಕರುನ್ ಜಿಕ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆಂಚ್ ಶರ್ತ್ ವಯ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಹರಾಂನಿ ರುಜ್ಜಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಡೊನ್ ಬಾಗ್ವಾಲೊ ಆನಿ ಗಲೀಜಾಂತ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಮಹತಾಕ್ ತಾಣೆ ತೆವ್ಲಿನ್ ಪರ್ತಿಲೊ. ಟಾಂಕುತ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್ ಕಾಡ್ನ್ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಮಾಲ್‌ಲೆಂ.

ಹೆಂ ವರ್ತನ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂಚ್ ದೋನ್ ಪಾಡ್ತಿಂ ಮಧ್ಯೊ ಉಬ್ಬೆಸ್ ಶಿಂದುನ್ ಗೆಲೊ. ಮಹತಾಚೆ ಪಾಡ್ತಿಂಚೆ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆ ಆನಿ ಮಹತಾಚಿ ಜತನ್ ಘೆವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಡೊನ್ ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಆತಾಂ ಸನಿಸ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಮಹತಾಚಿ ಹಗ್ಯಾಭರಿತ್ ನದರ್ ತಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ. ದುಸ್ಮನ್ಯಾಯ್ ಆತಾಂ ಹಗ್ಯಾಚೆರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ. ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಯೆಣೆ ಆನಿ ಹಗ್ಯಾಚಿ ತಿಸೊಣ್ ಏಕ್‌ಚ್—ಮೊರ್ನ್ ಕೆದಾಳಾ ಯೇತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನೆಣಾ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಹಗೊ ತಿಸುಂಜೊ ಮನಿಸ್ ಕೆದಾಳಾ ಆನಿ ಖಿಂಚಾ ಸುದರ್ಭಾರ್ ಆಪ್ಲಿ ದಾವ್ಲಿ ಉಭಾಯ್ತಾ ತೆಂ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ನೆಣಾ.

ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಚಿಂತಿಸಾಸ್ತಾಂ ದೊನ್ ಜೊಸೆಫಾ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಹರಾಂನಿ ತಾಕಾ ಪಾಟ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲಿ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಚರ್ಡಿಲೊ ಆನಿ ದೊನಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಥಕ್ಲೆಲಿ ಕೊಡ್ ತಾಚಾ ಅಂಗಾರ್ ಆಧಾರ್ಲಿ. ಪಾಟಿ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ತೆ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾ ವಯ್ಲೆ ಚಲ್ಲೆ. ಪಾಂಚ್‌ಚ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಉಬ್ಬೆಗಾನ್ ವಿಶ್ವತ್ಲೆಂ ಹೊಸ್ಲೆಲ್ ನಿವ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ. ಭಿತರ್ಲೊ ಉಜೊ ಪಾಲ್ವೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ಮಹಾ ಫುಸೆಂ ದೊನಾನ್ ಉಪ್ಕಾರಿ ಉತ್ರಾಂ ಸಂಗಿ ಎನ್. ಪಿ. ಪಿ.ಚೆ ಮೊಚಿ ಪಾಟಿ ದಿಲೆ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಪಾಂದಾರ್ ಬಳ್ ಫಾಲಾನ್ ತೊ ಮಾಳಿಯೆಚಿ ಮಟಾಂ ಚಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆಪ್ಣಾಚಿ ಜೀಕ್ ತಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಮಹತಾನ್ ಜೆವ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಜಾಲೆಂ.” ತಾಚಿ ಚಿತ್ತಾಂ ಪಾರ್ಕುನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್.

“ನಾ ತರ್ ಹುಂವ್ ಜಿಕ್ತೊನಾ ನಹಿಂಗೀ?” ದೊನಾನ್ ಹಾಸ್ಯಾ ಸಂಗಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತಶೆಂ ನಹಿಂ, ಡೊನ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ದುಕ್‌ಲ್ಲಾ ಸ್ವರಾನ್. “ನೀತ್ ಜಿಕ್ತೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಜಿಕ್ಲೆ, ತಿತ್ಲೆಂಚ್!”

ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಉಲಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ತೆ ದೊನಾಚಾ ರುಮಾ ಸರ್ವಿಂ ಪಾವ್ಲೆ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಂತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಅಸ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಆನಿ ದಾರಾಕ್ ಥಾಲೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನ್ ವಿಸ್ಮಿತ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಸವಾಲಾಭರಿತ್ ನದ್ರೆನ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಅಸಹಾಯಕ್ ಸಜ್ಜಾ ಜಾವ್ನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ. ಆಪ್ಲೆ ರಗ್ತಾಳೆ ಪೋಂಟ್ ಲೆಂಪೊನ್, ಚಾರ್ ಘಳಿಯಾಂಭರ್ ರಾವೊನ್ ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಚಾ ದಾರಾರ್ ಬಡಯ್ಲಿಂ.

ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲೊನಾ. ದೋನ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲಿಂ..... ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಆನಿ ದುಬಾವಾನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶರ್ಬಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಳ್ಚೆಂ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಚೆವ್ಪಿಚೆಂ ಪೊತ್ ಹಾತಿಂ ಘೆಲೆಂ.

ದಾರ್ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ಹುಂಬಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆನಿ ಡೊನಾಕ್ ಕರಿಣ್ ಆಶ್ಚರ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ.

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ದಾರಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ!!

ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಘಡ್ಪಡೆತ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಿಂ ಗುಮಾನ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಕೆಲೆನಾ, ಆನಿ ತಾಚಿ ವಿಸರ್ತ ಸಹಿತ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ. ಆತಾಂ ತೊಚ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಎಕಾ ಉದ್ವೇಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯರ್, ಆಯಿಲ್ಲೊ ಡೊನ್, ಕಾರಾಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ ಆನಿ ತಾಚಿ ಮತ್ ಮಂದ್ ಜಾಲಿ.

“ಮೊಜಾ ರುಮಾಂತ್ ತುಕಾ ಕೊಣೆ ಪ್ರವೇಸ್ ದಿಲೊ?” ತೊ ವಿಚಾರಿ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ತುಜೊ ರೂಮ್?” ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಆಶ್ಚರ್ಯ್ ಉದ್ವೇಗ್ ಯೆತಾಲೆಂ. “ಹಾಂವ್..... ಹಾಂವ್ ತರ್ ತುಜೊ ನವೊ ರೂಮ್-ಮೆಟರ್.”

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ತಕ್ಲೆಕ್ ಹಾತ್ ಮಾಲೊ. ತಾಚೊ ‘ಹೊ’ ವ್ಹಳ್ಳೊ ಉದ್ವಾರ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಲಾಂಬಯ್ಲೊ.

ಡೊನಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂ. ಆವಿತ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಚೊ ರೂಮ್-ಮೆಟರ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್! ವಾರ್ಡನಾನ್ ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಡೊನಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತಿಳ್ಚಿಲ್ಲೆ ತರ್ಯೊ ತಾಕಾ ಉಗ್ತಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ವಾರ್ಡನಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ತಾಲೊಂ,” ನವ್ಯ ತೆನ್ ಹಾಸೊನ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಹ್ಯಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸುಘಟನಾಚಿರ್ ಅಜಾಪೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲಿ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ವಳಕ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ದಿಲಿ.

ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಅದ್ಲೊಚ್ ಜಾಲೊ. ಆಸ್ಕಾಂತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ದಾಟ್ ಟರ್ಕಿಶ್ ತುವಾಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಪುಸ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ತಾಚಿರ್ ಉದ್ದೆಲಿ ತೀನ್-ಚಾರ್ ಕಾಳಿಂ ಖಿತಾಂ ಹಪ್ಪೊಭರ್ ಆಸ್ಲೆಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ದೋನ್ ಸಿಗ್ರೆಟೊ ಪೆಟಿಯೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಡೊನಾಕ್ ದಿಲಿ. ಡೊನಾಚಿ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಉಗ್ತಿ ಕರುನ್ ತಾಚೊ ಥಳಾರ್ ಲಿಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಬ್ರಾಂಡಿಚೆಂ ಪಾಂಯ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ನ್ ತಾಣೆ ಗುಡ್ಡು ಉಸಯ್ಲೆಂ.

“ದೋನ್ ಫೊಟ್ ಮಾರ್ ಡೋನ್.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಸ್ತೃತಾಯೆನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ದೊಳೊ ಮೊಡುನ್. “ಆನಿ ನಿದ್ಚಾ ವೆಳಿಂ ದೋನ್ ಆಸ್ಪೀರಿನ್ ಕಾಣ್ಚೊ.” ಡೊನಾಸ್ ಬೊತ್ಲೆ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಿ ಆನಿ ತೊಂಡಾಕ್ ತೆಂಕ್ಲಿ.

“ಲಡಾಯ್. ತುಜೆರ್ ದಾಯ್ಕ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಕೆರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಮೊಜಾ ಫರಾ ಸಾಗ್ಗುಂಚಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಹಾಂವೊ ಕೆಲ್ಲಿ. ಕಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಬೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ!” ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಿಳ್ಲೆಲೆಂ.

“ಲಡಾಯ್?”

ಡೊನಾನ್ ಕಿಶೆಯೊ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಫುಡೊಚ್. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಉದ್ಗಲ್ಲೊ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್—ಜೊಸೆಫಾನ್. ಡೋನ್ ಆನಿ ಮಹತಾ ಮಧುಂ ಕೆಟ್ಟಿಟ್ ಉಬ್ಲೊನ್. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಧುಕ್ಕೊ ಮೆಳ್ತೊಚ್ ಆಪ್ಲೊ ಭೋವ್ ಸಾದೊ ಜಿನೊಸ್ ಫೆವ್ನ್ ಜೆವಿನಾಸ್ತಾಂ ಕುಡಾಕ್ ಧಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಅಶೆಂ ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಲಡಾಯೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಮಹತಾ ಆನಿ ಡೊನಾ ಮಧುಂ ಲಡಾಯ್ ಜಾಲಿ.” ಮಟ್ವಾನ್ ತಿಳ್ಲೆಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್.

“ಮೊಜೆ ಹಾತಿರ್ ಲಡಾಯ್ ಕೆಲಿ!?”

“ಮತ್ವಾ?” ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಚಾರಿ ಡೋನ್.

“ಮೊಜೆ ವರ್ವಿಂ ಸರ್ವ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ನಹಿಂಗೀ ಡೋನ್?” ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಕೆಟ್ಟೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾಂವೊ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ವಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ ಯಾ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ. ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೊಜೆ ತಾಂಕಿ ಭತರ್ಲಿ ಕುಮಾಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ಸರ್ವಾಂಲಾಗಿ ಮೊಗಾನ್ ಚಲ್ಲಾಂ. ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಚ್ ಧಾತಿಂ ಮೊಜೆ ವರ್ವಿಂ ಅಶೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ವಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಃಖ್ ಭೊಗ್ತಾ ತೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್‌ಗಿ?”

“ನಾ!” ತುರ್ತಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್. ತೊ ಅಸಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಆಯ್ಲೊಕ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ. ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಸ್ನೇಹೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

“ತುಂ ಹ್ಯಾ ಆದಿ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊಯ್‌ವ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್?”

“ನಾ. ಹಾಂವೊ ಫರ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.

“ಹುಂ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವಿಚಿತ್ರಾಂ ತುಂವೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಬಾಕಿ ಆಸಾತ್.” ಮಾಮಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫಾನ್.

“ತುಮಿ ಲಡಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲಿ.”

“ಲಡಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲಿ; ತುಕಾ ಮೆದತಾಚಾ ವಾವ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಪ್ಡೊಂಕ್ ಸೊಡಿಚಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ನಹಿಂಗಿ?”

“ಬರಾಸ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಜಾತೆನಾಂಗಿ?” ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ನಂತರ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ದೊನ್ ಎಕ್ ಕ್ವಲ್ಲಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊನ್ ಖಿಟ್ಟಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊ. “ತುಂ ಸುಗ್ಗಿ ನೆಣಾಯ್ ಕುಮಾರ್!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಯ್ಚೊ ರಾತಿಂ ಘಡ್ಲೆಂ ತುಜೆ ವರ್ವಿಂ ನಹಿ. ತುಂ ಬರೇ ವಾಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಲೊಯ್. ತುಕಾ ನಹಿ ತರ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಚಿಡಾಂವ್ಕ್ ಮೆಹತಾ ಪುರುಂಭ್ ಕರ್ತೊ ಆನಿ ಆಮಿ ತಾಕಾ ಬೊದ್ ಶಿಕಯ್ಲೊವ್. ಆತಾಂ ಶಿಕಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂಚ್.....”

“ಲಡಾಯಿಂತ್ ತುಂ ಜಿಕ್ಲೊಯ್?” ಮಧುಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್.

“ಹ್ಲೆಯ್,” ನಿರುತ್ತಾಹಾಸ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ದೊನುನ್. “ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಅನೈತಿಕ್ ಆನಿ ಧುರ್ವಿ ಚಿಡಾವ್ಲಿ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿನಾ.”

ಥೊಡೊ ವೇಳೆ ಪುರ್ನ್.

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಅತ್ಯಂತ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಧರಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ತಾಚಾ ಆಗಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವ್ಲೊಲೊ ಶಿರ್ಶಿರೊ ದಿಸ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಬಚಾವ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ತುಮ್ಕಾಂ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂದಿ.” ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚೊ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ದೊನ್ ಅನಾವಕ್ ಚಿಡ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ.

“ಖಿಂಚಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ಶಿಕ್ತಾಯ್?” ಜೊಸೆಫಾನ್ ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ.

“ಬಿ. ಎ., ಮಸ್ರಾ ವರ್ಸಾಂತ್.”

ಫುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಕಳೆಂನಾ.

“ತುಯೊ ಹ್ಯಾಚ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ ರಾವ್ತಾಯ್ಗಿ?” ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ.

“ನಾ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ರಾವ್ತಾಲೊಂ. ಆತಾಂ ಆಂಟಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂ.”

“ತು..... ತುಮ್ಮಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಸಾಂಗಾತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ತಾ.” ಚಿಕ್ಕಿ ನರ್ಗೊನ್ಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆನಿ ದೊನುನ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಳೆಲೊ ತರ್ಯೊ. ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ.

ಎಕಾಚ್ಯಾಣಿ ಜೊಸೆಫ್ ಉಟೊ.

“ಹಾಂವ್ ಚೆಲ್ಲೊಂ, ಡೊನ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನಾಚಾ ಖಿಟ್ಟಾಲಾಗಿಂ ಉಯೊ ರಾವೊನ್.

ಡೊನಾನ್ ತಾಚೆರ್ ದೀಪ್ನ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

“ತುಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ಜೊಸೆಫ್?” ಉಜ್ವಾಲ್ ಹಾತಾಚಿ ಮೊಟಾಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಶರ್ಬಾಚಾ ಹಾತಾಚೊ ಬುತಾಂವ್ ಉಸಯ್ಲೊ ಆನಿ ಶರ್ಬಾ-ಹಾತ್ ಪಾಟಿಂ ದೊಡ್ಲೊ.

ಹಾತಾಕ್ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲಿಲ್ಲಿ ಸಾಂಖಳ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಅಜಾಪೊನ್ ‘ಹಾಂ!’ ಕರ್ತಾನಾ ಡೊನ್ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಹಾಸೊ.

“ತುಕಾ ಜರ್ತಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ,” ದೃಢ್ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಹೈ ಸುಂಖ್ಲಿಚೆ ದಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಮೆಹತಾಚಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಂಗ್ತೆ ಆಸ್ಲೆ!”

“ತೊ ಸುದರ್ಭ್ ಪುಡೆಂ ಯೆಂವ್ಕಾಯಿ ಪುರೊ,” ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ಮೆಹತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಹಗ್ಗಾಚೊ ಉಜೊ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೊ!”

“ಗುಡ್ ನಾಯ್ಕ್, ಡೊನ್,” ಕುಡಾ ಫಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾನಾ ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ದಾರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲಾಲ್ ತಾಕಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಣೆ ಪಾಟಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ. “ಗುಡ್ ನಾಯ್ಕ್, ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್! ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಫಿರೆರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ನೀದ್ ಕಾಡ್.”

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಡೊನಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ಮೊಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಬರೊ ಲಾಗ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ, ಡೊನ್.”

ಡೊನಾನ್ ದಾಂತಾಂಕ್ ಜೀಬ್ ಲಾಗ್ವ್ನ್ ಅವಾಜ್ ಕೆಲೊ.

“ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ಆಸಾ, ಕುಮಾರ್! ಆತಾಂ, ಚಿಕ್ಕೆ ಲಾಯ್ ಪಾಲ್ವಾಯ್ ಆನಿ ದಾರ್ ಫಾಲೆ. ಮೊಜಿ ತಕ್ಲಿ ಫಡ್ತಾ!”

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಸೈರಣಾನ್ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.....

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮೆಹತಾ ಆನಿ ಡೊನ್ ಕ್ಲಾಸ್ಕ್ ವಜೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೆನಾಂತ್. ಜೊಸೆಫ್ ಡೊನಾಚಾ ರುಮಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೊ.

ಲಡಾಯೆ ಸಂತರ್ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾಕ್ ಜುಡಿತ್ ಭೆಟ್ಲೊ. ತಾಚಿ ದೀಪ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಡೊನಾನ್ ತೆವ್ಪಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ; ಜೊಸೆಫ್ ತಾಂಚೆ ಫಾವ್ನ್ ಲೋವ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ.....

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ್ 8

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಸಂತರ್ ಜೊನಾನ್ ಸವಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲಿ, ಜುಡಿತಾಚೆ ಸುಂದರ್ ದೊಳೆ ಹಾಚೆರ್ ಕೇಂದ್ರಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾ ವಯ್ಲಿಂ ನಿಳ್ಕಿಂ ಖಿತಾಂ ಮೆಜ್ಜಾಲೆ.

ಜೊನಾನ್ ಪೋಂಟ್ ಹಾಬೊನ್ ಹೆವ್ವಿನ್-ತವ್ವಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಪಯ್ಸ್, ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ರಾವ್ತೊನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟಿಂವ್ಚೊ ಜೊಸೆಫ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ, ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಹಾಂಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಮನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ಎಕಾ ಅಮ್ಚಕ್ ಧಯ್ಯಾಚಾ ಅಭಾವಾನ್ ತೊ ಹೆವ್ವಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

ಜೊನಾಚೆ ಬಾಂಧ್ವಾಕ್ ಚಡ್ ಜಾಲೆ.

“ಚಲ್ಯಾಂಗಿ: ಜುಡಿತ್?” ತೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಜುಡಿತಾನ್ ಆಸ್ಲಿ ಧಾಂಪ್ಲಿನಾ.

“ಚಲ್ಯಾಂ,” ಭೋವ್ ಕ್ಲೀಣ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಆನಿ ಕೆಸಲ್ಯಾಂಗಿ: ಕಾರಾ ಕಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜೊನಾಚೊ ಗಳೊ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ಸಾ-ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂಚೆ ಮಧ್ಯೆಂ ಬರಪ್ ಕೆದ್ಲೆಂ ಜಾಮ್ನಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಸ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಜುಡಿತಾಚೆ ವಿರಿಪ್ ದೀಷ್ಟ್ ತಾಚೆರ್ ಪಡ್ತಚ್ ತಾಚೆಂ ಮುಖ ಮೆಳ್ ಪರತ್ ಸಾವ್ಲೆಲೆಂ.

“ಕಾಲ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾಂವ್ ಜೊನ್?” ಜುಡಿತಾಚೆಂ ಸವಾಲ್, ಎಕಾ ಸವಾಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ವಾಂಟ್ತಾಂನಿ ಏಕ್ ವಾಕ್ಯೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್—ಅಜ್ ಪಾವ್ ಯೆತಾ—ಮ್ಹಣ್ ಪರಿಂ.

ಜೊನಾನ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಯೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಹಿಂ. ತೊ ಮನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ತಾಲೊ ತರ್ಯೊ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಯೆತಾನಾ ತಾಚೆರ್ ಆಯ್ಲಾ ದಿಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾವಣೆ ಪರಿಂ ಪರಿವರ್ತನಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಕಾಲ್ ಮೆಹತಾ ಸಹಿತ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ ಆನಿ ಹೊಸ್ಲೆಲ್‌ವಾಸಿಂ ಮಧೆಂ, ಕ್ಲಾಸಿಕ್ತ್ ‘ಗುಸು ಗುಸು’ ಉಲವ್ಣೆ ಚಲ್‌ಲಿಂ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಗುಮಾನಿತ್ ಗಮನಾಕ್ ವ್ಹೆಲ್ಚೆ ಜುಡಿತಾಚೆ ಚುರುಕ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ಕಿತೆಂ ಪುಣ್‌ಯಿ ಫಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಡವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ತಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸಯ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಲ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾರ್ಲಿ.

ಜುಡಿತ್ ಚುಕೋನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗಾಕ್ ಲಾಗ್‌ಲೆಂಚ್ ದೊನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂತ್ಲೊ ಭಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚಾ ದಾವ್ಯಾಕ್ ತೆಂ ಚಲ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಉಜ್ವಾಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್ ಜುಡಿತ್. ಕಾಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ.”

ವಾಟ್ ಮುಂದರ್ಸುನ್ ತೆಂ ಗೆಲೆಂ.

“ಮೆದತಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಲ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ.” ಕೊಲೆಜಿಜಿ ಗೇಟಿ ಲಾಗ್ಲಾರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಜುಡಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.

ದೊನ್ ಘುಸ್ಪಡ್ತಾನಾ ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಹಾತ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಸಂಜ್ಲ್ಯಾ ಭರಿತ್ ಒತ್ತಡ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ದೊನಾನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ದೊಳ್ವಾಂನಿಂಚ್ ಕಪ್ಪಾತ್ ದಿಲೆ. ಹೆರ್ ವಾಟ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಗೇಟಿ ಭಿತರ್ ಲಿಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕ್ಲಣಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ವ-ವಗಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಹಾಂಚೆ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ಪಯ್ಸ್ ಸಲೊರ್.

ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ದೊನ್ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿತ್ ತಾಂಚೆ ವಿಬ್ರೆವಿಣೆ ಪೊಡ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ದೊನ್ ತೇಗ್ ಚಲಿ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯೊ ಚಲಿಯೊ ಪೊಡ್ತಾಂತ್ ಹಾಸೊನ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಖಾಲಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಫಾತ್ರಾಚೊ ಬಾಂಕ್ ಮಿಂಚುನ್ ದೊನ್ ಆನಿ ಜುಡಿತ್ ಬಸ್ಲಿಂ. ತೆಂ ಉಲಯ್ಲೊನಾ. ತಾಚಾ ಹಾತಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ಮಾತ್ ಬುಕಾಂಚ್ಯೆ ದೆಗೆರ್ ಧಾಂವ್ತಾಲಿಂ.

ದೊನ್ ಸಂಧಿಗ್ಡ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ. ಘಡ್‌ಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಆತಾಂ ಜುಡಿತ್ ಥಾವ್ನ್ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ಇತ್ಲೊ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಕಸಲೆಂಚ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಲಿಪವ್ನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತರ್‌ಯಿಂ. ಜುಡಿತ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾಕ್ ಪ್ರರಸ್ಕಾರ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಚಲಿ ನಮಿಂ.....

ದೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಪೋಂಟ್ ಭಜಂಸ್ಲಿ.

“ಜುಡಿತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಉಬ್ಬೆಸಾನ್ ಕರ್ಕಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವರಾನ್.

“ಕಿತೆಂ ದೊನ್?” ತೆಂ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಕಾಲ್ ಹಾಂವ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ..... ಪೋಯ್, ಹೊಸ್ಪಿಟಾಂತ್ ಇಲ್ಲಿಂ ಘಡ್ವಡ್ ಜಾಲಿ..... ಮೆದತಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್.....” ಸಗ್ಲೆಂ ಘಟನ್ ಇಂಚಾನ್ ಇಂಚ್; ಸಬ್ಬಾನ್ ಸಬ್ಬ್ ದೊನಾನ್ ತಾಕಾ ವಿವರ್ಸಿಲೆಂ ಆನಿ ನಿತಿವಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ತೀರ್ಪ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೈದಿಚಾ ಕಳ್ಳಳ್ಕಾಂನಿ ಭರೊನ್ ತೊ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ತೊ—ಜುಡಿತ್‌ನ್ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಣಯಿ ಉಚಾರ್ಚಾಕ್.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಹ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ತೆಂ ಕಸಲೆಂಚ್ ಉಲಯ್ಲೊನಾ.

ಹೈ ಆದ್ಲ ಸಂತರ್ ವಿಕ್ ನೀಳ್ ಶ್ಲಾಸ್ ಪೆವೊನ್ ತೆ ಆಪ್ಲಾ ಪೊಚಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಆಜ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪ್ರಯೋಗ್ ಶಾಲಾಂತ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಸಹಿಂಗೀ ಡೊನ್? ಆಮಿ ಚಿಕ್ಕಿ ವೆಗಿಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ!”

ಜುಡಿತಾಚಿಂ ಹಿ ವೆಗ್ಳಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಆಯೊನ್ ಡೊನ್ ಶೆರ್ಮಲೊ. ಜುಡಿ ತಾಚಾ ಮುಖಿಮಳಾಕ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಕಾ ರಾಗ್ ಪುಣ್‌ಯಿ ಆಯ್ಲಾಗಾಯ್? ನಾ. ತಾಚೆಂ ಮುಖಿಮಳಾಕ್ ಶಾಂತ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಡೊನ್ ಸವ್ತಾಸ್ ಉಚೊನ್ ಉಚೊ ಜಾಲೊ.

“ಜಾ.... ಜಾಯ್. ಚಲ್ಯಾಂ” ಇತ್ಲೆಂಚ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ಉಬೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜುಡಿತಾ ಸುಗಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂಸಾ—ಜುಡಿತಾಚೆಂ ವರ್ತನ್. ಸವಾಲಾಂ. ಆನಿ ಉಲವ್ಲೆ. ಎಕಾ ಮೂಲ್ಯಾಕ್ ರಾಪೊನ್ ಹಾಂಚೆರ್ ದೀಪ್ಲ ದೊವರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸಯ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ.

ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೊ ತೊ ದಿವಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ—ಆನಿ ದೊನಾಕ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಫುಂಟೆ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆನಾಂತ್. ಸಹಜ್ ಜಾಪ್ನ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಸವಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೊ ಆನಿ ಮೆಹತಾ ಮುಖಾಮುಖಿಂ ಜಾಲೆ. ಮೆಹತಾಚಾ ಮಾಂಡ್ಲ್ಯಾಕ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ಕಡೆ ಪ್ಲಾಸ್ಪರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಚಡ್ ದುಕಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪೊಚಾಕ್ ತಾಣೆ ಕಿಶೆಂ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಅಂದಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಡೊನ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

ತಾಂಚ್ಯೊ ದಿವ್ಲಿ ಸವಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೊ ತರ್‌ಯೊ. ಎಕಾಮೆಕಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆನಿ ಮನಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಆನಿ ಭಾವ್ ತೆ ವಾಯೆಂಕ್ ಸಕ್ಲೆನಾಂತ್. ತಾಂಚ್ಯೊ ದಿವ್ಲಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಶೂನ್.

ಸಾಂಚೆರ್ ಜುಡಿತಾಕ್ ಅದೇವ್ಲ ಮಾಗೊಸ್ ಡೊನ್ ಮೊಸ್ಕೆಲಾಕ್ ಲಿಗ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಕುಮಾರ್ ಪಾವ್ಲಾನಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಹಾಸ್ಪಾ ಮುಖಿಮಳಾನ್ ತಾಚೊ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ. ದೊನಾಚೆಂ ಮನ್ ಪ್ರಪುರ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಗ್ಲಾ ದಿವಾಕ್ ಭೇವ್ ಸಂತೋಸ್ಪರಿತ್ ಮುಖಿಮಳಾ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ—ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚೆಂ. ಡೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಿ ಖಾಟ್ ಥಾಪ್ಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಕಿಶೆಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಜಾಣಾಂಯ್‌ಗಿ ಕುಮಾರ್?” ತೊ ವಿಚಾರ್.

“ನಾ,” ಸವಾಲಾಭರಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್.

“ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಬರೊ ಲಾಗ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿತ್ತಾಂ!”

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲಿ.....

ಸಾಂಜ್ ಉತ್ಕೊನ್ ರಾತ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಜಿವ್ಣಾಚೊ ವೇಳ್ ಯೆತಾನಾ ಪೋಯ್‌ಚಾ ರಾತಿಚೆಂ ಘಟನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಸರ್ವಾಂಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಅವ್ಯಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ಉಚ್ಲಿ.

ಜೆವ್ವಾ-ಸಾಲಾಕ್ ವಜೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಾ ಮುಖಮುಖಾರ್
ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾವಣ್ಯಾ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನ್ ದಾಸೊ. ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿ ದೊನ್ ಆನಿ
ಮದತಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಘಟನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜೆವ್ವಾಕ್ ವಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆ ತರ್ಯೊ,
ದರಾಂನಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ (ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ಯೊ ತಿಳ್ವೆಲ್ಲೆಂ) ಜೆವ್ವಾ-
ಸಾಲಾಂತ್ ಕಸಲಿಚ್ ಚಿಡಾವ್ಣಿ ಯಾ ಗಲಾಟೊ ಜಾಲೊ ನಾ. ಪ್ರಣ್ ಆಯ್ಚೊ
ರಾತಿ.....

ಜೊಸೆಫ್, ಸಂಗಿ ನಾತ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ದೊನ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾ ಸಂಗಿಂಚ್
ಜೆವ್ವಾ-ಸಾಲಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲೊ. ಮದತಾ ಬಸೊನ್ ಜೆವ್ವಾಲೊ, ತಾಚೊ
ಪಂಗಡ್‌ಯೊ ಫಾಸೊನ್ ದೆಣೆ-ತೆಣೆ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ದೊನಾಕ್ ಕರಿಣ್ ಬಾಂಧ್ವಾಸ್
ಭೊಗ್ಲೆ ಆನಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಬಾಲಿ ಆಸ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ತೊ ಬಸೊ.

ಅರ್ಥಾಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕರಿಣ್ ಬಾಂಧ್ವಾಸಾಚೆಂ ಮನಸ್ ಆಸ್ಲೆಂ.
ಸವಾರ್ ಜೂನಿಯರ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆ ತರ್ಯೊ, ತಾಂಕಾಂ ಚಿಡಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಮುಕಾರ್
ಸರ್ಲೊನಾ. ಅರ್ಥಾಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್, ಕೊಣೆಂಗಿ ಫೊಕಾಣಾಂಚೊ ತುರೊ
ತ್ಯಾ ಮನಸ್‌ಪಣಾಂತ್ ಉಡಯ್ಲೊ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಅನಾವಶ್ಯೆಂ ಗಲಾಟೊ ಕರುನ್ ದಾಸೊನ್
ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಧ್ವಾಸಾಚೊ ಹಬೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಜೆವ್ವಾ-ಸಾಲ್ ಜೆವಾಳೊನ್ ತರ್ನಾಟ್ಲೆಣಾಚಾ
ಖುಶಾಲಾಯೆನ್ ವಿತ್ಕತೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ!

ದೊನಾನ್ ಸಮಧಾನೆಚೊ ದೀರ್ಘ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ಣೊ.

ಅಪರಿಚಿತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕೆಡೆ ಹೆರ್ ಜೆಲಿ ಮೊಗಾನ್ ಉಲವ್ನ್ ತಾಂಚಿ ವಳಕ್ ಕರುನ್
ಘೆತಾಲೆ.

ದೊನ್ ದೊನ್‌ಯೊ ವಾಂಟ್ಕಾಂನಿ ಜೆಕ್‌ಲೊ !

ಅವ್ಜಿತ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ—ಅಪ್ಲೆ ಮದತಾಕ್ ಮಾರುಂಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್,
ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಇಷ್ಟಾಗತೀಚೊ ದಾಸೊ ದಿವ್ಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ ನಿರ್ಣಯ್
ಕೆಲ್ಲಾ ದೊನಾಕ್ ಸಂದರ್ಭ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ. ಮದತಾ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೊ.
ಫುಡೆಂ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಭರ್ವಾಸ್ತಾಸ್ ದೊನಾನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಜೆವಾಣ್
ತಿಸಿಲೆಂ ಆನಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾ ಸಂಗಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ಗೆಲೊ.

ಹೊಸ್ತೆಲಾಚಾ ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಥೊಡ್ಯಾ 'ಸಾಂತಾಂನಿ' ಮದತಾ ಆನಿ ದೊನಾ
ಮಧೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ರುಗ್ಡಾಚಿ ವಿವಾರ್ ತಿಳ್ವೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಮುಖ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಂ ಥಾವ್ನ್
ಮ್ಹಣ್ ದೊನಾಚಾ ಯಾ ಮದತಾಚಾ ಪಂಗಡ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಸಲಿಚ್ ಫಿಯಾದ್ ಮೆಂವ್ಕ್
ನಾತ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊಯಿ ಚುಪ್ ಬಸೊ—ಹೊಸ್ತೆಲ್ ಹರ್ವೆಂಚಾಕ್‌ಯೊ ಚಡ್
ಶಾಂತತೆಂತ್ ಉವ್ಚೆತಾ ತೆಂ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಘಟನ್ ಜಾವ್ನ್ ಸುಮಾರ್ ಏಕಾ ದಪ್ಪಾ ನಂತರ್..... ಜೊಸೆಫ್ ದೊನಾಚಾ
ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ವಳಿಂ ದೊನಾಚಾ ಸಾಂವಾರ್ ಏಕ್ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ದಾತಾಂತ್ಲಿ

ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಟೆನ್ಯಾಂತ್ ಚೆರ್ಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ಟೆರಿಗ್ತಾ ವಾ ಫೊಡ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್, ದೋಳ್ ಅರೀರ್ ಕರುನ್ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಹಾಸೊ ಚೆರ್ಲೊ.

“ಜೆನೆವಿಮ್ ಬಾಳಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ! ಚೆರ್ಕೊ ಭುಗೊನ್.” ನಾಟಕೀಯ್ ರೀತ್ ತಾರ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಬುಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಕ್ಲೆ ಉಕಲ್ನ್ ಮೆಪ್ಪಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸೊ ತರ್ಯೊ ಕಸಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣಾಲೊನಾ. ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ತಾಚೆ ದಿಸಾ ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಆನಿ ಮಾಪ್ಪೆಕ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಪಾಡವ್ನ್ ಕಾಗಾದ್ ಬರಯ್ಲೆಂ!

ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ.

ದಿಸಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊನ್ ಮುಖೆ ಉತರ್ತಾನಾ ಕೆಸಲಿಗಿ; ಏಕ್ ಅದ್ಭುತ್ ಸಕತ್ ಸರ್ವ್ ಹುತಾವಳೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಫ್ಲಾಕ್ ಪಯ್ಸ್ ವ್ಹರ್ತಾಂ ಡೊನಾಕ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೊ. ಶಾಂತ್ ರಸ್ತಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ತೊ ರಸ್ತೊ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೊ. ಪ್ರಣ್ ತೊ ರಾವ್ಲಲ್ಯಾಕಡೆನ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫಾ ಥಯ್ ಅಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಘಡೊನ್ ಯೆತಾಲೆ. ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಮೊರ್ಜುತಾಲೆ ತರ್ಯೊ. ತಾಕಾ ಸಮಧಾನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ತಸಲೆಂ ಕಸಲೆಂವ್ಕ್ ಘಟನ್ ಘಡಾನಾತ್ಲೆಂ. ಕ್ಲಾಸ್ ಚುಕಂವ್ಕ್ ಕಾರಾನ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಫಿಲ್ಮಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಎಕಾ ಥರಾಚೆ ಉಬ್ಬಿಸ್. ಎಕಾ ಥರಾಚೆ ಕಾವ್ಲೆಣಿ ತಾಚೆ ಥಯ್ ಭರೊನ್ ಯೆತಾಲೆ. ಮಿಯೆ ಗೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಸಮಧಾನ್ ನಾ. ಸುಖ್ ನಾ. ಆನಿ ಆಖ್ಯೆಕ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಬೂಕ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲೆ..... ಪಾಚುಂಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ..... ಆಪ್ಲೆ ಸಪ್ನಂಬರಾಂತ್ ದೀಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂಚೊ ನೋಟ್. ದೋನ್ ಘಂಟೆ ತೊ ಲಕ್ಲೊ..... ತಾಚಾಚ್ ಖಬ್ರಿವಣೆ..... ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಮಧಾನ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ..... ಜೀವನಾಂತ್ ಚುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ನಿಯಾಳುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ.....

ಅಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಡೊನಾ ಥಯ್ ಘಡೊನ್ ಯೆತಾಲಿಂ. ಪ್ರಣ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಾ ಪ್ರಭಾವಾನ್. ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ಮುನ್ಯಾಂನಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಜಾಲೊ. ಎಕ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಭಿಜ್ಲೆ ಮುಯೆ ಪರಿಂ ಹೊಸ್ಲೆರಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲೊ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್. ಆತಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ದಕ್ಖೊ ಜಾಲೊ. ತೊ ಆಪ್ಲೊ ‘ರೂಮ್ ಮೇಟ್’ ಜಾಪ್ತಾಸಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾಕ್ ‘ಅಭಿಮಾನ’ ಭೊಗ್ತಾಲೊ.

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ದುಶಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್ಯೊ. ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ಉತ್ತೀರ್ಣ್ ಜಾತಾಲೊ. ಪುಣ್ ದೆವಾನ್ ತಾಕಾ ಹೆರ್ ದೆಗಂ ದಿಲ್ಲಿಂ. ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಬರವ್ಪಿ. ಭಾಷಣ್ ಕರ್ತ ಆನಿ ಚಿತ್ರ್ಕಾರ್. ಹಿಂ ತೀನ್ ಆಪೂರ್ವ್ ದೆಗಂ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ತ್ರಿಕೋನಾಚಾ ತೀನ್ ಕೊನ್ಶಾಂ ಪರಿಂ ಘಡ್ಲೊನ್ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ದೆಣ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ತಾಣೆ ಆಶಾಂ ಶಿಕ್ತ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಸಜಾರ್ ಪದಕಾಂ ಆನಿ ಶಿಫಾರಾಸ್ ಜೋಡ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಹ್ಯೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಸ್ಪರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ.

ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ವಾಟಾಂನಿ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಕೆಸಲೊಚ್ ಹಂಕಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಭೇದ್‌ಭಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ತಯಾರ್. ವಿಂಚಾಯ್ ವೆಳಿಂ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಆಧಾರಾಚೊ ದಾತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ವಾಜರ್. ಬೊಟೆಪಣ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಚಲಿಯಾಂಲಾಗಿಂ ತೊ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಹಳ್ತಾನ್—ಚಲಿಯೊ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಆಶಾ ರುಳ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತೆ ದೊಳೆ ಶಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ನಜರ್ ನಿತಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ.....

ದೊನಾಕ್ ಪರಿವರ್ತ ಕರುಂಕ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಪೆಚಾಡ್ತಾಲೊ. ಮದತಾ ಆನಿ ದೊನಾ ಮಧ್ನಿ ಮಸ್ತಾನಾಂಯ್ ಫಾಸೊಂಕ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಮಿತ್ರತ್ವಾಚಾ ಬಾಂಧಾಂತ್ ಎಕ್ಟೆಟಾಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಸಜಾರ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ತರ್ಯೊ. ಫಲ್ಗುಲೆಂ ನಾ. ಮದತಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಠಾಕ್ ಉಮ್ಯಾಳೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಮಿತ್ರತ್ವಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರ್‌ಯೊ ಏಕ್‌ಚ್. ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಏಕ್‌ಚ್. ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕಡೆ. "ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕೆಸಲೊಚ್ ವ್ಯತ್ಯಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾನಾ."

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂನಿಂಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ದೊನಾ ಕಡೆ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಸ್ತಾಪಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರ್ಚೆಂ ಥಂಯ್ ತಾಣೆ ಘೆಲ್ಲೆಂ ನಾ.

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಕೆದಾಳಾಯೊ ಲಿಸಾಂವ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನಾಚಾನ್ ಕುಡಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಕೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ದೊಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ತಾಕಾ ಕಳ್ಳಳ್ಕಾನ್ ಪಳೆತಾಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಅಷ್ಟಿ ದೀಷ್ಟ್ ಮೆಳ್ತಾನಾ ದೊನಾಕ್ ಜುಡಿಶಾಚೊ ಉಗ್ವಾಸ್ ಯೆತಾಲೊ. ತೆಂಯೊ ಹ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾಲೆಂ. ಆನಿ ಏಕಾ ದಿಸಾ..... ದೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಬೊಕ್ ಉಗ್ಲೆ ಕೆಲೆ..... ವಾಚುಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ವಾಚ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಣಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಉರ್ತಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಅಜಾಪ್ಲೊ.....

ಜೊಸೆಫಾ ಆನಿ ದೊನಾ ಥಂಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜುಡಿಶಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ತಿನಾ. ತರ್ಯೊ ತಾಕಾ ತಾಚೆಂಚ್ ಘೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹೆಂ ಪರಿವರ್ತನ್? ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಆನಿ

ದೊನಾಚಾ ವರ್ತನಾಕ್ ತೆಂ ಬರ್ರಾನ್ ವಳ್ಕುತಾಲೆಂ ಆನಿ ಚಿಲ್ಲರ್ ಘಡ್ಪಡೆಚೆಂ ಏಕ್‌ಚೆ
ಏಕ್ ಕೆತಾಳ್ ಹಾರುಚಾ ಪರಿವರ್ತನಾಕ್ ಪರಿವರ್ತ ಕರುಂಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ಜಾಣಾ
ಆಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ದೆಂ ವರ್ಸ್ ಆಖೀರ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚೆ
ಘಟನೆ—ಜೆಂ ದೊನ್—ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಚಿಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕಾತ್—ತೆಂ ಘಡಾನಾಲೆಂ ಕರ್
ದೆವಾ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ಮಾಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಆಶಾಂ ಜೊಸೆಫ್ ಸರ್ಯ್ ದೊನಾಚಾ ರುಮಾಕ್ ಅಪ್ಪುಪ್ ಯೆತಾಲೊ. ಶಾಂತಿ
ಕುಮಾರಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ದೊನಾನ್ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ವೊಡ್ಲಿ ಉಣಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ಆಮಾಲ್
ಸ್ವಾಂಡ್ಲೆಂ.

ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ದಸರಾ ರಜಾ ಆಯ್ಲಿ.

ಸಪ್ತೆಂಬರಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆ ಭುರ್ಗಿ ತಾ-ಶಾಂಚಾ ಘರಾ ಗೆಲಿ.
ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲೆಂ ಕುಜ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಅಂಟಿಗಿರ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್
ವೆಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ದೊನಾನ್ ಕೆಲಿ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯ ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲೊ.
ಹೊಸ್ಪೆಲ್ ಮುಕ್ತಾಲಾಂಕ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಜುಡಿತ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಖಾಲಿ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಣಿಯೊ ದೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾ
ಖಾತಿರ್ ಘೊಡೊ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಕರುಂಕ್ ಚಿತ್ಲೆಂ ಆನಿ ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ವಾಂಟುಂಕ್
ತಾಣಿ ಚಿತ್ಲೆಂ.....

ಏಕಾ ದಿಸಾ ದೊನ್ಪರಾಂ ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಅಂಟಿಗಿರ್ ಜೆವಾಣ್ ತಿರ್ಸಿಲ್ಲಾ ದೊನಾಕ್,
ಜುಡಿತ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಶ್ಚರ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಅಂಟಿಚೆಂ ಘರ್
ಆನಿ ಜುಡಿತಾಚೆ ಘರ್ ಚಡ್ ಪರ್ಯ್ ನಾತ್ಲಾನ್. ತಿಂ ಏಕಾಏಕಾ ವಳ್ಕುತಾಲೆಂ
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಜುಡಿತಾಕ್ ಸರ್ವಾಂನಿ ಹಾಸ್ತಾ ಮುಖಾಂನಿ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ.

ಸಂಸಾರಿಕ್ ಉಲವ್ಣ್ಯಾ ಸಂತರ್. ಜುಡಿತ್. ದೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾ ಥಂಯ್
ಘುಂವ್ಲೆಂ.

“ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿ ಆಯ್ಲಿ.” ತೆಂ ದೊಗಾಂಯ್ಲಿ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಹ್ಯಾ
ವೆಳಿಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಕಸಲಾಯೊ ಶಿಕ್ವಾಚೆ ಸಂಗಿತ್ ಕಷ್ಟ್ ಯಾ ಗೊಂದೊಳ್ ಉಜ್ವಾತಿತ್
ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಹಾಂವ್ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ !”

ದೊನಾನ್ ಮಾತೆಂ ಖೊರ್ಪಿಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣೊನ್. “ದೊನ್,
ಪಯ್ಲೆಂ ಭಾನ್ ತುಜೆಂ. ಜಾಪ್ ದಿ.”

“ಹಾಂತುಂ ಭಾನ್ ಕಸಲೆಂಚೆ ನಾ.” ಜುಡಿತ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಸ್ವಾಂಜೆಚೆ
ವೆಳಿಂ ಅವ್ಣಾರ್ ಯೆಯಾ. ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಿ ಭಿತರ್ಲಿ ಕುಮಕ್ ದಿತಾಂ.”

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಾ ದಿಸಾಚಾ ಸಾಂಜಿರ್ ದೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಹಾತಾಂತ್ ಏಕ್
ಘೆವ್ನ್ ಜುಡಿತಾಚಾ ಘರಾಚೆಂ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ಲೆ. ತಾಂಚಿ ಭೆಟ್ ಪಯ್ಲಿ ಜುಡಿತಾಚಾ
ಪಾಪಾ ಸಂಗಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ಘನೇಸ್ತ್ ಮನಿಸ್ ತೊ. ಘಟ್ ನಿರ್ಧಾರಾಚೊ ಮ್ಹಣ್ ದೊನಾನ್

ಪಾರ್ಕಲೆಂ. ತ್ತಾ ನಂತರ್ ಜುಡಿತ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಶಿಕಾಪ್ ಮುಂದ ಸುರ್ವ್ ಗೆಲೆಂ.

ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ಪರೀಕ್ಷಾ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ.

ಕಿತೆಗ್ಗೆ: 'ಅಮಿ ಉತ್ತೀಣ್' ಜಾತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭರ್ವಾಸೆ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆನಿ ಜೊನಾಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ಕೊಲೆಜ್ ಪರತ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆ..... ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ..... ದಸೆಂಬರ್ ಆಯ್ಲೊ..... ಫೊಡ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್‌ಚ್ ಜೊನ್ ಫರಾ ಗೆಲೊನಾ ಜನರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ತಸೆ ದಾಟ್ ಉಬ್ಬೆಸ್ ಸಗ್ಲಾ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚೆರ್ ದೆಂಫ್. ವ್ಹಡ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆತಾಲೆ..... ಶಿಕಾನಾತ್‌ಲೆ ಶಿಕ್ತಾನಾ. ಶಿಕ್‌ಲೆ ಆನಿಕ್ ಜಿ ಉರ್ಡಾತಾಲೆ.....

ಕರೆಜ್ಯಾಚೊ ವೇಳ್ ಆಯ್ಲೊ..... ಜೊನಾಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಅನಾಮಿಕ್ ತುಫಾನ್ ಉಟ್‌ಲೆಂ..... ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಘಟನಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ತೊ ಭಿಯೆತಾಲೆ..... ಪುಣ್.....

ಎಕ್ಲೆ ಸಾಂಬೆರ್. ತ್ತಾ ವರ್ಸಾಚಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಅಂತರ್-ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾಚಾ ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಭಾಗ್ ಘೆವ್ನ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ.....

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಪೊಸೊಭರ್ ಹಾಸೊ

ಸಂಗ್ರಹಕ್: ತೊ. ಮಿ., ನಿಡ್ವೋಡಿ.

"ದೊಕ್ಟರ್, ತುಂ ಮೊಜಾ ಫರ್ಕಾರಾಕ್ ಸ ಪಾವ್ಲಿಂ 'ವಿಸಿಟ್' ಕರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್; ಪುಣ್ ತುಂವೆಂ ದಿಲ್ಲಾ ಬಿಲ್ಲಾರ್ ಸಾತ್ ವಿಸಿಟಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಬರಯ್ಲಾಂಯ್‌ಮಾ !"

"ಹಾಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚಾ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಬೊ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊಂ ನಟಿಂವೆ ?"

* * * * *

"ತುಂ ಸವಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ." ನವೊ ವಿಗಾರ್ ಚಾಮಾದೊರಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

"ವ್ಹಯ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾ." ಚಾಮಾದೊರಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲೆ: "ಹಾಂವೆಂ ಎದೊಳ್ ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂ ವಿಗಾರಾಂಕ್ ಘೊಡ್ ಬೊಂದ್ಲಾತ್. ಬದುಲಾ ಆರ್ಥೊ ವಜನ್ ಭರ್ತಿ ಜಾತಚ್ ಕಾಂಯ್ ಹಾಂವ್ ನಿವೃತ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರರೊ."

ಘಟಿತ 9

ಧೂಮೇಶ್ ವಸ್ತುರ್ ಸ್ವಸೋನ್ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ನಿಳ್ಳಿ ಚಾಯ್ ಬಾಂಧುಂಕ್ ತಯಾ
 ಏರ್ ಕರ್ಕಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಪಳೆವ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಚಿಂತುನ್ ಬಸ್ಲೊ ಡೊನ್
 ನಿರ್ತಿ ಆಯ್.

“ ಮಿಯೆ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೊಯ್ ಕುಮಾರ್ ? ” ಕೊಲೆಜಿಚಾ ಇಶರ್ ಜೆಜು
 ಚಿಕಾಂನಿ ಕೆಸಲಿಚ್ ಆತುರಾಯ್ ಸಾತ್ ಬ್ಲಾ ಡೊನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆ.

“ ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧಾ ಅಸಾ ಡೊನ್. ” ಜಾಪ್ ಬಲಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್. “ ಹ್ಯಾ
 ಸರ್ಕಾಂತ್ಲೊ ನಿಮಾಣೊ. ಹ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಹಾಂವೆಂ ‘ ಸೀರಿಯಸ್ ಸ್ಪರ್ಧಿ ’ ಕರುಂಕ್
 ಕಿತ್ತಾಂ.”

ಡೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ತುಂವೆಂ ಲಿಕ್ತೆಂ ಉಣೆಂಗಿ ? ” ತೊ ವಿಚಾರಿ.
 “ ಶಾಂತ್ಲಿ. ತುಕಾ ಸರ್ಪ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಪಳೆಯಾಂ..... ಆಡ್ ತಾರಿಕ್..... ”
 ಕೊನಾಚಿ ದೀಪ್ ಕೆಲೆಡರಾರ್ ಚರ್ಚಿ. ಎಕಾಚ್ಯಾನ್ ತೊ ಉದೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. “ ದೆವಾ ! ”
 ತೊ ಉದ್ಗಲೊ. “ ಆಡ್ ನಿಮಾಣೊ ಬ್ರೆಸ್ತಾರ್ ! ಕುಮಾರ್, ತುಂ ಪಾಟಿ ಯೆತಾನಾ
 ಸಾತ್ ಜಾತಲೊಮೊ ? ”

“ ಹ್ಯಯ್. ಸುಮಾರ್ ನೋವ್. ಸಾಡೆ-ನೋವ್..... ”

“ ಬರೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಅಸಾ. ಹಾಂವ್ ಯೆತಾನಾ ಜಡ್
 ಸೀಳ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಪುರೊ. ತುಕಾ ನೀಡ್ ಯೇಶ್ ತರ್. ದಾರ್ ಆಡ್ ಕರುನ್ ನಿದೆ.
 ಕೊಲ್ತ್ ಫಾಲ್ಕಾರ್ ತುಕಾಚ್ ತೊಂದ್ರೆ ಜಾತಲೆ.”

“ ಫೋವ್ ಬರೆಂ. ಹಾಂವ್ ಪತಾಂ.”

“ ಗುಡ್ ಲಕ್ ಕುಮಾರ್. ” ವಿರಾ ಮನಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ ತುಂ
 ಕಿತ್ತಾರ್ ಹ್ಯೆ ಪಾವ್ತಿಂ ಕಿತೆಂ ಮಳ್ತಾ ? ”

“ ಅವ್ಲೆ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಲೀಲ್ ! ”

ತೊ ಗೆಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂಭರ್ ಡೊನ್ ಚಿಂತೆಸ್ತಾ ಜಾವ್ ಬಸ್ಲೊ.
 ಕಾಳಿಚ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಅನಾವಶ್ಯೆಂ ಘಡ್ವಡಿ ಕರುನ್ ಉಡ್ತಾಲೆಂ ತಾಕಾ
 ನೊಗ್ಲೆಂ.

ಧೂಡ್ಯಾಚ್ ವಳಾನ್ ಅವ್ಲಿತ್ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾಚೊ ಉಗ್ತಾಸ್
 ಬಯಲೊ ಜೊಕೆಫ್ ಡೊನಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾ ಸಂತರ್

ಡೊನ್ ಸ್ಪೆಸ್ಕೊ ಆನಿ ತೆ ದೊಗ್ಯೊ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಭಾಯ್, ಸಲೆ. ವಾಟೆರ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಉಲವ್ಣೆ ಚಲ್ಲೆನಾ.

ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಜೊಸೆಫಾಚ್ಯೆ ಆಂಟಿ ಸಂಗಿ ದಿಂಬಿ ಫಾಲುವನ್ ಅಸ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್ ಡೊನಾಚ್ಯೆ ಸದ್ರೆಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಂ. ಧೂವ್ಯಾಚ್ ಕಾಪ್ಲಾರ್ ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾಚ್ ದ್ವಾಲ್ವಾರ್ ತೆಂ ಭೋವ್ ಸುಂದರ್ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ. ಡೊನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಖಿತ್ಯತ್ಯಾನ್ ಉಮಾಳ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ ಲ್ಹಾ ಪರಿಂ ತಾಚೆಂ ಕೊಲೆಡ್ 'ಜುಡಿತ್ ಜುಡಿತ್' ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಕೊಲೆಡ್ವಾಚಿಂ ತರುಂಗಾಂ ಜುಡಿತಾಚ್ಯೆ ಮತಿಕ್ ಆದಾಳ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಪರಿಂ ಜುಡಿತಾನ್ ಮಂದ್ರಿಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಡೊನ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ.

ಸಿಮಾಣ್ಯಾ ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾಚಿ ಸೆರೆಮನಿ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ದರ್ಲೆಂಚಾ ಪರಿಂ ಲಾಂಬಾಯ್ ರಂದಾಯೆನ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲಿ. ಸೆರೆಮನಿ ಸಂತರ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಆಂಟಿ. ತೊ. ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ಡೊನ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಉಬಾಳಾಚೊ ಕಾಳ್: ಉಬ್ ವಾರೆಂ ವ್ಹಾಳ್ತಾಲಿಂ. ಮೊಳಾಬ್ ಶುಭ್, ಆಸ್ಲೆಲೆಂ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫರಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರುನ್ ಜುಡಿತ್ ಚಲ್ಲೆಂ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೆಚಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಪಾಳ್-ನೋವ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಮೊಸ್ಲೆ ಲಾಂತ್ ಜೆವ್ಣಾಚೊ ವೇಳ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಂದ್ರಾಚ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಆಸಾತ್.

"ಜೊಸೆಫ್. ಮಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ವಗಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾಂ. ಜೆವ್ಣಾಕ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ."

"ಅಜ್ ರಾತಿಂ ಆಮೆರ್ಚ್ ಜೆಂವ್ಕ್ ಯೆ ಡೊನ್." ಜೊಸೆಫಾಚ್ಯೆ ಆಂಟಿನ್ ಆಪವ್ಣೆ ದಿಲೆಂ.

"ದ್ವಯ್ ಡೊನ್. ತಲೆಂಚ್ ಕರ್." ಸರ್ಗೊಂಚಾ ಡೊನಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೊ ಜೊಸೆಫಾನ್. "ಅಂಕಲ್ ಕೆಸೊಯಿಂ ಫರಾ ನಾ. ತಾಚಾ ಎದ್ಲಾಕ್ ತುಜೆಂ ಯೆಣ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಂವ್."

ಮಸ್ಲೊ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಡೊನಾನ್ ತಾಂಚೆ ಸಂಗಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಫರಾ ಪಾವ್ತಾನಾ ನೋವ್ ಉತ್ರಾಲ್ಲಿಂ. ಜೊಸೆಫಾಚ್ಯೆ ಆಂಟಿನ್ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಮೆಟಾ ಫುಡೆಂ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ರಾಂದಾಪ್ ಸಿವ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್. ೩. ತೆಂ ಮನ್ ಕರ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲಿ ಆನಿ ರಾಂದ್ವಾಚಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಭಾರಿಚ್ ಉರ್ಬಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಹಳ್ ಲ್ಹಾ ಬೊಟ್ಟೆರಾ ಭಾಸೆನ್ ಚಪಾತ್ಲೊ ಲಾಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಫರಾಕ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಪರಿಚಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಡೊನ್ ರಾಂದ್ವಾಚಾ ಕುಡಾಂತ್‌ಚ್ ರಾವ್ತೊನ್ ಗಜಾಲಿ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಸಿಮಾಣ್ಯಾ ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಮಲೆಯಾಳಿ ಕೆಫೊಲಿಕಾಂಗೆರ್ ಸೆರೆಮನಿ ಭರಿತ್ ಜಾವ್ಣಾಸ್ತಾ—ತಾಂಚೆಂ ಭಕ್ತಿಪಣ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಸಾದ್ಯಾ ಲಿತುರ್ಜೆಕ್ ಸೆರೆಮನಿ ಮುಖಾಂತ್, ತಿಂ ಪ್ರಗಟುಂಕ್ ಪಳೆತಾತ್. ಡೊನಾಕ್ ಮೊ ಅನ್ಯೋಗ್ ಪ್ರಥಮ್—

ಜೆವ್ಣಾ ಫುಡೆಂ ಮಾಗ್ಣೆ ಜಾತಚ್. ಫರಾ ತಯಾರ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಆಂಬೊ ವಾಯ್ ಜೊಸೆ ಫಾಚ್ಯೆ ಆಂಟಿನ್ ವಾಂಟಿಲ್ಲೊ. ಮೌನ್‌ಪಣಿ ತೊ ಪಿಯೆಲ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಜೆವಾಣ್ ಮಜಾರ್

ಮಾಂಥೆಂ—ರಾಂಧ್ವಯೆಚೆಂ ಆನಿ ತಾಂತ್ಕಾಂಚೆಂ ನಿಸ್ತೆಂ—ಹ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಿಂ ಮಾಸ್ ರಾಂದಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ಚಪಾತ್ಕಾಂ ಸಂಗಿ ಜೆವಾಣ್ ತಿಸಾತಚ್ ಬಿಮಿರ್ ಫಾಲಿನಾಸ್ತಾಂ ಉಕಡ್ಲೆಲಿ ಪೊಳಿ ಮೆಜಾರ್ ಪಾವರ್ ಜಾಲಿ. ಹ್ಯೆ ಪೊಳಿಯೆಚೆರ್ ವಿಸರ್ವಾಚೆ ಘರ್ತ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ, ಲ್ಹಾನ್ ಆನಿ ವ್ಹಡ್. ಕುಟ್ಮಾಚಾ ಮಾಲ್ಕಡ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾನ್ ಓ ಪೊಳಿ ಕುಡ್ಕೆ ಕರುನ್ ಹರ್ವೆಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಕೆ ಬೊಸಿಯೆತಕ್ ವಿಕೇಕ್ ಕುಡ್ಲ್ಯಾ ಫಾಲ್ವಿ ವಿವಾಜ್.

ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಅಕಲ್ ನಾತ್ ಲ್ಹಾನ್ ಆನಿ ದೊನ್. ಜೊಸೆಫಾ ಪರ್ಸ ಥೊಡ್ಯಾ ಮುನ್ಯಾಂಕ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಕಾ ಒಪ್ಪಿಲೆಂ ಆನಿ ಡೊನಾಚೊ ತಾಳೊ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಸ್ತುಮಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣೆ ಕುಡ್ಕೆ ಕರುನ್ ವಾಂಟ್ಲೆ ಪೊಳಿಯೆಚೆ ಕುಡ್ಕೆ ಗೊಡ್ಯಾ ರೊಸಾ ಸಂಗಿ ಬೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಸಂಜ್ಲೆಂ.

ಡೊನ್ ಹೊಪ್ಪೆಲಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾತಾನಾ ಧಾ ಉತಾಲೆಲಿಂ. ಕುಡಾ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವ್ಲಾ ತಾಕಾ ಆನಿಕ್ಯೊ ಕಾಳೊಕ್ಚ್ ದಿಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಭಯಾಚೊ ಮುಯೊ ಪಾಟಿಚಾ ಕಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವ್ಕಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಎದೊಳ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಹೊಪ್ಪೆಲಾಂತ್ ಜಾಗ್-ಮಾಗ್ ನಾತ್ಲಿ. ಥೊಡೆ ನಿದ್ಲೆಲಿ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಲಿಕ್ತಲಿ. ತನ್ನಿಲ್ಯಾ ರುಮಾಂತ್ಲೊ ಟಾನ್ಸಿಸ್ಟರ್ ಹಿಂದಿ ಪದಾಂ ಪ್ರಸರ್ತಾಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾ ಭಿತರ್ ಲಿಗೊನ್ ಡೊನಾನ್ ವಸ್ತುರ್ ಬದ್ಲಿಲೆಂ. ಲಿಗೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತೊ ಬಾಗಿಲ್ ಆಡ್ ಕರುನ್ ಬಿಟ್ಟಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊ..... "ಆನಿ ಥೊಡೆಚ್ ದಿಸ್....." ತಾಚಿಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಧಾಂವ್ಕಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. "ಪಾಸ್ಕಾಂಚ್ಕೆ ಪರ್ವ ನಂತರ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಪಾಂವ್ ಸುಖಿ." ಆಪಯ್ಲೆ ತಸ್ವೀರೆರ್ ತಾಣೆ ನದರ್ ಫಾಲಿ. ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಪೆಕೆಟಕ್ ಗೆಲೊ. ಏಕ್ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಗೊಬೊರ್ ಜಾತಾನಾ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಜೆವ್ನ್ ಆನಿ ತಾಣೆ ಲಾಯ್ ಪಾಲ್ಪಯ್ಲೊ.....

* ಸವಾರ್ ವೆಳಾ ನಂತರ್ ನಿದೆನ್ ಪಿಕ್ಲೆಲಿ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ಗಿ ಜಾಂವ್ ಉಡಾಂ ತಾಲೆ..... ಕಾನಾಂಕ್ ಕೆಸಲೊಗಿ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೊ.....

ತಕ್ ತಕ್ ತಕ್.

ಮಾಗ್ಲೊಕ್ ಕೊಣ್ ಲೊಕೆ ಮಾರ್ತಾ?

ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್‌ಗಿ?

ತ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಡೊನಾಚೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ಗಿ ಜಾಲೆ. ಮತ್ ನತಳ್ ಆನಿ ಕಾನಾಂಕ್ ಬಾಗಿಲ್ ಬಡಂವ್ಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

"ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ಗಿಂಚ್ ಆಸಾ ಕುಮಾರ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ವಿವರಾಯೆನ್.
"ಸಾಂಗ್ಲೊಯೊ ಉಗ್ಗಾಸ್ ನಾಂಗಿ?"

ವಾಗಿಲೆ ಉಗ್ಗೊ ಜಾಲೆಂ.

“ಜೊನ್ !” ಪರಿಚಿತ್ ತರ್ಯೊ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚೊ ತಾಳೊ ಸಾಯಿ.

“ಜೊಸೆಫ್ !” ದಡ್ಡಜೊನ್ ಉಟೊನ್ ಜೊನಾನ್ ಸ್ವಿಚ್ ದಾಂಬೊ. ಪ್ರಕಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಜೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಚ್ಲೆ. ತೆ ಉಗ್ತೆ ಕರ್ತಾನಾ ತಾಚೊ ಸಾಮಾನ್ ಬಿರ್ಲೆಂವ್ಚೆ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಆನಂದ್ ದಿಸ್ಲೆ.

“ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಆಯ್ಲಾವ್, ಜೊನ್ ?” ದಾರ್ ಆನ್ ಕುತ್ಲಾ ಜೊಸೆಫ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್.....? ತೊ ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧಾರ್ಕ್ ಗೆಲಾ..... ಅನಿಕ್ ಯೊ...”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆನಿ ಆನಂದಾನ್ ದಿಸ್ಲಿ ಅದಲ್-ಬದಲ್ ಕೆಲ್ಯೊ.

“ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್..... ಕುಮಾರಾಕ್ ಮಾಲಾಂ !” ಆನಂದ್ ಕಾವ್ಚೆವ್ಚೆ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ.

“ದುಂ..... ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣುಂಯ್ ?” ಅವ್ಜಿತ್ ಮೊಬಾಟೊ ಜೊನ್. ಆನಂದಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಪುನರುಚ್ಚಾರ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕೊಣೆ..... ಕಿತ್ಯಾಕ್..... ಬಿಂಬ್ಸರ್.....?”

“ಸಾಂಗ್ ಆನಂದ್ !” ಮುಕುಮ್ ದೀವ್ನ್ ಬಿಟ್ಟಾರ್ ಪಾತಳ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್.

“ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧಾರ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ.” ಆಪ್ಲೆಚ್ ಪಾತ್ ಜೆಡ್ಕಾನ್ ಪಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಂದಾನ್. “ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾ ವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಜೀಕ್ ಲಾಭ್ಲಿ ಆನಿ ಶೀಲ್ಡ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಬಸ್ಸಾರ್ ಚೆಡ್ಲಾಂವ್. ಬಸ್ಸಾರ್ ಥೊಡೊ ಚಲಿಯೊ. ಕಾಮಾ ಧಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೆ ಸವಾರ್ ಕೆಂಡಕ್ಲರ್ ಆನಿ ದೊಗ್ ಪೊಲಿಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಕೆಂಡಕ್ಲರಾಂನಿ ಆನಿ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಮಾಲೊ !”

“ಪುಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?” ಗರ್ಜಾಲೊ ಜೊನ್. “ಕಾರಾಣ್ ಸಾಂವ್ ?”

“ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಎಕ್ಲೆ ಚಲಿಯೆಚ್ಚಿ ಆಂಗಾರ್ ಪಾತ್ ಫಾಲೊ ಬಿಂಬ್ಸರ್ !”

“ಕಿಶೆಂ !” ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ಲೆ ಜೊನಾನ್. “ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್.....?” ತಾಚೆಂ ಫುಡ್ಲೆಂ ಉತ್ರಾಂ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆಂತೆ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ಜಿರ್ಲೆಂ.

“ಸಮಾ ಸೊಡವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ ಆನಂದ್ !” ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಳೊ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ಬಸ್, ಜಾಲು ಜಾವ್ನ್ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಮಿಸುಟಾಂನಿ ಎಕ್ಲೆ ಚಲಿಯೆನ್ ಆಕಾಂತಾಚಿ ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಆನಿ ಕೊಣೆಂಗಿ ಆಪ್ಲಾಚೆರ್ ಪಾತ್ ಫಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಬೊಬಾಟಿ. ಬಸ್, ಚಿಕಾರ್ ಭರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮುಕ್ತಾಯೆಂ ಚೆಡ್ಲೆ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಶೀಲ್ಡ್ ಘೆವ್ನ್ ಚಲಿಯಾಂ ಸರ್ವಿಸಾಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಬೊಬಾಟೆ ಜಾಲ್ಲಿಚ್ ತಾಚಾಚ್ ಬಗ್ಲೆನ್

ಅಸ್ಲಾ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂನಿ 'ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚಾ ಕೊಲೆಜ್ ಸ್ಪಡೆಂಟಾ. ಹಿಂಚ್ ತುಜಿಂ ಭುರ್ಗಿ ಕಾಪಾಂ." ಮ್ಹಣ್ ಬಸ್, ರಾವವ್ ತಾಕಾ ಸಕ್ಲಾ ಲೊಟೊ ಆನಿ ಬಾಗ್ನಾರ್ ಉಮ್ಕಾಳೊನ್ ಅಸ್ಲಾ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ತಾಕಾ ಚಾರ್ ವ್ಹಾಜಯ್ಲೊ.

"ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಪುಣ್ ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಣ್. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ವಿಳಾಪ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಆಯ್ಕಾಲೆನಾಂತ್. ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂನಿ ತಾಕಾ ಫೊಪಾಯ್ತಾನಾ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ದಾತಾಂತ್ಲಿ ಶೀಲ್ಟ್ ಎಕ್ದಾಚಾ ಮಾಂಡ್ಕಾರ್ ಘೆತ್ಲಿ—ಪರಿಣಾಮ್ ಉಳ್ಳೊಚ್ ರಾವ್ಪ್, ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಆನಿ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂನಿ ತಾಕಾ ಇತ್ಲೆ ಮಾರ್ ವ್ಹಾಜಯ್ಲೆ. ಕಿ. ಶಾಂತಿ ಮೆಟೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಗಳ್ಳೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ಕೋಮಲ್ ವಿಸ್ವಾಂಕ್ ಮಾರ್ ಜಾಲಾ..... ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಆನಿ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂನಿ ತಾಕಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಸಾಗ್ಲಿಲ್ಲೊ."

"ಹ್ಯಾ ವಳಿಂ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಲೊಯ್?"

"ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನ್?"

"ತ್ಯಾ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಪಳ್ಯಾಟಗಿ?"

"ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಘಡ್ವಡಿ ಆನಿ ಕಾಳೊಕ್ ಅಸ್ಲಾನ್....."

"ತಾಚೆ ವರ್ವಿಂ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂಚಿಂ ಜೆಜಿಂ ಉಸ್ತಾಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ಸಾಧ್ಲೆ." ದುಸ್ರೊಣ್ಣಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್ ಉಯೊ ರಾವ್ಪೆನ್. ಎಕಾಚ್ವಾಣ್ ತಾಚಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಪಂಚಿಶ್ ವೀಜ್ ಚರ್ಲಿ ಆನಿ ಶೊ ಸಗ್ಳೊಚ್ ರಾಗಾನ್ ಜಿವಾಳೊ. "ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ತಸಲೆಂ ದಲ್ಯೊ ನಯಿ!" ಬೊಬಾಟೊ ಶೊ ವಿಟ್ಯಾಕ್ ಮೂಟ್ ಮಾರುನ್. "ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಅನೀತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮಿ....."

"ತ್ಯಾಚ್ ಬಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಜೊಸೆಫಾಗೆರ್ ಗೆಲೊಂ ಆನಿ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್." ಕಿನಂದಾನ್ ತಿಳ್ಲೆಲೆಂ.

"ಹಾಂವೆಂ ಕಾರ್ ಪಾಡ್ಲಾಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. ವಿಟ್ಯಾ ಪಯ್ಲೊ ಉಟೊನ್.

ಚಡಿತ್ ಪಿಶಾರಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ಸಟ್ ಕರುನ್ ಡೊನ್ ಉಟೊ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೇಗಾನ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ತೆಗ್ಲೊ ಕುಡಾ ಭಾಯ್, ಗೆಲೆ ಆನಿ ಡೊನಾನ್ ಬೀಗ್ ಜಡ್ಲೊನ್ ಜಾವಿ ಆಪ್ಲಾ ಮೊತ್ಯಾಂತ್ ಜೆಜ್ಲಿ.

ಹಾಣೆಂ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆನಿ ವಾರ್ಡನ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಆಪ್ಲಾ ಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್, ಮೆಂವ್ ಸಮಾ ಜಾಲೊ. ಕ್ಷಣ ಭರ್ ಹೆ ತೆಗ್ ರಾವ್ ಆನಿ ಚರುಕ್ ಡೊನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಖೆಟಿಲಿ. ಸರಾರಾಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಮುಕಾರ್ ವಾಡೊನ್ ಕೊ ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಭೆಟಿಲೊ.

"ಸರ್, ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್....."

"ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ." ತಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಅರ್ಥಾರ್ಚ್ ರಾವಯ್ಲೊ ವಾರ್ಡನಾನ್.

"ಆತ್ತಾಂ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿಜೆಂ ಫೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ....."

“ಆಮಿ ಕಾರ್ ಹಾಡ್ಲಾಂ,” ತಾಂಚೆ ಸಂಗಿ ಮೆಳ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ.
 “ಆಮ್ಕಾಂ ಆನಂದಾನ್ ಬಿಬಾರ್ ದಿಲೆ.”

ವಾರ್ಡನಾನ್ ಹಾಂಕಾಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮಾಯೆನ್ ಪಳೆಲೆಂ. “ತುಮ್ಕಾಂ ಬಿಬಾರ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊಂ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ತಸಲೊ ಭುರ್ಗೊ ನೆಹಿಂ..... ಚಲ್ಯಾಂ ಜೊಸೆಫ್!” ವಾರ್ಡನಾನ್ ಹಾಂಚೆ ಸಂಗಿಂಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಪೊರಾಂ ರಾತಿಚಿ ಇಕ್ರಾ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ವಾರ್ಡನಾನ್ ಗೇಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲ್ಲಿಚ್ ಜೊವ್ಗ್ಯೊ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಜಾಲಾ ಕೆಲೆಂ.

“ಪಯ್ಲೆಂ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ವೆಚೆಂ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಸರ್.” ಕಾರಾಚಾ ಯಂತ್ರಾಚಾ ಆವಾಜಾ ವಯ್ಸ್ಯಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಡೊನ್.

“ಬರೆಂ. ಹಾಂವು ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್ ಟ್ರಾಂಕ್-ಕೋಲ್ ಕೆಲಾಂ.” ವಾರ್ಡನಾನ್ ತಿಳ್ಲಿತಚ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆತ್ಮಂತ್ ಉತ್ಸಾಹಾನ್ ಕಾರಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡಯ್ಲೊ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ತೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಪಾವ್ಲೆ.

ತಾಂಕಾಂ ಪ್ರವೇಶ್ ಮೆಳ್ಳೊ ನಾ.

ಡೊನಾಚೊ ರಗಾತ್ ತಾಪೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ. ವಾರ್ಡನಾನ್ ತಾಕಾ ಆಡಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಫಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್, ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಡೊನಾಕ್ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಭರ್ವಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ.

“ಫುರಾ ತಿಳ್ಲಿಲಾಯ್‌ವೇ, ಆನಂದ್?” ಜೊಸೆಫಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಆಯ್ಲೊ ರಾತಿಂ ತುಕಾ ಪಾಟಿಂ ವಜೊಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚ್ ಪರಿಂ ದಿಸಾನಾ.”

“ಪರ್ವಾ ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಂದ್. ಕಂಡಕ್ಪರಾಂಚೊ ಆನಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಬಸ್ಪಾಂಚೊ ಜನ್ಮ-ವೈರಿ. “ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಪರ್ವಾ ನಾ.”

ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿಕ್ ಪಳೆಲೆಂಚ್ ಡೊನಾಚೊ ಭರ್ವಾಸೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಅಳ್ತೊನ್ ಗೆಲೊ. ತಾಚ್ಯೆ ದೃಷ್ಟೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲಿಂ ವ್ಯಂಗ್. ಕ್ರೂರ್‌ಪಣ್ ಆನಿ ನಂಜ್ಯೊ ರೂಪ್ ರೂಪ್ ರುಘ್ಕಾತಾಲಿಂ. ಶೀಲಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ರಾತ್-ದೀಸ್ ವ್ಯತ್ಯಾಸ್ ಆಸ್‌ಲೊ.

ವಾರ್ಡನ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ಹರ್ ತೆಗ್ ಉಜೆಚ್ ರಾವ್ಲೆ. ಮೂರ್ತಿ. ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. “ತುಜಾ ಹೊಸ್ತಿಲಾಂತೆಲ್ಲೊ ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ ಥೊಡಿಂ ವಾಯ್ಕ್ ಕಾರ್‌ರಾಂ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ರಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ತಸಲೊ ಭುಗೊ ನುಂ. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ !”

ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಹಾಸೊ. “ಭುಗೊ ತಸಲೊ ನುಂ. ತಾಚಿ ಗೂಣ್ ಮಾತ್, ತಸಲಿ. ಹೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲೊತ್ ?”

“ಹಾಂವ್ ದೃಶ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್‌ಲೊಂ.” ಆಸಂದಾನ್ ಧಯ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೊ.

“ಹುಮ್ ! ದೃಶ್ಯಾಕ್ ಆಸ್‌ಲೊಯ್ ! ತುಜೆಂ ಪಾಕ್ಯಾಲ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರಿ ನಾ. ರಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಮ್ಹಣ್ಲೊಲೊಯ್ !”

“ಪುಣ್ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಬರ್ಯಾನ್ ವಳ್ಖಾತಾತ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್, ಕಾಂಯ್ ಫರಾಮಾಂ.....”

“ಹಾಂವ್ ಬೆಜಾರ್ ಪಾವಾಂ, ಮಿಸ್ತರ್ ವಾರ್ಡನ್.” ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಂಜಾಳಿ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ವಾರ್ಡನ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಂ ಆತಾಂಚಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಸಾಕೆಂ ವಳ್ಖಾನಾಂಯ್. ತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಚೆ ನುಂ. ತೆ ಜಾಮ್ನಾಸಾತ್ ದಂಗೆಕೋರ್. ಅನ್ನಾಡಿ ಆನಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಾತ್ಲೆ ಪಿಶೆ. ಚೆಡ್ವಾಂ. ಸಿಗ್ರೆಟ್. ಆಮಾಲ್. ಸಿನೆಮಾ ಆನಿ ಗಲಾಟೊ ತಾಂಚೆಂ ಖಕಾಪ್. ಹಾಂಚೆ ವರ್ವಿಂ ಚಡ್ ನಷ್ಟ್ ಆಮಾಂ—ಸರ್ಕಾರಿ ನವ್ಯರಾಂಕ್. ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪೊಲಿಸ್ ಖಾತ್ಯಾಕ್. ಬಸ್ತಾಂಚಾ ಆಡಳ್ತಿದಾರಾಂಕ್ ತಾಂಚೆರ್ ಜೆಡ್ ಆಸಾ.”

“ಆನಿ ಹ್ಯಾಚೆ ಜೆಡ್ವಾ ವರ್ವಿಂ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಚೆಂ ಪಾಪ್ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಫಾಪ್ಲಾಂ ಜಾವ್ತೆ !” ಚತುರಾಯೆನ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್‌ಕ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಯ್ಲೊ ಡೊನಾನ್.

ಮೂರ್ತಿಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಕಾಳ್ತೆಲೆಂ.

“ತುಜೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ನಾ.” ಕರ್ಕಸ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಪುಣ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್.” ವಾರ್ಡನ್, ಮಧೆಂ ಆಯ್ಲೊ. “ರಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ತಶೆಂ ಮಾನ್ ಬಡಂವ್ತಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಗಿ ?”

“ಹಾಂ ! ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಜಾರ್ ಗುಮ್ತು ಪಡ್ತೆ. ಮೊಜಾ ಹೆವಾಲ್ಪಾರಾಂನಿ ಥಂಯ್ಕರ್‌ಚೆ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ತಿಸ್ತಿಲೆಂ. ಪುಣ್ ತುಮೊ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಅಭಿನಯನಾಂತ್‌ಯೊ ಹುರಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಕಾ ಕಿತ್ಲೊ ಮಾರ್ ಜಾಲಾ ತೊ ಫಾಲ್ಯಾಂ ದಾಕ್ಟೆರಾಚಾ ರಿಪೋರ್ಟಾ ನಂತರ್ ಕಳ್ತೆಲೆಂ.”

“ಸರ್ಕಾರಿ ದಾಕ್ಟೆರಾಚಾ ರಿಪೋರ್ಟಾ ನಂತರ್ ಕಳ್ತೆಲೆಂ.” ರಾಗಾನ್ ತಿದ್ದಿಲೆಂ ಡೊನಾನ್.

“ತಾಕಾ ಕಂಡಕ್ಟೆರಾಂನಿ ಸಮ್ಜ್ ಫೊಪಾಯ್ಲೊ !” ಆಸಂದಾನ್ ಸುರತ್ ಧಯ್ಯಾ ಘೆತ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ!” ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್. “ಪೊಲಿಸಾಂಚೆಂ ಅನಿ ಕೆಂಡಕ್ಪರಾಂಚೆಂ ವಾಕ್ಯೊಲ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ಚೆ ಅಸಾ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾನ್ ಕೆಂಡಕ್ಪ ರಾಕ್ ಫಾಯ್ ಕೆಲಾ. ಮಿಸ್ಟರ್ ವಾರ್ಡನ್. ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್ಲಾಕ್ಚೆ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೊ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಅಸ್ಪತ್ರಿತ್ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ ಆಮ್ಚೆ ಬಂಧುತ್ ಆಸಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ಭಾಸ್ಕಳ್ ಪಣಾಕ್ ಅಂತ್ ಹಾಂವ್ ಬಂದಿತ್ ಹಾಡ್ಲೊಂ. ತಾಚಾ ಪುಡಿಲಾಂಕ್ ತಿಳ್ಳಿಯಾ. ಹಾಂವ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಕ್ ಜೆಲಿಫೊನ್ ಕರ್ತಾಂ. ಥೊಡ್ಯಾಚೆ ದಿಸಾಂನಿ ಕೊಡ್ತಿತ್ ಸರ್ವ್ ರುಜು ಜಾತಲೆಂ!”

“ತಿ ಚಲಿ ಬಿಯೆ ಆಸಾ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್? ತಿಚೆಂ ವಾಕ್ಯೊಲ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸಾಗಿ?”

ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ.

“ಮಿಸ್ಟರ್!” ತಾಣೆ ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ. “ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾನೂನ್ ಕಾಯ್ದೆ ಲೆಕಯ್ತಾಕಾ. ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಕರ್ಚೆ.....”

“ಶಾಂತಿ ತುಕಾ ಅಸಾ ಅನಿ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಬೊಲ್ಟೆಚ್ ಜೆಲಿಯೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಕರ್ಚಿ ತಾಂಕ್ ತುಕಾ ಅಸಾ.” ಡೊನಾನ್ ಕುಡ್ಲಲೆಂ. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೇಜ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟುನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ವಾರ್ಡನ್ ಮಧಂ ಆಯಿಲ್ಲಾನ್ ಜಾಲೊ. ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್.

ಭಾಯ್, ಆಯಿಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಸಗ್ಲೊಚ್ ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ.

“ನೀತ್ ಆಮಿ ಮಾಗ್ತಿ. ಎರಾ ಅನಿ ಶಾಣೆಪಣಿ!” ತೊ ಬೊಬಾಟೊ. “ಆಮ್ಕಾಂ ತಿ ಮೆಳ್ಳಿ ನಾ. ತಿ ಮೆಳ್ಳಾತಿ ಆಮಿ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ತ್ಯಾ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾಚೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯೆ ಪ್ರಕಾರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಅನ್ನಾಡಿ. ವಂಗೆಕೋರ್ ಅನಿ ಪಿರೆ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜಾತಾತ್ ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಸಂಸಾರಾಕ್ ತಿಳ್ಳಿತಲ್ಯಾಂವ್. ಅರೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ದಕ್ತ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆ!”

ಫುಡಿಯೆಚೆಂ ಮನಸ್.

ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಸತ್ ಕೆಲೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಅನಿ ಕಸಲೆಂಚ್ ಉಲುವ್ಕ್ ತೊ ಸಕ್ಲೊನಾ.

“ಜೊಸೆಫ್!” ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ದಿಗಂತಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. “ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಕಾರ್ ಧಾಂವ್ಲಾಂವ್. ರಾತ್ ಜೆಡ್ ಲಾಂವ್ ನಾ!”

(ಜಾಲಂ ಆಸಾ)

ಸುಡಿತ 10

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಫಾಯ್ ಅವರಾಚೊ ಆವೆಗ್ ಜೆಡೊನ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಚೊ ಪಾಯ್ ಕಾರಾಚಾ 'ಗ್ಯಾಸ್-ಪೆಡ್‌ಲಾ'ಚೆರ್ ಜೆಡ್ ಆನಿ ಜೆಡ್ ರೊಂಬೊ ಆನಿ ಕಾರ್ ಪಾರ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾ ಕುರಿನ್ ಥಾಂವೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ವಿತ್ಕತ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ ಥಾಂವೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೊ ಜೊನ್. ಕಾರಾಚಾ ಜನಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಎಸ್‌ಲ್ಯೊ, ತಾಚೆ ಕೇಸ್ ರಾಗಾನ್ ಫಾಸೊಂಚಾ ಪರಿಂ ವಾರ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಲೆ. ಆಸಂದಾಕ ಆಪ್ಲಿಂಚ್ ಕೆಸಲಿಯೊ ಯೋಜನಾಂ ನಾತ್ಲಿಂ ತರ್‌ಯೊ. ಹೆರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್‌ಲೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯೊ. ವಾರ್ಡನಾಕ್ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಮಂದಚ್ ಜಾಲಿ—ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಜೊನಾಕ್ ತೊ ಆಡಾಂವ್ ಸಕಾನಾತ್‌ಲ್ಯೊ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಚಾ ಘಟನಾ ಮರ್ವಿಂ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಜೊನಾಂಚ್ ನಮಿ. ಸಗ್ಲೆಂ ಹೊಸ್ಲೆಲ್ ಆನಿ ಸಗ್ಲೆ ಕೊಲೆಜ್ ಉಪಾಂವ್ ಜಾತೆಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಯೊ. ತರ್‌ಯೊ—

“ಜೊ ತುಮಿ, ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತಾತ್, ತೆಂ ಸಮಾಧಾನನ್ ಕರಾ. ಹೆರಾಂನಿ ಸಜ್ಜೆ ಕರಿನಾಕಾತ್” ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತಾಕಾ ಶಕ್ತ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿನಾ. ಕಾರ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚ್ಯೆ ಗೇಟೆಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಜೊನ್ ನಿರ್ಧಾರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಕೆಸಲೊಚ್ ಗಲಾಚೊ ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಎದ್ಯಾಕ್ ಸಜ್ಜೆ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತಸಲೆಂ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಆಮಿ ಕರ್ಚೆನಾಂವ್ ತರ್‌ಯೊ. ನೀತ್ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪೊಗೆ ರಾಂವ್ಚೆನಾಂವ್!”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರಾನ್‌ಚ್ ಗೇಟೆಕ್ ಕುಟ್ಟಿಲೆಂ ಆನಿ ಗೇಟ್ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿಂ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ. ‘ರಪ್ಪ’ ಕರುನ್ ಫಾಂವ್ತಿ ಮಾರುನ್ ಕಾರ್ ವತಾರಾಂತ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಆಸಂದಾನ್ ಸಕಯ್ ಮೆವ್ಚೆನ್ ಕಾರಾಚೆಂ ವಾರ್ ಉಫಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ವಾರ್ಡನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾಂಕಾಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಸಹಾಯಕತೆನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲವ್ನ್ ಚೆಲ್ಯೊ. ಕಾರಾಚಾ ಭಾಯ್ ಸರ್‌ಲ್ಯೊ ಜೊನಾ ಸರ್ವಿಂ ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಆಸಂದ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆ.

“ಆಸಂದ್,” ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ ಜೊನಾನ್, “ಸಮಾ ಆಯ್ಕ್. ಸರ್ವ್ ರುಮಾಂಕ್ ಮಜೊನ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಉಪಯ್. ತೆ ಪುರ್ವ್‌ಲ್ಯಾರ್ ಭಿಯನಾಕಾ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಅನಿಶನ್ ಮಾರ್ಲಾ—ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಶಾಂಕಾಂ ಸಾಂಗ್. ಶಿಕ್ವಾಚೆಂ ನೀವ್ ದೀವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಜೊಸೆಫ್, ಫಾಲ್ಯಾಂ ಆಮಿ ಆಸಾ ಕೆರ್ಚಾ ಶಾಂತ-ಚಳುವಳಿ ಪಾತಿರ್ ಪೋಸ್ತರಾಂಚಿ. ದೋನ್ PA Systems (ಧ್ವನಿ ವರ್ಧಕ) ಗರ್ಜೆ. ಹ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ದುಡುಂ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತುಂ ‘ಹೆಟ್’ ಘೆಂವ್ಚಾಯ್

ಅನಿ ವಾನ್ ಜಮೊ ಕೆರ್. ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಅಮ್ಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ಗರ್ಜ್. ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ 'ಬೆಲ್ಲೊ ಕಾ' ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕರ್ತಾಂ. ಹಾಂ..... ಕೊಲೆಜ್ ಯೂನಿಯನ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟಾಗೆರ್ ಫೋನ್ ಆಸಾ ಅಸ್ಲೆಲೆಂ. ಸುಬರ್ ಉಗ್ವಾಸ್ ಆಸಾಂ ತುಕಾ? "

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸುಬರ್ ತಿಳ್ತಲೆಂ.

"ಹ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಕರ್ತಾಂ....."

ತಾಂಕಾಂ 'ದಡಾಬಡಾ' ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಅನಿ ತಾಣೆಂ ದಯ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಅಸಂದಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಎಕ್ಲಾನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಆತಾಂ ದೊಗಾಂ ತೆಗಾಂಕ್ ಆಕರ್ಷುನ್ ಆತಾಂ ತೆಗಾಂ ಜೊವ್ಣಾಂಚೊ ಗುಂಪು ಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಕುಡಾಕ್ ವೆತಾಲೊ!

ಸವಾರ್ ದಿಸಾಂಚಾ ಉಬ್ಬಿಸಾ ಸಂತರ್ ಭುರ್ಗಾಂಚೆಂ ರಗಾತ್ ವಿದ್ವಳೊನ್ ತಾಂಚಾ ಭಿತರ್ ಬಂಧಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸಿಸ್ಟೀಜ್ ವಾರೆ ಭಾಯ್, ಪಜೊನ್ ಚಳವಳಿಚೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಜಿವಂತ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ದೀಸ್ ಉದೆಲ್ಲೊ. ಸವಾರ್ ಜಣ್ ಫುಡೆಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಅಸ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಸ್ರಾಲೆ. ಸಮಾಧಾನನ್ ಪ್ರಫುಲ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಜೊನ್ ಅನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್.

ತಾಂಚಾ ಯೋಜನಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಹೆತ್‌ಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಬರೊಚ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಾ ಗುಣಾಂಚೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಚೊ ಅನಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ ಉದೆಂವ್ಚಾ ಬಾಂಧ್ವಾಸಾಂಚೊ ದೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ ಜೊನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಎದೊಳ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಜೂನಿಯರ್ಸ್. ಸೀನಿಯರ್ಸ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಚೆ ಲಾಗಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಹಾಂಕಾಂ ಜಾಪಿ ದಿಂವ್ಚೆಂ ದೊ ದಾಡು ಜಮಾಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಜೊನ್ ಘುಸ್ಪಡ್ತಾನಾ. ಹ್ಯಾಚ್ ಕಷ್ಟಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್‌ಲ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಅಸಂದ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಂದರ್ಸಿತಾಲೊ.

"ದೊನ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಖರ್ಚೆವ್. "ಆಮಿ ಸರ್ವಾಂನಿ ಹೊಸ್ಲೆಲ್ ಹೊಲಾಂತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಬರೆ....."

"ಜಾಯ್ತ ತರ್." ತಕ್ಷಣ್ ಬಪ್ಪಾಲೊ ದೊನ್. ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ತಾಳೊ ಕಾಡ್ ಉಲೊ ಮಾರುನ್ ತಾಣೆ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚಾ ಹೊಲಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಹೊಲ್ ಬಂಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ. ವಾರ್ಡನಾಲಾಗಿಂ ಜಾವಿ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತೆ ಗೆಲೆನಾಂತ್. ಬಗಾರ್ ಎಕ್ಲಾನ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಲೊಂಕ್ವಾಚಿ ಕಾಡಿ ಉಪಯೋಗ್ ಕರ್ನ್ ಬೀಗ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಅಸಲೆ 'ಚತುರ್ ಮೆಂದು' ದರ್ಯೆಕಾ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂನಿ ಧಾರಾಳ್ ಆಸ್ತಾತ್.

ಪಾಂಚ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಸಂತರ್ ಮುಕ್ತಾಲಾಂತ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ಲೆ ಚಲೆ ಹೊಲಾಂತ್ ವಾಜರ್ ಜಾಲೆ. ಸಮಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಲ್ಚೊ ವಾಂಟೊ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೆನಾಂತ್ ಅನಿ ತಾಂಕಾಂ ವತ್ತಾಯ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಕೆಲೊನಾ.

ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಅನಿ ದೊನಾಚಾ ವಿಸ್ಮಯಾಕ್ ಮೆಹತಾ ವಾಜರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ!

ಹೊಲಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ಚಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾನ್, ಅರ್ಥ್ ನೀಡ್ ಸೊಡ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ. ರಾತಿಚಾ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕೆಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪಿಲ್-ಸದವಾಸಿಂಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ವಾಕ್ಯಾವ್ಯಾಂ ಪ್ಯಾರಂಭ್ ಕರುನ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಘಡ್‌ಲೆಂ ಘಟನ್. ಆನಂದಾಚೊ ವಿವರ್. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚೆಂ ಉಲವ್ಣ್ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವರಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ರಾವೊನ್ ಹರ್ಯಾಕ್ಲಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಬದಲಾವಣ್ ಪಳೆತಾಲೊ. ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಮುಖಮುಳಾಂ ರಾಗಾನ್ ಆಂದಾತಾನಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆದತಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾರ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ ಮಿಣ್ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

"ಆನಿ..... ಮೊಜಾ ಮಿತ್ರಾಂನೊ." ಹಾತ್ ವಿಸ್ತಾರೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. "ಓ. ಅನೀತ್ ಆಮಿ ಸೊಸುನ್ ಮ್ಹರ್ಜನಾಂವ್. /ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಎಕ್ ಚಳ್ಳೆಟ್ ಆಮಿ ಪ್ಯಾರಂಭ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತುಮ್ಮಾ ಸದಕಾರಾ ಸಂಗಿ ಥೊಡ್ಯಾ ದುಡ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮಿತ್ರಾಂನೊ." ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪ್ರಶ್ನೆಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೆದತಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂಚ್ ಉಲವ್ನ್. "ಆಪ್ಲೆಂ ವಿಸ್ತೊನ್. ಕುಮ್ಮಾಚೊ ಹಾತ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡಾ!"

"ಖಂಡಿತ ಜಾವ್ನ್!" ಸರ್ವಾಂನಿ ಎಕಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ಹ್ಯಾಚ್ ಆಯಿನ್ನ್ ಫಾಡಿಯೆ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಂದ್ ಕೊಣಾಚೆಂಗೆ ಹೆಚ್ ಘೊಂವ್ಲಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಥೊಡೆ ಹಾಸ್ಟೆ. "ವರ್ಪಡ್ಲಾಕಾ ಸಾಯ್ಲ್ಯಾ." ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಆಮಿ ರುಮಾಕ್ ವೆಜೊನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಡ್ತಾಂವ್!" ಸರ್ವ್ ಹಾಸ್ಟೆ ಆನಿ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಂಬೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಂದ್ ತಾಂಚೆ ಸಂಗಿ ಗೆಲ್ಲೊ. ಹೊಲಾಂತ್ಲೊ ಫಾಯ್ ಮೆತಾನಾ ಮೆದತಾನ್ ಡೊನಾಕ್ ಎಕ್ಲೆ ಮಿತಿತ್, ದೃಷ್ಟೆನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ನ್. ಡೊನ್ ಮೆಜಾ ವಯ್ಲೊ ಸಕ್ಲಾ ಉಡ್ಲೊ.

"ತೊ ಮೆದತಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಮುಖಾವಾನ್ ಶೆಂ. "ತೊ ಕಿತೆಂಗೆ ವೆಗ್ಲೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ."

"ಫಿಕಿರ್ ಕರಿನಾಕಾ." ಭರ್ವಾಸ್ತಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. "ಆಮಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕೆಚೆಂ ಆತಾಂ ಭಾರಿಚ್ ಪೊರ್ನಿ ಜಾಲಾ. ತೊ ಕೆಸಲೊಚ್ ಫಾತ್ ಕರಿಸೊನಾ."

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಿತೆಂಗೆ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ. ಡೊನಾನ್ ತಾಕಾ ಆಡಾಯ್ಲೆಂ. "ಚಲ್ಯಾಂ. ಮೊನಿಯಾನ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟಾಕ್ ಫ್ಲೋನ್ ಕರ್ಮಾಂ. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಆಮಿ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಪಾಂವ್ಚಾ ಭಿತರ್ ಘರಾಂನಿ ರಾಂವ್ಚಾ ಭಾಗ್ಯಾಂನಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಜಾಂವ್."

"ಛೋವ್ ಬರೆ."

ಕಾರಾಂತ ಬಸೋನ್ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಫೋನ್ ಆಸ್ಟಾಲ್ಟಾ ಕಡೆ ತೆ ಗೆಲೆ. ಕಸಲ್ಯಾಣಿ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ದೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲೆಂ ಫೋನ್ ಉಪಯೋಗ್ತಾಂಕ್ ಡೊನ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ನಾ. ಯೂನಿಯನ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟಾಕ್ ಹ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಏ ಸುಗತ್ ಆಯ್ಕಾನ್ ತೊಣ್ಯಾನ್ ಮಾರ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ. ತೊ ಕಾಂಯ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಕಾರಾಂತಾಕ್ ಆನಿ ಚಿಳ್ವಳಿಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯಾ ಉಣೊ ಸುಂ. ಮಸ್ತ್ ದಿಸಾಚಾ ಸಕಾಳಿಂ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಸರ್ವ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಲೆ ಆನಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾನ್ ಕಸಲೆಯೊ ತಕ್ರಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್. ಹಾಂವ್‌ಚ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟಾನ್ ಭರ್ವಾಸೊ ದಿಲೊ.

ಫೋನ್ ಕರುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆನಂದಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಶೆಂಭರ್ ರುಪಯ್ ಅರ್ಪಿಲೆ. ದೊಸ್ಪೆಲ್-ದಾಸಿಂಚೊ ಸಾಮಾನ್ಯ ವೆಕ್ಟೆಟ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ಶೆರ್ಮಲೊ ಆನಿ ದೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ತಾಂಚೆ ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಯೆಂ ವೈರತ್ತ್ ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ವಿಸ್ತಾಲ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಆಸ್ಟಾಲ್ಟಾ ಜೊವ್ಗಾಂಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಪಯ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಣಿಂ ಆನಂದಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾತಿಂ ಪ್ರೊಸ್ಪರಾಂ ಪಾತಿರ್ ಕಾಂಗ್ಡಾಂ. ಹಾತರ್. ಗೊಂಡ್ ಆನಿ ಕಾಂಬಿ ತಲಾಸ್ ಕೆರ್ನ್ ದಾಡಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಪಯ್ ಗರ್ಜೆ ಪ್ರಕಾರ್ ವಾಂಟಿ ಕೆರ್ತಚ್, ಚಾರ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲಾಂ ದೊ-ದೊಗಾಂ ಸಮಾರಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ದೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲಿಂ ಧಾಯ್, ಸರ್ಲಿಂ. ತಾಣಿಂ ಉಬಯಿಲ್ಲಿ ತಾಂಚ್ಚಿ ಧುಳ್ ರಾತಿಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಡೊನಾಕ್ ವಿಚಿತ್, ದಿಸ್ಲಿ.

“ಡೊನ್.” ತಾಕಾ ಜಾಗಯ್ಲಾಗ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಆಮಿ PA System ಆತಾಂ ಚ್ ದಾಡ್ಲಿ ಬರಿ. ಮೊಜೊ ಎಕ್ಲೊ ಈಪ್ ಆಸಾ..... ತೊ ಮ್ಹಾ ಸರ್ವ್ ವಸ್ತು ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ದಿತಾ.....”

“ಚೆಲ್ಯಾಂ!” ಡೊನಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಖಿತ್ಕಲ್ಯಾ ಲೋದಾ ಪರಿಂ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಕಾನಾಂಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿಂ. ಸೆಕುಂಡಾ ಭಿತರ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿಂ ಕಾರ್ ಗೇಟಿ ಭಾಯ್, ಉಸಾಳ್ಳಿ. ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ತಾ ಡೊನಾಕ್ ದೊಸ್ಪೆಲಾಚಾ ಸರ್ವ್ ಕುಡಾಂನಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಪರ್ಜಳ್ಳಿ.

ತಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲೆಂನಾ. ಬೆಟರಿ ಮುಖಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕ್ ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ಘೆತ್ಲಾ ನಂತರ್ ಡೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ದೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಿ. ಕುಡಾಂತ್ ಲಿಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾಕ್ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಿ ಪಾಲೆ ಖಿಟಿಂ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ಡೊನ್ ಪರತ್ ಚಾಲ್ತಾಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ ಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ದೊಗ್‌ಯೊ ಎಕೆಕಾ ಖಿಟ್ಕಾರ್ ಎಕಾಚ್ ಧರಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಪಾತ್ಲೆ.

ಸುಮಾರ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಘಂಟಾ ನಂತರ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲಾಂಚೆ ಧಡ್ವದೆ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲೆ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಆನಂದಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಂಗ್‌ಲೊ ಸಾಮಾಗ್ಲೊ ಘೆವ್ನ್ ದಾಜರ್ ಜಾಲೊ. ತಕ್ಲಣ್ ಡೊನ್ ಜಿವಾಳ್ಲೊ.

“ಅನಂದ್.” ತನ್ನ ಮುಖಾಂತರ. ರಾಜಾ ಬಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ನ್. ದೊನಾಚಾ ಕೊನಾಚಾ ಕೊನಾಚಾ ದಾಸೊ ನಿಶೆತಾಲೊ. “ತುಕಾ ಆನಿ ಕೆಂಡಕ್ರಾಂಕ್ ಆದಿಂ ಪಾವ್ ಸಮಾ ಪಡಾನ್. ತ್ಯಾಚೆ ಮಾತಿರ್ ತುಜಾಚೆ ಸ್ವಾರ್ಥಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಪರಿಂ ಪಾಂಕಾಂ ತೀಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪೊಸ್ಪರಾಂ ತಯಾರ್ ಕರ್. ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ತುಜೆವರ್ನ್ ಲಾಗಿಂ ಜಣ್ ಹಾ ವಗ್ತಾ ಪಾಂಗಾಸರ್ ನಾ!”

ಅನಂದ್ ಭೋವ್ ಖುಶೆನ್ ಎಪ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಎಕ್ಲಾನ್ ಎಕಾ ಬೆನ್ನಾಂತ್ ಪಾಂಕಾ ತೀಂತ್ ಭರ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ತಿಂತಾಚಿ ದಾಟಾಯ್ ಆನಿ ರಂಗ್ ಪಳೆತಾಗಾ ರೋಕಾ ಕುಡಾಂತ್ಲಾಂನಿ ತೀಂತ್ ದಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ.

ಸಕಾಳಂಚಿಂ ಪಾಂಚ್ ಪೊರಾಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಸರ್ವಾಂಚೆ ಮನಶೆಕ್ ಲಾಗಿನ್. ಪೊಸ್ಪರಾಂ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ಎರಿಚ್ ತಕ್ಲೆ ವಿರ್ಚುನ್ ವಾವುರ್ಲೊ. ಅನಂದ್ ಸಾಡೆ-ಪಾಂಚ್ ಪೊರಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ವಿಶೆವ್ ಮಾತಿರ್ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲೊ. ಪ್ರಣಾಂ ಪಳೆ ಮುಂತಿ ಸಮಾಚ್ ಅಲೋಚನೆಚಿಂ ಚಕ್, ಘಂವ್ತಾಲೊ.

ಸಾಡೆ-ಪಾಂಚ್ ಪೊರಾಂ ಸಂತರ್ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ತಕ್ಲೊ. ಆನಿ ಜೊಶೆಫ್ ಕಾರ್ ಘವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಸಕಾಳಂಚಿಂ ಪೊರಾಂ ಸೋವ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ಲೆ ಸುಮಾರ್ 10 ಜೆರೆ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆ. ಪೊಸ್ಪರಾಂ ಉಬಾರ್ಲಿಂ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಭಾಯ್ರಾ ವರ್ತಾಂತ್ ಜವೆ ಜಾಲೆ. ದೊನಾನ್ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕಾಚಿ ಬೆಟ್ರಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂದಾರ್ ಘಾಲಿ ಆನಿ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕ ಹಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲೆಂ.

“ಇಷ್ಟಾನೊ!” ಧ್ವನಿವರ್ಧಕಾ ಘಾವ್ ಸುಟೊನ್ ಘಾಜ್ಲೊ ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚಾ ಬಾಂದಾರ್ ಲಾಗಿನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. “ಆನಿ ಆತಾಂ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ಲಾಗಿಚ್ ಜೆಲ್ಯಾಂ. ಘಂಯ್ಕರ್ ಆಮ್ ಇತರ್ ಮಿತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಭೆಟಿಲೆ.....”

ಜಮ್ಕಾಂತ್ ಥೊಡಿ ಘುಸ್ಪೆಡ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಹಾಸ್ಯಾಚಿ ಬುಡ್ವುಡೆ ಉಟ್ಲಿ. ಘಡ್ವೊನ್ ಸಮಾ ಪಳೆಂವ್ತಾ ದೊನಾಕ್ ಅತ್ತಾಂ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲೊ. ಅನಂದ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಜಾ ಹಾತಾಂತ್ ಎಕ್ ಬೆರ್ಚಪ್ಪಾ ಅಸ್ಲೊ— ಮಿಸಾಂ ರುಪಾರ್ ಉಬಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಿತ್ ತಾಣ್ ಪೊರ್ನ್ ಮಾಕೆ ಮುಸ್ತಾಯ್ಲಿ ನೈಸಯ್ಲಿ. ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಫಾರ್ಲಾ ಸಮಾರ್ ಸ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್. ಕೆಂಡಕ್ರಾಚಿಂ ಬೆಪೆಂ ತ್ಯಾ ಬೊಂಬಾಚಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಎಸಯೆಲ್ಲೊ. ಎವಾನಾತ್ಲಾಕ್ “ಆಜ್ ಎಕ್ ಜೆ ಕಾಂ. ನಾ ತರ್ ಘಾಬ್!” ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕೆಪ್ಪಾಚಾ ಹದ್ಯಾರ್ ಬರವ್ ಆಸ್ಲೊ. ದೊನಾಚಾನ್ ಹಾಸೊ ತಡ್ವಾಂಕ್ ಲೊನಾ. ಧ್ವನಿವರ್ಧಕಾ ಮುಖಾಂತ್ ಪ್ರಸರ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚಾ ಹಾಸ್ಯಾನ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೆದ್ ಆಯ್ಲಿ. ಆನಿ ಅನಂದಾಕ್ ಬರ್ತಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಲೊ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೊ ಜವೆಂ ಹಾಳ್ವಾಯೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಕೊಲೆಜೆಕ್ ಭಾಯ್ರ್ಲೊ. ಮಾತಿರ್ ದಾಂಚೆರ್ ಲೊಕಾಚಿ ಕ್ವಿಲ್ಚಿಕ್ ದೀಪ್ ಮಾರ್ತ್ ಪಡ್ಲಿ ಬೆವಾಯ್.

ಹೆರಾ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಘಟನ್ ಘಡೊಂಕ್ ನಾ. ಲೊಕಾಚೆ ಸದ್ರಂತ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೊ ಜೀವನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ಭೋವ್ ಹಲೆಂ—ಪುಣ್ ಥೊಡ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಮಾತ್, ಅಸಲೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಉದ್ವಾಲ್ಚೊ. ನಿತಿ ಮಾತಿರ್ ರುಂಜೊಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾ ಜಿಲ್ಯಾಂಚೊ ಮನಾಂ ಮಕ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆ ಸರಾರಾಂ ಮಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಧಾ ಪೂರಾರ್ ಕೊಲೆಜ್ ಪಾವ್ಲೊ ಜಮೊ ವಿದೂರ್ಚ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಹೆರಾಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂ ಸಂಗಿ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ದುಜಾರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಬ್ರಹ್ಮತ್ ಆನಿ ವಿಶ್ವತೊ ಪಂಗಡ್ ಜಾಲೊ. ಕೊಲೆಜಿಚಾ ಹಯೆಕಾ ಕೊನ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ತರ್ನಾಟ್ಲಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಲೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಜಿಲ್ಯಾಂಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಮ್ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟೊ ಧಾಡ್ಲಾಚ್. ಡೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಯೂನಿಯನ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ಉಲಯ್ಲೆ. ತಾಂಚೊ ನಿರ್ಣಯ್ ಜಾತಾನಾ. ಹೊಸ್ಟೆಲ್-ಮಾಸಿಂನಿ ತಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ ಪ್ರೇಸ್ಪರಾಂ ಹೆರಾಂಕ್ ವಾಂಟ್ಲೆಂ. ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೆ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಆನಿ ಸವ್ಕರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಮುಣಾಂ ಮುಖಿ ಮಳಾಂಚೆರ್ ಬೆಳವ್ನ್ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಘಡ್ವಡೆಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಆಸ್ಲೊ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ವೆಳಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಪ್ಸರಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. "ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನೊ" ತೊ ಮುಣಾಲೊ ಆಪ್ಲೆ ಥಳ್ಳೆಲೆತ್ ದೊಳೆ ಭೊಂವ್ಡಾವ್ನ್. "ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಆಮಿ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಹೊಸ್ಪಿಟಲಾಕ್ ವೆತಲ್ಯಾಂವ್. ಸರ್ವಾಂಕ್ ತಾಕಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಪುಣ್ ಯೂನಿಯನ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟಾ ಸಂಗಿ ದೊಗ್ ತೆಗ್ ತಾಕಾ ಭೆಟಲೆ. ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಹೊಸ್ಪಿಟಲಾಕಡೆ ಧಾವ್ನ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಬಸ್ಸಾಂಚಾ ಮುಖಿ ತಾಣ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ವೆತಲ್ಯಾಂವ್. ವಾಟೆರ್ ಸ್ಲೋಗನಾ ಬೊಬಾಟುನ್ ಆನಿ ಥಂಯ್ಸರ್ ಪಾವ್ಲಾಚ್. ಏಕ್ ಮನದಿ ಪತ್ರ್—ಕಂಡಕ್ಟರಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅನೀತಿಚಿ ನೀತ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೂಚೆನ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಶಿರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ—ಮುಖಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಕ್ ಒಪ್ಪಿತ್ಲೆ ಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮನದಿ ಪತ್ರಾಚೊ ಫಳ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾ ವಯ್ಲೆ ಹಾಲ್ಚೆನಾಂವ್ !" ವಾರ್ಯಾಚಾ ಫೊರ್ಸಾಕ್ ಉಟ್ಲೊ ಧುಳಿಚಾ ಮೊಡಾ ಪರಿಂ ಉಟ್ಲಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಿ ಬೊಬ್ ನಿವ್ವಚ್. ಡೊನಾನ್ ಮುಂದರ್ಪಿಲೆಂ: "ಪುಣ್. ವಾಟೆರ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಧೊಸ್ಲೆಂ ಯಾ ಗಲಾಟೊ ಕರುನ್ ಹೆರಾಂಚಾ ಬದ್ವಾಕ್ ನಷ್ಟ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಆಮಿ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ. ಬರೆಂ ತರ್. ಆಮಿ ಮಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾಂ."

ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಜಮೊ ಗೇಟಿಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ಡೊನ್. ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಯೂನಿಯನ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲೆ ಆನಿ ಆನಂದ್ ಜಮ್ಯಾಚಾ ಮಧೆಂಚ್ ಆಸೊನ್. ಆಪ್ಣಾಚೊಚ್ ಪಂಗಡ್ ಆಸಾ ಕರುನ್ ಕುಕಾರ್ಚೊ ಫಾಲ್ತಾಲೊ. ಗೇಟಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ ಪ್ರಾರ್ಥಾವ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ಘಂವೊನ್ ಸರ್ಕಲಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಉಬಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ದಿಸ್ಲಿಂ. ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ಅಸಹಾಯಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೆಂ ತರ್ಲೊ. ಡೊನ್ ಸಮಧಾನ್ ಜಾಲೊ—ತಾ

ಸಾಂತ್ ಲೀಲಾ ಮೂರ್ತಿಜೊ ಆಧಾರ್ ಝಳ್ತಾಲೊ. ಜುದಿತಾಚೊ ಮುಖ
 ಝಾ ಪಯ್ಲೊ ಭಾವ್ ಜೊನಾನ್ ವಾಚ್ಲೊ—ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕಾಣಾ
 ನಾನ್. ಪುಣ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಕರ್. ಕಿತೆಂವ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬದಲ್ತಾಯ್ ತುಜೆರ್
 ಶತಲೊ! ಹೆಂ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ದಾಲೊ.
 ರಾಂವ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ.

ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ರಗ್ತಾಂವಿಣೆ ಆಸ್ತೆಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಸಂತರ್. ಜೊನಾನ್ ಸಗ್ಳೊ
 ಮ್ಯಾಕ್ ರಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮನವಿ ಕೆಲಿ. 'ಆಸ್ತೆಲಾಗಿಂ ಗಲಾಚೊ ಕರಿನಾಕಾತ್!'
 ಪುಣ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಫೆಟೆಜೊಚ್ ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್. ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಸಂಶ
 ಯಾಕ್ ಆಸ್ತಾ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಜೊನ್. ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಆಸ್ತೆಲಿ ಭೆತರ್
 ಗೆ. ರಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವಾರ್ಡ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಡ್ವೊ
 ಮಾರ್ಲೆನಾಂತ್.

ತಾಂಚೊ ಅಂದಾಜೊ ಪುಕಾರ್ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಕಾಳ್ಜಿವ್ಕ್ ವಿಟ್ಲ್ಯಾರ್
 ದೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಸರ್ಕಿಂ ತಾಚೊ ಅವಯ್-ವಾಪ್ತಾಯ್ ರಾಂವ್ ದುಖಿತ್
 ಮುಖಿಮಳಾಂ ಘೆವ್ಕ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಜೊನಾಕ್ ಪಳೆಲೊಚ್ ರಾಂತಿ ಕುಮಾ
 ರಾಚೊ ದೊಳಾಂನ ದುಖಾಂ ಭರ್ಲೊ. ವಿಟ್ಲೊ ಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ ಜೊನ್ ಪಾಂಚ್
 ಕುಂಡಾಂಭರ್ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಪಳೆವ್ಕ್ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಏಕ್
 ವಾರ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೊ: "ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಘೆಗ್ತಾ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರ್?"

"ಮಕಿಚಾಕ್ಯೊ ಮಲೊಪ್ 'ಚಡ್ ಜಾಲಾ ಜೊನ್!'" ತಕ್ಲೆಕ್ ಜಾವ್
 ಯಿಂ ರಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚಿ ಆನಿ ತ್ಲೆ ಜಾಪಿಂತ್ ತಾಚೆ ನಿರಾಪುಧ್ವಣ್ ಝಳ್ತಾ
 ಲೊ. ಜೊನಾಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಇತ್ಲೆಂಚ್. ತಾಣೆ ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್
 ಸೊಡ್ ಕಾಡ್ಲಾ ಪುಡೆ 'ಫಟ್ ಫಟ್' ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಜೊನಾನ್
 ಝಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆಲೊ. ಏಕ್ಲೊ ತರ್ನಾಟೊ ದಾಕ್ಟರ್ ಬೊಟಾಂನಿ ಪೆಟಾಂಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್
 ಪರಿಂ ಮಾರ್ಲೊ ಮುಖಾಂ. ಜೊನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ರಾಗಾನ್ ಜಳೊ.

"ತುಮ್ಕಾಂ ಸ್ವೆಚೆಂಚೆಂಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕೊಣೆ ಪ್ರವೇಸ್ ದಿಲೊ?" ದಾಕ್ಟರ್
 ವಿಚಾರ್ಲಾಗ್ಲೊ. "ರಾಕೊನ್ ರಾವಾ! ತುಮ್ಕಾ ಅನ್ಯಾಡ್ಪಣಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತಾಚೆ
 ಪರಿಂಚ್ ಏಕೊ ದಿಸಾ ಹ್ಯಾಚ್ ಆಸ್ತೆಲೊ ವಿಟ್ಲೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಸ್ವಾಗತ ಕರ್ತಲೊ. ತಾ
 ಲೊಪೊಂತ ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪ್ರವೇಸ್ ನಾ. ಚಲಾ ಹಾಂಗಾ ಘಾವ್!"

ಜೊನಾಚೊ ಕ್ರೋಧ್ ವಿರಾಂನಿ ಧಾಂವುನ್ ಬೊಟಾಂನಿ ಭಾಯ್ ಮತಾಸೊ
 ಕಾಲೊ ಆನಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ದಾತ್ ಉದಾರೊನ್ ಜನರಾಕ್ ದಾಕಯ್ಲೊ. "ಜೊಕರ್!"
 ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ವಿಡ್ಪಡೀತ್ ತಾಳಾನ್. "ಹ್ಯಾ ಜನರಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ ಪಳೆ
 ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಸ್ವೆಚೆಂಚ್ ನಿತಿ ಖಾತಿರ್ ಝುಜೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್.
 ಲಾಟೊ ಕರ್ಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಆಮ್ಕಾ ನಮಿ ತರ್ಯೊ. ತುಜೆ ತಸಲೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಿಡಾಯ್ತಾತ್.
 ತುಜಾಚ್ ಸಮೊಣೆ ಖಾತಿರ್—ತುಂವೆಂ ತಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಘರಾ ಮಜಾ

ನಾಶಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ದಾಖಲ್ ಜಾಯ್ ಕೆಜೆ ಶಾಂತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ !”

ಡೊಕ್ಟರಾನ್ ಭಾಯ್ರ್, ಪಳೆಲಿಂ ಆನಿ ಸತ್ ರುಣ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ತೊ ವಾಡಾಂತ್ಲೊ ನಿಕಾಳ್ಲೊ.

“ಡೊನ್ !” ಆಕಾಂತ್ಲೊ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರ್. “ಕಿಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂ? ಸಗ್ಲೆ ಕೊಲೆಜ್ ಹಾಂಗಾಸರ್...ನ.? ಮೊಜೆ ಪಾತಿರ್.....? ನಾ ಡೊನ್ ನಾ. ಹೆಂ ಬರಾಕ್ ಪಡ್ಚೆನಾ ಡೊನ್. ಕೆಸಲಿಜ್ ಚಿಲ್ವಳ್ ಮೊಜೆ ಪಾತಿರ್ ತುಂ ಕರಿನಾಕಾ.....”

ಡೊನಾನ್ ಶಾಂತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಾಸಾರ್ ಘಾಲಿಂನಾಂತ್. ಹೆರಾಂ ಫಾಯ್ ತೊ ಪರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಪಕ್ ಸವ್ಣ್ ಉಚಾರಲಾಗ್ಲೊ: “ಚಲ್ತಾಂ.” ಆನಿ ತೆ ತೆಗ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಡೊನಾಕ್ ಕೆಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆನಂದಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಖರೆೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಕ್ ಕೋಮಲ್ ಜಾಗ್ವಾಂಚೆರ್ ಮಾರ್ ಆನಿ ಜಕಮ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಚ್. ಹಾತಿಂ ಪೋಸ್ಪರಾಂ ಫಾವ್. ವಿವಿಧ್ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಸ್ಟೆಸೊನ್ ರಾವ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿವರಿಸಲಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂ ಮಧೆಂ ಮದತಾ ಸುತ್ ಏಕ್ ಡೋಸ್ಪರ್ ಫಾವ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ಸೊಚೆನ್ ದಿತಚ್. ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಫಾವ್ ಜಮೊ ಪಯ್, ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ದೊ-ದೊಗಾಂಚೆ ಸಾಲ್ ಧರುನ್ ಚೆಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಡೊನಾಚಾ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕಾ ಫಾವ್ ಪ್ರಥಮ್ ಬೊಬಾಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ—

“ಆಮ್ಕಾಂ ನೀತ್ ಜಾಯ್ !”

ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಬೊಬೊ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ. ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ—ಕೊಡಕ್ಟರಾಂಕ್ ಗುಡ್ಡಾಯಾ—ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆನಂದಾಚಿ ಬೊಬಾಟ್ ಆಯ್ಕಾ ತಾಲಿ..... ನಿತಿಚೊ ಪ್ರಾರಂವ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ....

(ಜಾಲಂ ಆಸಾ)

ಥೊನುಸ್ ಚೆಸ್ಪರ್ ಸನಾಚೊ ಸಾಂಗೊ

- * ಕೆದಿಂಚ್ ಘಡಾನಾಚೆಲ್ಯಾ ವಾಯ್ಕಾಂ ವಿಷಯಾಂತ್ ಚಿಂತುನ್ ಆನಿ ಸೆಬಾರ್ ಪಾವ್ತಿಂ ದಿರಾರ್ ಜಾತಾಂವ್.
- * ಕೆವಾಳಾಂಚೊ ಸಮಧಾನ್ ಸಾಂಬಾಳ್: ರಾಗ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮತಿಂತ್ಚ್ ಧಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಮೆಜ್.
- * ಚಡ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲಾರ್ 100 ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಮೆಜ್.

—ತೊ. ಮಿ. ನವ್ರೋದಿ.

ಘಡಿತ 11

ತಾಳಾಂವ್ ರೂಂದ್ ಮಾರ್ಗಾಚೊ ದಾವ್ಯಾಕ್. ಸಾಲಾನ್ ಸಾಲ್ ಚಲೊನ್ ಬೊಂಬಾಟುನ್ ವಜಾ ಚಲ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆತಾನಾ. ಮಾರ್ಗಾಚಿ ದಾವಿ ಕೊಸ್ ಆಪ್ಲಿತ್ ಸಿಕ್ಲೊನ್ ಭೀಕರ್ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾಲಿ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜಮ್ಯಾಚೆ ಉಜ್ವೆ ಕುರಿಕ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲಾಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಧಾಂವ್ಲಾಪ್ ಲಾಯ್ ಫಾಸ್ಟಾನಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆತಾಲೆ. ಪುಣ್ ಆಸಂದಾಚೆ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಮಾತ್, ಭುರ್ಗಿ ಜಡ್ ಜಿವಾಳ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾಲೆ. ಬೊಂಬೊ ವಿಚಿತ್, ಆನಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೆಲ್ವೆ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಕೆಡಕ್ಪರಾಚಾ ಪ್ರತಿರೂಪಾಕ್ ವಯ್, ಉದಾರ್ಲೆಂ!

ದೊನ್ ಮುಕ್ಲಾನ್ ವೆತಾನಾ. ಜೊಸೆಫ್ ಘಡಿಯೆಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ಮುಕಾರ್ ವಜೊನ್ ಏಸ್ತ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲೊ. ಪಾಟಿ ವಯ್ಲೆ ಪಾಟಿಂವಿ. ಪ್ರಯಾಣಿಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಫೋರ್ವರ್ಡ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ದಾಂಕಾಂ ಪಳೆತಾಲೆ. ಸವಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆರಾಂ ಕೊಲೆಬಿಂನಿ ಏಕ್ಪಾಕ್ ವಜೊ ಚಲಿಯೊ ಗುಂಪಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಬೊಂಬೊ ಫಾಲ್ತ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಂಚೊ ಜಮೊ ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ತಾಂಚೊ ಉದ್ವೇಗ್ ವಿಸೊನ್ ಪ್ರೇಮಾಚಿ ಗಾನಾಂ ಗಾಯ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಚಲಿಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಕೆಸಲೊಚ್ ರಾಗಾಚೊ ಯಾ ಕಾಂಠಾಳ್ಕಾಚೊ ದಿ. ದಾಂಕಾಂ ಮೆಳಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ—ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಹೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಸೆಲ್ಲೆಂ ತರ್ನಾಟಾಂಚೊ ರಾಜ್—ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೊ ಎಕ್ವೆಟ್!

ಪತ್ರಿಕಾ ಭಾತ್ಯಿದಾರ್ ಹ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಚೊ ದೊನ್ ತೀನ್ ತಪ್ಪೀರೊ ಫೆವ್ ಆನಿ ಹೆರಾ ವಿಷಯ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಗೆಲೆ.

ಸರ್ಕಾರಿ ಬಸ್ಸ್ ಜಮ್ಯಾ ಸರ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಬೊಂಬಾಟ್ ಮೊಳಾದ್ ಶಿಂದ್ಲಾ ಪರಿಂ ವಯ್ ವೆತಾಲಿ. ಬೊಂಬೆಚೊ ಅರ್ಥ್ ಎಕ್ಲಾಕ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಏಕ್ ಪಾಂಟೊ 'ಅಮ್ಮಾಂ ನೀತ್.....' ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಆಸ್ಟೇಕ್ ಪಾಂಟೊ ಇಂಗ್ಲಿಷಾನ್ 'ಡೌನ್ ವಿದ್ ಕೆಡಕ್ಪರ್ಸ್!' ಮ್ಹಣ್ ಆಬೇರ್ ಕರ್ತಾನಾ ಆಸಂದಾಚೊ ಪಂಗಡ್ 'ಅಮ್ಮಾಂ ಕೆಡಕ್ಪರಾಂಚೊ ಮೊಡೆಂ ಜಾಯ್.' ಮ್ಹಣ್ ಬೊಂಬಾ ಟ್ಪಾಲೊ. ಹ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ಜಮೊ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ.

ನಿಮಾಣೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಬಸ್ಸಾಂಚೆಂ ಮುಖ್ಯ ತಾಣಾಚೆಂ ಪಾಕೆಂ ಹಾಂಚೆ ನದ್ರಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಂ: ಬೊಂಬಾಟ್ ತಿದೊಡಿ ಜಾಲಿ.

"ಚತ್ರಾಯ್! ಮಿತ್ ಮಿರ್ವಾನಾಕಾತ್" ದೊನಾನ್ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಲಿ. ತಾಣ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ದೊನ್ ಎಕಾಚ್ಣಾಣ್ ರಾವ್ಲೆ—ತಾಣ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಸುಮಾರ್ ದೇಡ್

ಫರ್ಲಾಂಗ್ ಪರ್ಯಂತ ಆಸ್ಲೆ ಅನಿ ತಾಣಾಚಾ ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಗೇಟಲಾಗಿಂ ದೋನ್ ಪೊಲಿಸ್ ಜಪಾಂ ಆನಿ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ವೇನ್ ರಾಪೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ! ವಾರೀಕ್ ಸಳಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಫೊರ್ಸಾರ್ ಉದಾಕ್ ಧಾಂವ್ತಾ ಪರಿಂ ದೊನಾಚಾ ಪಾಟಿ-ಕಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಿರ್ಲೆೊ ಧಾಂವ್ತಾ. ಸರ್ಕಾರಿ ಬಸ್ತಾಂಕ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ಓದಾರೊ ದಿಲ್ಲೊ. ಕೊಣೆ? ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್. ಪೊಲಿಸಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಪರ್ಯಂತ, ಖಾಲಿ ಬಸ್ತಾಂ ಉಬಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಕೆಡಕ್ಪರಾಂಚೊ ಆನಿ ದ್ರಾಂವ್ಪರಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ನಿರೀಕ್ಷಣೆನ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ತರ್ಯೊ. ಭೆಂ ಕೆಸಲ್ಯಾಚೆಂ? ಆಪ್ಲಾಲಾಗಿಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ದೊನಾನ್. ತಾಣಿಂ ಕೆಸಲಿಚ್ ಫುಡ್ಲ್ಯಾಡ್ ಯಾ ಸಪ್ತ್ ಕೆರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಜಮ್ಯಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಮಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆನಂದಾಚಾ ಪಂಗಡಾಚೊ ಗಲಾಚೊ ಭಾರಿಚ್ ಜಾತಾಲೊ. ದೊನಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಮುಸ್ಕಾಚಿ ಫಾರ್ ಜಾತಾಲೆ. ತರ್ಯೊ. ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಕೆಡಕ್ಪರಾಂಚೊ ಆನಿ ದ್ರಾಂವ್ಪರಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಉತ್ಪ್ರಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ. ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಜೆ ಆಸ್ಲೆ ಪೊಲಿಸ್ ನಿರೀಕ್ಷಣೆನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಹಾತ್ ಬಾಂಧುನ್ ಪಾಯ್ ವಿಸ್ತಾರಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲಾ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿಚಿ ವಳಕ್ ತಾಣೆ ಧರ್ಲಿ.....

ಮಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಜಮ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ.

ದೊನಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ಕೆಡಕ್ಪರಾಚಾ ಬೆರ್ಚೆಪ್ಪಾ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್ ಕೆಡ್ಪಾಚೆ..... ಕೆಡಕ್ಪರಾಂಚೊ ಆನಿ ದ್ರಾಂವ್ಪರಾಂಚೊ ಗುಂಪು ಆತಾಂ ಚಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಮಿಸ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ದೊನಾನ್ ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ. ತಾಣೆ ಜಮ್ಯಾ ಸರ್ಕಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ..... ರಾಗಾಚಿ ಏಕ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿ ಆನಿ ಕೆಡಕ್ಪರಾಚೊ ಬೆರ್ಚೆಪ್ಪಾ ಧರ್ಸಾರ್ ಗಳೆಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ..... ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಇಂಫರ್ನಾಚಿಂ ದಾರಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಲಿಂ ! ಜಮೊ ಫಾಸಾಳ್ಲೊ..... ದ್ರಾಂವ್ಪರ್ ಆನಿ ಕೆಡಕ್ಪರ್ ಎಕೆಕ್ಲೆಚ್ ಚಲ್ಯಾಂಚಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮಾರಾಂಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲೆ. ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಅತ್ಯಂತ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಲಡಾಯ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲಿ. ದೊನ್ ಬೊಬಾಟೊ—ಪುಣ್ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆನಾ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ಚೆಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಾಗ್ಡಾಚಾ ಸುರುಳಿಂತ್ ಲಿಪಯಿಲ್ಲೊ ಧೊಮೊಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಉಬಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬಸ್ತಾಂಚೊ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಟಾಂಕೆ ಫುಟಯ್ಲೊ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾನ್ ದೋನ್ ಕಾಡಿಯೊ ಪೆಟವ್ನ್ ಉಡಯ್ಲೊ—ದೋನ್ ಬಸ್ತಾಂ ಲಾಂಬ್ ಲಾಂಬ್ ಉಜ್ಯಾಚಾ ಜಿಬಾಂನಿ ಅವ್ರುತ್ ಜಾಲಿಂ !

ಅಸಹಾಯಕ್ ದೊನ್, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ನಿಸ್ರಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ. ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ—ಪೊಲಿಸ್ ಲಾಠಿ ಘೆವ್ನ್ ಧಾಂಪೊನ್ ಯೆತಾಲೆ. ದೊನಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ತಾಂಬ್ಲಿ ಧುಮ್ಕಿ ಉದೆಲಿ. ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕ್ ರುಂಡೊನ್ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಉಮ್ಮಾಳ್ಲೆಂ.... ಏಕ್ ತುರಿತ್ ಹಾತ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್

ಬನ್ನೋ. ಅಕಾಂತೋಸ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆತಾನಾ—ಜೊಸೆಫ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಫೆದ್ನ್ ಆಸ್‌ಲೊ, ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಅನಂತ್ ಉದ್ದೇಗ್ ಝಳ್ತಾಲೊ.

“ಜೊನ್ ! ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಬಸ್ ! ತುರ್ತ್ ಕರ್ ಜೊನ್, ತುರ್ತ್ ಕರ್.”

ಜೊನಾಕ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. “ನಾ ಜೊಸೆಫ್ !” ತೊ ನಿರ್ಧಾರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾಂಕಾಂ ಸೊಡ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಚೊ ಹಾಲಾನಾ.....”

“ಖರ್ಯಾ !” ಜೊಸೆಫ್ ಗರ್ಜಾಲೊ. “ಪೊಲಿಸ್ ಹಾಂಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಕೆಲೆನಾಂತ್. ಲಾಂ ಚಾರ್ಜ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಜವೊ ಫಾಸಾಳ್ತಾಲೊ. ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಸೊಧ್ಂ ಮುಖೆಲಿಂಕ್.....”

“ಹೆಂ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್.....?”

“ಅವ್ಚ್ಯಾ ಜುಕವ್ಣೆ ಖಾತಿರ್‌ಚ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ದಿಲಾಂ !”

“ಕೊಣೆ ?”

“ಬಸ್ತಾಂಕ್ ಉಜೊ ದಿಲ್ಲಾನ್, ಅತಾಂ ಬಸ್.....”

ಜೊನಾಚಾ ದೊಳಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಭರ್ಲಿಂ.

ಉಪಾಯಾವಿಣೆ ತೊ ಬನ್ನೊ, “ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಜೊಸೆಫ್ ?”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಕ್ಲೆಣ್ ಕಸಲಿಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿನಾ, ಬಗಾರ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ. ಆಯಿನ್ ವಳಿಂ ಪೊಲಿಸ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಲಿಗ್ಗೆ ಆನಿ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಫಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಜೇಪ್ ಸುಟೊನ್ ಹಾಂಚೆ ಕುಶಿನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ವಿದೇಶಿ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ತೆಂ ಜಾಲ್ಲಾನ್, ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ತಾಣೆ ವೇಗ್ ಆರಾಯ್ಲೊ. ವಾಹನಾಂಚ್ಯೊ ರೂಲಿ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಸ್ತೊನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ತೆಂ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ದೋನ್ ತೀನ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಆದಿಂ ಜೊನ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆಂ ಜೇಪ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಜೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಸಹಾರ್ ಮುನ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಲೇದಾ ಮೊಸ್ಕೆಲಾಕ್ ವ್ಹೆಲೆನಾ, ಬಗಾರ್ ಲಾಗ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ ಪಾರ್ಕಾಕ್ ವ್ಹೆಲೆಂ. ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಹಾಂಗಾ ಫಾವ್ನ್ ಮೊಸ್ಕೆಲಾಚಿ ಗೇಟ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ ತರ್‌ಯೊ. ಅಂತರ್ ಬರೊಚ್ ಆಸ್‌ಲೊ, ಮೊಸ್ಕೆಲಾಚಾ ಗೇಟೆಕಡೆ ದೊಗ್ ತೆಗ್ ಚಲೆ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ ಆನಿ ಮನಸ್‌ಪಣಿ ತೊ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ಲಾ ದಾಟ್ ತಣಾರ್ ಬನ್ನೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಎಕಾ ದಾಟ್ ಬೊಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಲಿಪಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಜೊನಾ ಸರ್ಕಾಂ ತೊ ಬನ್ನೊ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಜೊಸೆಫ್ ?” ಜೊನಾನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಪ್ರಸುರಾಚ್ಯಾರ್ ಕೆಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ದಿಗಂತಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬನ್ನೊ.

ವ್ಹಯ್ ! ತಾಂಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಸಗ್ಳಿಚ್ ಪಾಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ; ಜಳ್ವಳ್ ಧ್ಯೇಯ್ ಜೊಸಾಂಕ್ ಪಾವ್ತಾಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಅನಂದಾಚೊ ದುತಾವಳಿ ಚಡ್ ಜಾಲೊ ಡೊನ್!” ದೀರ್ಘ್ ರ್ವಾಸಾ ಸಂಗಿಂ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ದುರ್ವಾನಾ.....”

“ಕಿತೆಂ..... ಕಿತ್ಯಾಕ್.....?” ಡೊನಾಕ್ ಏಕ್ಯೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆನಾ.

“ಗಜಾಲ್ ಇಲ್ಲಿಚ್.” ರಾಗಾನ್ ತಣ್ ಮಿಡ್ವನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಹಾಂವ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಆಮ್ಚಾ ದಾವ್ಯಾಕ್ ರುಕುಂಮುಳಿಂ ಆಸ್ಲೊ ಬಸ್ತಾಂ ಸರ್ವಿಂ ಹೆ ಕೆಂಡಕ್ವರ್ ಆನಿ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಉಬೆ ಆಸ್ಲೆ ತೆ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ಅನಂದಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ತಾಂಚೆ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ವಾನಾ ಅನಂದಾನ್ ದುತಾವಳಿ ಕೆಲ್ಯೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಬೆರ್ಚಪ್ಪಾಕ್ ಉಕ್ತುನ್ ಧರುನ್. ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಚಿಪೆ ದೊವರಿನಾಸ್ತಾಂ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ಕೆಂಡಕ್ವರಾಕ್ ಬೊಟ್ ಜೊಕುನ್ ಸಕ್ಲಾಂ ಕೆಲಿಂ ಮ್ಹಣೊನ್—ಚಿಪೆ ಜಾಯ್ ತರ್ ದಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾ.....”

“ತಿಶ್ಲಾರ್ ತೆ ಕೆಂಡಕ್ವರ್ ಬಿಗಡ್ಲೆ?”

“ಜಾಂವ್ಕ್ ಬಿಗಡ್ಲೆ.” ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ತಣ್ ಲಿಂಪಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಪುಣ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಆನಿ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೆಂಡಕ್ವರ್-ಡ್ರಾಯ್ವ ರಾಂಕ್ ಪಳಿತಾನಾ ಆಮ್ಚರ್ ಜಿದ್ವ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತೆ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾ. ಅನಂದಾಚೊ ವರ್ತನ್ ಬರೇ ನೀಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.....”

“ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೊ.”

“ಮ್ಹಯ್‌ಗಿ?” ಅಜಾಪ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ತರ್ ಚಿಕ್ಕಳೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ಮುಂ.” ಹುಂಕಾರೊ ಡೊನ್. “ಪುಣ್ ಖರೀದ್ ದಿಲ್ಲಿ ಕೊಣ್?”

“ಮೆಂತಾನ್?” ನೀಟ್‌ಚ್ ಬಸ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಪರ್ಜಾಳ್ತಾಲೆ.

“ಫಿ! ತಲೆಂ ಮಿಕ್ಲಾಚೆರ್‌ಚ್ ದುಬಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾವೆ ಜೊಸೆಫ್?”

“ಜಾಯ್ತಾ ವ್ಹಯ್!” ಶಾಣ್ಯಾಪಣಿ ಒಪ್ಪಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಪುಣ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ವಾರ್ಯಾರ್ ಮೂಟ್ ಹಾಲಿವ್ಕ್. “ಶ್ಯಾ ಭಿಕ್ಶೆಶಾನ್ ಕಾಂಯ್ ತರ್ ಫಾತ್ ಕೆಲಾ ಜಾಲಾರ್. ತಾಚಿಂ ಹಾಡಾಂ ಖಟೊ ಕರುನ್ ಶುದ್ಧ!”

ಡೊನಾನ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಮ್ಹಳೆನಾ.

“ಹೆ ಪೂರಾ ಪಳಿತಾನಾ ಆಮ್ಚೆ ಭುರ್ಗೊಯಿ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆ ಮ್ಹಳೆ ಪರಿಂಚ್ ದಿಸ್ತಾ!” ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. ಥೊಡ್ಯಾ ಭೆಳಾ ಸಂತರ್.

“ಮ್ಹಯ್.” ಫಟ್ಸ್ ಸ್ವರಾನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಹಯೆಂಕ್ಲೊ ತಾಂಚಾ ತಾಂಚಾ ತಾಂಕಿ ಪ್ರಕಾರ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ, ಮಿಕ್ಲೆಕ್ ಆಯ್ತ್ ಘೆವ್ನ್. ಮಿಂಚಾ ವೆಪಾನ್ ತಾಂಚೆ ಮಂತಿಂತ್ ಫಾಲೆಂಗಿ!”

“ತಾಂಚೆ ಅವಸ್ಥಾ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾಗಿಂ ಜೊಸೆಫ್?”

“ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣುಂತ್ ತುಂ ಚಿಂತಾ ಕರುನಾಕಾ,” ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸಮ್ಬಯ್ಲೆಂ. “ ಜರಿತರಿ ಆಮ್ ಕೊಲೆಜಿಟಾಂಕ್ ಬೂದ್ ಲಿಕೆಂವ್ಕ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಆನಿ ಬಸ್ಪಾಚಾಂನಿ ಚಿಂತಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಲಡಾಯ್ ಮುಂದಸುನ್ ವೆತೆಲಿ. ಪೊಲಿಸ್ ಲಾಲಿ ಜಾರ್ಜ್ ಕರ್ತೆಲಿ ತರ್ಯೊ, ಜಮೊ ಫಾಸ್ಟೊಂಚಾ ಖಾತಿರ್ ‘ಅಶ್ರು-ವಾಯು’ ಸೊಡಲೆನಾಂತ್. ಪುಣ್ ಲಡಾಯ್ಕ್ ಆಮ್ ಸರ್ವ್ ಭುರ್ಗಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್. ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ದರಬಸ್ತ್ ಮಿಸಾಂ ಗೆಜೊ ಪಿಟೊ ಪಾಡ್ಲಾ. ಪೊಲಿಸಾಂಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಮಾರುಂಕ್.....”

ಡೊನ್ ಸುಕೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ. “ ಆಮಿ ಥಂವ್ಕ್ ರಾವಾಜಾಯ್ ಆಸಾ ಲ್ಲೆಂ ಜೊಸೆಫ್, ಮೊಜೊ ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂತಯ್ತಾ!”

“ ತುಕಾ ಆಸಿಕ್ಯೊ ಸಮ್ಬಾನಾ!” ಬೊಬಾಟೊ ಜೊಸೆಫ್ ಹಾತಾಕ್ ಹಾತ್ ಮಾರುನ್. “ ಪೊಲಿಸ್ ಸಗ್ಲೆ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಧರುನ್ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲನಾಂತ್. ಧರ್ಚೆಂ ತುಜಾ ಆನಿ ಮೊಜಾ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಹೆಂ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ತಾಣೆ ದಿಲೆಂ.”

“ ತುಂ ಕೆತೆಯೊ ಮ್ಹಣ್,” ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಯ್, ಪಳೆವ್ನ್. ಆಪ್ಲೆ ತೊ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ ಆಸ್ತೆ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್, ಯೆತಾನಾ ರಾಂತಿ ಕೆಮಾರಾನ್ ಕೆತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸಾಗಿ?”

“ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಸರ್ ಡೊನ್.” ಕಿಳುಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ ಹೆಂ ಉಗ್ತಾಸ್ ದೊವರ್: ತಾಚಿ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಆಮಿ ಸ್ಪುಡೆಂಟ್, ಸಂಸಾರಾನ್ ಚಿಂತ್ಲಾ, ತಿಲ್ಲೆ ವಾಯ್ ನಟಿಂ, ನಿತಿಚಾ ಸಂಗಿಂನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಸರಾಸರಿ ಹಕ್ಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಹೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ.....”

“ ತರ್ಯೊ ಉಳ್ಳೆಂಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ ನಟಿಂಗಿ?”

“ ವ್ಹಯ್!” ಫೋವ್ ತಿಕ್ಲಾಣೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ ಥೊಡ್ಯಾಂಚಾ ಸ್ವಾಥ್ತಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್. ಅನಂದಾಕ್ ತಾಚೆಚ್ ಕೊಡ್ಲಾಣ್ ಆಸ್ಲಿ. ಆನಿ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾಕ್ ಖಬಾರ್ ದಿಲ್ಲಾಕ್ ಕೆತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಂವ್ ನೆಣಾ. ಎಕ್ಲೆಟ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪೊಣ್ಣೆಂತ್ ಖಾಯ್ಕರಗಿ ಖಾಂಚ್ ಆಸಾ ಡೊನ್.....”

“ ಹೆಂ ಪೂರಾ ಉತ್ತರ್. ದಕ್ಷಿಣ್, ಮೈಸೂರ್, ಕೇರಳಾ ಆನಿ ಮದ್ರಾಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭೆದಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಉಬ್ಬಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಮೊಜೊ ವಾದ್. ಪುಣ್.....” ನಿರಾಲೆನ್ ಹಾತ್ ಚರ್ಚಿಲೊ ಡೊನಾನ್. ಫುಡೆಂ ತೊ ಉಲಯೊನಾ. ಉಲಂವ್ಕ್ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ದೆದಿಸ್ತಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಶಿರ್ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಆಧಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ಜೊಸೆಫ್ ಫುಡಿಧರ್ ತಿಕ್ಲೆ ದೃಷ್ಟಿನ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ತಾಣೆಯೊ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಪರಿಕ್ಷಿತಿ ಕಾಯ್ಲೆಂ. ಉಡೊನ್ ಕೆಂಡಾಂಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಫುಡ್ಲಿ ವಾಟ್ ದಿಸಾಂಚ್ ನಾತ್ಲಿ.

ವೇಳೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ಪಯ್ಲೊ ಸನಿನ್ ಜಾಲೊ. ಲಾಗ್ನಾರ್ಚೆ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕ್ ತಾಣೆ ಮಿಜ್ಲೆಂ. ತಸೆಂಚೆ ಪಾಟಿಂ ಧರ್ಣೆರ್ ಉಡಯ್ಲೆಂ. ಜೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ತಾಂಬ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಆನಿ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೆ. ವರ್ಸಾಂಚೆ ಇಷ್ಟಾಗತ್..... ಜೊನಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಂಬಾಂ ಭರ್ಲೆಂ..... ಜುಡಿತಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಗಳೊ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕಸಲೆಂ ಭಾವನ್ ತ್ಯೆ ಚೆಲಿಯೆಚಾ ಮುಖಮಾಳಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ?

“ಪಯ್ಲೊ ಹಾತ್ ಕೊಣೆ ಉಭಾಯಿಲ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್?” ಜೊನಾನ್ ಆವ್ಜಿತ್ ಮಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಸಿಸ್ತೀಜ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

“ಕಂಡಕ್ಪರಾಂನಿಚ್ ಮ್ಹಳಾರ್ ಕೊಣ್ ಪಾತ್ಯೆತ್?”

“ಆಮಿ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಕ್ ಯಾ ಜೊಸೆಫ್!”

ಜೊನಾಚಾ ವಾಕ್ಯಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾತ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಜೊಸೆಫ್ ಘಡ್ವಯ್ಲೊ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಚಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಖರಿತ್ ಜೊನಾಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ಚೆ ಸೊಡ್ವೆಂ ಬರೆಂ ಸಮಿ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

“ರಾವ್!” ಅಧಿಕಾರಾನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಆನಿ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಘಂಟ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಭುರ್ಗೆ ಪಾಟಿಂ ಯೆತೆಲೆ. ತಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ಖಬಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಮಾಗಿರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಸರ್ಯ್. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಪಾವ್ ಪಾಂಗಾಚೊ ಹಾಲಾನಾ.”

ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜೊನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ನಾಚ್ ನಾಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ತೊ ನಾಚೊ—ಕೆತೆಂಗಿ ತಾಚಾ ಚಿಂತಾಪಾಚೆಂ ಬಳ್ ಮುಂದ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ವೇಳೆ ಪುರತ್ ಧಾಂವ್ಣಿಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸುರ್ಯಾಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಬಳ್ ಜಾಯಿತ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲೊ ಜೊನಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕುಟ್ಟಲೆಂ. ಜೊನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಹಾತ್ ಉಬಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ದಿಕ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಹೊಸ್ಲೆಲಾಚಾ ಗೇಟೆಕಡೆ ಸುಮಾರ್ ಪನ್ನಾಸ್-ಸಾಟ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಗುಂಪ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ಮತಿ ಮಯ್ಲಿಂ ಗಯ್ಲಿಂ ಜಾಳಾಂ ಪಿಂಜುನ್ ಉಡವ್ನ್ ಮೊನ್ ನೀಟ್ ಬಸ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆಂ ಮುಖಮಾಳಾಂ ಹ್ಯಾ ಅಂತರಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಮಾ ದಿಸಾನಾತ್ಲಿಂ ತರ್ಯೊ. ತಾಂಚೆ ಹಾವ್-ಭಾವ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾಲೆ. ತೆ ಸಂತೊಸಾನ್ ಆಸ್ಲೆ! ಜೊನಾ ಚಾನ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ನ್ ಜಾಲೆನಾ. ಥೊಡೆ ಉಡೊನ್ ಉಡೊನ್ ಹಾಸ್ತಾಲೆ. ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆ—ಪೊಲಿಸ್ ಆನಿ ಬಸ್ತಾಂಗಾರ್ ಸಲ್ವಣ್ ಜೊಡ್ನ್ ಧಾಂವ್ಣ್ಯಾತ್ ಆಸ್ಲೆಲೆ! ಜೊಸೆಫ್ ಚಿತ್ಕಾ ಪರಿಂ ಉಟೊ ಆನಿ ಬೀದಾ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲಾ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊ.

ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಾಂಕೇತಿಕ್ ಹೊರ್ನ್ ತಾಣೆ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಮೊ ಶಾಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ದೈ ಕುರಿನ್ ಪಳೆಂವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್

ತೀನ ಪಾವ್ತಿ ಹಾತ್ ಉದಾರುನ್ ಸಾಂಕೇತ್ ದಿಲೆ. ಸಗ್ಳೆ ಜಮಾ ಸಂತೊಸಾಚಾ ಉದಾಳಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ದೈ ಕುರಿನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ ತರ್ಯೊ, ತಾಂಚೆ ಮಧುಂ ಇಲ್ಲಿಂ ಸಮೊಣೆಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಜಾಲಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮಿಕ್ಲೆ ಮಾತ್, ಹಾಂಚೆ ಕುರಿನ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತೊಡ್ ಅಮ್ಕಾಂ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ದಿಲ್ಲೊ ಭುರ್ಗೊ” ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತಾನಾ ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಉಪ್ಕಾರಿ ಸ್ವರಾನ್. “ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಅಲೋಕ್.”

ಡೊನ್ ಉಲಯ್ಲೊನಾ.

ಅಲೋಕ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಮುಖಮುಖಾರ್ ಜಯ್ತಾಚೆಂ ಮಿಣಾಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಉಜೊ ಜಾಲೊ. ಅಲೋಕಾನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ಸಲಾಮ್ ಮಾರ್ಲೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಚೊ ದಾತ್ ಧರ್ಲೊ.

“ಆಮಿ ಜಿಕ್ಲಾಂವ್!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಕಂಡಕ್ರಾಂಕ್ ಆನಿ ಪೊರಿಸಾಂಕ್ ಉದಾಕ್ ದಿಲೆ. ಲಾಂ ಘುಂವ್ತಾಂವ್ಪಾ ತಾಂಕಾಂ ಮಿಸಾಂಗೆಚಾ ಪಿತ್ಯಾನ್ ಬರೊಡ್ ಸ್ವಾಗತ ದಿಲೊ.....”

“ಕೊಣಾಕ್ ಪುಣ್ ಬೊ ಮಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್‌ಗಿ?” ಡೊನಾನ್ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಂ ತೊಡ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಅಲೋಕ್ ಹಾಸೊ.

“ಮಾರ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಪಡ್ಲಾತ್!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಪ್ಲೆಂ ರರ್ಚ್ ವಯ್ರ್ ಕರುನ್. ತಾಚೆ ಪಾಟಿರ್ ದೋನ್ ನಿಳ್ಚೆ ಗೀಟ್ ಉದೆಲ್ಲೆ. ಡೊನಾನ್ ಪುಂಟ್ ಜಾಬ್ಲೆ. “ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?” ಅಲೋಕಾನ್ ಮುಂದಲೆಂ. “ಆಮಿ ಉದ್ವೇಶ್ ಜಿಕ್ಲೆ ನಹಿಂವ್?”

“ತಮಿ ಉದ್ವೇಶ್ ವೆಗ್ಳೊಚ್ ಆಸ್ಲೊ ಅಲೋಕ್.” ತಾಳೊ ಕಾಡ್ಲೊ ಡೊನಾನ್.

“ಹುಂವ್ ಜಾಣಾ” ಅಲೋಕಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಚಡಿತ್ ಘಳಯೆವಣೆ. “ಪುಣ್ ತೊ ಉದ್ವೇಶ್ ಕಾರಾಣಾ ನಿಮ್ತಿಂ ಘುಂವೊನ್ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಘುಂವ್‌ಲ್ಲೊಚ್ ಉದ್ವೇಶ್ ಆಮಿ ಜೊಡ್ಲೊ!”

“ಹ್ಯಾಚ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಡೊನಾನ್ ಬಿಂತ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಯಾ” ವಿವರಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ಹುಂಗಾಸರ್. ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾಂಡುನ್ ಯೆವ್ನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಂಯೊ ತಾಕಾ ಜಾಲೆಂನಾ.”

ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಬೆಜಾರ್ ನಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ಭದ್ರತೆ ಪಾತಿರ್‌ಚ್ ಆಮಿ ತಲೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಆಸಲಿ ಘಡ್ಪಡ್ ಜಾತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಅಮ್ಕಾಂ ಅಂದಾಜ್ ಆಸ್ಲೊ.....

“ಪೊರಿಸ್ ಜೆವ್ ರಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್ ಅಲೋಕ್!” ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮಧುಂಚ್ ಜಾಗ್ವಯ್ಲೊ.

“ಬಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್” ವಿಪ್ವಾಲೊ ಅಲೋಕ್. “ತಾಚ್ ಪಾತಿರ್ ಹೊಸೆಲಾ ಭತರ್ ರಾಂವ್ಚೆಂಚ್ ಉತ್ತಿವ್. ಭತರ್ ಸರೊನ್ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ

ಕೈದ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಉಬ್ ನಾ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಜೊಸೆಫ್, ರಾತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಡೊನ್ ತುಮ್ಗರ್ ಆಸೊಂ. ತ್ಯಾ ಸಂತರ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಆಯ್ಲಾರ್ ಜಾಲೊ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತುಂ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲಾರ್ ತುಜಾ ಘರಾ ಯಾ: ಪಾಟಿ ಯೆತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲೆ ಘೆವ್ನ್ ಚಲ್ತಾಂ. ತುಂ ಕಾರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಡೊನಾಕ್ ಘರಾ ವ್ಹರ್. ಡೊನ್. ಕಾಂಯಿಂಚ್ ವಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾ....."

ಅಲೋಕಾಚಿ ಫುಡ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಡೊನಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲಿಂನಾಂತ್. ಧಾಪ್ರಾಚೆಂ ಮೋಡ್ ಉಬವ್ನ್ ಅಲೋಕ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಮೋಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲಾರ್ ಬಸ್ತೊನ್ ಚೆಲ್ಲಿ. ಸಾತ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಕಾರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊ. ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರೀತಿರ್ ಡೊನ್ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫಾಚ್ಯೆ ಅಂಟಿಗೆರ್ ಗೆಲಾ ಸಂತರ್ಯೊ ಡೊನ್ ಚಿಂತೆಪ್ಪ ಆಸ್ಲೊ.....

ತೊ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ; ರಾತ್ ಆಯ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಜೆಮ್ನಾನಾ ಆನಿ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಉಟೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಾಕಾ ಆಡಾಯ್ಲಿಂ ತರ್ಯೊ. ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂನಾ. ನಿಮಾಣ್ ಡೊನಾಚಾ ದಟ್ಟಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತಾಕಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಪಾಯ್ಲೊ. ಮೊರಾಂ ರಾತಿಚಿಂ ಆಟ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮಾತ್.

ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ ಜಾಗ್-ಮಾಗ್ ನಾತ್ಲ್ಲಿ.

"ಡೊನ್!" ತೊ ಗೇಟಿಂತ್ಲಾನ್ ಭಿತರ್ ಂಗ್ತಾನಾ ವ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. "ಬವ್ತಾವಣೆಚೆಂ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಕಸಲೆಯ್ ಘಡ್ಲಾರ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಭೆಟಾಂ."

ಡೊನಾನ್ ಕೆದ್ನಾತೆನ್ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

ಹೊಸ್ಪೆಲಾ ಭಿತರ್ ಂಗ್ಲಲ್ಯಾ ಡೊನಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿಂ ಕಾರ್ ಸುಟ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಹೊಸ್ಪೆಲಾ ಭಿತರ್ ಸವಾರ್ ಜಣ್ ಡೊನಾಕ್ ಭೆಟಿ ತರ್ಯೊ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಜೆಲ್ಲೆಂನಾ. ಡೊನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಜವ್ನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಟ್ಲಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊ. ಹ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಬಂದಿತ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ನೀಡ್ ಪಡ್ಲಿನಾ ವ್ಹಣ್ ತೊ ಖೊಬ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ. ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಆನಿ ಕಾಡ್ತಾಂ ಪೇಟ್ ತಾಣೆ ಸರ್ವಿಸಾಂಚ್ ದೊವರ್ಲಿ.....

ಮೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಕುಡಾಂತ್ಲೆಂ 'ಬಿಗ್-ಬೆನ್' ಟಾಯ್ ಪೀಸ್ ರಾತಿಚಿಂ ನೋವ್ ಮೊರಾಂ ದಾಕೆಯಾನಾ ಡೊನಾಚಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಶೊಕೆ ಪಡ್ಲೆ!

ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಧಡ್ಪಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ತುರ್ತಾನ್ ಉಟೊ!!

ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಚೆರ್ ದೀಪ್ ಘಾಲ್ತಾನಾ ತಾಕಾಚ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ—ಮದತಾ ದಾರಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ!!!

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಘಟಿತ 12

ಮಹತಾ ದಾರಾರ್ ಉದ್ದೇಶ ಅಸ್ಯೋ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ಸಿಜಾಯ್ತಿ ಅಜಾಪ್ಲೊ. ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ತಾಣೆ ಡೊನಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತೊ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಳೊಂಕ್ ನಾ ತರ್ಯೊ. ತೊ ಮಹತಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಯೊ—ಮಸ್ತಾನ್ಯಾಯ್ ಆಬೇರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಇರಾದ್ಯಾಕ್.

“ಫಿತರ್ ಯೆ, ಮಹತಾ!” ಆದ್ವಾನ್ ದಿಲೆಂ ಡೊನಾನ್.

ಮಹತಾ ಹಾಸ್ಯೊನಾ: ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಾಳ್ ವ್ಯವಹಾರ್‌ಭರಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಫಿತರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಾ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಪಳೆವ್ನ್. “ತುಕಾ ಜೊಸೆಫ್ ಭಾಯ್, ಗೆಟಿಲಾಗಿಂ ರಾಕ್ವಾ. ಗರ್ಜೆಚಿ ಸಂಗತ್ ಖಂಯ್.....”

“ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.” ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲಾಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್, ಏಡ್ಕೆಕ್ ಹಾತ್ ಲಾವ್ನ್. ಮಹತಾಚಾ ಮುಖಮಾಳ್ ವಿರಾರಾಯೆಚಿಂ ಮಿಣಾಂ ಉದೆಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಹಾಯಾ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಾತ್ ವಿಸ್ತಾರುನ್. “ಹಾಂವ್ ಗೆಟಿ ಫಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಟೊ. ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್, ಯೆತಾಲೊ ಮಾತ್, ಕಾರಾಚೆಂ ಇಜಿನ್ ಜಾಗೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ‘ಮಹತಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ಡೊನಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್’ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ‘ಮ್ಹಾಕಾ ಫಿತರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಸಂಗತ್ ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚಿ’ ಮ್ಹಣ್ ತಿಳ್ಲೆಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಆಸಾ ತಲೆಂಚ್ ತಿಳ್ಲೆಲೆ!”

“ಭೋವ್ ಬರೆ ಮಹತಾ.” ತುರ್ತಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ತುಕಾ ವೇವ್ ಬರೆ ಕೆರುಂ.”

“ಭಾಯ್, ಸರ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮಹತಾ ಅನಿ ಥಂಯ್ಚೊ ಚಿಲ್ಲೊ. ತೊ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ಡೊನ್ ಕುಡಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್, ಆಯ್ಲೊ ಅನಿ ಬೀಗ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ ತೆದ್ನಿಲ್ಯಾ ರುಮಾಂತ್ಲೊ, ಅಜಾಪ್ಲೊನ್ ವಿಚಾರಲಾಗ್ಲೊ: “ಮಹತಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲೊಗೀ ಕೆತೆ?”

“ಪ್ರಯ್” ಚಡಿತ್ ಮಹತ್ವ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್. “ಜೊಸೆಫ್ ಭಾಯ್, ರಾಕ್ವಾ ಖಂಯ್.” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ತೊ ಮಾಳಯೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ಲೊ. ಗೆಟಿಲಾಗಿಂ ಪಾಪ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚುರುಕ್ ಆಸ್ಲಿ ತಾಚಿ ಮತ್ ಆವ್ಣಿತ್ ಮಂದ್ ಜಾಲಿ. ಅಪ್ಲಾಕ್ ಕೆತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾ ಭಿತರ್ ತೊ ಗೆಟಿಲಾ ಭಾಯ್,

ఆస్'ల్లో. భొంమ్మిం తాణే పళ్ళెం—జోసేఫాచేం కార తాకా దిస్లేంనా. పయ్యో, జేడ కాళోక ఆస్'ల్లో కేడేన్ ఐక్ వాదన్ టుబేం ఆస్'ల్లో పరిం తాకా దిస్లేం. తో త్రేజ్ కుటన్ మేటాం కాదిలాగ్లో.

“జోసేఫ్!”

తాకా జాప్ మళ్ళినా. తో ఆసిక్'యిం లాగిం సలో ఆసి తేం వాదన్ ఐక్ జేప్ మ్మణ్ తాకా కళిత జాలేం!

జేప్! తాచి మంద్ మత్ ఏమ్మత్ జేర్'ల్లో పరిం జేవంత జాలేం.

జేప్ ఆసి పోలిస్. వ్మయ్! మేడతాన్ తాకా ధగ్గో కేల్లో!

జోనాన్ మేటాం పాటేం కాడ్డిం. పుణ్ వేళ్ళ టుతాల్లో. కాళోకాంత లిఫోన్ ఆస్'ల్లో దోగ్ జణ్. దోగ్ ఐక్'జ్ జణ్. తాచి సరిం ఆయ్ ఆసి తాచి దోగ్'యిం దాత్ తాంకా దాతాన్ ఐంధిత్ జాలేం. తే మసిస్ సాద్వా స్టేస్సార్ ఆస్'ల్లో పోలిస్ మ్మణ్ కళిత జాంవ్ తాకా వేళ్ళ లాగ్గోనా. తాచా దాతాంక్ థండ్ లోడాచోకి విడో పడ్తానా జోన్ నిధారాక్ పావ'ల్లో.

పోలిశాన్ తాకా బళాన్ లోటన్ జేపాలాగిం వ్మజ్ పయత్ కేలిం.

“జుబర్'దస్తేచి గజ్ నా.” విజిత్ తాళాన్ మ్మణాలో జోన్. “తుమ్మి తాంక్ మ్మకా రులిం ప్రకార్ క్చేద్ కేజాంత దాకేమ్మయ్ ఆస్'ల్లో. ఆతాం నమి!”

రఫ్! ఏక్కిన్ మార'ల్లో థాపాడ్ జోనాచా పోల్వార్ బస్తేం. జోనాన్ నేకేతాం పళ్ళెం తర్'యిం. తో భియేలో నా. ధయ్యాన్ మేటాం కాడన్ జేపా సరిం పామ్మే. భితర్ బసోన్ ఆస్'ల్లో వ్మక్తిక్ పళ్ళెం తాకా అర్చయ్ జాలేంనా. ఇన్స్'వేక్తర్ మూర్తి బసోన్ సిగ్గేట్ వేడ్తాలో. జోన్ పాట్లాన్ బస్తేం. పోలిస్ తాకా ధేడ బస్తేం. ఇన్స్'వేక్తరాన్ పాటేం ఘంపేన్ పళ్ళెం నా. జేప్ జాలు జాలేం. తా కాళోకాంత జోన్ కేతురాయన్, దాస్తేం.

తాణ్కాలాగిం జేప్ రావ్. జోనాక్ బావ్కాంక్ ధరున్ పోలిశాన్ భాయ్, పోడ్ ఫాలో. ఇన్స్'వేక్తర్ దేంపేన్ భాయ్, ఆయ్ ఆసి దిజ్'ఫోన్ స్వాస్ సేపేన్ తాణ్కా భితర్ గేలో. జోనాక్ ఫువ్ పోలిస్ భితర్ గేలి. టుజ్జాడాభిత్. తాణ్కాంత రిగ'ల్లో జోనాన్ ఐక్ పామ్మిం దోళి థాంప్. తాకా ఇన్స్'వేక్తరా ముకార్ రావయ్. దువాలార్ దాత్ పాటేం బాంధున్ ఇక్కి పయ్యో, రావ్.

ఇన్స్'వేక్తర్ మూర్తి దాత్ పాటేం బాంధున్ తాచా మేజా పాట్లాన్ పాశాయ్ మార్తాలో. “జోన్ గోమజ్!” ఏకాట్లాణే తో ఫుజాలో. జోనాచి కుటన్ బోటో జోకున్. జోన్ అజల్ రావ్ ఆసి ఇన్స్'వేక్తరాచి ఇయ్'వంత దిజ్'ఫో ధయ్యాన్ ముకాసిలి.

“ಜೊನ್ ಗೊಮೆಜ್ ! ಹೊಸ್ತಲಾಂತೆಲ್ಲಾ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ. ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾನೂನ್ ಕಾಯ್ದೆ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತರ್ನಾಟೊ. ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಚಳ್ವಳ್ ಆಸಾ ಕರುನ್. ಅಸ್ತುತೆಂತ್ಲಾ ದಾಕ್ಟರಾಕ್ ಧವ್ವ ದೀವ್ನ್ ಸಾಂತಿಪಣಾಚೊ ವೇಸ್ ಪಾಂಗ್ರನ್ ದೋನ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಬಸ್ಸಾಂ ಹುಲ್ಲಾವ್ನ್. ತೆಗಾಂ ಫೊಲಿಸಾಂಕ್ ಆನಿ ಜೊವ್ಗಾಂ ಕೆಂಡಕ್ಟರಾಂಕ್ ಅಸ್ತುತೆಕ್ ದಾಮಿಲ್ ಕರುನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ಲಿಫ್ಟಾನ್ ರಾವ್ಲೊ ವೀರ್ !”

ಜೊನಾನ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡ್ಲಿನಾ.

“ಪಶ್ಟಾನ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ಜೊನ್ ಗೊಮೆಜ್ ಏಕ್ ವೀರ್ ! ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ! ಸ್ಪುಡೆಂಟ್ಸ್ ಹೆರಾಂನಿ ಚಿತ್‌ಲ್ಲಾ ತಿತ್ಲೆ ವಾಯ್ಡ್ ನಮಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ದಾಕೆಂವ್ಕ್ ಫಾಯ್, ಸರ್‌ಲೊ ಮಹಾ ಪುರುಷ್. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಲಾಸಿತಾಂ !”

“ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ !”

“ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಅನ್ವಾಡ್ಯಾ ! ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಚೆಂ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ತುಂ ಇಂಚಾನ್ ಇಂಚ್. ಸವ್ವಾನ್ ದಿತಲೊಯ್ ! ಆತಾಂ ಖಂಯ್ ಆಸಾ ತುಜೊ ಪಂಗಡ್ ? ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಹಜಾರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಖಂಯ್ ಆಸಾತ್ ? ಜಾಪ್ ದಿ.”

ಜೊನ್ ಹಾಸೊ.

“ಹಾಸಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಬೊಬಾಟೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್. “ಶಿಕಾಪ್. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆನಿ ಚಳ್ವಳ್. ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಜ್ಯೊ ಕೊಲೆಜಿ ಆನಿ ತುಮ್ಮಿ ಕೊಲೆಜ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್.....”

“ತೈಚ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ತುಜಿ ಧುವ್ ವತಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ವಿಸ್ತಾಲ್ತಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ !” ಜಾಗಯ್ಲೊ ಜೊನಾನ್.

“ಮೊಜ್ಯೆ ಧುವೆಚಿ ಖಬಾರ್ ಕಾಡಿನಾಕಾ !” ಸಗ್ಳೊಚ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್. “ತುಕಾ ತಾಚೆರ್ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಹಕ್ಕ್ ನಾ.” ಅರ್ಥ್ ನಾತ್‌ಲೆಂಚ್ ತೊ ಉಲಯೊ. “ಆಜ್ ತುಂವೆಂ ಮೊಜಾ ದಳಾಕ್ ಅಪಕೀರ್ತ್ ಹಾಡ್ಲಿಯ್.....”

“ಪಯ್ಲಿ ಕೀರ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಗಿ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ !” ಫರ್ಜೊಂಚಿ ಸರ್ತಿ ಆತಾಂ ಜೊನಾಚಿ. “ಹಾಂವ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಉಲಯ್ತಾಂ. ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆತೆಯೊ ಕರ್, ಧಾಡಾಯ್ ಯಾ ಚಾಚಾಯ್ ! ಅಸಲ್ಯಾ ಕೀಳ್ ಉಪಾಯಾಂನಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಬಂಧಿ ಕರುನ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಮುಖಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದಳಾಕ್ ಕೆಸಲಿ ಪುಣ್‌ಯಿ ಕೀರ್ತ್ ಮಳಾತ್‌ಗಿ ?”

ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚೆಂ ಧಾಪಾಡ್ ಜೊನಾಚಾ ಪುಂಟಾಕೆರ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೊಂಡಾಂ ತ್ಲಾನ್ ಬಾರೀಕ್ ರೆಗ್ಡಾಳಿ ರುರ್ ಭಾಯ್, ಆಯ್ಲಿ. ಪಾಟಿಂ ಲಕ್‌ಲ್ಲಾ ಜೊನಾಕ್ ಹವಾಲ್ದಾರಾಂನಿ ಆಧಾರುನ್ ಧರ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ಧಾಡಾಯ್ಲೊಂ,” ತಕ್ಲೆ ಹಾಲವ್ನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್. “ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಧಾಡಾಯ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ನಮಿ. ಎಕ್ಸೆಕ್ಯೂಟ್ ನಮಿ.

ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಎಕ್ಲೊ ಆಸಾ—ಮಲೆಯಾಳಿ ಜೊಸೆಫ್. ತಾಕಾ ಬಂಧಿ ಕೆಲ್ಯಾ ಸಂತರ್. ಆನಿ ತಾಕಾ ಕೈದ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕುಮಕ್ ಕರ್ತಲೊಯ್ !”

ಜೊನ್ ಹ್ವಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ. “ಕಸಲೊ ಭರ್ವಾಸೊ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ! ಆನಿ ಕಸಲಿ ರೀತ್. ತುಜಾ ಪೊಳ್ಕುರ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಧಿಂಪಿ ಉಡಯ್ತಾಂ !”

“ಉಡಯ್. ಉಡಯ್ !” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್. “ತುಮ್ಚೆಂಚ್ ರಾಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆಮಿ ಪೊಳ್ಕುರೆ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೆ ಮನಿಸ್, ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವಚಾನಾಂತ್. ತುಂವೆಂ ಉಡಯಿಲ್ಲಿ ಧಿಂಪಿ ಪಾಟಿಂ ಗಿಳಿಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಲೊಂ. ಅಶಾಂ ಜೆಲ್. ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಘರಾ ವಜೊನ್ ತಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಅಪವ್ನ್.....”

“ಫುಡ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ.” ಮಧುಂಚ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಜೊನ್. “ಮೊಜಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಫಟೊವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ತುಮಿ ಸಂತೊಸಾನ್ ಕೈದ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾತ್. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ! ಹೆಂ ಕಾಷ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಬಂದಿತ್ ಕರಿಸೊನಾ ಮ್ಹಣ್. ತುಜಾ ದಾಟ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ಗೆಲೆನಾ ನಹಿಂಗೆ ?”

ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಪೂಂಟ್ ಜಾವ್ನ್—ತಾಕಾ ಸತ್ ಝಳ್ತಾಲ್ಲೆಂ.

“ತಾ ಮಹತಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲೊ.” ತಿಕ್ವಣೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊನ್. “ಅದ್ಲಿ ಕಾಟ್ಯಾಯ್ ಪರತ್ ಜಿವಿ ಜಾಲೆ. ಜಾಂವ್ಚಿ ! ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಲೆಲೊಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಚೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಸ್ತಾನ್ಯಾಯ್ ನಾತ್ಲಿ. ಹಗಿಂ ನಾತ್ಲೆಂ.....”

“ಬಂಧ್ ಕರ್ !” ಬೊಬಾಟುನ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯೊ. ಬೆಲ್ತಾಂತ್ ಬೊಟಾಂ ಬೊವವ್ನ್ ಜೊನಾ ಸಾಮ್ಕಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. “ಅಯ್ಕ್.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶಿಂತ್ರಾಳ್ಕಾ ಸ್ವರಾನ್. “ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಧರುನ್ ದಿಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಸುಟ್ಕಾ ದಿತಾಂ.....”

“ಜೊಸೆಫಾಚೆರ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಇಲ್ಲಿ ಜಾಳ್ತಾಯ್..... ?”

“ತೊ ಮಲೆಯಾಳಿ.....” ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಫುಡೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಧಯ್, ಘೆತ್ಲೆಂನಾ.

“ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್.” ಜೊನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಮೊರ್ಚಾ ಕಾಲಾರ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಎಕೆಕ್ ಆಶಾ ಆಸಾ. ಮೊಜೆ ಆಶಾ ಇಲ್ಲಿಚ್—ತುಜೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಇತ್ಲೊ ಕೀಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಲೊ ತುಂ. ಘರಾಂತ್ ಕಸಲೊ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಯ್ಗೆ ದೇವ್ ಜಾಣಾ. ಬೀಲಾ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಧುವ್ ನಹಿಂ.....”

ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಹವಾಲ್ದಾರಾಂಕ್ ವಿರಾರೊ ದಿಲೊ. ತೆ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆ ಆನಿ ಜೊನಾಕ್ ತಾಣಿಂ ಧರ್ಲೊ. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಜೊನಾಚೊ ಬೆಲ್ತ್ ಸುಟಯ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾಸ್ ಕರುನ್ ತಾಚಾಚ್ ಹಾತಾಂಕ್ ಘರಲೊ. ಆನಿ ತಾಚೆಂ ರರ್ಚ್ ಆನಿ ಬನಿಯೆನ್ ಪಿಂಜುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ರಾಣ್ಯಾಚಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಲಾಂವ್ ಸರಳಾಕ್ ಬೆಲ್ತಾಚೆಂ ಪೊತ್ ಬಾಂದ್ಲೆಂ ಆನಿ ಜೊನಾಕ್ ಮಯ್ ಪೊಡ್ಲೊ. ಜೊನಾಚೆಂ ಬೊಟಾಂ ಮ್ಹಯ್ಗೆ ನಹಿಂ

ಮೃತ್ಯು ಪರಿಂ ಧರ್ವೆಕ್ ಅಗ್ಗಾಲಿಂ ! ತ್ಯಾ ನಂತರ್ — ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾನ್, ಅಪ್ಪೊ ರೂಂದ್ ಬೆಲ್ಟ್ ಸುಟಯ್ಲೊ.....

“ ರೂಮ್..... ರಫ್ ” ಭರ್ತಿ 9.33 ಪೂರಾರ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚೊ ಪಯ್ಲೊ ಮಾರ್ ಡೊನಾಚಾ ಪಾಟಿರ್ ಬಸ್ಲೊ.....

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಟ್ಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ಸಿಗ್ರಿಟ್ ಚಿಂವ್ಚೊ ಜೊಸೆಫ್ ಎಕಾಚ್ಚಾಣ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ಕಾರಾಣ್ ಸುಸ್ತಾನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ಭೊಂವ್ಚಿಂ ಪಳೆಲಿಂ ಆನಿ ನಿಮಾಣೆ ಪೂಜಾಕ್ ಪಳೆಲಿಂ. ಪೂರಾಂ ರಾತಿಚಿಂ 9.33 ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಡೊನಾಚೆಂ ರುಪ್ಣೆ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉದೆಲಿಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸಿಗ್ರಿಟ್ ಸಕ್ಲಾ ಗೆಳ್. ಜನೇರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ತಾಣೆ ತಿಳ್ಳಿಂ. ಏಕ್ ಗೂಗ್ ಬೊವ್ ಮಾರ್ತಾಲಿ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ..... ಅದ್ವರ್ ಧುಂವಾರ್ ತಾಕಾ ದಾಂವ್ಲಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ..... ಅದ್ವರ್ ಸಕತ್ ತಾಕಾ ಕುಡಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಚೊಂಕ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲಿ. ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ತಾಚಿ ಆಂಟಿ ಬೆಡ್-ರುಮಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಫೆವ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲಿ. ಆವಾಜ್ ಕರಿಸಾಸ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫ್ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್, ಗೆಲೊ ಆನಿ ಗ್ಯಾರೇಜಿ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಆನ್ಯೆಕ್ ಸಿಗ್ರಿಟ್ ಪೆಟಯ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಣೆ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಶೀದಾ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಫುಡ್ಲಿ ಗೇಟ್ ಬುಧ್ ಆಸ್ಲಿ. ಹೊಸ್ಪಿಲಾ ಭೊಂವ್ಚಿಂ ವಾತಾ ವರಣ್ ಸ್ಪಟಿಕಾ ಪರಿಂ ಘಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಪರಿಚಿತ್ ಜೋರ್ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾ ವಯ್ಲಾನ್ ತೊ ಫತರ್ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ಶೀದಾ ಡೊನಾಚಾ ರುಮಾ ಸರ್ಕಿಂ ಗೆಲೊ. ರೂಮ್ ಬುಧ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾಕ್ ‘ಕೆಲ್ಲ್’ ಜಾಲೆಂ. ಹಾತ್ ತಾಚೊ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ. ಬಾಗಿಲ್ ಬಡಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾತಿರ್—ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಬೀಗ್ ದಿಸ್ಲೆಂ.

“ ಡೊನ್.. ” ತೊ ಮತಿತ್‌ಚ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. “ ತುಂ ಮಿಯ್ ಗೆಲೊಯ್ ? ”

ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕೆಳ್ಳೆಂನಾ. ಶೀದಾ ಉಜ್ವಾಕ್ ತೊ ಘುಂವ್ಚೊ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಪಚೊಂಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ಪರಿತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಡ್ಲೊ—ತೆವ್ಚಿಲ್ಯಾ ರುಮಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಭಾಯ್ರ್ ಅಯಿಲ್ಲೊ ಭುರ್ಗೊ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ ಆನಿ ಡೊನಾಚಾ ರುಮಾಕ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ.

“ ಜೊಸೆಫ್ ! ತುಂ ಹುಂಗಳಾಸರ್ ? ಡೊನ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತಾ ಪಾತಿರ್ ಗೆಲೊ..... ”

“ ಕೆದಾಳಾ ? ”

“ ನೋವ್ ಪೂರಾರ್. ಮೆಹತಾನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತುಂ ಗೇಟಿ ಭಾಯ್ರ್, ತಾಕಾ ರಾಕ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್..... ”

“ ಕೊಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ? ” ಅಜಾಪೊನ್ ಬೊದಾಟ್ ಫಾಲಿಲಾಗ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ ಮೆಹತಾನ್ ? ”

“ ಮ್ಹಯ್. ಮೆಹತಾನ್ ! ”

ಸಗ್ಳೊ ಚ್ ರಾಗಾನ್ ಕುಡೊ ಜಾವ್ನ್ ಜೊಸೆಫ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ಚೊ.

ವಿಂಯರ್ ವೆಚ್ಚ, ಕಿತೆ ಕೆಚ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ಮುಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾ ತಾಕಾ ಮಿಕ್ಲಾನ್ ಆಡಾಯ್ತೊ.

“ತುಂಚ್ ಜೊಸೆಫ್‌ಗೀ?”

“ಹ್ವಯ್.” ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಜೊಸೆಫಾನ್. ಸಮಾ ಪಳೆತಾನಾ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ತೊ ವಳ್ಕಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಮಕಾ ದಿಸಾ ದೊನಾಕ್ ಎನ್. ಪಿ. ಪಿ.ಜಿ ಬೂಟಾಸ್ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ಭುರ್ಗೊ!

“ದೊನಾಕ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಪುಲೊ!”

ತಾಚೆಂ ಹಿ ಉತ್ರಾಂ ಸಳ್ಳಳ್ಕಾ ಲೊಂಕ್ಡಾಚಾ ಫೆಂಬ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಕಾನಾಂತ್ ರಿಗ್ಲಿಂ. ತಾಚಾ ಅಂಗಾಂತ್ ಬಿರ್ಪಾಜೆಂ ಶಾರ್ ಜರ್ಲೆಂ. ತೊಂಡಾಂತ್ಲಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟ್ಲೆಂನಾಂತ್. ತಾಚೆ ಸ್ಥಿತಿ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾನ್ ಮುಂದರಿಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ರಾತಿಚಾ ಪಿಕ್ವೆರಾಕ್ ಪಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ಜೋರ್ ದಾರ್ಪಾಟಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್, ಪಾವ್ತಾನಾ, ಪೊಲಿಸಾಂಜೆಂ ಜೀಪ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಮೊಜಿ ಆತುರಾಯ್ ದೊಡಿ ಜಾಲಿ. ಫಿಲ್ಮಾಚಿ ಮಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಅದೊಸಾಕ್ ರಾವ್ತಾನ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ಫೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ‘ಜೊಸೆಫ್’ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯಿತ್ತ್ ದೊನ್ ಭಾಯ್, ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳೆಂ ಗೇಟ್ ಉಗ್ತಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳೆತ್ ಜಾಲೆಂ..... ಜಪಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಕೈದ್ ಕೆಲೊ!”

ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂ ಪಂದ್ಲಿ ಧರ್ಣ್ ಪಂದಾಕ್ ವೆತಾಶೆಂ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಅಧಾರಾ ಖಾತಿರ್ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ದಾತ್ ದೊವರಿಲಾಗ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಘಟ್ ಆರಾವ್ನ್ ಧರ್ಲೊ..... “ಅಮಿ ಕಿತೆಂಯೊ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್.....”

“ತುಮಿ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಕೆರಿನಾಕಾತ್.” ಜೊಸೆಫಾಚೊ ತಾಳೊ ಭೋವ್‌ಚ್ ಕ್ಲೇಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. “ತುಮಿ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕೆರಿನಾಕಾತ್, ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ..... ಜಿವಾಕ್ ಜೀವ್ ಶರ್ಯಿ ದಿತಾಂ..... ಪಚ್. ಹಿ ಖಬರ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಸಾಂಗಾನಾಕಾ. ಜೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಹೈಚ್ ರಾತಿಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್..... ಏಕ್‌ಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಮೊರಾಜಾಯ್. ನಾ ಶರ್ ದೊನಾನ್ ಸುಟಾಜಾಯ್..... ಏಕ್‌ಚ್ ಹಾಂವೆಂ.....” ಫೊಣ್ವಾ ಧಾವ್ನ್ ಸುಟ್ತಾ ಭಾಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜೊಸೆಫ್ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆನ್. ಉಡೊನ್ ಕಾರಾ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ತೆಂ ಕಾರ್ ವಾರ್ತಾ ವೇಗಾನ್ ಧಾಂವ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ವಿಂಯರ್ ?

ರಾವ್ ಲಿಕಾಣ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫ್ ಕಾರ್ ಧಾಂವ್ತಾಯ್ತಾಲೊ. ತೆ ರಾತಿಚೆಂ ಬೀತಳ್ ಮಾರೆಂ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಿಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಸಮಾಪ್— ಭೋವ್ ಸಮಾಪ್ ವಿದ್ವಳ್ಳೆಲೆಂ ಉದಾಕ್ ನೆತೊಂಚಾ ಪರಿಂ ತಾಚೆ ಮತ್ ನೆತಳ್ಳೆ. ತಾಣೆ ಮಕಾಚ್ಯಾರಾ

ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಫಾಮಾನ್ ಭಜ್ಲೆಂ. ಕಾರಾಚಾ ಆತ್ಮಾಂಚೆರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಆಧಾರ್ಸಿಲಿ ಆನಿ ತೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಫಾರ್ಲೆಣಾಚೆಂ ಯೋಜನ್ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ. ದೊನಾಕ್ ಸೊಡಂವ್ಚಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತೊ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ..... ಪ್ಲಡ್ಲಾಸ್. "ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿ.... ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿಚೊ ಬಾಪುಯ್. ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ..... ಮೊಜೆಂ ಕ್ಲಾಸ್-ಮೇಟ್. ತರೆಂಚ್ ದೊನಾಚೆಂ ತರೆಂಚ್ ಜುಡಿತಾಚೆಂ. ಜುಡಿತ್..... ಜುಡಿತ್....."

ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಉಪಾಯ್ ರುಳ್ತಾಲೊ. ತೊ ಫಲ್ಗಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್.....!

ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ಮಿನ್ಸುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ಕಾರ್ ಜುಡಿತಾಚಾ ಫರಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಭಿತರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಜುಡಿತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಭೆಟೊ. ಜುಡಿತ್ ಫರಾ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಬೊ. "ಆಜ್ ನಿಮಾಣೊ ಸುಕ್ರಾರ್ ಸುಂವ್?" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುಡಿತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್. "ತೆಂ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಫಾಗೆವಂತ್ ಫುಟ್ಬಾಕ್ ರಾವ್ಲಾಂ....." ದೊನ್ ಮೆಟಾಂ ದೆವ್ಚೊ. "ಕಾಂಯ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೀ?" ಜುಡಿತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ.

"ನಾ ಅಂಕಲ್." ಕಾರಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲೆ.

"ನಿಮಾಣೊ ಸುಕ್ರಾರ್!" ಉದ್ಗಾರೊ ಜೊಸೆಫ್ ಕಾರ್ ಜಾಲು ಕರುನ್. "ಮೊಜೆ ಮತಿಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾ. ತ್ಯೆ ಅಂಟಿನ್‌ಯೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊನಾ. ತಿ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ವಚೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ಲಿಲಿ..... ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್....."

ಕಾರ್ ಇಗರ್ಜೆಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ದೆಂವೊನ್ ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ. ತಿಸ್ರಾ ಬಾಂಕಾಚೆರ್ ಜುಡಿತಾನ್ ದಿಂಬಿ ಫಾಲ್ಲಿ. ಜೊಸೆಫ್ ವಚೊನ್ ತಾಚೆ ಬಗ್ಸೆನ್‌ಚ್ ದಿಂಬಿ ಫಾಲಿಲಾಗ್ಲೊ.

"ಜುಡಿತ್. ಚಿಕ್ಕೆ ಭಾಯ್ರ್, ಯೆತಾಯ್‌ಗಿ?"

ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜುಡಿತಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಹೆಮ್‌ನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

"ದೊನಾಕ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಧರ್ಲಾ!"

ಜುಡಿತಾನ್ ಭರಾನ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆಪ್‌ಲೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ಉಟೊ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾ ಆದಿಂ ಪವಿತ್, ಸಾಕಾಂವಂತಾಲಾಗಿಂ ಕೆತೆಂಗಿ ಉಲಯ್ಲೊ. ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಸಮಧಾನೆಚಾ ಶೀತಳ್ ಪಾರ್ವಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ. ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಭರ್ವಾಸ್ಕಾಚೆಂ ಕೀರ್ಣ್ ಉದೆಲೆಂ. ಜುಡಿತ್ ತಾಚೆ ಬಗ್ಸೆನ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

"ಜೊಸೆಫ್." ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ. ಫದೊ ತೆಂ ಉಲಯ್ಲೆಂನಾ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಉಪಾಯಾವಿಣ್ ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ತಿಳ್ಲಿಲಿ. ಜುಡಿ ತಾನ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡ್ಲಿನಾ. ಕೆತೆಂ ತೆಂ ಉಲಯ್ಲೆಲೆಂ? ತಿ ಚಲಿ. ಅಬಲ್ ಸ್ತ್ರೀ ಕೆತೆಂ ಕೆರುಂಕ್ ಸಕಾತ್. ಕೆಸಲೆಂ ಸಮಧಾನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಕಾತ್? ದೊನ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಮಧ್ಯೊ ಸಂಯುಧ್ ವಿರಹ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ—ದೊನ್ ಅಪ್ಣಾಚೊಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ತಾಕಾ ಬಾಧಬಸ್ತೆಂತ್ ದೊವರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ತುಜೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಜುಡಿತ್. ತುಜೆ ಮರ್ವಿಂ ಜೊನಾಕ್ ಸುಖ್ಯಾ ಲಾಭೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಕ್ ಆಸಾ. ಪ್ಲೀಜ್.....”

“ಹಾಂವ್ ಕಿಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫ್?”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಉಪಾಯ್ ತಿಳ್ತಲೊ. ಜುಡಿತ್ ಅವಾಕ್ ಜಾಲೆಂ. “ಮ್ಹಾ ಉಪಾಯ್.....”

“ಕಸಲೆಚ್ ನಾಂತ್ ಜುಡಿತ್.”

ಜುಡಿತ್ ಫಾದಿಯೆ ಭಿತರ್ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಜೆಲ್ಯಾಂ.”

ಮಜ್ಬುಕ್ ‘ಟೆಲಿಫೋನ್’ ಖುತಾ ಸರ್ವಿಂ ಪಾವ್ಲಲ್ಯಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಜುಡಿತಾಕ್ ಜಿಲ್ಲರ್ ಪವ್ಚೆ ದಿಲೆ ಆನಿ ಧಸ್ತದ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಫೆವ್ನ್ ಜುಡಿತ್ ಫೊನಾ ಸರ್ವಿಂ ಗೆಲೆಂ. ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ತೊಚ್ ಸೊಡ್ಲಲ್ಯಾನ್. ಜೊಸೆಫಾಕ್ ತಾಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಆಯ್ಕಾತಾಲೆಂ. ಜುಡಿತಾನ್ ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿಚಾ ಫುರಾಚೆಂ ನಂಬರ್ ಫುಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ. ಸರಿಯಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಶೀಲಾನ್‌ಚ್ ಫೋನ್ ದಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲೆಂ.

“ಶೀಲಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಜುಡಿತ್. “ಹಾಂವ್ ಜುಡಿತ್..... ಚತ್ರಾಯ್. ಮೊಜೆಂ ನಾಂವ್ ಉಚಾರಿನಾಕಾ. ಫಾರಾಂತ್ ಕೊಣ್ ಆಸಾತ್ ಶೀಲಾ?”

“ಅರೆ..... ಕಿಶೆಂ ಫಡ್ಲಡ್..... ಜು..... ನಾ ನಾ..... ಫಾರಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಚ್ ನಾಂತ್. ಮೊಜೆ ಆಜಿ ನಿದ್ಲಾ. ಪಾಪ್ಪಾ ಡ್ಯಾಟೇರ್ ಆಸಾ. ಮಮ್ನಾ ಪಾರ್ಟಿಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಆನಿ ಅತ್ತಾಂ ವರೇಗ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ ಮೊಜ್ಯೊ ಇಷ್ಟಿಣ್ಯೊ ಗೆಲ್ಲ್ಯೊ ಮಾತ್.....”

“ತುಂ ಸ್ಟೇಷೊನ್ ಆಸಾಯ್‌ವೇ?”

“ಹ್ಲೂಯ್.”

“ಶೀಲಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂವೆಂ ಫಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರಿಜಾಯ್. ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಫಕ್ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ಮಿನ್ಹುಜಾಂನಿ ತುಜಾ ಫುರಾ ಫಾಯ್, ಮೆಳ್ತೀಗೀ?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್..... ಮಾಮ್ಮಿ ಯೆತಾನಾ ವೇಳ್ ಜಾತಲೊ.”

“ಏರೆ ತರ್.” ಜುಡಿತಾನ್ ಫೋನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೊವರ್ಲೆಂ.

ತೆಂ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಫುರಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಜಾಲಂ ಕೆಲೆಂ. ಪಾಟೆರ್ ತಿಂ ಉಲಯ್ಲಿಂ ನಾಂತ್. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚಾ ಫುರಾ ಥಾವ್ನ್ ಜೆಡ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕೆಡೆ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೊ. ಜುಡಿತ್ ಕಾರಾ ವಯ್ಲೆಂ ದೆವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಮಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಫುರಾ ಕುಶಿನ್ ಗೆಲೆಂ. ಪೊರ್ಟಿಕೊಂತ್ ಉದೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಶೀಲಾನ್ ತಾಚೆ ವಳಕ್ ಧರ್ಲಿ ಆನಿ ತೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ದೊಗಾಂ ಇಷ್ಟಿಣ್ಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ.....

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಕಾನ್ ಬಂಧ್ ಕೆಲೆ. ತಾಚೆಂ ಯೋಜನ್ ಶೀಲಾಚ್ಯೆ ಕಿವ್ಲಾತಿಚೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ‘ನಾ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತಾರ್ ತೊ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಸಕಾನಾತ್ಲೊ.....

(ಜಾಲಂ ಆಸಾ)

ಘಡಿತ್ 13

ಹಾಸ್ಟಿಂಗ್ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಭಾಷಣ, ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಶೀಲಾಚಿ ವದನ್, ಜುಡಿತ್
 ಥಾನ್ ಸಗ್ಗಿ ಸಂಗತ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂ ಆಯ್ಕಾತಾಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಫಾತ್ರೆಲಿಂ. ಚಳ್ಳಚಿ ಸಂಗತ್
 ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ದೊನಾಕ್ ಅಸಲ್ಯೆ ದಲ್ಯೆ ರಿತಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಾಪಾಯ್
 ಕೈದ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ..... ಎಕ್ಲೆ ವಾಟಿನ್ ತಾಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆನಾ..... ತಾಚಾ
 ವಾಪಾಯ್ ತೆಂ ಬರ್ಯಾನ್ ವಳ್ಖತಾಲೆಂ..... ತಾಚಾ ಅವ್ಳಿಣಾಂಕ್ ಜೆಡ್ ವಳ್ಖತಾಲೆಂ.....
 ತರ್ಯಿಲಿ ತೊ ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್.

ಸಂಗತ್ ತಿಳ್ಳಿಲ್ಲಾ ಜುಡಿತಾನ್ ಮೌನ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ದೊನಾಕ್ ಕೈದ್ ಕೆಲಾ!” ಶೀಲಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಫುಡೆಂ
 ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತೊಂಕ್ ನಾ ತರ್ಯಿಲಿ, ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್
 ಪಾಂಗಳಾಸರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್.

“ದೊನ್ ತುಜ್ಯೆ ವರ್ವಿಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ, ಶೀಲಾ.” ಜುಡಿತ್ ಆಪ್ಲೆಂ
 ಮೌನ್ ಮೊಡುನ್ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಆಪ್ಲೆ ದೊನಾಕ್ ಸವಕಾರ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಶೀಲಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾ
 ದಿಸಾ ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ಭಾಸಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಆಜ್? ದೊನಾಕ್
 ತೆಂ ಮಾಂದ್ತಾಲೆಂ ವಿರೆಂ, ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೆಂ ತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಆಲೆಲೆಂ ಆಸಾ. ಪುಣ್
 ಜುಡಿತ್ ಮಧೆಂ ಅಸ್ಲೆಂ. ಜಾತ್-ಭೇದ್ ಮಧೆಂ ಅಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಾಣಾಂಕ್
 ಲಾಗೊನ್ ಶೀಲಾಚಿ ಆರಾ ಪಯ್ಲೆ ವಚೊನ್ ಸಂತೊಸ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ—ದೊನಾಕ್
 ಆನಿ ಜುಡಿತಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಸಂತೊಸ್ತಾಲೆಂ. ತಸಲೊ ದೊನ್ ಆಜ್
 ತಾಚಾಚ್ ವಾಪಾಯ್ಲೊ ಕೈದಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯೆ ಬಚಾವಚಿ ಭಕ್ ಮಾಗೊನ್ ಶೀಲಾಚಾ ಫರಾ
 ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್.

“ಜೆಂ ಕರುಂಕ್ ಮೊಜೆ ವರ್ವಿಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಕರ್ತಾಂ, ಜುಡಿತ್.” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.
 “ಪುಣ್, ಕೆಸಲೆಂಚ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾಗೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಉದೆತಾ.”

“ಉಪಾವ್ ಆಸಾತ್, ಶೀಲಾ.”

“ಪುಣ್ ತೆ ಕರೆ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಲೆಂಚ್?”

“ಉಪ್ಯಾರ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕ್, ಫಲಸ್ತೀನಿ ಉಪಾವ್ ಏಕ್ ಜ್ ಆಸಾ...”

“ಕೆಸಲೊ ತೊ?”

ಜುಡಿತಾನ್ ವಿವರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಾ ಶೀಲಾಚಿ ಅಂತರ್ಮಾಳಾಂ ಉದ್ಲೆಂ.

“ ಪುಣ್ ಮೊಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್. ಜುಡಿತ್ ! ” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಭಿಯಾನ್,
 “ ತೊ ತುಮ್ಮಾಂ ಸೊದಿತ್‌ಗಿ ? ”

“ ತುಂ ತಾಚೆಂ ಧಾವ್ ಲೀಲಾ ! ” ತ್ಯಾಚ್ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಜುಡಿತಾನ್. “ ಜೊನ್
 ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತಿ, ಕ್ಲಾಸ್-ಮೇಟ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತಿಣ್. ತುಜಾ ಬಾಪಾಂಚ್ಯಾ
 ವಿರೋಧ್ ರಾಪ್ತಾಂಕ್ ಹಾಂದೆಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ನಾ..... ”

“ ಪುರೊ. ಜುಡಿತ್. ” ಲೀಲಾ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಮಾತ್
 ಜುಡಿತಾಚಾ ಮೋವ್ ಬಾಂದಾರ್ ದೊವಲೊ. “ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ತಾಂ
 ಜುಡಿತ್. ” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಖಾಂ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಜುಡಿತಾಕ್
 ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ ವಿಚಾರ್. ಲೀಲಾ. ”

“ ತುಂ ಜೊನಾಚೊ ವಿರೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್‌ಮೊ ಜುಡಿತ್ ? ”

ಹ್ಯಾ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಸವಾಲಾಚಾ ದಾವಾನ್ ಜುಡಿತ್ ಬಾಪ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಜಾಪ್ ತೆಂ
 ದಿತಲೆಂ? ಜೊನಾಚೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ ವಿಶಿಷ್ಟ್. ತ್ಯಾ
 ಮೊಗಾಕ್ ಹೆರ್ ಸಾಂವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜುಡಿತಾಕ್ ಮನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತರ್‌ಯೊ ಆತಾಂ ತೆಂ
 ಲೀಲಾಚೆ ದಯೆತೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ ಮ್ಹಯ್ ! ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ತೆಂ ಉರ್ಡಾಲೆಂ. “ ಮ್ಹಯ್ ! ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಬರ್ಮಾ
 ಕಾಳ್ಜಾನ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ. ”

ಲೀಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಫಾವ್ನ್ ದೆಂವ್ಚಿಂ ದುಖಾಂ ಪುಸ್ಲಿಂ.

“ ಕಸಲೊ ಸಂತೊಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ, ಭಜ್ವಿ. ” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ ತುಮಿ
 ಬರ್ಮಾ ಫರಾನ್ ಅಸ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅನಂದ್. ತುಮ್ಮಾ ಮೊಗಾ ಬಾತಿರ್ ಹಾಂವ್
 ಕಿತೆಯೊ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್. ಚಲಾಂ. ”

ಜುಡಿತಾನ್ ತಾಚೊ ಮಾತ್ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ದೊಗಾಂ ಇಷ್ಟಿಣೊ ವಿಕಾಸಕಾಚಾ
 ಬಂಧನಾಂತ್ ಸೆರ್ವಾಲಿಂ.....

ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ ಜೊಯಾಂ ಮ್ಹಳೆ ಪರಿಂ ದೆವ್ಚಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಹೆಂಚ್
 ದೃಶ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಪ್ರಪುಲ್ ಜಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಹಾತಿಂ ಮಾತ್ ಫಾಲ್
 ತಿಂ ಕಾರಾ ಸರ್ಪಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ ಹಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ! ”

ಲೀಲಾಚಾ ವಂದನಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ ಮೇಳ್ ಕಾಡಿನಾಕಾ. ಜೊಸೆಫ್ ! ” ಜುಡಿತಾಚಾ ಹ್ಯಾ ವಾಕ್ಯಾಂತ್ ಸರ್ವ್ ಆಟಾ
 ಪುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್, ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಬೊಲ್
 ಬೊಕ್ಕಾಂತ್ಲೊ. ಸ್ವಲ್ಪ ಡಾಂವ್ಚಾರ್ ಕಾಡ್ ಕಾರಾಚೊ ನಂದ್ರಾ ಪಟ್ಲೊ ಸೆಕ್ಕಾಯ್ಲೊ.
 ಪರತ್ ಕಾರಾ ಭಿತರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಚಾ ಬಾಂದಾರ್ ಲೀಲಾನ್ ಮಾತ್ ದೊವಲೊ.

“ಜೊಸೆಫ್, ಏಕ್ ಉತಾರ್ ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದೀಜಾಯ್.”

“ಕಿತೆಂ ತೆಂ?”

“ಮೊ ಉಪಾವ್ ಫಲ್ಲಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಂವೆಂ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾನ್ ಮೊಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆರ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ತುಮ್ಚೊ ದೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಮೊಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆ ಮೊಜಾ ವಾಂಟ್ಕಾಕ್ ಸೊಡಾ. ತುಕಾ ಆನಿ ದೊನಾಕ್ ಫುಡೆಂ ತೊಂದ್ರೆ ಯೆನಾಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಉತಾರ್ ದಿತಾಂ, ಶೀಲಾ!” ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ ಜೊಸೆಫಾನ್.

ಕಾರ್ ಸುಟ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಹಾತ್ ಫಾಮಾನ್ ಶೆಳ್ಲೆ. ಮೊ ತಾಚೊ ಉಪಾವ್ ಫಲ್ಲಾಲ್ಲ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್! ಶೀಲಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ—ಕಸಲೊ ಎಕ್ವೆಟ್! ಕಸಲೊ ಅಫಮಾನ್. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ವಿಯ್ ಥಾವ್ನ್ ವಿಯ್ ಫಾಂಟಿ ವಿಸ್ತಾರೊವ್ನ್ ಠಾವ್ಲಿ.

ಶೀನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಕಾರ್ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಟೆಲಿಫೋನಾ ಸರ್ಕಿಂ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಫೊನಾ ಸರ್ಕಿಂ ಕೊಣಾಂಚೆ ಸಾತ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ. ಚತ್ರಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜುಡಿತ್ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಶೀಲಾ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಬೂತಾ ಭಿತರ್ ಂಗ್ಲಿಂ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಹಿರಾರೊ ದಿಲ್ಲೊಚ್. ಶೀಲಾನ್ ಫೋನ್ ಉಕ್ಲೆನ್ ನಂಬರ್ ಘಂಷ್ಟಾ ಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಂಪರ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಚ್ ಫೋನ್ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಹಾತಿಂ ದಿಲೆಂ.

* * * * *

ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿಜೊ ಬಾವ್ಲೊ ಪೊಳ್ಳೊ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಬೆಲ್ ಮೆಜಾರ್ ಉಡಯ್ಲೊ. ಲಾಗ್ಲೆಲೆ ಹವಾಲ್ತಾರ್ ಮಾಂಕ್ಲಾಂ ಪರಿಂ ಹಾಸ್ತಾಲೆ. ಹಿ ಅನ್ವೆತಿಕ್ ಶಿಕ್ಲಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಉಮ್ಖಾಳ್ವಾ ದೊನಾ ಥಂಯ್ ಘೆಂವ್ಲೊ.

ದೊನಾಚಿ ತಕ್ಲೆ ತಾಕಾ ಉಪಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂ ಮಧೆಂ ಉಮ್ಖಾಳ್ತಾಲೆ. ತಾಚೆ ಶಾಂವ್ ಕೇಸ್ ಫಾಮಾನ್ ಭಜೊನ್ ಉಜಾಳ್ತಾಲೆ. ತಾಚಿ ಸಗ್ಳೆ ಕೊಡ್ ರುಕಾಕ್ ಉಮ್ಖಾಳ್ವಾ ಪಾಕ್ಯಾ ಪರಿಂ ಸಮ್ಯಾಕ್ ಧರ್ತಾಲೆ. ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಸಗ್ಳೆಚ್ ನಿಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಬೆಲ್ವಾಚೊ ಒಕ್ಲೆಲ್ ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ದೆ ಫುಟ್ಲಿ. ನಾಕಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಗಾತ್ ಪಾಜಾ ರೊನ್ ಧರ್ಚೆಲ್ ಲ್ಹಾನ್ಶೆಂ ಕೊಂಡ್ಚೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ದೊನ್ ಸಮಾ ಮತಿರ್ ಸಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಸಗ್ಳೊ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜನಾಂಗಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಕ್ರೋಧ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ದೊನಾಚೆರ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ಆಪ್ಣಾಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಪಿಯೆಲೊ. ತಾಂಚ್ಚೆರಾಂತ್ ಉರ್ಲೆಂ ದೊನಾಚಾ ಮುಖಮುಖಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ದೊನಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೊ ಆನಿ ಕಾಂಪೊನ್ ತೊ ಪಿಂಗಾಲ್ಲೊ. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ತಾಕಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಜೊ ಜಾಲೊ.

“ಆತನು ಪುಣೆಯೊ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಮೊಜಾ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗಿ ?”

ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚಿ ಫರ್ಜ್‌ವಿ ಮಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಲಾಗಾನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲಿನಾ. ತಾಣೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ‘ನಾ’ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಜೆನ್ನಾರ್ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಯ್ಲಿ. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ರಾಗಾನ್ ತಾಚೆ ಕೇಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆರಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಬಳಾನ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ಉಕ್ಲಿ. ಡೊನಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಧಾಂಕಾಣ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಕಾನ್ಸಲರ್‌ಕ್ ಮಾರುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಹಾತ್ ಉದಾಲೊ..... ಪುಣ್ ಧಾಪಾದ್ ಪಡ್ಲೆಂನಾ.

ಟೆಲಿಫೊನಾಕ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ.

ಡೊನಾಕ್ ಧಂಯ್ ಸಾಂಡುನ್ ತೊ ಫೊನಾ ಸರಿಂ ಗೆಲೊ.

“ಹಲ್ಲೊ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿ ಉಲಯ್ತಾ.” ಯಂತ್, ಕಾನಾಕ್ ಧರುನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಹಲ್ಲೊ, ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ !” ಅಪರಿಚಿತ್. ಪುಣ್ ಸ್ವಷ್ಟ್ ತಾಳೊ ತ್ಯಾ ಪಂತಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಪ್ರಸಾರೊ.

“ಕೊಣ್ ತುಂ ?”

“ಸವಾಲಾಂ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ತಾಂ, ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ !” ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಕರುಂಯ್ ರುಂಟಾತಾಲಿ.

“ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ?”

“ಮಿಸ್ಟರ್ !” ಫರ್ಜಾಲೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್. “ಉಗ್ಡಾಸ್ ದೊವರ್ ಹಾಂವ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣ್. ಹಾಂವ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿ ಆನಿ ಶೀಲಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ !”

“ಬರಾಬರ್ ! ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.....”

“ತುಂ ಕೊಣ್ ?”

“ತುಂ ನಹಿ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್, ಆಮಿ” ತಿದ್ದಿಲೆಂ ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್. “ಹ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಮಿ ಸಾತ್ ಜಣ್ ಆಸಾಂವ್. ಏಕ್ ವಿಟ್ಲೆಂ ಆಸಾ ಆನಿ ಚಲಿ ಆಸಾ..... ಹಾಂ..... ಹಾಂ..... ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್, ಫೋನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೊವರ್ ಆಲೋಚನ್ ಕರಿನಾಕಾ ಹಾಂ ! ಮಾಗಿರ್ ಜುರ್ಜುರ್ತಲೊಯ್.”

“ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಂನೊ.” ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಫಡ್ಪಡ್ಲೊ. “ಕಿತೆಂ ಉದ್ದೇಶ್ ತುದ್ಚೊ ?”

“ಮರ್ಮಾ ಮಾಚೊ !” ಸಾದ್ಯಾಪಣಿ ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಿಳ್ಲಿಲೆಂ. “ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ತುಕಾ ತಿಳ್ಲಿಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.”

“ಕಾರಾಣ್ ?”

“ವಿಚಿತ್” ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ. “ಆನಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸಂಘಟನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಮ್ಚಾ ಜಾಳಂತಿ ಏರ್ಕಾಲ್ಲಿ ಚಲಿ ಏಕ್ ಫಲಾಣಿ ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ: ಪಾಂಚ್ ಫುಟಿ ತೀನ್ ಇಂಚಾಂ ಉದಾರಾಯ್. ಸಾವ್ಲಿ ತರ್‌ಯೊ ಮಂದರ್ ಕಾತ್. ದಷ್ಟ್‌ಪುಷ್ಟ್ ಆಂಗ್ ಸೆಷ್ಟ್‌ಪ್. ನಾಕಾಚಾ ಉಜ್ವಾ ಫುಡಾಚಿರ್ ಕಾಳೊ ತಿಚೊ ಆಸಾ.....”

“ಫಟ್ !” ಕಿಟಿಕ್ ಮಾರ್ಲಿ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾನ್. “ಶೀಲಾ ಫರಾಜ್ ಆಸಾ..... ತೆಂ.....” ಫಾಮೆಲ್ಯೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಫುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ. ತ್ಲೆ ಚಲಿಯಾಚೆಂ ಮರ್ಗನ್ ಶೀಲಾಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾಲೆಂ.

“ಛೇ ಛೇ! ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್.” ಲೋಣಿಯೆ ಸಾರ್ಕೋ ಮೋವ್ ತಾಳೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪ್ರಸಾರ್ಲೊ. “ತಿತ್ಲೆ ಸುಲಭಾಯನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಫುಟ್ಕಿರೆ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ತುಜೆ ಆಮ್ಕಾಂ ನಿಜಾಯ್ತಿ ಬಿರ್ಮಾತ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪಾಪ್! ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲವ್ಕ್ ಆಮ್ಕಾಸ್ ಆಮಿ ದಿತಾಂವ್!”

ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಉಲವ್ವಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ರಿಪೀವರಾಚೆರ್ ಹುಸ್ಕಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲೆ—
ತುಜೆ ಚಲಿಯೆಚೆ. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿನ್ ಫೋನ್ ಕಾನಾಕ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ಪಾಪ್ಪಾ!” ಚಲಿಯೆಚೊ ಆಕಾಂತಾಭರಿತ್ ತಾಳೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ
ತನಿ ತೊ, ತ್ಯಾ ಶಾಕ್ಯಾಕ್ ಬರ್ಮಾನ್ ವಳ್ಕಾತಾಲೊ—ಶೀಲಾಚೊ ತಾಳೊ.

“ಶೀಲಾ.....” ಪುಮಾರ್ಲೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್..... “ತುಂ ಸುರಕ್ಷಿತ್.....”

“ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ ಪಾಪ್ಪಾ, ಪುಣ್ ಫುಡೆಂ.....”

ಆಮಿತ್ ಮೂರ್ತಿಚೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸ್ವಭಾವ್ ಜಿವಂತ್ ಜಾಲೊ. ಶೀಲಾ
ಭರಾಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಹೆಂ ಪೂರಾ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಕೊಣ್‌ಗಿ ಮೊಜೆರ್ ಬೆಳ್ ಬೆಳ್ತಾತ್.....

“ತುಕಾ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ತಾಂ, ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಜಾಪಿ ದಿ.”

“ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್.” ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೊ ಮೋವ್ ತಾಳೊ ಪ್ರಸಾರ್ಲೊ! “ಮೇಳ್
ದಾಂಬವ್ನ್ ಹೆಂ ಚಿಲಿಪೋನ್ ಖುಯ್ಸರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್
ಕರ್ತಾಕಾ. ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಚೆಂನಾ.”

“ತಶೆಂ ನಹಿಂ.” ಪರಾತ್ರಿಲಾಗ್ಲೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್. “ತಿ ಚಲಿ ಮೊಜೆಚ್ ಧುವ್
ಪ್ಲಯ್‌ಗಿ ನಹಿಂಗಿ.....”

“ಬರೆಂ ತರ್. ಮುಂದರ್ಸಿ.” ಹಾಸ್ಯಾ ಸಂಗಿ ತ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಆನಿ
ಮೂರ್ತಿಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ಮೊಜೊ ಜಿಲ್ಮಾ ದಿವಸ್ ಖಂಜೊ?” ಮೂರ್ತಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ತಕ್ಷಣ್ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲೆ.

“ಮೊಜ್ಯೆ ಪತಿಣಿಚೊ?”

ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿ.

“ಮೊಜೆ ಪತಿಣ್ ಆಜ್ ಕೊಣಾಗೆರ್ ಪಾರ್ತಿಕ್ ಗೆಲಾ?”

ಜವಾಬ್ ತಯಾರ್.

ಪೀನ್ ಭೋವ್ ಖಾಸ್ತಿ ಸವಾಲಾಂ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಸಾರ್ಕೊ ಜಾಪಿ ಆಯ್ಲೊ. ತಿ ಚಲಿ ಶೀಲಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಕ್ ಕೆಸಲೊಚ್ ದುಬಾವ್
ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಆನಿ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್.” ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೊ ತಾಳೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ. “ಮೇಳ್
ಪಾಪ್ ಕೆಜೊ ನಾಕಾ. ಆಮ್ಕಾ ರತಾಂಕ್ ತುಂ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್
ಪಾಂವ್ ಸಮ್ಜೊಗಿ?”

“ಕೆಸಲಿಂ ರತಾಂ?”

“ತುಜಿ ಧುವ್ ತುಕಾ ಪಾಟಿ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್..... ತುಜೊ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನಾ ಸ್ಲಾ, ಡೊನಾಕ್ ಆತಂಚ್ ಸುಟ್ಕಾ ದೀಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ವ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಚ್ಕಿ ಖಬ್ರಿಕ್ ಸುನಾ ಮ್ಹಣ್ ಬರವ್ನ್ ದೀಜಾಯ್. ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್‌ಗೀ?”

ಮೌಸ್.

“ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್.” ತೊ ದಾದ್ಲೊ ಘರ್ಜಾಲೊ. “ದೋನ್ ಥರಾಂಚಿ ಸೈರಾಣಾಂ ಸಾಂದಾಳುನ್ ಧರಾಂಕ್ ಆಮ್ಚೆ ವರ್ವಿಂ ಸಾಧ್ಲೆ ನಾ.....”

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

“ಭೋವ್ ಬರೆಂ. ಸಮಾ ಕಾನ್ ದಿ. ಆನಿ ಮೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಡೊನಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ತುಂವೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್‌ಚ್ ಆಮಿ ತಿಳ್ವಾಂಚಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಯೆಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಖರಾರ್-ಪತ್, ಹಾಡುಂಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ. ತುಂವೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್‌ಚ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ತ್ಯಾ ದಾದ್ಲೊನ್ ಶಿಕಾಣೊ ತಿಳ್ಲೆಲೊ. “ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್—ಆನಿ ಭರ್ತಿ ಮೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ. ತುಂ, ಡೊನ್ ಆನಿ ತೆಂ ಖರಾರ್-ಪತ್ ಆಮ್ಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸಾಜಾಯ್. ನಾ ತರ್ ತುಜಿ ಧುವ್.....”

ಕ್ಲೆಕ್! ಸಂಪರ್ಕ್ ತುಟೊ. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಫೋನ್ ಪಾಟಿಂ ದೊವರ್ಲಿಂ ಆನಿ ಶಿಮ್ತಿ ಕಾತರ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಾಗಾ ಪರಿಂ ಘುಂಪ್ಲೊ. ಹವಾಲ್ದಾರ್ ಕಾಂಯ್ ನೆಣಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಉಬೆ ಆಸ್ಲೆ. ಡೊನ್ ಆಸೆಕ್‌ಯೊ ಉಮ್ಮಾಳ್ತಾಲೊ. ಮೂರ್ತಿನ್ ಕೆಸಲಿಂಗ್ ಲಿಪ್ಲೊ. ಬಳಾನ್ ದಸ್ತಕ್ ಮಾರ್ಲಿ ಆನಿ ದಫ್ತರಾಚಿ ಮೊಹರ್ ದಾಂಚ್ಲಿ.

“ತಾಕಾ ಸೊಡಯಾ!” ಹವಾಲ್ದಾರಾಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲೆ. “ಆನಿ ಫಾಯ್, ಜೆಪಾಂತ್ ಫಾಲಾ. ಅಯ್ಚ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಜೀಹ್ ಚಲಯ್ತಾಂ. ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ ಕೊಣೆಂಚ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಗರ್ಜ್ ನಾ!”

* * * * *

“ಮೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜೊಸೆಫ್?” ಜುಡಿತ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ, ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಶೀಲಾ ಟೆಲಿಫೊನಾ ಸರ್ವಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾರಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್.

“ಕಾರಾಣ್ ಆಸಾ,” ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಾರ್ ಸ್ಪೂಟ್ ಕರುನ್. ಚಲಿಯಾಂನಿ ಜಾಪ್ ಕಾಡ್ಲಿನಾ ಯಾ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂನಾಂತ್, ಕಾರ್ ಶೀಲಾ ಸ್ಥಳೀಯ್ ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಶನಾಕಡೆ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ಫಾಯ್ ಸರ್ಲೊ.

“ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವಾ. ಹಾಂವ್ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಯೆತಾಂ.” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ಪ್ಲೆಟ್-ಫೋರ್ಮಾಚೆರ್ ಚಡೊನ್, ಪಾಟ್ಕಾಂಚೆರ್ ಉಡೊನ್ ರಾಪ್ತೆನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಲಾ ಪಬ್ಲಾ ಮಧೆಂ ರಿಗೊನ್ ಜೊಸೆಫ್ ನಪಂಯ್ಕೆ ಜಾಲೊ.

ಚಲಿಯೊ ವಿವಿಧ್ ಚಿಂತಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಮೌನ್‌ಪಣ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ನಂತರ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಜೊಸೆಫಾ ಸಂಗಿ ದಫಂಗ್ ಜಿವಾಚಿ ದೊಗ್ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ಲಿ ಆನಿ ತೆ ರೈಲ್ವೆ-ನವ್ಯರ್ ಮ್ಹಣ್ ಸವ್ಣಾಂಕ್ ಜುಡಿತ್ ಆನಿ

ಕಾರ್ ಕಷ್ಟ ಮಾರ್ಪೆನಾಂತ್. ಆಯಿಲ್ಲೆ ಜಣ್ ಜೊಸೆಫಾ ಸಂಗಿ ಮುಕ್ಚೆ ಸಿಟಿರ್
ನ್ಲೆ. ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲೆಂಚೆ. ಸರಾರಾಂ ಮಲೆಯಾಳಮ್ ಭಾಷೆನ್ ಜೊಸೆಫ್ ತಾಂಚೆ
ಸಂಗಿ ಉಲಯ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಉಲವ್ಣ್ಯಾ ನಂತರ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾತೆ ಜಿನ್ನಾರ್
ಪಾಲವ್ಣೆ.

ಸಮಿಯಾರ್ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಜೊಸೆಫ್ ಕಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಸಮಿಯಾರ್ಲೆಲ್ಲೆ ನಿರ್ಜಾನ್
ಮಾತರ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಕಾಳ್ಕಿ ರಾತ್. ಕಾರಾಚಾ ದಿವ್ಯಾಂ-ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್
ಪ್ಲೆ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರಾಚೆ ದಿವೆ ಪಾಲ್ವಯ್ಲೆನಾಂತ್. ಆಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್
ಇನ್ಸೆಪ್ತೆರಾಕ್ ಕಾರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾಂಚಿ ವಳಕ್ ಕಳೆತ್ ಜಾಲಿನಾ. ಇನ್ಸೆಪ್ತೆರ್
ನಾಚ್ಲೆ ಕುಡಿಕ್ ಬಾಂದಾರ್ ಫಾಲ್ಸೆ ಜೆಪಾಂತ್ಲೊ ದೆವ್ಣೊ.

ದಿವ್ಯಾಂಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ದೊನಾಚಿ ಪಾಟ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್ ಸುಸ್ಕಾಲ್ತೆಂ,
ಶೀಲಾಚಾ ಬಾಂದಾರ್ ತಕ್ಲೆ ದೊವರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ವಿವರಾಂಕ್
ಸಾಧ್ಯ್. ಕಾರಾಂತ್ಲೆ ದರ್ ದೊಗ್ ಕೆತ್ಲೆಗಿ ದ್ವುಣೊನ್ ತಾ-ತಾಂಚೊ ಸಂತ್ರಾಪ್
ಜಾಲಿಲಾಗ್ಲೆ. ಇನ್ಸೆಪ್ತೆರ್ ಕಾರಾಚಾ ಆನಿ ಜೆಪಾಚಾ ಮಧೆಂಚ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂಕ್ ವಿಶಾರೊ ದಿಲೊ ಆನಿ ಚತ್ರಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್
ಕಾರಾಚೆ ಇಂಜಿನ್ ಚಾಲು ದೊವರ್ಲೆಂ. ತೆ ದೊಗ್ ಕಾರಾಂತ್ಲೆ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೆ. ಜೊಸೆಫ್,
ಶೀಲಾ ಭಾಯ್ ಪರ್ತಾಲೊ.

“ಶೀಲಾ! ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆತ್ಲೊ ಬಾವುಡ್ಲಾರ್‌ಯೊ ಪಾವಾನಾ.....”

ಶೀಲಾ ಕಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಶೀಲಾ ಮಜೊನ್ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಮಧೆಂ
ಪ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಮಾತ್ ಶೀಲಾಚಾ ಬಾವ್ಲಾಂಚೆರ್ ಮಿಂಚ್ಲೆ. ಎಕೆಕ್‌ಚ್ ಮೆಟ್
ಡ್ಲೆ ತೆ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾನಾ ತ್ಯೆಚ್ ಪರಿಂ ಸಾದ್ಕಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಇನ್ಸೆಪ್ತೆರ್ ತಾಂಕಾಂ
ಪೊ. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚಾ ಬಾಂದಾ ವಯ್ಲೆಂ ವೊಜೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂದಾರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.
ಇನ್ಸೆಪ್ತೆರ್ ಮಾತ್ ಮುಕಾರ್ ವ್ಹೆಲೊ. ಇನ್ಸೆಪ್ತೆರಾನ್ ವಿರಾರ್-ಪತ್, ದಿಲ್ಯಾ
ತರ್ ಶೀಲಾಕ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭೋವ್ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಥರಾನ್ ಶೀಲಾ
ಪಾಯ್ಲೆ. ಮೆಗಿಂತ್ ಸೆರ್ವಾಲೆಂ.

ದೊನಾಕ್ ಕಾರಾಚೆ ಪಾಟ್ಲೆ ಸಿಟಿರ್ ನಿದಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ತಕ್ಲೆ ಜುಡಿತಾಚಾ
ಸಾಧ್ಯಾರ್ ದೊವರ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ನಂತರ್ ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಮನಿಸ್ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆ ಆನಿ
ವಿರಾರ್-ಪತ್, ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಜಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲೆಂ.
ಎಟ್ ಕರುನ್ ಧಾಂವ್ಲಾ ಕಾರಾಕ್ ಆತರಾಯೆನ್ ಪಳೆಂವ್ಪಾ ಇನ್ಸೆಪ್ತೆರಾಕ್ ನಂಬ್ರಾಂಚಿ
ದಿಸ್ಲಿನಾ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಕೆರನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಿತ್ ಕರುನ್ ಜೊಸೆ
ಫಾನ್ ಜುಡಿತಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಶೀಲಾ ಮೊಜಾ ಥರಾ ಕಾರ್ ಧಾಂವ್ಲಾಯ್ ಜೊಸೆಫ್!” ಜುಡಿತಾಚೆಂ ಮಾಕ್ಲೆಂ
ಕುಕುಮ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡಯ್ಲೊ.

“ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ! ” ದಾಂತಾಚಾ ಇಡ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ. “ ತುಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊಯ್ ! ಶೀಲಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಉತಾರ್ ದಿಲಾಂ ಆನಿ ತೆಂ ಮೊಡುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ನಾ. ತುಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊಯ್, ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್, ತುಂ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊಯ್ ! ”

“ ಕಿತೆಂ ಪ್ರತಾ ವೇಳ್ ? ” ಧಡ್ವಡೊನ್ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ಚೆ ಧುವೆಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಜುಡಿತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್.

“ ಪಾಪ್ಪಾ..... ” ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕರುನ್ ಎಕಾ ಧಮ್ಮಾನ್ ಜುಡಿತಾನ್ ಸಗ್ಳಿ ಸಂಗತ್ ತಿಳ್ಳಿಲಿ ಆನಿ ಉಪ್ಯಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ಬಾಪುಯ್ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ ಜೊನಾಕ್ ಹಾಂವ್ ವಳ್ಖತಾಂ ! ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ ಧಯ್ಯಾಧಿಕ್ ಭುರ್ಗೊ. ಪುಣ್ ಅಸಲೆ ಚಲೆ ಕುಟ್ಮಾರ್ ಕಳುಂಕ್ ಪ್ರತಾ. ಆತಾಂ ಜೊನಾಚೆಂ ಕುಟ್ಮಾಮ್ ಕಳುಂಕಾಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾತಲೆಂ. ಅಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮನ್ ನಾ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿತಾಂ. ಪುಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ—ಆಮ್ಚಾ ಘರಾಣ್ಯಾಕ್ ಕಳುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ತಸಲೆಂ..... ”

“ ಕಸಲೆಂಚ್ ಘಡ್ಚೆಂನಾ, ಪಾಪ್ಪಾ. ” ವಿಚಿತ್ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಜುಡಿತ್. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾಚಾ ವಿರಾರಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರುನ್.

“ ಬರೆಂ ತರ್. ತಾಕಾ ಭಿತರ್ ಹಾಡ್ತಾ ! ”

ಜುಡಿತಾಚಾ ವಿಟ್ಲಾರ್ ನಿರ್ದಲ್ಲ್ಯಾ ಜೊನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆನಿ ಹರಾಂಕ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾನ್ ಚಲಯಿಲ್ಲೊ ಜುಲಮ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊ. ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ತಾಚೊ ಪಾಪ್ಪಾ ಬ್ರಾಂದ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿಂ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಜೊನಾಚಾ ಮುಖ ಮೆಳ್ತಾ ಸರ್ಪಿಂ ದಿಂಬಿ ಘಾಲಿ.

“ ಜೊನ್..... ಅಳೆ ಹಾಂವ್ ಜೊಸೆಫ್..... ”

ಜೊನ್ ಪಿಂಗ್ಗಾಲೊ. “ ನಾ..... ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್..... ನಾ..... ಹಾಂವ್..... ಜೊಸೆಫಾ.....ಕ್ ಧಗೊ ಕರುನ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಂವ್ಚೊ ನಾ..... ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರ್..... ಚಾಚಾ.....ಯ್. ”

ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಂ ತೊ ಗಲ್ಲಳಿತ್ ರಡ್ಲೊ. ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ದುಸ್ರಾಂ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚಾ ಕ್ರೋಧಾನ್ ಸುಕ್ತಾನಾ. ತೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ಜೊನಾನ್ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಕಷ್ಟ್ ಸೊಸ್ಲೊ.

ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ—

ಆತಾಂ ಉರ್ಲೊ ಮಹತಾ !

ಬ್ರಾಂದ್ ಫೆವ್ನ್ ಕುಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಬಾಪುಯ್ ಆನಿ ಧುವೆಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ದಿಸ್ಲೊ ನಾ !

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ್ 14

“ಜೊಸೆಫ್ !” ಅಕಾಂತಾ ಸಂಗಿ ಬೊವಾಟ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್. ತಾಚಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಬರ್ನಾಡ್ ಹಾತಾಂತ್ ಪ್ರಾಂವಚಿ ಬೊತ್ಲೆ ಘೆವ್ನ್ ಉಯೊ ಜಾಲೊ. ಜುಡಿತಾನ್ ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಪಂವ್ಪಾ ಪುಣೆ ಕಾರ್ ಸುಟ್‌ಲೊ ಆವಾಜ್ ಶಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಭಾಯ್, ಧಾಂವೊಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚೊ ಜುಡಿತಾಕ್ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ ಆಡಾಂಸ್ಲೊ.

“ತಾಕೆಂ ಕಾರ್ ಬಾಕಿ ಆಸಾ. ಪುತ್ರಾ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ವಜೊಂದಿ. ಬಿಂಡಿತ್ ಪಾಟೊ ಯೆತಲೊ. ಆತಾಂ ಆಮಿ ಹಾಚಿ ಜತೆನ್ ಘೆವ್ಚಾರ್. ಉಗ್ವಾಸ್ ಆಸೊಂ ಜುಡಿತ್..... ದೊ ತುಜೊ ಸಾಂಗಾಂ, ಹುಚಾ ಕುಟ್ಮಾಚೆ ಮರ್ಯಾದಿಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ವಿರಾಲ್ ಮನಾಕೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಕ್ಲಾಪ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಮಾವಾಂತ್ ಆಮ್ಚಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಕಿತ್ಲೆ ರಿಸ್ಕೆರ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್‌ಮೊ?”

“ಜಾಣಾ, ಪಾಪ್ಲಾ.” ಸಾಕೆಂ ನೆಣಾಸ್ಚಾರ್‌ಯೊ ಮ್ಹಳೆಂ ಜುಡಿತಾನ್. “ಪುಣ್ ಹಾಚಿ ಥಂಯ್ ಅನೀತ್ ಘಡ್ಲಾ.”

“ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಹಾಚೆಚ್ ಚುಕಿನ್. ಹ್ಯಾ ಚಟುವಟಿಕಾಂಕ್ ದೊ ವೇಳ್ ನಟೊ, ದೊ ಜಾಗೊ ನಟೊ. ತರ್‌ಯೊ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬರ್ನಾಡ್ ಧುಮಚಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಥೊದಿ ಮಾನ್ಯತಾ ದೀವ್ನ್: “ಸುಸಾರ್ ಆಪ್ಲಾ ಥಂಯ್ ನೀತೆನ್ ಚಲ್ಲಾ, ಮ್ಹಣ್ ಆಜ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಕೊಣಾಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾ.”

ಚಡಿತ್ ತಿ ಉಲಯ್ಲೊನಾಂತ್.

ಡೊನಾಚೊ ಆಗ್ ಮಾತ್, ಏಕ್ ರೊವ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಹಾಡಾಂ ಮೊಡಂಕ್ ಸಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಯಾ ಬಿಳಿ ಚುಕೊಕ್ ಸಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲಾಸ್. ದಾಕ್ಟೆರಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಸಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಫೋವ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಚತಾಯೆನ್ ಜುಡಿತಾನ್ ಡೊನಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಉಕ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಬುರ್ಗಾಲೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ಭೆಣಾಂ ಜಾಲ್ಲೊ ಪೂಂಟಾಂಚೆರ್ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಪ್ರಾಂವಚಿ ಬೊತ್ಲೆ ತೆಂಕ್ಲಿ. ತೊ ಜಿವೊ ಆನಿ ಗಾಟಾಭುತ್ ಸ್ಪಿರ್ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ದೆಂವ್ತಾನಾ ದೊನಾಚೊ ಜೀವ್ ಶಿರಾನ್ ಶಿರ್ ವಣ್ವಾಲೊ ಆನಿ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಪೊಟಾಕ್ ಪಾವುನ್ ತಾಚೊ ಹುನೊನಿ ಧಾಂವೊರ್ ಉಟ್ಟಾನಾ ಥಕೊನ್ ದೊಳಿ ಧಾಂವಿರಾಗೊ. ತಾಚಾ ಮುಖ ಮಳಾರ್ ಆತಾಂ ಭಿಯಾಚೊ ಖುಣಾಂ ಸಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಅಪುಣ್ ಭದ್ರ್ ಹಾತಾಂನಿ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಜುಡಿತಾನ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಪಾಟೊ ಖಿಟ್ಟಾರ್ ದೊವರ್ಲೆನಾ.

ಬಗಾರ್ ತೀನ್ ಚಾರ್ ಉತ್ಕಾಂಚೆರ್ ಆಧಾರುನ್ ಉಬಾರಾಯೆಚೆರ್ ದೊವರ್ಲಿ. ಸುಮಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿಸುಟಾಂ ನಂತರ್, ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ.

ಜುಡಿತಾಚೊ ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಹಾಸೊ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಖಮುಖಾರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಖುಣ್ ಹಾಡ್ಲೆಂನಾ ತರ್‌ಯೊ. ಡೊನ್ ಆಪುಣ್ ತಾಂಚಾ ಫರಾ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ವಿವ್ರಿತ್ ಜಾಲೊ. ತೊ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸೊ, ಪುಣ್ ಹದ್ಯಾಚೆ ಮಾಂಸ್‌ಖಂಡ್ ತಾಂಚೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಕರಿಣ್ ದುಕ್ಲೆಂ.

“ಡೊನ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುಡಿತ್ ಮುಕಾರ್ ಸರೊನ್, “ತುಂವೆಂ ಆತಾಂ ಹುಸ್ ಉದ್ಯಾಚೊ ಶೆಕ್ ಘೆಜಾಯ್, ತುಕಾ ದುಕ್ಲೆಲಿ ತರ್‌ಯೊ, ತುಂವೆಂ ಸೊಸಿಜಾಯ್, ಜಾಯ್ತಮೊ ?”

“ಜಾಯ್ತ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ಜೊಸೆಫ್ ಖಿಯರ್ ಆಸಾ ?” ತಾಕಾ ಆಪ್ಣಾಚೆ ಸುಟ್ಕೆಚೊ ಇಲ್ಲೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್‌ಯೊ. ಕೆಲೆ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ಮೆಳ್ಳಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಆತ್ಮಾಂ ಯೆತಲೊ,” ಸಟ್ತ್ ಕರುನ್ ಜುಡಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಉಲವ್ನ್ ಪುರಾ ಸಾಣ್ ಕರಿನಾಕಾ, ಹುಂವ್ ಆತ್ಮಾಂ ಯೆತಾಂ.”

ತೆಂ ಗೆಲ್ಲಾಫರಾ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ದೊನಾಕ್ ತೀಕ್ಲ್ಯಾ ನದ್ರೆನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಡೊನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ, ಉಪ್ಯಾರಿ ಚಿತ್ಲಾಂ ಘೆವ್ನ್.

ಬರ್ನಾಡ್ ಲಾಗಿ ಸಲೊರ್. “ತುಜೆ ಮಹಿತ್ ಕಿತೆಂ ಘುಂವ್ತಾ ತೆಂ ಹುಂವ್ ಜಾಣಾ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪುಣ್ ತೊಂಡಾನ್ ತೆಂ ಉಚಾರಿನಾಕಾ, ಜೆಂ ಹುಂವ್ ಕರ್ತಾಂ, ಸಮ್ಜೊನ್ ಕರ್ತಾಂ ಆನಿ ಮೊಜೆ ಧುವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಮೊಜೆ ಕವ್ಲಾತೆ ವಿಸದ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕರಿನಾ !”

ಡೊನಾನ್ ಸಪ್ಪಾಸ್ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಯ್ಲೊ.

ಬರ್ನಾಡಾನ್ ದೊನಾಚೆಂ ಪೆಟ್ ನಿಕ್ಲಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪೆಕ್ಲ್ಯಾ ಸಕೆಯ್ ಕಸಲೊಚ್ ಘಾಯ್ ಯಾ ಮಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸುತ್‌ಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಉಚಾರ್ನ್. ದಾಟ್ ಕಾಂಬಳ್ ತಾಕಾ ಪಾಂಗ್ರಾಕ್ ಘಾಲಿ. ಹದರ್‌ಮಾ ಮಾತ್ರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

ಜುಡಿತ್, ಖಿತ್ಯತೆಂ ಉದಾಕ್, ವಕ್ತಾಚೊ ಪಿಟೊ ಆನಿ ಮುಲಾಮ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆಲ್ಮಾರಿಂತ್ಲೊ ದಾಟ್ ಘಾಸಲಾಚೊ ತುಮಾಲೊ ಕಾಡ್ನ್ ಹುಸ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಬುಡಯ್ಲೊ. ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಏಕ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟವ್ನ್ ದೊನಾಚೊ ಹಾತಿಂ ದಿಲಿ. ಪಾಲ್ವಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸೊಮರ್‌ಣಾ ಪರಿಂ ಉದ್ಯಾಚಾ ಹದ್ಯಾನ್ ಧುಂವಚೊ ತುಮಾಲೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹದ್ಯಾರ್ ಬಸ್ತಾನಾ, ದೊನಾನ್ ಕೆಳಂಚ್ ಮಾಲಿ ಆನಿ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ರಾಡ್ಲಿ. ಬರ್ನಾಡಾನ್ ತಿ ವಿಂಚುನ್ ದಿಲಿ.

“ಪ್ರಯತ್ ಕರ್, ಡೊನ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬರ್ನಾಡ್.

ಆನಿ ಡೊನಾನ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲಂ. ಹದ್ದಾರ್ಕ್ ಆನಿ ಪಾಟಿಕ್ ಶೆಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಜಾತಾನಾ, ತಾಚೆ ಥಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ತ್ರಾಣ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಜುಡಿತಾನ್ ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್, ಹದ್ದೆಂ ಆನಿ ಪಾಟ್ ಸುಕಯ್ಲಿ ಆನಿ ಕೇಸ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟ್ಟಿ. ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತೆಂ ರಾಂದ್ಪಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೆಂ, ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲಾ, ತಾಣೆ ಕಾಳಿಜೆ, ಖಿತ್ಕೆಲೊ 'ನೆಸ್‌ಕೆಫೆ' ಕಾಫಿ ತಯಾರ್ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಫ್ರಿಡ್ಜಾಂತ್ಲಿ ಫುಟ್ ಲೊಣಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ವ್ಹಡ್ಲೊ ಕುಡ್ಲೊ ಕಾಪ್ರುನ್ ತ್ಯೆ ಕಾಫಿಯೆಂತ್ ಘಾಲೊ. ಹೊ ಖಿರೊನ್ ಯೆತಾನಾ, ಆಲ್ಬಾರಿಂತ್ಲಿ ಬೊತ್ಲೆ ಕಾಡ್ಲೆ ಸುಮಾರ್ ದೋನ್ ಔನ್ಸಾಂ ರಮ್ ಭರ್ಲೊ. ಹೆಂ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಪಾನ್ ಕ್ ತ್ರಾಣ್ ಆನಿ ಶಿರಾಂಕ್ ಉಬ್ ದಿತಾಲೆಂ.

ಹೆಂ ಪಾನಕ್ ಘೆವ್ನ್ ತೆಂ ಡೊನಾ ಸರ್ಪಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಬರ್ನಾಡಾನ್ ದೂಕ್ ಮಾರ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಮುಖಾಮ್ ಪುಸುನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜುಡಿತಾಚಾ ಹಾತಾಂಚೆರ್ ಆಪ್ಲೆ ಜೀವ್ ಆಧಾರುನ್ ದೊನ್ ತೆಂ ಪಾನಕ್ ಓಯೆಲೊ. ತಾಕಾ ನಿದಾವ್ನ್, ಜುಡಿತಾನ್ ಕಾಂಬಳ್ ಗೊಮ್ಮಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ಲಾ. ತಾಚಾ ಸುಮಧುರ್ ಪಾಸ್ಕಾರ್ಕ್ ಲ-ಎ-ಮಿಸ್ತ್-ಫ್ಲೆ, ಸ್ವೆಲ್ಯೊ ಸಂದೇಶ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಬಾಪುಯ್ ಆನಿ ಧುವ್ ಕುಡಾಂತ್ಲಿಂ ಭಾಯ್ರ್, ಗೆಲಿಂ.

“ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಚ್ ಚಡ್ ತೇಂಪ್ ದೊವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಜುಡಿತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬರ್ನಾಡ್. “ತಾಚಾ ಫುರ್ಚೊ ವಿಳಾಸ್ ಆಸಾವೇ?”

“ಆಸಾ, ಪಾಪ್ಲ್ಯಾ.”

“ಬರೆಂ. ಹೈಚ್ ರಾತಿಂ ತಾಚಾ ಜಾಪಾಯ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಪತ್ರ್ ಲಿಖ್ತಾಂ. ತಾಣೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಂ. ಡೊನಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಯಾ ದೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ ಜಾಗೊ ಖಿಂದಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊನಾ.”

ಜುಡಿತ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ ನಾ.

“ತುಂ ವಚೊನ್ ನಿದೆ ಪುತಾ.”

“ನಾ, ಪಾಪ್ಲ್ಯಾ,” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ತಾಕಾ ಆಯ್ಚೆ ರಾತಿಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಕುಡಾಂತ್‌ಚ್ ಬಸ್ತಾಂ ಆನಿ ರಿವಿಜನ್ ಕರ್ತಾಂ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಸನ್ವಾರ್, ರಜಾ. ನೀದ್ ಫಾಲ್ಕಾಂಚಾ ದಿಸಾ ಭರ್ತಿ ಕರ್ಯೆತ್.”

ಪಾಂಚ್ ಸೆಕುಂಡಾಂಭರ್ ಬರ್ನಾಡ್ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ರಾತಿಚೆ ರಿವಾಜಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧುವೆಚಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಗುಡ್ ನಾಯ್ ಮೊಜೆ ಧುವೆ!”

“ಗುಡ್ ನಾಯ್..... ಪಾ...ಪ್ಲ್ಯಾ” ಜುಡಿತಾಚೊ ತಾಳೊ ಮೊಗಾಚೊ ಉಮಾಳ್ಕಾನ್ ಗದ್ದದಿತ್ ಜಾಲೊ. ಬಾಪುಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ನಂತರ್ ಜುಡಿತಾನ್

ಅಷ್ಟಿ ಮುಸ್ಸಯ್ನಿ ಬದ್ಲಿ. ಏಕ್ ಬೂಕ್ ಘೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಡೊನ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್‌ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕುಡಾ ಮಧು ಉಮ್ಮಾಳ್ನ್ ದಿಪೊ ತಾಣೆ ಪಾಲ್ವಯ್ಲೊ ಆನಿ ಟೀಬಲ್ ಲೇಂಪ್ ಪೆಟಯ್ಲೊ. ಡೊನುಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಲೀದಾ ಪ್ರಕಾಶ್ ಪಡಾನಾಚೆಂ ಕರುನ್ ಎಕಾ ಇಜೆಚೆರಾಚೆರ್ ತೆಂ ಗಳ್ಳೆಂ ಆನಿ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಏಕ್ ಪಾಸ್ ಪಾಚುನ್ ಆಯಿರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚಿ ಮತ್ ಡೊನುಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ತಾಣೆ ತ್ಲಾ ಉಕೆಲ್ಲಿ. ಸುಸುರ್ ತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಡೊನುಚಾ ಉಸ್ವಾ ಸಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ನಾತ್‌ಲೆಲ್ಲೊ. ಪರತ್ ಶಿಕ್ವಾಚೆರ್ ಮನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಘಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲೆನಾ ಆನಿ ತೆಂ ಡೊನುಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ತವೆಕ್ ದಿಷ್ಟಿನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಹೈ ದಿಷ್ಟಿ ಸಂಗಿ ಸವಾರ್ ಘಟನಾಂ ತಾಚ್ಯ ಮತಿಕ್ ಆಯ್ಲೊ.....

ತಿಪ್ಪಾ - ಡೊನುಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪಾದಸ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಜಾಡಿತಾಕ್ ತಾಚೊ ಕೊರ್ಟ್ ಆಕರ್ಷಣ್. ತ್ಯಾಚ್ ಆಕರ್ಷಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಧರಾನ್ ಲಾಗಿ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ. ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಕೊಲೆಡೆಕ್ ಹೆತಾನಾ ತಾಚೆ ಸಂಗಿ ಜೊಸೆಫ್ ನಾತ್‌ಲೆಲ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ಮಧು ಕುಡಾಳ್ ಉಲವ್ಣೆ ಚಲ್‌ಲೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಸುಂದರ್ ಜುಡಿತ್ ಇಷ್ಟಿನೆಂಚಾ ತಮಾಷಾಂಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಡೊನು ತಸಲೊ ಸುಂದರ್ ಚಲೊ ತಾಚಾ ಜಾಳಾಂತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೊಸೊರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಿಗ್ ಮ್ಹಣಾಲಿಂ. ಡೊನು ತಸಲೊ ಸುಂದರ್ ಚಲೊ! ಜುಡಿತಾನ್ ತಾಂಚಾ ಮಗ್ಯಾಚ್ ಸುಬಂಧಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಮ್ಜಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ತೆಂ ಜಕ್ಲೆನಾ.

“ಹ್ಯಾ ಮೆಂ ಅಜೂರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ರಾವ್ತೆಲ್ಲಿಂ ನಾಂತ್.” ಮೊಗಾಂತ್ ಹೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚಾ ಇಷ್ಟಿಣಾಂನಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ತುಂ ಹತಾನ್ ರಾವ್ತಿ ತರ್ಯೊ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್? ತುಂ ಏಕ್ ಸ್ಟ್ರಿ ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ದೊವರ್ ಜುಡಿತ್! ಡೊನ್ ಏಕ್ ಸುಂದರ್ ಆನಿ ಧಯ್ರಾಧಿಕ್ ಚಲೊ!”

ಆಕರ್ಷಿಕ್ ಚಲೊ!

ಜುಡಿತಾನ್ ಡೊನುಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೊ ಕಿತ್ಲೊ ಸುಂದರ್ ಅಸುಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆ ಕಾಳಿಚ್ ಕೇಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಪಾಲಾರ್ ಪಡ್‌ಲೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ಣಾಚೆ ಧಳ್ಳಳಿತ್ ದೊಳೆ, ತಿ ತಾಂಬ್ಲಿ ಗೊರ್ಸಾಣ್, ನಿರ್ಧಾರಾನ್ ಭರೊನ್ ಭಿತ್ ಬಾಗ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ ತಾಡ್ಲಿ ಆನಿ ಹಾಸ್ತಾನಾ ತ್ಲೆ ತಾಡ್ಕರ್ ಉದೊವ್ಣೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಘೊಡ್ಕುಲ್, ಗೊಸ್ಕಾರ್ ಮುಖಮಳಾರ್ ತಾಡ್ ವಾಡ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಪಾತಳ್ ನಿಳ್ಳಿ ಛಾಯಾ! ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಡೊನ್ ಸುಂದರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ. ದಫಂಗ್ ನೆಹಿಂ ತರ್ಯೊ, ಹಳ್ತಾಚಿ ಕೊಡ್ ಆನಿ ತಿ ಲಾಂಬಾಯ್.....

ಆನಿ ಧಯ್ರೆ!

ಹೈ ಸಂಗಿಂತ ತೊ ಉಣೊ ನಹಿಂ. ಧಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಹೆರಾಂಚೊ ಬರಾಪಣಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಹ್ಯಾ ಧಯ್‌ನಾನ್ ಝುಜ್ತಾಲೊ. ಜುಡಿತ್‌ಚ್ ಹೆಂ ರುಚಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ನೀಚ್. ತಾಚಾ ಕಾರ್ಬಾರಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಚೊ ತೊ ಜಾಲೊ ತರ್‌ಯೊ, ಮೆಹತಾ ತಸಲೆ ಕಾಂಟೆ ತಾಕಾ ತೊಪುನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ಆಚ್ ಹ್ಯಾ ಮೆಹತಾ ಪರ್ವಿಂಚ್ ತೊ ಧಗ್ಯಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ತೊ ಏಕ್ ವೀರ್..... ತ್ಯಾಗಿ ಆನಿ ಝುಜಾಂ..... ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ವಿಶಾಲ್. ಮನ್ ನಿತಳ್..... ಆನಿ ಅಸಲೊ ಅಪೂರ್ವ್ ಪುರುಷ್ ದೊನ್. ಜುಡಿತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಜೊಪ್ಪಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್‌ಯೊ..... ತಾಚಾ ಹಾತಾಂನಿ ತೆಂ ಸೆರ್ವಾಲ್ಲಿಂ ನಾ. ತಾಚಾ ವೊಂಟಾಂನಿ ಉಚಾರ್‌ಲೆಂ ಏಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಉತಾರ್ ತಾಣೆ ಆಯ್ತಾಲ್ಲಿಂ ನಾ. ಹೆರಾಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂದರ್ಭ್ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ..... ಛೆ! ಕಸಲಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಮೊಜೆ ಧಯ್ ಉದೆತಾತ್ !

ಹಿಂ ಚಿಂತಾಂ ವಾಯ್ ನಹಿಂ ಜುಡಿತ್, ಬಿಲ್ಕುಲ್ ವಾಯ್ ನಹಿಂ. ತುಂ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ. ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣಾಚೊಚ್ ಆಧಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಕೊಣಾಚೊಚ್ ಮೋಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಏಕ್‌ಸಕ್ತಿಂ ಉಬೆಂ ರಾವ್ತೆ? ರೊಕ್ ತುಜೆ ಸರ್ವಿಂ ಆಸಾ; ಪಾಲ್ ತುಂ, ತರ್‌ಯೊ ರುಕಾವಿಣೆ ಕಿತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ 'ತುಜ್ಯೊ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸಂಬಂಧ್' ವ್ಹುಣೊನ್ ನೀಚ್ ರಾವೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಿ? ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್? ತುಜೆ ಧಯ್ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಆಸಾ? ಸೊಭಾಯ್? ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಯಾ ದುಡು? ಆನಿ ಡೊನಾ ಧಯ್ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಆಸಾ? ಸೊಭಾಯ್? ಪುರುಷತ್ವ್ ಯಾ ದುಡು? ಶಿಕಾಪ್ ತಾಚೆಂ ಅಧ್ಯಾರ್ ರಾವ್ತಲೆಂ. ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ವಾಟೊ ಬಂಧ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್. ಡೊನ್ ಆತಾಂ ಏಕ್ ಉದ್ದೇಶ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜಿಯೆತಾ. ತಾಚಾ ಫುರಾಂತ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ತೊ ಕೊಣಾ ಖಾತಿರ್ ಶಿಕ್ತಲೊ? ಕೊಣಾ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆತಲೊ? ತಾಚಾ ಜೀವ ನಾಂತ್ಲೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಆನಿ ಗಮ್ಯ್ ಸ್ಥಾನ್ ತುಂವೆಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್..... ತುಂವೆಂ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರಿಜಾಯ್, ತಾಣೆ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆಶೆಂ ಕರಿಜಾಯ್.....

ತುಂ ಸ್ತ್ರೀ. ಜುಡಿತ್, ತುಂ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ. ಎಕಾ ಕಾಲಾರ್ ತುಜಾಚ್ ನಾಂವಾಚಿ ಧಯ್‌ಧಿಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ತಿಣೆ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ನ್ ಆಪ್ಲೊ ಗಾಂವ್ ರಾಕ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಆತಾಂ ತುಂವೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರುನ್ ಉದ್ದೇಶ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜೀವನ್ ಉದ್ದೇಶ್ ಭರಿತ್ ಕರಿಜಾಯ್. ಡೊನಾಕ್ ನೀಚ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಉಗ್ತಿ ಅಸ್ತಿ ವಾಟ್ ಓಟ್ ಆನಿ ಏಕ್‌ಚ್. ಚಿಂತ್ ಜುಡಿತ್, ಚಿಂತ್..... ಪಾಪ್ಪಾಚಿ ಕುಲ್ಲಾತ್ ಗರ್ಜೆಚಿ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ದರ್ವದ್ ಕರಿನಾಕಾ, ಡೊನ್ ಬರೊ ಜಾವ್ನ್, ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಯೆಂದ್ಲಿ. ತೊ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಲೆನಿಂತ್ ತಾಕಾ ಜಾಗೊ ಮಳಾಸೊ ಕರ್ತಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಡೊನಾಲಾಗಿಂ ತುಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್. ಪುಣ್ ತುಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಆತಾಂಚ್ ಕಿರ್.

ಜುಡಿತಾಚಿ ಕೊಡ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ತುಫಾನಾಂತ್ ಶಿರ್ಕೊನ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಯ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಆನಾಮಿಕ್ ಕವಚ್ ಝುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ತಾಚಾ ಪೊಲ್ಕಾಂಚೆರ್ ತಾಂಬ್ರಾಣ್ ಚರ್ಲಿ ಆನಿ ತೆಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಉಸ್ಕಾ ವಯ್ಲೊ ಬೂಕ್ ಸಕ್ಲಾ ಪಡ್ಲೊ. ಡೊಸಾಚಾ ಮುಖಮಳಾ ಸರ್ತಿಂ ತಾಣೆ ದಿಂಬಿ ಫಾಲಿ, ತಾಚೆ ಕೇಸ್ ಕಪಾಲಾ ವಯ್ಲೆ ಪಾಟಿಂ ಪುಸ್ಲೆ. ತೊ ಗಾಢ್ ನಿದೆಂತ ಆಸ್ಲೊ. ಜುಡಿ ತಾಚೆ ಸುಂದರ್ ವೋಟ್ ತಾಚಾ ಕಪಾಲಾಕ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ. ಡೂನ್!” ಜುಡಿತ್ ಪುಸ್ಲೊ.

* * * * *

ಕಾರ್ ವಾರ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ಧಾಂಪೊನ್ ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನಾ ಸರ್ತಿಂ ರಾವ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ಸ್ಪೀಯರಿಂಗಾಚೆರ್ ತಕ್ಲೆ ದೊವರ್ಸ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂಚೊ ವೇಳ್ ಮುನ್‌ಪಣಿ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲೊನಿ ತಾಕಾ ಧೊಸ್ಲೆಂನಾ. ಹೈ ಆದ್ಲೆ ಸಂತರ್ ನಿರ್ಧಾರಾನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಉಕ್ಲೆ. ಫಾರಿಕ್ಲೆ! ಹೆ ಏಕ್‌ಚ್ ಉತಾರ್ ತಾಚಾ ಸಗ್ಳಾ ಆಗಾರ್ ಲಿಖುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾಚ್ ಉತ್ರಾಚೊ ನಾದ್ ತಾಚಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಚರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ದೊಳ್ಕಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ತೊಚ್ ಸವ್ನ್ ತಾಂಬ್ಡಾ ಸರಳಾಂನಿ ತಯಾರಿಲ್ಲಾ ಅಕ್ಷರಾಂ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಯೋಜನ್ ತಯಾರಿಲ್ಲೆಂ. ನ್ಯಾಯ್ ನೀತ್ ಸರ್ವ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಣಾಚಾ ಹಾ ಯೋಜನಾ ವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಜೀವ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ಶಿಕಾಪ್ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ಜಿವಾವ್ಡಿ ಶಿಕ್ವಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ಜಾಪಾಯ್ ಘರಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ ಘಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಕಾ ಪರ್ವಾ ನಾತ್ಲೆ.

“ತುಜ್ವೆ ಪಯ್ಕಿ ಕೊಣಾಕ್ ಓದಿ ಉಲಂವ್ಕ್ ಯೆತಾ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಯೆತಾ.” ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ.

“ಬರೆ. ಕೊಡ್ಲೆ ವಜೊನ್ ತುಜೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಬದ್ಲಾನ್ ಯೆ. ಕೇರಳಾಕ್ ವಜೆಂ ಟ್ರೇಯ್ ಕಿತ್ಲಾ ಪೊರಾರ್ ಆಸಾ?”

“ಸಕಾಳಿಂ ಸಾಡೆ-ಚಾರಾಂಕ್.”

“ಟಿಕೆಟ್ಯಾ ಆತಾಂ ಮೆಳ್ತೀತ್‌ಗೀ?”

“ಮೆಳ್ತಾತ್. ಹೈ ರಾತಿಚೆಂ ಟ್ರೇಯ್ ವಜೊಂಕ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಾಂಟರ್ ಉಗ್ತೊಚ್ ಆಸಾ.”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಪೊಕೆಚಿಂತ್ಲೆ ಪಯ್ಕಿ ಕಾಡ್ಲೆ. “ಫೆ. ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಫಸ್ಟ್ ಕ್ಲಾಸಿಟಿ ಟಿಕೆಟ್ ಹಾಡ್ಕ್ ಯೆ.”

ಮನಿಸ್ ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ದೆಂಪೊನ್ ಗೆಲೊ; ಜೊಸೆಫ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಿತ್ಲಾಂನಿ ಬುಡ್ಲೊ.

ತೊ ಮನಿಸ್, ಭರ್ತಿ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ತಾಣೆ ಬದ್ಲಿಲ್ಲಿ, ನಿತಳ್ ಮುಂದು ಆನಿ ನಿಳ್ಕೆಂ ಶರ್ತ್ ತಾಣೆ ಫಾಲ್ಲೆಂ. ಟಿಕೆಟ್ ಆನಿ ಚಿಲ್ಡರ್ ಪಯ್ಕಿ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ದಿತಚ್, ತೊ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್

ಚಾಲು ಕೆಲಂ. ಕಾರ್ ಭಾವವಾನಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಯೋಜನ್ ತಾಂಕಾ ವಿವರಲೆಂ.
ಆಯ್ಕೊನ್ ತೆ ಅವಾಕ್ ಜಾಲೆ.

“ಹೆಂ ಅಪಾಯಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ನಟುಂಗೀ?”

“ಅಪಾಯ್ ಕೊಣಾಕ್?” ಜೊಸೆಫ್ ಫರ್ಜಾಲೊ. “ತುಮ್ಮಾಂಗೀ ಮ್ಹಾಕಾ?”

“ತುಕಾ.”

“ಮೊಜೆ ಪರ್ವಾ ಕರಿಸುಕಾತ್!”

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಲವ್ಣೆ ಚಲ್ಲೆನಾ.

“ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಎಕ್ಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ವೀಸ್ ವೀಸ್ ರುಪಯ್ ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ.”
ಜೊಸೆಫಾನ್ ಭಾಸಾಯ್ಲೆಂ. ಕಾರ್ ಆತಾಂ ಎಕಾ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಪಂಪಾ ಸರ್ವಿಂ ರಾವ್ಲೆಂ.
ಜೊಸೆಫಾನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಂಚಾಂಚೊ ನೋಟ್ ದಿಲೊ.

“ಕಾರಾಚಾ ಡಿಕ್ಟಿಂತ್ ಏಕ್ ಡಬ್ಲೊ ಆಸಾ. ತಾಂತುಂ ದೋನ್ ಗೆಲಸಾಂ ಪೆಟ್ರೋಲ್
ಹಾಡ್ ಆನಿ ತಮ್ಮಿಲ್ಯೆ ಆಂಗ್ಲಿ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಕಾಟ್ ಅಗರ್-ಬತ್ತಿ ಘೆ!”

ಮನಿಸ್ ದೆವೊನ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಭೋವ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ದಕ್ಷಿಣ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್
ಕರುನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕೆಲಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಟಿಪಾ
ಫಾರಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ಆವಾಜಾವಿಣೆ ತೊ ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ದೆವ್ಚೊ.
ಪುಣ್ ಫುಡೊ ಕಾರಾಚಾ ಗೊವೆತಾಂತ್ಲೊ ಲ್ಹಾನ್ ಟೊರ್ಚ್ ಕಾಡುಂಕ್ ವಿಸ್ತಾಲೊ ನಾ.
ಗೇಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕರಿಸಾಸ್ತಾಂ ಕಂಪೌಂಡಾಚೊ ದೊರೊ ಉಡೊನ್ ತೊ ಗ್ಯಾರೇಜ್ ಗೆಲೊ
ಆನಿ ಟೊರ್ಚಾಚೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಫಾಂಕಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. ಎಕಾ ಕೊನ್ಕ್ರೀಟ್, ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ಲಾ
ವಿಕಾಳ್ ಸರ್ಪಾ ಪರಿಂ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ಸಾಯ್ಬಲಾಚಿ ಚೇಯ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚಾ
ಪೊಂಟಾಚೆರ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ.

ತಿ ಚೇಯ್ ಮಿಂಚುನ್ ತೊ ಕಾರಾ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲೊ..... ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಣೆ
ವೆಳ್ಳೆ ಕಾಡ್ಲೊನಾ. ಹೊಸ್ಲೆಲಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಭೋವ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆನ್
ಕಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂಚ್, ನಿಶೆಂ ಶರ್ಚ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಟೊರ್ಚ್ ದಿಲೊ ಆನಿ
ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ಸುಚನಾಂ ದಿಲಿಂ. ತೊ ಮನಿಸ್—ಟೊರ್ಚ್, ಪೆಟ್ರೋಲಾಚೊ
ಡಬ್ಲೊ ಆನಿ ಅಗರ್-ಬತ್ತಿ ಘೆವ್ನ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ‘ಟೊರ್ಚ್ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಂತ್ಲೊ
ಹೊಸ್ಲೆಲ್ ವರಾರಾಂತ್ ಉಡ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟವ್ ದಿಲಿ.

ಆವಾಜ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ನಿಶ್ಯಾ ಶರ್ಚಾಚಾಕ್ ಮಹತಾಚೆಂ ರೂಮ್
ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಡಬ್ಲೊ ಬಾಗ್ಲಾ ಭಾಯ್ರ್
ದೊವರ್ನ್ ತಾಣೆ ಲೊಕೆ ಮಾರ್ಲೆ. ಪಂದ್ರಾ ವೀಸ್ ಲೊಕಾಂ ನಂತರ್ “ಕೊಣ್, ಯಾರ್?”
ವ್ಹಡ್ಲೊ ನಿದ್ರೆಸ್ತೆ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ..... ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಲಾಯ್ಡ್
ಪೆಟ್ರೊ.

“ಸಲಾಮ್ ಸಾಹಬ್!”

“ಕೊಣ್ ತುಂ?” ಮಹತಾಚೆಂ ಸವಾಲ್.

“ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಡ್ಲಾ ಸರ್. ತೊ ತುಕಾ ಹೈ ರಾತಿ ಧೊಸುಂಕ್ ಬೆಜಾರ್ ಪಾವ್ತಾ ಸಾಹಬ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದೊನ್ ಗೊಮೆಜಾ ವಿರೋಧ್ ತುಜೆಂ ವಾಕ್ಯಾಲ್ ಗಜೆಜೆಂ.....”

“ತುಂ ಹವಾಲ್ತಾರ್‌ಗೀ?”

“ವ್ಹಯ್ ಸಾಹಬ್. ಸಾದ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ಲಾರ್ ಆಸಾಂ. ಸಮವಸ್ತ್ರಾರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಗೇಟ್ ಉದೊನ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲೊಂ.....”

“ಮೊಜಾ ಕುಡಾಚೆಂ ನಂಬರ್ ಕಶೆಂ.....”

“ಡೊನಾನ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ತೊ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಮೋವ್ ಜಾಲಾ!”

“ವ್ಹಯ್‌ಗೀ?” ಮೆಹತಾ ಹಾಸೊ. “ಹಾಂವ್ ತೊಂಡ್ ಧುವ್ಕ್ ಯೆತಾಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಭಿತರ್ ಬಸ್ತೆಗೀ ಸಾಹಬ್?”

“ಜರೂರ್ ಜರೂರ್.” ಮೆಹತಾ ತೆಣೆ ಗೆಲ್ಲೊಚ್ ನಿಳ್ಲ್ಯಾ ಶರ್ಚಾಚಾನ್ ಪೆಚ್ಕ್ರೋ ಲಾಚೊ ಡಬ್ಲ್ಯೊ ಭಿತರ್ ದಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ತೊಡಾಂತ್ಲಿ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಪಯ್ಸ್ ದೊವರ್ಲಿ. ಪೆಚ್ಕ್ರೋಲ್ ಡಬ್ಲ್ಯೊಚೆ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುನ್ ಬೊಲ್ವಾಂತ್ಲೊ ತುಪಾಲ್ ಭಿಜ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಂತುಂ ರಿವೊಲ್ವೊ. ತಾ ನಂತರ್ ತುಪಾಲ್ಯಾಚೆಂ ಏಕ್ ಪೊತ್ ದಬ್ಲ್ಯೊಂತ್ ಸಾಂಡುನ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಧರ್ಚೆರ್ ಪಡಾಸೆಂ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಡಬ್ಲ್ಯೊ ಖಿಟ್ಲಾ ಪಂದಾಕ್ ಲೊಟೊ. ಬೊಲ್ವಾಂತ್ಲಿ ಅಗರ್-ಬತ್ತಿ ಕಾಡ್ನ್ ಸಿಗ್ಗಿಟೆಚಾ ಅಧಾರಾನ್ ಜಳಯ್ಲಿ ಆನಿ ಏಕ್ ಪೊತ್ ಪೆಚ್ಕ್ರೋಲಾನ್ ಭಿಜ್ಲೊ ತುಪಾಲ್ಯಾಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ; ಜಳ್ವೆಂ ಪೊತ್ ಕಾಡ್ತಾಂ-ಪೆಚೆರ್ ಅಧಾರಾನ್ ದೊವರ್ಲೆಂ. ಖಿಟ್ಲಾ ಪಂದಾಕ್ ಅಗರ್-ಬತ್ತಿ ಧುಂವ್ಪೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಚಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂ.....

“ಪೆಚ್ಕ್ರೋಲ್ ಖಿಯ್ ಪರ್ಮಳ್ತಾ?” ಪಾಟಿ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮೆಹತಾ ವಿಚಾರಿ.

“ಜಿಪಾಂತ್ಲೊ ಪೆಚ್ಕ್ರೋಲ್ ‘ಲೀಕ್’ ಜಾತಾ ಸಾಹಬ್! ಮೊಜಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಲಾಗೊ.” ತಕ್ಷಣ್ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ. “ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಪಾಲ್ವಂವ್ಕ್ ಬರಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಹೊ! ತರೆ. ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಪಾಲ್ವಯ್. ಬೊಟಾಂ ಹುಲ್ಕಾತಿ.” ಮೆಹತಾ ಇತ್ತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ನ್ಹೆಸ್ಲೆ. ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ದೊಸ್ತೆಲಾಚಿ ಗೇಟ್ ಚತುರಾಯೆನ್ ಚಡೊನ್ ತೆದ್ಪಿನ್ ದೆಂವ್ಲೆ. ಮೆಹತಾನ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾ ಸುಗಿ ಮೆಚಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

“ತೆಂ ಜೀಪ್ ನೆಹಿಂವೊ!?” ಆಕಾಂತ್ಲೊ ಮೆಹತಾ ಕಾರಾಲಾಗಿ ಪಾವ್ತಾನಾ.

“ತೆಂ ಜೀಪ್ ನೆಹಿಂ.” ಹಾಳ್ವಿಯೆನ್ ಒಪ್ಪಾಲೊ ನಿಳ್ಲ್ಯಾ ಶರ್ಚಾಚೊ ಮನಿಸ್. “ಆನಿ ತುಕಾ ಆಪಂವ್ಕ್ ಧಾಡ್‌ಲೊ ಮನಿಸ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿನ್‌ನಿಂ. ಬಗಾರ್.....”

“ಹಾಂವ್!” ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್. ಹರಿತ್ ಆನಿ ತೀಕ್ಷಣ್ ತಾಳೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಮೆಹತಾಚಾ ಕಾನಾಂನಿ ರಿಗೊ!

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಧೆಡೆ ಭೋವ್ ವ್ಹಡಾ ಸಮಾಧಾನೆನ್, ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ಹಾತ್ ಬಾಂಧುನ್ ಉಬೆ ಆಸ್ಲೆ.

ಸಾಂಖಿಳ್ ಮೆಹತಾಚಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ರೆವ್ಡಾಲಿ. ತೊ ಆಧಾರ್ ಚುಕೊನ್ ಪರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ತಕ್ಲೊ ನಾರ್ ಆಪ್ಲಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಕಾರಾಚಾ 'ಬಂಪರಾ'ಕ್ ಧಾಡಾಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ಫಾರಿಕ್ತಣಾಚಾ ಕ್ರೋಧಾನ್ ಕುರ್ಡೊ ಜಾಲ್ಲಾನ್, ತಾಚಾ ಬಾಪ್ಚಾಂಕ್ ಅಮಾನುಷ್ ತ್ರಾಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಪಾಜೆಚಾ ಫಾತ್ರಾರ್ ವಸ್ತುರ್ ಬಡಂವ್ಪಾ ಥೊಬಿಯಾಚೆ ಚಲಾಕೆನ್ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಂಗಾನ್ ಸಾಯ್ಕಲಾಚಿ ಸಾಂಖಿಳ್ ಮೆಹತಾಚಾ ಆಂಗಾರ್ ಖೆಲೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.....

ಫಾರಿಕ್ತಣ್ ಇಂಚಾನ್ ಇಂಚ್, ಘಡ್ಯೆನ್ ಘಡಿ ಆನಿ ಥೆಂವ್ಯಾನ್ ಥೆಂಬೊ ಫಾರಿಕ್ ಜಾತಾಲೆ.....

“ಸಾಹಬ್!” ಜೊಸೆಫಾ ಸಂಗಿಂ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ತಾಳೊ ಭರ್ಮಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ದಾಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಏಕ್ ಅವ್ಜಿತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ಲೊ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ.

ಹೊಸ್ತೆಲಾಚೆ ತಿಸ್ರೆ ಮಾಳಿಯೆರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮೆಹತಾಚೆಂ ಕೂಡ್ ಉಜ್ಯಾಚೆಂ ಕೆಂಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಳ್ತಾಲೆಂ. ಉಜ್ಯಾಚ್ಯೊ ಜಿಬೊ 'ಭರತನಾಟ್ಯಂ' ಖೆಲ್ವಾ ಸಬಾರ್ ಚಲಿಯಾಂ ಜಿನ್ನರ್ ನಾಚೊನ್ ಮೊಳ್ವಾಕ್ ಉಮೆ ದಿಂವ್ಪಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಹ್ಯೆ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಘಡಿಯೆ, ತ್ಯಾ ಪ್ರಜಲಿತ್ ಉಜ್ಯಾಚಾ ಪ್ರಕಾಸಾಕ್ ತಾಂಬ್ಡೆಂಚ್ ದಿಸ್ವಾ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ತೃಪ್ತೆಚೊ ಶೀತಳ್ ದಾಸೊ ಉದೆಲೊ!

ಮೆಹತಾಕ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ತೊ ಮತಿರ್ ನಾತ್ಲೊ. ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ ಸಾಂಖಿಳ್ ಕೊವಳ್ ತಾಣೆ ಕಾರಾ ಭಿತರ್ ಉಡಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂನಿ ಮೆಹತಾಕ್ ಉಕಲ್ ಎಕಾ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ಉಡಯ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ಕಾರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ತೆ ದೊಗ್ ಮನಿಸ್ ಭಿತರ್ ಸರೊನ್ ಬಸ್ಲೆ. ಚಡಿತ್ ವೇಳ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂಚ್. ಹೊಸ್ತೆಲಾ ಮುಕ್ತ್ಯೆ ಘುಂವ್ಡರ್. ಕಾರ್ ಘುಂವ್ತಾನಾ ಕಾರಾಚಾ ಆಶ್ವಾಂತ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ತೃಪ್ತೆಚಿ ದೃಶ್ ದಿಸ್ಲೆಂ— ಮೆಹತಾಚೆಂ ಕೂಡ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಭಸ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಆಕಾಂತಾನ್ ಉಟ್ಲೆ ಭುರ್ಗೆ ಮೊಂವಾಚಾ ಮುಸಾಂ ಪರಿಂ ತ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಧಾಂವ್ತಾಲೆ!

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡಯ್ಲೊ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಕಾರ್ ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನಾ ಲಾಗಿಂ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಉತಾರ್ ಪಾಳುನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಮಡು ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂಕ್ ದಿಲೊ. ಚಡಿತ್ ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ—ಮಡ್ವಾನ್ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪಂವ್ಕಿಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ವ್ಹುಣ್ ಜೊಸೆಫ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ. ತೆ ಮನಿಸ್ ರೈಲ್ವೆ ಫ್ಲ್ಯಾಟ್‌ಫೊರ್ಮಾಚೆರ್ ಚಡ್ಲೆಚ್, ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ತಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಶೀದಾ ಆಂಟಿಚಾ ಫರಾಚೆ ಕುಬಿನ್ ಧಾಂವ್ತಾಯ್ಲೆಂ.

ಹೊನಾಕ್ ಪಳೆವ್ಕ್ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಆತುರಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ತೊ ಥುಯ್ಸರ್ ಹ್ಯೆ ಘಡಿಯೆ ವಜೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷೆನಾತ್ಲೊ. ಕಾರಾಣಾಂಯೊ ಆಸ್ಲಿಂ.

ಆಪ್ಲಾಚಾ ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ವರ್ವಿಂ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೊ ಆಪ್ಲಾಕ್ ನಿಕ್ಯಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ದೂರ್ ದಿತೆಲೆ ವ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾಸ್ಲೊ. ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ಚಾ ಫುಡೆಂ ತೊ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್? ಖರಾರ್-ಪತ್ರ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೊ ಖರೆಂ; ಪುಣ್ ಭದ್ರತಿ ಕಸಲಿ? ಶೀಲಾ ಆತಾಂ ಘರಾ ಪಾವ್ಲೊ.

ಪುಣ್ ಡೊನ್ ಭದ್ರ್ ಹಾತಾಂನಿ ಆಸ್ಲೊ. ಜುಡಿತಾಚೊ ದುಬಾವ್ ಕೊಣ್ಂಚ್ ಕರ್ಚೆನಾಂತ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಜುಡಿತಾಚೆ ಚತುರಾಯೆಚೆರ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಭರ್ವಾಸೊ ಆಸ್ಲೊ.

ಆಂಟಿಚಾ ಘರಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲೊಚ್, ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಾರ್ ಗೇಟಿಚಾ ನಿಟಾ ಯೆಕ್ ಉಬೆಂ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಆವಾಜಾವಿಣೆ ಗೇಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕರುನ್ ತೆಂ ಕಾರ್ ಲೊಟುನ್ ಗ್ಯಾರೇಜಿ ಭಿತರ್ ವ್ಹಲೆಂ. ಗ್ಯಾರೇಜಿಂತ್ಲೊ ಲಾಯ್ಕ್ ಪೆಟವ್ನ್ ಕಾರಾಂತ್ಲಿ ಸಾಂಖಿಳ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ನ್ ಪಯ್ಲೆಂಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಉಡಯ್ಲಿ. ಕಾರಾಚಾ ಪಾಟ್ಲೆ ಸಿಟೆರ್ ಆಸ್ಲೊ. ನಂಬರ್ ಪ್ಲೇಟಿ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಕಾರಾಕ್ ಬಸಯ್ಲೊ. ಕಾರಾಚಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ತೀನ್ ಚಾರ್ ರಗ್ತಾಳಿಂ ಖಿತಾಂ ಪುಸುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಚ್, ಲಾಯ್ಕ್ ಪಾಲ್ವಾವ್ನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಆವಾಜಾ ವಿರೋಧ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ನ್ ಗ್ಯಾರೇಜಿಂಚಿಂ ಬಾಗಿಲ್ ತಾಣೆ ಧಾಂಪ್ಲೊ.

ಘರಾಚಾ ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ ತಾಣೆ, ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ಲಿ ಲಾಂಬ್ ಚಾವಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಆನಿ ಬೀಗ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲೆಂ. ಬರೆಂಚ್ ತೆಲಾಂತ್ ಲೊಳ್ಲೆಂ ಬೀಗ್ ಆವಾಜಾವಿಣೆ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ರಶನ್ ಕಾಂಬ್ಲಿ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ. ಆಪ್ಲಾಚಾ ಕುಡಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ ತಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಆಪ್ಲಿಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲಿಂ. ಆಂಟಿಚಾ ಬೆಡ್-ರುಮಾಲಾಗಿಂ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ತಿ ನಿಶ್ಚಿಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂಚಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ನಿರ್ದೊನ್ ಆಸ್ಲಿ. ಅಕಲ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್, ಖಿಟ್ಲಾರ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಜಾಗೊ ಆಸ್ಲೊ.

ತಿಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ನಿಯಾಳುನ್ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಉದೆಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ತಿಣೆ ತಾಕಾ ಅವಯ್ಚೊ ಮೋಗ್ ದಿಲ್ಲೊ, ತಾಚಿ ಸರ್ವ್ ರಗ್ತಿ, ಪೊತ್ರಿಪಣಾ ಆನಿ ಗಲಾಟೊ ಸೊಸುನ್ ವ್ಹೆಲ್ಲೆ. ಖಾಣಾ-ಜಿವ್ಣಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ತಾಕಾ ಉಣೆ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ, ಕಾರ್ ತಾಚೆ ಖುಶೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ತಿ ಪಯ್ಲೆ ಸಯ್ತಾ ತಾಕಾ ದಿತಾಲಿ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ತಿಚಾ ಸೈರಣಾಚಾ ವೃತ್ತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚೊ ಜೋಸ್ ದೆಂವ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಚುರ್ಚುರ್ಲೊ ಸಾ. ಬಗಾರ್ ಬೆಚಾರ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮುಕಾನ್ ಸರೊನ್ ತೊ ಖಿಟ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಬಾಗ್ಲೊನ್ ತಾಣೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ. ತಿಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಕುಡಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ರುಮಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ. ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಕೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಣೆ ದಿವೊ ಪೆಟಯ್ಲೊ. ಮಧುಚ್ ರಾವ್ಲೊ ತಾಕಾ ಕರಿಣ್ ಉಬ್ಲೆಸ್ ಭೊಗ್ಲೆ ಆನಿ ಮೆಜಾ

ಸರ್ವಿಲೆ ಕದೇಲ್ ಪೊಡುನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ಬುಕಾಂಚೆರ್ ಧುಳ್ ಮಾಂಡ್ಲಿ. ತೆ ತಾಣೆ ದಗೇನ್ ಲೊಟ್ಟೆ ಆನಿ ಏಕ್ ಕಾಗಾತ್ ದಾತಿಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಅಂಟಿಕ್ ಫಾವೊತೆಂ ಆನಿ ಖರಿಂ ಕಾರಾಣಾಂ ದೀವ್ನ್ ಪತ್ರ್ ಲಿಬ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಲೊಕಾಟಾಂತ್ ಫಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಲ್ಮಾರಿ ಸರ್ವಿಂ ಗೆಲೊ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪೋಡ್ನ್ ಫಾಲೆಂ. ಪಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಬಿಂತ್ಲಿ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಸೂಟ್-ಕೆಜಿಂತ್ ಚಿಪ್ಲಿ. ಸರ್ಪ್ ತಯಾರ್ ಕರುನ್ ತೊ ಖಿಟ್ಟಾರ್ ಬಸೊನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟಯ್ಲಾಗ್ಲೊ.

ಫುಡೆಂ ಕಿತೆಂ? ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ತೊ ಭಿಯೆಲೊ ನಾ, ಬಗಾರ್ ದಾಸ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಚೆಲೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮಾಲಾಂ!” ಇತ್ಲೆಂಚ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ತೆಂ ಸವಾಲ್ ದೊವಾ ಪರಿಂ ಕಡೊನ್ ಉದಾಕ್ ಜಾಲೆಂ.

ಕಸಲೊಗೀ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಚಾರ್ ನ್ಯಾಟ್-ಫಾಯ್ವರ್ ವಿಮಾನಾಂ ಮಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಬ್ಲಿಂ, ಫಾರ್ ಥಳಾನ್ ಥಳ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಂ. ವ್ಹಯ್! ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚಿ ಧೊಸ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ!

ಜೊತೆಫ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಚಾರ್ ಪೊರಾಂ ಜಾತಾನಾ ತೊ ಉಟ್ಟೊ ಆನಿ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ಘೆವ್ನ್ ರಾಂದ್ಪಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ತೊಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪೊಣ್ಯೊನ್ ತೆಂ ದೊವರ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲಿ ಜ್ವಾ ಕರುಂಕ್ ವಚಾ ತಿಕಾ ತೆಂ ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ.

ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ರಾತಿಚಿ ಡ್ಯೂಟಿ ಕಾಬಾರ್ ಕರುನ್ ವಚಿ ರಿಕ್ವಾ ಮೆಳ್ಳಿ.

“ಖಿಯ್ಸರ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಾಹಬ್?”

“ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಶನಾಕ್!”

* * * * *

ತೆಂ ಚಕ್ರಿ ಘಂವ್ತಾಲೆಂ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಧಡ್ವಡ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ತೊಯಿಂ ತ್ಯಾಚ್ ಚಕ್ರಾಕ್ ಉಮ್ಮಾಳ್ತೊನ್ ಕಪ್ಪಾತಾಲೊ. ವಿವಿಧ್ ರಂಗಾಚಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ, ವಿವಿಧ್ ಆಕಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ—ಉರುಟ್, ಚೊವ್ಕ್, ಲಾಂಬ್ ರೊಂದ್ ಇತ್ಯಾದಿ..... ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಉರ್ಡಾಲೊ..... ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಅಂಗ್ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ದಸ್ತಕ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತೊ ಉರ್ಡಾಲೊ, ಕರಿಣ್ ದೂಕ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ. ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ನಂತರ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊ, ಕಸಲೆಗೀ ಊಬ್ ತಾಚಾ ಹರ್ಬಾರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ..... ದೊಳ್ಯಾಂಚಿ ಖೊವ್ಕಾಂ ರ್ಪಾಡ್ಲಿಂ

ಅನಿ ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲೆ..... ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ಪ್ರವೀಣ್ ಕುಡಾಂತ್ಲೊ ವಸ್ತು ತಾಚೆ ಮತಿಚೆ ಪಡ್ವಾರ್ ಖಂಚ್ಲೊ ಆನಿ ಸಗ್ಳೆಂ ಪ್ರಕರಣ್ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಶೆಳೊ ಶಿರ್ಶಿರೊ ತಾಚೆ ಕುಡಿಂತ್ಲಾನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ.

ಜನೇಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಜೊ ಸಕಾಳಿಂಚಾ ಸುರ್ಯಾಚಾ ಕಿರಣಾಂಚೊ ಖುಂದೊ ತಾಚಾ ಹದ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಉಜ್ವಾ ಹಾತಾಲಾಗಿಂ ಕಸಲೆಂಗೀ ಊಬ್ ತಾಕಾ ಲಾಗ್ಲೆಂ..... ಕ್ಷಣಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹುನೊನಿ ವಾರೆಂ ತಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲೆಂ... ಕಪ್ಪಾಂನಿ ತಕ್ಲೆ ಉಕಲ್ ತಾಣೆ ಸಕ್ಲಾ ಪಳೆಲೆಂ—

ಜುಡಿತ್ ! ತೆಂ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲೆ ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಾ ಸರ್ಪಿಂ ದೊವರ್ನ್ ನಿದ್ರೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೆ ಪ್ರಶಾಂತ್ ವದನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ತಾಂಬೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಡೊನಾಕ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ಕಾರಾಣ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ನಾ. ಜುಡಿತ್ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಫರಾ ಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗಾಚಿ ದೊರ್ಕ್ ವಿಸ್ತಾಲೊ; ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕೃತಜ್ಞ ತನ್ ಭರ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಜುಡಿತ್‌ಚಾ ಮೋವ್ ಕೆಸಾಂಚೆರ್ ದೊವರ್ಲೊ. ಫುಡೆಂ ತೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ. ಕಾಚೊ ಹಾತ್ ಜುಡಿತ್‌ಚಾ ಮಾತ್ಸಾ ವಯ್ ಧಾವ್ನ್ ಸಕ್ಲಾ ಗಳ್ಳೊ ಆನಿ ಎಕಾ ನೀಳ್ ತಾವ್ತಾ ಸಂಗಿ ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಧಾಂವ್ಲೊ.

ತಾಕಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ, ತಾಚಾ ಹದ್ಯಾರ್ ಮಾಚೆಂ ವೋತ್ ಕುಡಾಚಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ದೊಳ್ಕಾಂ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಕಾಳಿಂ ಪ್ಲೆತ್ತಾಂ ಫೆವ್ನ್ ಜುಡಿತ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ. ಮುಖಮಳಾ ವಯ್ಲೊ ಹಾಸೊ ಪರ್ಜಳಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ನವ್ಯಾನ್ ಥಳ್ಳೆಂ ಕಿಟಾಳ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾಕ್ ಭಿತರ್ಲೊ ಭಿತರ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ತೊ ಕಪ್ಪಾಂನಿ ಹಾಸೊ.

“ಆಜ್ ಕಲೆಂ ತುಕಾ ಭೊಗ್ತಾ ಡೊನ್ ?”

“ಫುಲಾ ಪರಿಂ ಸುಖಾಳ್ ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ,” ಹಾಸ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ ಡೊನಾನ್. ಪುಣ್ ತಾಚಾ ಆಂಗಾಂತ್ಲಾನ್ ದುಕಿಚಿ ವೀಜ್-ಹಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಪ್ಲೆ ಸುರಿಯೆ ಜಿನ್ನಾರ್ ಮಂದ್ಯಾಕ್ ತೊಪ್ಲಿ. ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳಾ ದುಕಿನ್ ವೊಳಾಲೆಂ. ಜುಡಿತ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ತಾಚಾ ಖಿಜ್ವಾ ಸರ್ಪಿಂ ಬಸ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಆನಿಕ್ಯೊ ಆಸ್ಲೊ ಪರ್ಜಳ್ ಫಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ಕಾವ್ಲೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ,” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆ. “ಆನಿ ಹೆಪ್ಲೆಭರ್ ತುಂವೆಂ ಹಾಲೊಂಕ್ ಸಜೊ.....”

“ಗುಡ್ ಮೊರ್ನಿಂಗ್ ಅಕಲ್ !” ಜುಡಿತ್‌ಚೊ ಬಾಪ್ತಾಯ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ಪಂದನ್ ಕೆಲೆ. ಜುಡಿತ್ ಕಸಲಿಂ ಚೊಕ್ ಆಧಾರ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊ.

“ಗುಡ್ ಮೊರ್ನಿಂಗ್ !” ಬರ್ನಾಡಾಚೆ ದೊಳೆ ಡೊನಾಚೆರ್ ಖಿಳಾಲೆ. ತೆ ದೃಷ್ಟೆಂತ್ ಉಲವ್ಣಾನ್ ಪಾವಿತ್ ಕರ್ಚಾ ಸಂದೇಶಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಬಳಿಪ್ಪ್ ಸಂದೇಶ್ ಆಸ್ಲೆ ಆನಿ ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲಿ.

“ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಪತ್ರ್ ಲಿಖುನ್ ತಯಾರ್ ದೊವರ್ಲಾಂ ಡೊನ್,” ಬರ್ನಾಡ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆತಾಂ ತೆಂ ಟಿಪ್ಪಲಾಕ್ ಘಾಲ್ತಾಂ. ಹೊ ಸಂಗಿ ತುಜಾ ಘರ್ಚಾಂಕ್ ಹೆರಾ ವಾಟಾಂನಿ ಕಳಿತ್ ಜಾತೆಲ್ಯೊ ತರ್ಯೊ ಪರ್ವಾನಾ. ತುಜೊ ಪಾಪ್ತಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ಚೆ ಯೆತಲೊ, ತ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತುಜಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚಿ ಖುಶಿ.”

ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ.

“ತುಜೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಹೊಗ್ಗಿಕೆಕ್ ಪಾತ್ರ್ ತರ್ಯೊ.” ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ರಾವ್ಲೊ ಬರ್ನಾಡ್. ಡೊನಾನ್ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಯೊ. “ತುಜಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ತುಂವೆಂ ವಿಕ್ರಿಪ್ಪಣಾಚಾ ಗಡಿರ್ ಹಾಡ್ನ್ ರಾವಯ್ಲಾಯ್. ಮರ್ಯಾದ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಆಸ್ಲೊ ದಿಲೊ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಸಲೆಚ್ ಅಪೇಕ್ಷೆನಾ.....”

“ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ!” ಖಿರ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಡೊನಾನ್.

“ಪಾಪ್ತಾ, ಪ್ಲೀಜ್.....” ಪರಾಶ್ವಿಲಾಗ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್, ಬರ್ನಾಡ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಉಲಾವ್ಣೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್. ಬರ್ನಾಡ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಪಚೊಂಕ್ ಘುಂವ್ಲೊ. ಬಾಗ್ಲಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ಜುಡಿತ್ಯಾಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. “ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ನಿದೊಂಕ್ ನಾಂಯ್ ಪುತಾ, ಆಜ್ ಚಡ್ ಪುರಾಸಾಣ್ ಕರಿನಾಕಾ!”

“ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್..... ತುಂ ನಿದೊಂಕ್ ನಾಂಯ್?”

ಬರ್ನಾಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಚ್ ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ಲೆ ಡೊನಾನ್. ಜುಡಿತ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ಡೊನ್ ಸಾವ್ಯೆಲೊ. ಚಲಿಯೆಕ್ ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ? ತೆಂ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಸ್ತಾ?

“ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ನಿದೊಂಕ್ ನಾ.”

“ಪುಣ್ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ಜಾಗೆಂ ರಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಿಗಿ ಜುಡಿತ್?”

“ಹುಂ ಹುಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ತಸೆಂಚ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.”

“ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಿ ಜುಡಿತ್.....”

“ಪರೀಕ್ಷೆ ವರ್ವಿಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ಡೊನ್?” ತೆಂ ಮಾಜ್ರಾಪರಿಂ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರುನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ಸರ್ವಾಂಚಾಕ್ಯೊ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪಾಸ್ ಜಾಲ್ಯಾಂ.”

“ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಜುಡಿತ್?”

“ವಿವರಂಚೊ ವೇಳೆ ಯೆತಲೊ ಡೊನ್!” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳಿ. ಆತಾಂ ದಯಾ ಕರುನ್ ದಾಂತ್ ಘಾಸುನ್ ಸಕಾ ಳಿಂಚೊ ಫಳ್ವಾರ್ ಘೆತಾಯ್ಗಿ ರಾಯಾ!”

ಡೊನಾಕ್ ಜಗ್ಗಾಣೆ ಮಾಲೆಂ. ವಿಜ್ಞಾತಾಯೆನ್ ತೊ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಜುಡಿತಾಚ್ಯೆ ಸೂಕ್ತ್ ನದ್ರೆಕ್ ಆನಿ ಬುದ್ಧಂತಾಯೆಕ್ ಹೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ರಾವ್ಲೆಂನಾ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಜಿನೊಸ್ ತಕ್ಷಣ್ ಬದ್ಲಿಲೊ. ಮೋಗ್, ನಿವೊನ್ ಕರಿ ಜಾಯ್. ಎದೊಳ್ ಮತಿಕ್ ಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲೊ 'ರೂಲಿ' ಆತಾಂ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾಲ್ಯೊ.

“ಘಡ್ಪಡ್ಪಾಕಾ ಡೊನ್,” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಆದ್ಲೊ ಹಾಸೊ ಹಾಡ್. “ತುಕಾ ಖುಶಾಲ್ ಕರ್ಚಾ ಖುಶಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಶೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ!”

“ಜೊಸೆಫ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಗೀ?” ಡೊನಾನ್ ಆವ್ಜಿತ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಾ” ಜುಡಿತಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ತೊ ಖಂಡಿತ್ ಆತ್ಮಾಂ ಯೆತಲೊ.....” ತೆಂ ಉಲವ್ಚೆಂಚೆ ಗೆಲೆಂ.

ಡೊನಾಚಿ ತಕ್ಲೆ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಚಿಂತಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ಚಡ್ ತೊ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ. ತೊ ದೀಸ್ ಬುಡೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ ತರ್‌ಯೊ, ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಪಾತ್ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್, ಡೊನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಕಳ್ಳೆಲೊ. ತಾಚಿ ಉಬ್ಜೆ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾ ನಾಸ್ತಾಂ ಜುಡಿತ್ ತ್ಯೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಜೊಸೆಫಾಚ್ಯೆ ಆಂಟಿಗೇರ್ ಗೆಲೆಂ. ಡೊನ್ ತಾಚಾ ಯೆಣಾಕ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ರಾಕೊನ್ ಬಸ್ಲೊ.

ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಕಾಳೊ ಮೋಡ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ. ಡೊನ್ ಘಡ್ಪಡ್ಲೊ. ಜುಡಿತಾನ್ ಚಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ಕೆಲಿನಾ.

“ಜೊಸೆಫ್ ಫರಾ ಗೆಲಾ,” ತೆಂ ತಿಳ್ತಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಕೇರಳಾಕ್ ಗೆಲಾ, ಥೊಡ್ಯಾ ವಾಯ್ಟಾಕ್. ಆಂಟಿಕ್ ತಿಳ್ಸಂಕ್ ನಾ, ಬಗಾರ್ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್ ದೊವರ್ನ್ ಗೆಲಾ. ಕಾರಾಣ್ ಹಿಚ್ ಚಳ್ಳೆಳ್ ಆನಿ ತಾಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಕಾರ್ಯಂ.....”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ,” ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲೆ ಉಶ್ಯಾಂಚೆರ್ ಆಧಾರ್ಲಿ. “ಹಾಂವೆಂ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಣಾ ಜಾಯ್ತಾಯ್, ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ!”

ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತೊ ಉಲಯ್ಲೊನಾ. ಜುಡಿತ್ ಆಪ್ಲೆ ಬೂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ತಾಚಾ ಕುಡಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ, ತಾಚಿಂ ಘನ್-ಮನ್ ಡೊನಾಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಚಿ ಪರ್ವಾ ನಾಸ್ತಾಂ ಡೊನ್ ಸಿಗ್ಗಿಟಿ ವಯ್ರ್ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ವೋಡ್ನ್ ಕೂಡ್ ಧುವ್ರಾನ್ ಭರ್ತಲೊ.....

ಮಸ್ಲೆ, ದೀಸ್ ಪಾಸ್ತಾಂಚೊ. ಡೊನ್ ಮಿಸಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಕೊಂಕ್ ನಾ. ತೊ ದೀಸ್ ತಾಣಿಂ ಹಳ್ಳಾಚಾ ಖುಶಾಲಿ ಉಲವ್ಣ್ಯಾನ್ ಖರ್ಚಿಲೊ.....

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಸೊಮಾರಾ, ಜುಡಿತ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಸಗ್ಳೆಂ ಆಂಗ್ ಫಾಯಾಂನಿ ರುಂವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಮೆಹತಾ ಆಸ್ತೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚಿಂ ಕೂಡ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಸ್ತುಂ ಸಂಗಿ ಭಸ್ತಾಲ್ಲೆಂ. ಹಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕೊಣಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ.

ರುಜ್ಜಾತೋ ನಾತ್‌ಲ್ಲೋ. ಎನ್. ಸಿ. ಸಿ.ಚಿ ಮೊಚಿ ದಿಲ್ಲಾನ್ ಬೆಲ್ಕುಲ್ ಘುಟ್ ಸಾಂಡ್ಲೊನಾ. ತರ್‌ಯೊ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆನಿ ಡೊನಾಕ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೆಂ ನಿಕ್ಕಾಯಿಂಲೆಂ ಆನಿ ಡೊನಾಕ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಂತ್ ಜಾಗೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಶೀಲಾ ಮೂರ್ತಿ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ (ಇನ್‌ವೆಕ್ಟರ್ ತಾಕಾ ಪಾಂವ್ಕ್ ಮಿಥ್ಡ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ) ಜುಡಿತಾಕ್ ಭೆಟ್ಲೆಂ. ಡೊನ್ ಖಿಯ್ಸರ್ ಆಸಾ ವ್ಹುಣ್ ತಾಕಾ ಆನಿ ಜುಡಿತಾಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಚೊನಾ ವ್ಹುಣ್ ಉತಾರ್ ದಿಲಾಂ ವ್ಹುಣ್ ಶೀಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಚ್ ಜುಡಿತಾಕ್ ಸಮ ಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ, ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಖಬಾರ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಿನಾ.

ತೈ ಸಾಂಜೆರ್ ಜುಡಿತಾ ಥಾವ್ನ್ ಗಜಾಲ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಚೊ ಡೊನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಸಗ್ಳೊ ಸುಸಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಧ್ತಾ ಆಸ್ತಲೊ!” ಇತ್ಲೆಂಚ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ತಿ ಗರ್ಜ್ ಯೆನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ,” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಜುಡಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಡೊನಾಚಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಪಡ್ಲಿಂನಾಂತ್.

* * * * *

ಮಂಗ್ಳಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಏಕ್ ಘನಾಧಿಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬರ್ನಾಡಾಚಾ ಘರಾಚಿ ಮೆಟಾಂ ಚೆಡ್ಲಿ. ಬರ್ನಾಡ್ ಉಟೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಮಜೊನ್ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲೊ.

“ಬರ್ನಾಡ್ ಡಿ'ಮೆಲ್ಲೊ?”

“ವ್ಹಯ್! ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ತೊ.”

“ಹಾಂವ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜ್!!”

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಪೊಸೊಭರ್ ಹಾಸೊ

ನಿಕಿತ್‌ಫ್: “ಹಾಂವ್ ಚಿತ್ತಾಂ, ಹಿ ಕೇಜ್ ಕೊಡ್ಲಿ ಛಾಯೆಚ್ ತೀರ್ಮಾನ್ ಕರ್ಯೆತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ವ್ಹುಣ್.”

ಅರೋಪಿ: “ಆಮಿ ತಸೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲ್ಯಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಾ; ತೆದಾಳಾ ತೊ ಪೊಲಿಸ್ ಆವ್ಚೊ ಲಡಾಯೆಂತ್ ಮಧೆಂ ಯೇವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಡ್ಲಿಕ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲೊ.”

—ತೊ. ಮಿ., ನಿಡ್ಲೋಡಿ.

ಪುಟ 16

“ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ನಿಜಾಯ್ತಿ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂ !”
ಬರ್ನಾಡ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಹಾತ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡುನ್.

“ಆನಿ ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಸಮ್ಜಣೆಚಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಮೆಳೊನ್ ಮೊಜೊ ಭರ್ಮ್ ಚಡ್ಲೊ !” ಸುದರ್ಭಾಕ್ ಅನುಸಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜ್, ದೊಗಾಂ ದಾದ್ಲಾಂನಿ ಹಾತಾಕ್ ಹಾತ್ ಮೆಳವ್ನ್ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಸೂಚಯ್ಲೊ.

“ಫುರ್ ಸೊಫುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಗೀ ?” ದಿವಾನ್ಪಾಸ್ಕಾಂತ್ ರಿಗ್ವಿಜ್ ಸೊಫಾ ದಾಕವ್ನ್ ವಿಚಾರಿ ಬರ್ನಾಡ್.

“ನಾ !” ದೀರ್ಘ್ ಸ್ವಾಸಾ ಸಂಗಿ ಬಸ್ಲೊ ಪೀಟರ್. “ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಕಾರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಂ.”

ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯೊ ಸಂಸಾರಿಕ್ ಗಜಾಲಿ ಜಾಲೊ, ಪೀಟರ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಾಕ್ ಯೆನಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಬರ್ನಾಡ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ.

“ತುಜಾ ಘರಾಂತ್ಲಿಂ ಹುಶಾರ್ ಅಸಾತ್‌ಮೊ ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ ! ವ್ಹಯ್. ಮೊಜೊ ಪೂತ್ ಆನಿ ಪತಿಣ್ ಬರೆ ಭಲಾಯ್ಕೆಂತ್ ಅಸಾತ್.” ‘ಮೊಜೊ ಪೂತ್’ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಂಚೆರ್ ಪೀಟರಾನ್ ಚಡಿತ್ ವಜಾನ್ ದೊವರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಬರ್ನಾಡಾಚಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಮಿರಿ ಪಡ್ಲೊ.

“ಮೊಜಿ ಧುವ್ ಕೊಲೆಜಿ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ,” ಬರ್ನಾಡ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಕಾ ಕಸಲೆಂ ಪೀವನ್ ಹಾಡುಂ ?”

ಪೀಟರಾನ್ ಹಾತ್ ಹಾಲಯ್ಲೊ. “ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿ ನಾಕಾ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಸಂದರ್ಭಾಚೊ ಫಳ್ ಜೊಡ್ಲೊ. “ಆಜ್ ಡೊನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಹುಶಾರ್ ಆಸಾ !”

“ಡೊನ್ !” ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಉದೊನ್ ಪಡ್ಲೊ ಪೀಟರ್; ಕಾಳ್ಜಾಣಾಚೆಂ ಮೋಡ್ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಘುಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಕ್ರೋಧಾಭರಿತ್ ನಿರ್ಧಾರಾಚೆಂ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಅಸಹಾಯಕತೆಚೆಂ ಖುಣ್ ಬರ್ನಾಡಾಕ್ ರ್ಪುಳ್ಕಾಲೆಂ !

“ಡೊನ್,” ಪರತ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಪೀಟರ್. “ಹಾಂವ್ ತಾಚಾ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ವಚೊನ್ ತಾಚೊ ಸಾಮಾನ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಕಾರಾಂತ್ ಆಸಾ..... ಮಿಸ್ಟರ್ ಬರ್ನಾಡ್, ಡೊನಾಕ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೊ ತಸೆಂ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಂತ್ಲೊ.....”

“ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಜುಡಿಶಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಯ್ಲಾಂ!”

“ಜುಡಿಶ್?”

“ಮೊಜಿ ಧುವ್.”

“ಮೊ!” ಪೀಟರಾನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಭರಾನ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ತುಮ್ಮಾ ಸಪ್ಪಣೆಕ್ ಆನಿ ಬರ್ಮಾ ಮನಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಭಾರಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ಬರ್ನಾಡ್. ನಹಿಂಚ್ ತುಮಿ ಮೊಜೊ ಮಾನ್ ರಾಕ್ಲೊ..... ಬಗಾರ್..... ಬಗಾರ್ ಎಕಾ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಘಟನಾಕ್ ಆಮ್ಚಾಸ್ ಕರುನ್ ದಿಲೊ. ಹೆಂ ಘಟನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ಚೆ ಜಾತೆಲೆಂ—ಪಾತ್ಯೆ ಮ್ಹಾಕಾ, ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತುಜಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಕಳಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ—ಹೆಂ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಘಡೊನ್ ವಚಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ಹಾಂವ್ ಪಳಾಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೊಂ. ಆತಾಂ ವೇಳ್ ಉದೆಲಾ. ಡೊನಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಡಾವ್ನ್ ದೊವರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ತಾಂ. ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ, ಸೈರಾಣಾಕ್ ಆನಿ ಉದಾರ್ ಮನಾಕ್ ಗಡ್ ಆಸಾ ವ ನಾ?”

“ಆಸಾ.” ಘಡ್ವಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ತೈಚ್ ಘಡ್ವಡನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

“ತಿ ಗಡ್ ಉತ್ರಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್?”

“ಮೊಜಾ ಉದಾರ್‌ಪಣಾಚೊ ಆನಿ ಸೈರಾಣಾಚೊ ಹಾತ್ ಮಟ್ವೊ ಕರ್ತಾಂ!”

“ಸಾರ್ಕೆಂ! ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಕಸಲೊಯ್ ಸುಬಂಧ್ ಘೊಡ್ನ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ತುಂ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್?”

“ಸುದರ್ಭಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಲೊಂಚ್!”

ಪೀಟರ್ ಎಕಾಚ್ಛಾಣೆ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಧರ್ನಿರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಬೇಗ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಕೊಡ್ ದಾಕಯ್, ಪ್ಲೀಜ್!”

ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಉಟೊನ್ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಡೊನ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಪೀಟರಾನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಮೊಟಾಂಚೆರ್ ಚೆಪ್ಲೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ಸಿಗ್ಗಿಟ್ ಡೊನಾನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಪಿರಿಂತ್ ಚರ್ಚಿ ಆನಿ ತೈಚ್ ಸಮಧಾನೆನ್ ಅಪ್ಲಿ ದೀಷ್ಟ್ ಉಟವ್ನ್ ಬರ್ನಾಡಾ ಸಂಗಿಂ ಭಿತರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆರ್ ಮಿಂಚಯ್ಲಿ. ಸಬಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ನಂತರ್ ಬಾಪಾಯ್ಚೆ ಆನಿ ಪುತಾನ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ತರ್ಯೊ, ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಸಂತೊಸಾಚೆಂ ಲಾರ್ ಪ್ರಸರ್ಪಿಂ ನಾ. ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮೆಳಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿನಾ.

“ಗುಡ್ ಇವ್ನಿಂಗ್ ಪಾಪ್ಪಾ.” ತೊ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಕಸೊ ಆಸಾಯ್?” ಸವಾಲಾಂತ್ ಇಲ್ಲಿಂ ವ್ಯಂಗ್ ಮೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪೀಟರಾನ್ ಕಸ ಲಿಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿನಾ. ಕುಡಾಂತ್ಲೆ ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಅಂದೊರ್ನ್ ಆಯ್ಲೆ ಆನಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ಲೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ಬರ್ಫಾಪರಿಂ ಘಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ತುಮಿ ಉಲಯಾ, ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾಂ,” ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ಪಳೆಲಿ.

“ಖ್ಲೀಚ್ ಮಿಸ್ಟರ್ ಬರ್ನಾಡ್ !” ಪೀಟರಾನ್ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಚೊ ಹಾತ್ ಉಬಾಲೊ. “ಆತಾಂ ತುಂವೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ. ಭಿಯೆನಾಕಾ, ತುಜೆರ್ ಕಸಲೊಚ್ ಬದ್ಲಾಮ್ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ.”

ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಡೊನಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಘಾಸ್ಪಡಿತ ವರ್ತನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಬಸ್, ಅಕಲ್” ಹಾಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್ “ಮೊಜಾ ಧಯ್ರಾಕ್ ಪುಣೆಯಿ ಜಾತಲೊಮ್ !”

ಬರ್ನಾಡ್ ಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾ ಕದೇಲಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಆಬ್ಲಿ ದೀಪ್, ಖಿಂಚ್‌ಲ್ಲಿಚ್ ಪೀಟರಾಚ್ ಮತೀಂತ್ ಉದ್ದೆಲಿಂ ಉತ್ತರಂ ಆವಾಜಾಂನಿ ಬುಡ್ಲಿಂ. ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ಲೆಂ. ಖಿಯ್ಸರ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳೊನಾ. ತಾಚಿ ಮನೋಸ್ಥಿತಿ ಸಮ್ಜಾಲೊ ಡೊನ್, ಆಪ್ಲೆ ಫುಟ್‌ಲೆ ಪೋಂಟ್ ರುಂದಾವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕರ್ತಾಂ, ಪಾಪ್ತಾ,” ತೆಂ ಶೀತಳ್ ಮೌನ್ ವಾತಾವರಣ್ ಬಂದಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೊ, ಆನಿ ಹೊಸ್ಪಿಟಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಫಾಲಾ !”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ !” ಎಕಾಚ್ಫಾಣಿ ಉಮಾಳೊನ್, ರಾಗಾನ್ ಜಿವಾಳ್ಚೊ ಪೀಟರ್. “ತುಜಿಂ ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ದೋನ್ ಬಸ್ತಾಂ ಸಂಗಿಂ ಮೊಜಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಹುಲ್ಮಾಂವ್ಕ್ ತುಂ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಯ್. ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ, ಕೊಣಾ ಕೊಣಾ ಖಾತಿರ್, ತುಂವೆಂ ಅಸೆಂ ಕರುಂಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಕಿತೆಂ ?”

“ಕೊಣಾ ಕೊಣಾ ಖಾತಿರ್, ಪರ್ಕಾಂ ಖಾತಿರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ !” ಸುಫಾಳ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಪುಣ್ ನೀತ್ ಸರ್ವಾಂಚಿ, ಮೊಜಿ ಆನಿ ತುಜಿ ನಟಿಂ. ತಿ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸಮಾನ್ ಮಾಪಾನ್ ಮೆಳಾಜಾಯ್. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ರ್ಘುಜೊಂ !”

“ರ್ಘುಜೊಯ್ ರ್ಘುಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ! ತ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಪರಿಣಾಮ್ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಲೊಯ್‌ಗೀ ?”

“ವ್ಹಯ್ ! ಅಶೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಂದಾಜ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ !”

“ತರ್‌ಯೊ ತುಂವೆಂ ರ್ಘುಜ್ ಮಾಂದ್ಲೆಂಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?”

“ಸತ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್, ಪಾಪ್ತಾ ?”

“ಸತ್ ಆನಿ ಫಟ್ ಆತಾಂ ಚಡ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಯಾ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕಾನಾ,” ಪೀಟರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತೊ ಬದ್ಲಾಂಕ್ ಸಕ್ಚೊ ನಟಿಂ. ಉಲಯ್.”

“ಭೋವ್ ಬರೆ ತರ್,” ಡೊನಾನ್ ಆದ್ಲಾಚ್, ಸ್ವಪ್ನ್ ತಾಳ್ಕಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.
 “ತುಜಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಬಾಧಕ್ ಯೆನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹಾಂವ್ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲವ್ಕ್ ಆಸಾ
 ತೆಂ ಉಲವ್ಕ್ ಆಖೇರ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಮುಂದರ್ಸಿ, ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾಣಾ ಆಸೊನ್ಯೊ ತುಂವೆಂ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್
 ಕೆಲೆಯ್ ?”

“ಜೀವನಾಂತ್ ಕಸಲೊಚ್ ಉದ್ದೇಶ್ ದಿಸಾನಾಂತ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ !”

“ಮತ್ಲೆವ್ ?”

“ಇತ್ಲೊಚ್ !” ಕಷ್ಟೊನ್ ಉಶ್ತಾಂಚೆರ್ ಪೊಣ್ಯೊನ್ ಬಸ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಜೀವ
 ನಾಂತ್ ಏಕ್ ಉದ್ದೇಶ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್
 ನಾ. ಸಾಂಗ್ಲೊಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ವೇಳೆ ಉತ್ರಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹಾಂವ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್
 ಘಾತ್ರಾವ್ನ್ ಕಲೊರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್.”

“ಮುಂದರ್ಸಿ” ದಾಡಾಮಾಂ ಅಡ್ವನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪೀಟರ್.

“ಹೈ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ಶಿಡಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂ ಮೆಳ್ಳಾಂ ?”

“ಕಿತೆಂ ಮೆಳಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ?”

“ಅವಯ್ಲೊ ಮೋಗ್ ! ತಿಚೆಂ ನಿರರ್ಥನ್, ತಿಚೆಂ ಆದರ್ಶ್ ಮೆಳಾಂ, ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲೊ
 ಉದ್ದೇಶ್ ಆನಿ ಕೇಂದ್ರ್ ದಾಕಂವ್ಚಿಂ ತಿಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ !! ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಆಸ್ಲಿ,
 ಮೊಜಿ ಅವಯ್ ಸರ್ವಿ ಆನಿ ತಿಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಬಾಪಾಯ್ಜಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್
 ಆಸ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ತುಂವೆಂ ತಿಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತುಂವೆಂ ಕಿತೆಂ
 ಕೆಲೆಯ್ ?

“ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯಾಂಚಾ ಹಾತಿಂ ದಿಲೊಯ್ ಆನಿ ತುಂವೆಂ ಗೊಲ್ಫ್, ಬಿಲ್ಲಿಯಾರ್ಡ್ಸ್,
 ಚೆಸ್ ಆನಿ ಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಖೆಳಾಂಕ್ ವೇಂಗೆ ಮಾರ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ವಾಡ್ಲೊಂ, ರಾನಾಂತ್ಲೊ
 ವಾಸೊ ವಾಡ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ. ಪಯ್ಲಿ ದಿಸ್ಲಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್. ಕಸಲೊಚ್
 ಉಣೆ ನಾತ್ಲೆಂ, ದುಡ್ಡಾನ್ ಸರ್ವ್ ಉದ್ದೇಶ್ ಮಾರುನ್ ಕಾಡ್ಲೆ. ಶಿಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ
 ಖಾತಿರ್ ಶಿಕ್ಲೊಂ ಆನಿ ಅಶೆಂಚ್ ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ಪರ್ಯಾಂತ್ ಘಡ್ಲೆಂ.”

ಡೊನ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ಬೊಟ್ ಧರ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲಿಂ ಸತಾಂ ಉಗ್ಡಾಪಿಂ ಜಾತಾನಾ, ಬರ್ನಾಡ್ ಆನಿ ಪೀಟರ್ ಮೂಖ್
 ಜಾಲ್ಲೆ. ನಹಂಚ್ ಡೊನ್ ಬಗಾರ್ ತಾಚೆ ಪರಿಂ ಶಿಕ್ಪಾ ವೆಳಾರ್ ನಿತಿ ಖಾತಿರ್ ಝುಜೊನ್
 ಜಿವಿತ್ ವಿಭಾಡ್ ಕರ್ಚಾ ಸಬಾರಾಂಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಚಡ್ ಉಣೆ ಅಸಲಿಂಚ್ ಘಟನಾ
 ಘಡ್ಲೆಂ ಯಾ ಘಡ್ತಾಲಿಂ. ಜಾತಿಕ್, ಕುಳಿಯೆಕ್ ಆನಿ ರಗ್ತಾಕ್ ದುಸೊಂಚೆಂ ಭೆಷ್ಣೆಂ.

“ಹ್ಯಾ ನಂತರ್ ತುಕಾ ಜೆನೆವಿವ್ ಭೆಟ್ಲೆಂ !”

“ಜೆನೆವಿವ್ ತುಕಾ ಜಾವ್ನಿ, ತಾಕಾ ತುಂವೆಂ ಮರ್ಯಾದ್ ದೀಜಾಯ್ !”

ಡೊನ್ ಕ್ವಲ್ಲಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

“ಜೆನೆವಿವಾಕ್ ‘ಮಾಪ್ಪಿ’ ಮ್ಹಣ್ ಉಲೊ ಮಾರಿನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ‘ಭೆಟ್ಟಿಂ’ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ‘ಭೆಟ್ಟಿ’ ಮ್ಹಣಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಜೊ ತೊ ಅಸಾಮಿಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಬದ್ಲಾತ್‌ಗೀ ಪಾಪ್ಪಾ?”

ಪೀಟರಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನ್.

“ಬದಲ್ಯೊ ನಾ,” ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್. “ಮೊಜಾ ಜಿಣೆಯೆಚಾ ಎಕಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಹಾಂವ್ ಪಾವ್ಲಾಂ, ಚುರ್ಚುರಾಂವಿಣೆ ದೋನ್ ವಾಟೊ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾತ್. ದೋನ್ ನಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ವಾಟೊ. ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಂ ಎಕಾಚೆರ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಶೆಂ ತುಂ ಕರ್ತಲೊಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ದೋನ್ ವಾಟೊ ಸರಿ ಸಮಾನ್. ಹಾಂವ್ ಚಲೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮಾಲಾಂ, ಚಲಿ ಜಾವ್ನ್ ನಹಿಂ. ಆಸೊಂ..... ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಜೆನೆವಿವ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ತಿಚಾ ತೆಲ್ವಾ ಸೊಭಾಯೆ ಚೆರ್ ನಿಸೊಸ್ ತುಂ ಸಂಸಾರ್ ವಿಸ್ರಾಲೊಯ್. ಚಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಪ್ಪಾ, ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ, ತುಂ ಗೊಲ್ಫ್ ಖೆಲೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಯ್!”

“ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ತುಜಿಂ ಕಾರಾಣಾಂ ವಾಚ್ಚಿ ತುಜಾಚ್ ‘ದೃಷ್ಟೆಂತ್’ ಚತು ರಾಯೆನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಪೀಟರ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲಿ ಸಜಾ ದಿಂವ್ಕ್ ತುಂ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್?”

“ಹಾಂವ್ ಕಸಲಿಚ್ ಸಜಾ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ ಪಾಪ್ಪಾ,” ಡೊನ್ ಕೊಡ್ಲೆ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪುಣ್ ಭಾಂಗಾರಾಚಾ ಬೆತಾನ್ ಮಾರ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ದುಕ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ.”

ಜೆನೆವಿವಾಕ್, ಭಾಂಗ್ರಾಳ್ಕಾ ಬೆತಾಕ್ ಸರಿ ಕರುನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಡೊನ್. ಬರ್ನಾ ಡಾನ್ ಆತಾಂ ಮಧೆಂ ಉಲಯ್ಲಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ತೊ ತುಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಡೊನ್,” ಬರ್ನಾಡ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಜೀಬ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಉಲಯ್, ಮರ್ಯಾದ್ ವಿಕಿನಾಕಾ.”

“ತುಜಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ ಅಂಕಲ್,” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ತುಕಾ ಫಕತ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂತ್ ಮರ್ಯಾದೆಚಿ.”

“ತಾಕಾ ಉಲಾವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೊ ಉಲಂವ್ಲಿ, ಬರ್ನಾಡ್,” ಪೀಟರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೆವ್ನಿನ್ ಪಳೆವ್ನ್. ತಾಚಿ ದೀಪ್—ತುಜಾ ವಾಕ್ಯಾಂತ್ ಥೊಡಿ ಚೊಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಪರಿಂ ಬರ್ನಾಡಾಚೆರ್ ಖಂಚ್ಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂ ನಂತರ್ ಪೀಟರಾನ್ ಡೊನಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಆಸಾ ಡೊನ್?”

“ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ತ್ಯೊ ಪೂರಾ ಲಿಪ್‌ಲ್ಲಾ ಕೆಡಾಂ ಪರಿಂ ಪಂದಾಕ್ ಆಸಾತ್. ಇಲ್ಲೆಂ ವಾರೆಂ ಯೇತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್.....”

“ಖುಶಾಲಾಯ್ ಬಂಧ್ ಕರ್. ತುಜಾ ನಡ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಲೊ ನಷ್ಟ್, ಜಾಲಾ ಜಾಣಾಂಯ್‌ವ್? ದುಡ್ವಾನ್ ತಸೆಂ.....”

“ ಮರ್ಯಾದೆ ? ” ಡೊನಾನ್ ಕುಡ್ಲೋನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ ವ್ಹಯ್ ! ”

“ ಹಾಂವ್ ಅಸಹಾಯಕ್,” ಭುಜಾಂ ಹಾಲ್ಯಿಂ ಡೊನಾನ್. “ ಉದ್ಕಾಕ್ ವಾಟ್ ಕರುನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್, ತೆಂ ಸಮಾ ವ್ಹಾಳ್ತಾ. ತರ್ನಾಟ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಏಕ್ ಸ್ಲೋಟನ್. ಸ್ಲೋಟನ್ ಜೀವ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ, ಪುಣ್ ಸ್ಲೋಟನ್ ಫಾವ್ಲೆತ್ ಪರಿಂ ಉಪಯೋಗ್ತಿಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಪಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ.”

“ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಜಾಲೊಯ್ ! ”

“ ತತ್ವಾಂ ನಹಿಂ ಪಾಪ್ತಾ, ಹಿಂ ಜಿವಿತಾಂತ್ಲಿಂ ಸತಾಂ ! ”

“ ಹಿಂ ಜಾಣಾ ಆಸೊನ್ಯೊ ತುಂ ಬುರಾಕಾಚಿ ಕಟ್ಟಿ ಘೆವ್ನ್ ಉದಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಗೆಲೊಯ್ ! ”

“ ಮೊಜಾ ಹಾತಿಂ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಬುರಾಕಾಚಿಚ್ ಆನಿ ತಿ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ತುಂಚ್.”

ಆಪ್ಲೊ ನಿಮಾಣೊ ಖೊಲೊ ಪೆಳೊನ್ ಜಿಕ್ಲೊ ಡೊನ್. ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ತಾ ಪೀಟರಾನ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲೆನಾ.

“ ಜಾವ್ನಾಸ್ಕೆತ್ ! ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ ತಸಲಿ ಕಟ್ಟಿ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಹಾಂವ್ಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಕೆತ್. ಆತಾಂ ತಿ ಪಾಟಿಂ ಘೆಂವ್ಚೊ ಗ್ರಾಯ್ಕಿಯೊ ಹಾಂವ್ಂಚ್. ಆನಿ ಚಡಿತ್ ವೇಳ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖುಶಿನಾ.”

ಪೀಟರಾನ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬರ್ನಾಡ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಖಚಿತ್ ಕೆಲೆಂ.

“ ತುಕಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಕಳಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಮಿಸ್ಟರ್ ಬರ್ನಾಡ್.” ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ ಪೀಟರಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಬ್ರೀಫ್-ಕೇಜ್ ಹಾತಿಂ ಘೆವುನ್. “ ಹಾಂವ್ ಸೈರಾಣಾಚ್ಯೆ ದೆಗೆನ್ ಪಾವ್ಲಾಂ. ಹಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಕಸಲೆಂಚ್ ಉಣೆ ಕರುಂಕ್ ನಾ ತರ್ಯೊ. ಹೊ ಅಣ್ಣೊ ಮೊಜಾ ದುಡ್ವಾಚೊ ಉಳ್ಳೊ ಫಾಯ್ಲೊ ಜೊಡುನ್ ಹ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ತತ್ವಾಂ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಮೊಜ್ಯೆ ದುಸ್ರೆ ಪತಿಣಿಕ್ ನಾಂವಾಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ..... ತುಜಾಚ್ ಕಾನಾಂನಿ ತುಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೊಯ್ ”.

“ ಆನಿ ಆತಾಂ, ಮೊಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಹೊಚ್. ತಾಕಾ ಮೊಜಾ ಘರಾಂತ್ ಜಾಗೊ ನಾ. ತಾಕಾ ಸರ್ವ್ ವಾಟೊ ಉಗ್ತೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಬರೆಪಣಿ ದೀಸ್ ಸಾರುಂಕ್. ಪುಣ್ ಅತ್ವಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಮೊಜಾ ಘರಾಂತ್ ಜಾಗೊ ನಾ ! ” ಪೀಟರಾನ್ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿಂ ಬ್ರೀಫ್-ಕೇಜ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಚೆಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. “ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾತ್ ಧಾ ಹಜಾರ್ ರುಪಯ್ ! ಹೆ ಘೆ ಆನಿ ತುಜೆ ವಾಟ್ ಪಳೆ ! ” ಡೊನಾಚಾ ನಾಕಾ ಪಂದಾಕ್ ಚೆಕ್ ಧರುನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಪೀಟರ್. ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿನಾ. ಅಶೆಂ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಖುಡಿತ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ. ಸಂದರ್ಭ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜೆನೆವಿವಾನ್ ಪೀಟರಾಚಿ

ಕಾನ್ ಪೊಳೆಯಿಲ್ಲ. ಡೊನ್ ಹಾಸ್ಟೊ. “ಹಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮೊಳಾಬ್ ಮೊಜಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲೆ ಪರಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗುಂಕ್ ನಾ,” ತೊ ಸ್ವಪ್ನ್ ಉಲಯ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಮೊಬ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಜೆನೆವಿವ್ ಯೆತಚ್ ಮೊಜ್ಯೆ ಆವಯ್ಚೊ ತಸ್ವೀರೆಕ್ ಮೊಜಾ ಕುಡಾಂತ್ ಮಾತ್ ಸ್ಥಾನ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ, ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾ ಹೆಚಾರ್ ದೀವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಪಳೆತಾಯ್? ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ ಪಾವ್ಪಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ವಚಾಸೊಂ ನಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ನಹಿಂ. ಜೆನೆವಿವಾನ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತುಜಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ಫಾಲ್ಯಾತ್. ತುಕಾ ಮೊಜೊ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೋಗ್ ಆಸಾ. ಜೆನೆವಿವೆಚ್ ಮೊಜೆ ಆನಿ ತುಜೆ ಮುಢ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್.....”

“ಕಸಲೊ ಸಂಬಂಧ್?”

“ಬಾಪುಯ್ ಪ್ರತಾಚೊ.”

“ತಸಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ನಾತ್ಲೊ, ಆತಾಯಿಂ ನಾ ಆನಿ ಮುಕಾ ರ್‌ಯಿಂ ಆಸ್ಲೊನಾ!” ಘರ್ಜಾಲೊ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜ್. ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಚೆಕ್ಕ್ ಡೊನಾಚಾ ಹರ್ಬಾರ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ಮಿಸ್ಟರ್ ಗೊಮೆಜ್,” ಮಧೆಂ ಪಡ್ಲೊ ಬರ್ನಾಡ್. “ಹೊ ವಿಷಯ್ ಭೋವ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ತಸೆಂ ಕೋಮಲ್. ಆನಿ ತುಂವೆಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ದರ್ವಡ್ಯಾನ್ ಅಸಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಆನಿ ನಿರ್ಣಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ.”

“ಹಾಂ! ಮೊಜಾ ಮೊಗಾಚಾ ಬರ್ನಾಡ್,” ಉಬೊ ರಾಫೊನ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಹ್ಯೆ ಫಾಡಿಯೆ ಥೊಡ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಉಚಾರುಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ; ಹ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ನಿರ್ಣಯಾಚ್ಯೊ ಬುನ್ಯಾದಿ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಗ್ಲಿತಾತ್, ಪುಣ್ ಹಾಂವ್.....” ಪೀಟರ್ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಕದೆಲಾರ್ ಗೆಳ್ಳೊ. ಡೊನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆತಾಲೊ. ತಾಚಾ ಮುಖಮುಖಾರ್ ಆತಾಂ ಸಂಶಯಾಚಿಂ ಏಕ್ ಕಿರಣ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ!

“ಮೊಜೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಚಲಿಯೆಚಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚ್ಯೆ ಖುಶೆ ವಿರೋಧ್ ಜಾಲೆಂ.” ಕ್ಷೀಣ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ. “ಚಲಿ ತಿಚಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಧುವ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ವಿಪರೀತ್ ಗ್ರೇಸ್‌ತಕಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಮೊಗಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಸರ್ವ್ ತ್ಯಾಗ್ ಕರುನ್ ತಿ ಮೊಜ್ಯೆ ಸಂಗಿ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಅಮಿ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್.”

“ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ತೆಂಪಾನ್ ಚಲಿಯೆಚಿ ಆವಯ್ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲಿ. ಮೊರ್ನಾಕ್ ವಚೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ನಂತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಬಂಡ್ವಾಳ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಬುಡ್ಲೊಂ. ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ದೆವಸ್ತಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಖರ್ಚಿಲಿಂ. ಪುಣ್ ಪಾವಾನಾತ್ ಲ್ಹಾ ಮೊಜಾಚೊ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲಿ—ಮೊಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕ್—ಫಳ್ ಜಲ್ಮಾ ನಾಸ್ತಾಂ!”

“ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊ ಜಾಂವ್ಚೆ ಗಡಿರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ವರ್ಸ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಿಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಸಯ್ತ್ ಕಳಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ಆನಿ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಅವ್ಜಿತ್ ಮೊಜಾ ಮಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪತ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಂ—ತೊ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯೆ ತಣೆರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಮೊರ್ಚಾ ವೆಳಿಂ ತಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಆಸ್ತ್ ಧುವೆಕ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಎಕಾ ಶರ್ತಖಾಲ್! ಧುವೆಕ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಘಡ್ಪಡ್ಲೊಂ. ಕಳ್ಳಳೊಂ. ರಾತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿನಾ ತರ್ಯಿಂ. ಉಪಾವ್ ರುಳ್ಳುಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆರ್ ವಾಟ್ ನಾತ್ಲಿ”.

“ಆಶ್ರಮಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಚೆರ್ಕ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್, ಎಕಾ ವರ್ಸಾಚಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಘೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಮಾಂವಾ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊಂ. ಹಾಂವ್ ಪಾವ್ಲೊ ಮೆಳ್ ಆಯಿನ್. ಆಸ್ತ್ ಮೊಜಾ ನಾಂವಾರ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಯೆ ರಾತಿ ಭಿತರ್ ಲಕ್ವಾ ಧೀಶ್ ಜಾಲೊಂ. ಧುವೆಚಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಕಳಯಿಲ್ಲಿಚ್ ಮಾತಾರ್ಯಾನ್ ಪ್ರಾಣ್ ಸೊಡ್ಲೊ! ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂದ್ಲೊನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮೊಜೊ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ತಲೊ ಕೊಣ್ಂಚ್ ನಾತ್ಲೊ. ಮೊಜಾ ಸ್ವಂತ ಕರ್ನಚಾ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಮೊಜೊಚ್ ಕೆಲೊ—

“ಡೊನ್ ಗೊಮೆಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ನಾಂವ್ ದಿಲೆಂ!”

“ಮಿಸ್ಟರ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಚ್!” ಉಸ್ತಡೊನ್ ಬೊವಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ ಬರ್ನಾಡಾನ್.

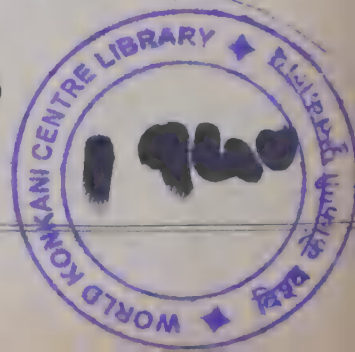
“ಹೆಂ ಅಕ್ಷರಶ್ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಭಿಯಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಶ್ರಮಾಂತ್ಲಿಂ ದಸ್ತಾವೆಚಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಡ್ಲಿಂ. ಆತಾಂ ತಿಂ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಲಿಂ. ಮೊಜ್ಯೆ ವಿರೋಧ್ ಕೊಣ್ಂಚ್ ಜಿಕ್ವೆನಾಂತ್. ದುಡು ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸಾ. ರುಜ್ವಾತಿ ಮೊಜೆ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾತ್. ಎಕ್ ಹಾತೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊ ಭುರ್ಗೊ ಮೊಜಾ ಘರಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಆತಾಂ ತೆಂ ಹಾತೆರ್ ಕಾಂಟೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ. ಪಿಚ್ ಮೊಜಾ ನಿರ್ಣಯಾಚಿ ಬುನ್ಯಾದ್!”

ಬರ್ನಾಡಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಬಿಳಾ ಪರಿಂ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ಇತ್ಲೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಡೊನಾಚೆರ್.....? ತೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಡ್ಲೊನಾ. ಭೋವ್ ವ್ಹಡಾ ಭಿಯಾನ್ ತಾಣೆ ಡೊನಾಚೆರ್ ದೀಪ್ವೆ ಫಾಲಿ.

ಹರ್ವಾರ್ ಪಡ್ಲಿ ಚೆಕ್ ಆತಾಂ ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ!

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಲೋಕೇಂದ್ರ



ಘಡಿತ್ 17

ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ದಾಟ್ ತೆಲಾಚಾ ಲಾರಾಂ ಪರಿಂ ದೊನಾಚಾ ಕಾನಾಕ್ ಮಾರ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಚಿ ಮತ್, ಮೆಟಾನ್ ಮೆಟ್, ಉತ್ರಾನ್ ಉತಾರ್ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾಸ್ತಾಂ ಮಂದ್ ಜಾಯಿತ್ತ್ ಆಯ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜಾಚಿಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಉತಾರ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ ಖರಿತ್ ಉರ್ಲೆಂನಾ. ತಾಚಾ ಆಂಗಾಂತ್ಲಿ ಸಕತ್ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಚಿಪ್ಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ನಿರೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಖಿಟ್ಟಿಂ ವಿಶಾಲ್ ಸಾಗೊರಾಚಾ ವಿಸ್ತಾರಾಯೆಕ್ ರುಂದಾಲೆಂ ಆನಿ ಲಾಂಛೆಂ—ಹ್ಯಾ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ತೊ ಮಧೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ಅಸಹಾಯಕ್ ಆನಿ ಕ್ಷೀಣ್ ಜೀವಿ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಆಧಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ತಾಣೆ ತಿ ಚೆಕ್ಕ್ ವಿಂಚ್ಲಿ. ಚೆಕ್ಕ್ ಹಾತಾಂತ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಚಿ ನದರ್ ನಂಬ್ರಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿಚ್, ತೊ ಆದ್ಲ್ಯೆ ಸ್ಥಿತಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಧರ್ಯ್ ಆನಿ ಸ್ಥರ್ಯ್ ತಾಚಿ ಧರ್ಯ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಉದೆಲ್ಲಿಂ ದುಃಖಾಂ ರುಂದ್ಲೆ ಪಯ್ಲಿಂಚ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮುಖಮಳಾರ್ ಕ್ರೂರ್ ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ.

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾತ್ ಮಿಸ್ಸರ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜ್!” ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಮೌನ್ ಫೊಡ್ಲೆಂ; ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

“ತುಂ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್?”

“ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ತುಂವೆಂ ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರಿಜಾಯ್, ಪಾಪ್ಪಾ!”

“ಪಾಪ್ಪಾ ನಟಂ. ಮಿಸ್ಸರ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜ್!” ತಿದ್ದಿಲೆಂ—ಪೀಟರಾನ್.

“ತುಂ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್?”

“ನಾ ಪಾಪ್ಪಾ..... ಹೊ. ಹೊ! ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್, ಮಿಸ್ಸರ್ ಗೊಮೆಜ್!” ಡೊನ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಿತಿನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಖಿಂಟಿಚಿ, ಆಕಾಂತಾಚಿ ಯಾ ದೆದ್ನಾಸ್ತಾರಾಯೆಚಿಂ ಕಸಲೆಂಚ್ ಖುಣ್ ಸಾತ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಪೀಟರ್ ನಿಜಾಯ್ತಿ ಶರ್ಮೆಲೊ.

“ಹೆಂವ್ ಕಿತೆಂ ಫೊಕಾಣಾಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಚಿಂತಾಯ್ ತರ್. ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ಪಳೆಂವ್ಪಿಂ ಬರಿಂ!”

ಡೊನ್ ಅನಿಕ್ಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ತುಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ,” ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಸಜ್ಜೆ ವಿಂಚ್ಲೆ. “ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹಾಂವ್ ಮತ್ ಚುಕೊನ್ ಪಡ್ತಲೊಂ ಯಾ ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರುನ್ ತುಜಾ ಪಾಯಾಂ ಥಳಾ ಪಡ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ಚಿಂತಾಯ್

ತರ್ ತೊ ಭರ್ವಾಸೊ ಸಾಂಡ್. ಖಿತ್ಯತ್ಯಾ ಉದ್ವಾಕ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಉಜೊ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಉದ್ವಾಚಿ ಉಬ್ ಚಡಾನಾ. ತುಜೊ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲೊಚ್ ಧಖೊ ದಿವ್ನ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾಂತ್ !”

“ತರ್ ತುಂ ಹೆ ಸರ್ವ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್ ?”

“ನೆಣಾಸ್ಲೊಂ. ತರ್ಯೊ ತವಳ್ ತವಳ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ. ಫರ್ಕಾ ಪೊಟೊ ಆಲ್ಪಮಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ಮೊಜಾ ಪೊಲಾಚಿ ತಸ್ವೀರ್ ಯಾ ಆಪಯ್ಚ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಹಾಂವೊ ಖೆಲ್ಚಿ ತಸ್ವೀರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಜಾತಾಲೊ. ಜೆನೆವಿವ್ ಫರಾಂತ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಬಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ದುಬಾವ್ ಆತಾಂ ಘಟ್ ಜಾಲೊ.

“ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲೆಚ್ ಚುರ್ಚುರೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ಯೊ, ಆತಾಂ ಏಕ್ ಚುರ್ಚುರೊ ಉದ್ವಾಲಾ—ಜೈ ಸ್ತ್ರೀಯಕ್ ಹಾಂವೊ ಆಪಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮೂಂದುನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿಗಿ. ತಿಕಾ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ದುಡು ಆನಿ ಧನ್ ಅನಿತಿನ್ ಭಿತರ್ ಫಾಲ್ವಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಹಾತೆರ್ ಜಾಲೊಂ. ಪುಣ್ ಹಾಜೆಂ ಫಾರ್‌ಕ್ಪಣ್ ಹಾಂವೊ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ದಿಲಾಂ !” ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಡ್ಯಾ ವಯ್ಲಿ ಕಾಂಬಳ್ ಕಾಡ್ನ್ ಉಡವ್ನ್ ಫಾಯಾಂನಿ ಭರ್ಲೆಲೆಂ ಹರ್ಡೆಂ ತಾಣೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಲೆಂ. ಪೀಟರಾನ್ ಪೊಂಟ್ ಚಾಬ್ಲೆ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ. ಪಾ..... ಮಿಸ್ಸರ್ ಗೊಮೆಚ್,” ಮುಂದ ರಿಲೆಂ ಡೊನಾನ್. “ಹಾಂವ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಚೊ ಫಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲ್ಯೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ತರ್ಯೊ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಚೊ ಕಳಂಕ್ ಮೊಜೆರ್ ಯೆನಾಸೊ ತುಂವೆಂ ಕೆಲಾಂಯ್. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಅಭಾರಿ. ಪುಣ್ ಮೊಜೆ ಆನಿ ತುಜೆ ಮಧ್ಯೊ ಖರೊ ಸಂಬಂಧ್ ದಾಕವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂವೆಂ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾಕಾ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹೇಕರ್ತ್. ಜೆನೆವಿವ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಫರಾ ಕಳಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹಾಂವ್ ಹಾಂ ಆನಿ ಹುಂ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತುಂವ್ಚೆ ಮಧೆಗಾತ್ಲೊ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ತೊಂ. ತುಜಾ ರಗ್ತಾಚೊ ಫಳ್ ಫರಾಂತ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹಾಂವೆಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಸಮ ನಹಿಂ: ಅನಿತಿನ್ ಚಲ್‌ಲ್ಲಾ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ, ನಿತಿ ಖಾತಿರ್ ರುಬಾಜೊನ್ ಫಾತ್ರೆಲ್ಲಾ ಹಾಂವೆಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಸಮ ನಹಿಂ ಆನಿ ನಿಮಾಣೆ ಏಕ್ ನಾಗಿಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಮನ್ಶಾನ್ ರಾಂವ್ಚೆಯೊ ಸಮ ನಹಿಂ.”

“ಬುಧ್ ಕರ್ ತಸಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆ !”

ಡೊನಾನ್ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲೊನ್ ಆಯ್ಲಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಕೆಲಿಂ. “ಆನಿ ಆತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ‘ಪಾಸ್ ಪೋರ್ಟ್’ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಪರಿಂ ಧಾ ಹಜಾ ರಾಂಚಿ ಚೆಕ್ ದಿಲ್ಯಾಯ್ ! ಕೆದೊ ವರ್ತೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ತುಜ್ಯೆ ಪತಿಣಿಚೊ. ಹೊ ಸಾಕ್ರಿ ಫಿಸ್ ಕರುಂಕ್ ತುಕಾ ಪರ್ವಣ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ! ಹಾಂ ! ತಿ ಚೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂಚ್ ವಾಟಾಯ್ತಾಂ.”

ಡೊನಾನ್ ಮೊಜಾ ವಯ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ಪೊಂಟಾಂಚೆರ್ ಖೊವಯ್ಲಿ ಆನಿ ಪೆಟಿಯ್ಲಿ. ಕಾಡಿ ಪಾಲ್ವಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಚೆಕ್ ಉಜೊ ಲಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಚ್ಯೆ

ತಾಳ್ಮೆರ್ ತಿ ಧರ್ಲಿ. ಸಗ್ಗಿ ಚೆಕ್ಕ ತಾಚ್ಚಿ ತಾಳ್ಮೆರ್ ಹುಲ್ವಾಲಿ ಆನಿ ಕಾಳಿಚ್ ಗೊಬ್ರಾಚಿ ಫೊಳಿ ಉರ್ಲಿ.

“ಭೋವ್ ಸಂತೋಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ ಹೊ ಸಾಕ್ರಫಿಸ್ ಕರುಂಕ್.” ಭೋವ್ ಸಂಜಾಳಿ ಸ್ವರಾನ್ ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ರಾಗಾನ್ ತಾಣೆ ತೊ ಗೊಬೊರ್ ಚಿಡುನ್ ವಾರ್ಯಾರ್ ಪುಂಕ್ಲೊ. “ಧಾ ಹಜಾರ್!” ತೊ ಘರ್ಜಾಲೊ. “ತುಜೆಲಾಗ್ಲೊ ಧಾ ಲಾಖ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಳ್ಕೆತ್. ಮೊಜಾ ಬರೆಪಣಾಕ್ ಧಾ ಹಜಾರ್ ತುಂವೆಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಾಂಯ್, ಬಗಾರ್ ತುಜಾ ತೊಂದ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಯೆನಾಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ದಿಲಾಯ್. ಫಿಕಿರ್ ಕರಿನಾಕಾ—ತುಜಿ ಆನಿ ತುಜಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಸಾವ್ಲಿ ಹಾಂವ್ ದೆಕ್ಲೊನಾ. ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಹಾಂವ್ ಜಿವ್ಪಾತ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ತಿತ್ಲೊ ಪಿಸೊ ಹಾಂವ್ ನೆಹಿಂ. ತುಜ್ಯೆ ತಳ್ಕೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ.

“ಆನಿ ಆತಾಂ ಮಿಸ್ವರ್ ಬರ್ನಾಡ್,” ಡೊನ್ ಬರ್ನಾಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾಯ್—ಎಕಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ರಾಕ್ವಾ ಖಾತಿರ್, ಆನಿ ತುಜೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಸಗ್ಲೊಚ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಮೊಜೆ ಸಂಗತ್ ತುಕಾ ಕಳೆತ್ ಜಾಲಿ—ಹಾಂವ್ ಅನ್ಯೆತೆಕ್ ಸಂಬಂಧಾನ್ ಜಲ್ಮಾಲೊಂ ಜಾಂವ್ಕ್ಯೊನಿ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ಪಳೆ. ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಮೊಜೆ ತಸಲ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ಲೊ ದೀವ್ನ್ ತುಜಾಚ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣಿ ಜಾಂವ್ಕ್ಯೊನಿ ಪುರೊ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಮಜ್ಬೂರ್. ಕಿತ್ಲಿ ಸಕತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಕ್ಯೊನಿ ಹೆರಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಾ ಖಂಯ್. ತಸೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ—ಮೊಜೆ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಸಮ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾತೊ.....”

“ಬಂಧ್ ಕರ್ ಡೊನ್ ತಸಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆ!” ಚಲಿಯೆಚೊ ಗದ್ದದಿತ್ ತಾಳೊ ಆಯೊನ್ ಸರ್ವಾಂನಿ ಬಾಗ್ತಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಆಪ್ಲಿ ನಾಜೂಕ್ ಕೊಡ್ ದಾಪ್ಪೊಂತಾರ್ ಆಧಾರುನ್, ದುಃಖಾಂನಿ ಭರ್ಲೆಲೆ ದೊಳೆ ಫೆವ್ನ್ ಜುಡಿತ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ. ಡೊನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

ತದ್ವಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಜುಡಿತ್ ಭಿತರ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಆಂಗಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ, ಪಾಪ್ಪಾ!” ತೆಂ ಸುಸ್ಕಾಲೆಂ. “ಮೊನ್!” ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ: “ತಸಲ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಆಮಿ ಮನ್ಶಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮಾಲಾಂವ್, ಜಾನ್ವಾರಾಂ ಜಾವ್ನ್ ನೆಹಿಂ!” ತೀಕ್ಸೊ ದಿಷ್ಟಿನ್ ತೆಂ ಪೀಟರಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಏಚ್ ಮೊಜೆ ಧುವ್!” ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪೀಟರಾಕ್ ಕಳಯ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆ ಜುಡಿತ್,” ಮೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ನೀಟ್ ಬಸೊನ್. “ಮೊಜಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಏಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ದುಃಖ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಲೆಂ ರಡ್ತಾಯ್? ಕಾಳಿಜ್ ತುಜೆಂ ಮೊವಾಳ್—ಪ್ಲೀ ತುಂ. ಪುಣ್ ಆಸಲ್ಯೆ ಘಡ್ವೆಚೆ ಕಿಶೆಂ ಗರ್ಜ್? ವಿಚಿತ್,

ಸಂಘಟನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಮಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ವಳ್ಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂವ್ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಘಟನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಮೊಜ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಧಾಂಪುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪಾನ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಘರಾಂತ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ರಡಾನಾಕಾ, ಸಂಸಾರ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಯಾ ವೆಗಿಂಚ್ ಜಾಂವ್ಚೊಯಿ ನಾ....."

"ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ ಡೊನ್!" ತೆಂ ಆನಿಕ್ಯೊ ಕಳ್ಳಳ್ಳೆಂ.

ಬರ್ನಾಡ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ಯಾಯೆನ್ ಆಪ್ಲೆ ಧಾವಕ್ ಪಳೆತಾಲೊ, ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಅಶೀರ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜ್ ಉಟೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. "ಖಿಟ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ಡೊನಾ ಸರ್ಪಿಂ ತೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. "ತುಜಿ ಸ್ಥಿತಿ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜತಾಂ," ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಆಪ್ಲೊ ತಾಳೊ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೊ ಕರುನ್ ಕರುನ್. "ರಾಗಾಜಾ ಫೊರ್ಸಾರ್ ತುಂವಂ ಚಿಕ್ ಹುಲ್ಲಾಯ್ಲಿ ತರ್ಯೊ, ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್. ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆರ್ ಆನಿ ತುಜಾ ಉತ್ರಾಂಚೆರ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಆಸಾ—ತುಂ ಮೊಜ್ಯೆ ತಳ್ಳೆಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಯೆಂವ್ಚೊನಾಯ್. ಆತಾಂ ಕಿಂತ್ ಚಿಕ್ ಬರಂವ್ಗೀ?"

ಡೊನಾನ್ ಪೀಟರಾಚೆರ್ ನದರ್ ಘಾಲಿಚ್ ನಾ. ಮೌನ್‌ಪಣಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಚಿಂಪೊನ್ ಧಾವಾಚಿಂ ಮೊಡಾಂ ತಾಣೆ ಸೊಡ್ಲಿಂ. ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂಭರ್ ನಿರೀಕ್ಷಣೆನ್ ರಾವ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಪೀಟರಾಕ್ ಕಸಲಿಚ್ ಜವಾಬ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ. ಪಾಯ್ ಆಪ್ಲೊನ್ ತೊ ಬರ್ನಾಡಾಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಘಾಂವ್ಲೊ.

"ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ."

ದೊಗ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೆ. ಪೀಟರಾನ್ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ಬರ್ನಾಡಾಕ್ ದಾಕಯ್ಲಿಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ಮಜ್ಬೂರಿ ವಿವರಲಿ. ಬರ್ನಾಡ್ ಚಡ್ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ. ಪೀಟರಾನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ತಾಣೆ ನಿರಾಕರ್ಸಿಲೆ.

"ಡೊನ್ ನಿರ್ಧಾರಾಚೊ ಚಲೊ," ಬರ್ನಾಡ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ತೊ ದಿತಾಂ. ಆನಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ಗೊಮೆಜ್! ತುಂವಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರುಚ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಧಖೊ ಚಿಂಪೊನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾಚೆಂ ಸ್ಥರ್ಯ್ ದೊಡ್ಡಾನ್ ರುಚ್ಲೆಂ!"

ಪೀಟರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಕಾರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಭಿತರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. "ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ. ಹಿ ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ತಾಕಾ ದಿ. ಹಾ.....ಹಾಂವ್ ಚೆಲ್ಲೊಂ. ತುಕಾ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ." ಹಾತ್ ಸರ್ಯ್ ಘೆಲ್ಯೊಸ್ತಾಂ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ವೆಚಾ ಫುಡೆಂ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಪೀಟರಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಭರೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ದುಖಾಂ ಪಳೆಲಿಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಮೋವ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಘೆವ್ನ್ ತೊ ಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ರುಮಾಕ್ ಗೆಲೊ.

ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ಒಗ್ಗಿಲ್ಲಾ ಬರ್ನಾಡಾಕ್ ದೊಡ್ಡಿ ವಿಜ್ಞಿತ್ಯಾಯ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಜುಡಿತ್ ಖಿಟ್ಲಾರ್ ನಿರೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಡೊನಾಚಾ ಹರ್ಡ್ಯಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ದೊವರ್ನ್

ಳ್ಳಾಂ ರಡ್ತಾಲೆಂ. ದೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಸಯ್ತ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ಯಾಯೆಚಿಂ ಖುಣಾಂ
ಹೆಲ್ಲಿಂ. ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿಂ ಸೊಟ್-ಕೇಜ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾ ಘಾಲಂಕ್ ಆನಿ
ಯ್ಲಾನ್ ಕಾರ್ ಸುಟ್ಲೆಲ್ಯೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಲೊಂಕ್ ತಾಳ್ ಜಾಲೆಂ. ಜುಡಿತ್
ನಾ ಸರ್ವಿಲೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಖಾಂದಾರ್ ತಕ್ಲೆ ದೊವನ್ ರಡ್ಲೆಂ.
ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆ ಭೊಂವ್ತಿಂ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ದೀಷ್ಟ್ ದೊನಾಚೆರ್
ವಿ.

ದೊನ್ ಕೆಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸೊ. ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಿಗ್ರೆಟೆಚಿಂ ಮುಳ್ಕಾಟ್
ತಾಣೆ ಪಿರಿಂತ್ ಚರ್ಡಿಲೆಂ.

“ತುಜಿ ಸೊಟ್-ಕೇಜ್” ಬರ್ನಾಡ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.”

“ತುಜೆ ಧುಯ್ ಹಾಂವ್ ಬಿರ್ಪೊತ್ ಪಾವ್ತಾಂ.”

“ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.”

“ತುಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

“ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.”

“ವ್ಹಯ್‌ಗೀ ಪಾಪ್ಪಾ?” ಸಂತೊಸಾನ್ ಉಮಾಳ್ಚೆಂ ಜುಡಿತ್. “ತುಂ ದೊನಾಕ್
ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್‌ಗೀ?”

ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಧುವೆಕ್ ಭರ್ವಾಸ್ಕಾಚೊ ಒತ್ತಡ್ ದಿಲೊ.
ಜುಡಿತಾಚಾ ವರ್ತನಾ ಧುಯ್ ಭೋವ್ ಚಡ್ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೆಲೊ ದೊನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್
ನಾಗೆಲ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರಾ,” ಆವ್ಜಿತ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ದೊನಾಚೊ ತಾಳೊ
ಮಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯೊ ವಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಯೊ. “ಆತಾಂ-ಆನಿ
ಯ್ಲೊ ರಾತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಸರೊಚ್ ಸೊಡಾ. ದಯಾ ಕರ್ನ್. ಹಾಂವ್ ಧಾಂವ್ಚೊನಾ
ನಾ ಇತರ್ ದೆವೆಸ್ಪಾಯೆಚಿಂ ಕ್ರಮ್ ಹಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಚೊನಾ.”

ಜುಡಿತ್ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಬಾಪುಯ್ ಆನಿ ಧುವ್ ಕುಡಾಂತ್ಲಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಿಂ.

ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂ ಭಿತರ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಎಕ್ಸರೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ದೊನ್ ಆತಾಂ
ಕುಡಾಂತ್ಯೊ ಎಕ್ಸರೊ ಜಾಲ್ಯೊ. ತ್ಯಾ ಎಕ್ಸರಾಯೆಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗಾಚಿ
ವರ್ವ್ ದೂಕ್ ಮಿಸ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಖಿಟಾಸ್ ವಯ್ಲೊ
ಖಿಟಾಸ್. ಪೀದಾ ವಚೊನ್ ತಾಣೆ ಬಾಗಿಲ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಖಿಳ್ ಘಾಲಿ. ಬಾಗ್ಲಾಕ್
ಖಿಟಾಸ್ ರಾವೊನ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ನೀಳ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ಲೊ. ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲಿ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ
ರ್ವಾಸ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಸೊಟ್-ಕೇಜ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿತ್ ತೊ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ
ಆನಿ ಸೊಟ್-ಕೇಜ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ.

ಭಾಗಾರಾಚಾ ಚೌಕಟ್ಟಾ ಮಧೆಂ ಮಿಂಚಯಿಲ್ಲಿ ತಸ್ವೀರ್ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾಲಿ !

ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ ಆವಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಂದಾನುಂ ಖಿಂತ್ ಬೆಜಾ ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ನ್ ಮಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ತಸ್ವೀರ್—ತೈ ತಸ್ವೀರೆಂತ್ಲೆಂ ತೆಂ ರುಪ್ಪೆ—ಆಜ್ ತಾ ರುಪ್ಪಾಚೆರ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಹಕ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಸಂಬಂಧ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಾ.

‘ಮಾಂ’ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಉದೆವ್ನ್, ಹದ್ಯಾಂತ್ ಫುಲೊನ್, ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ಲೆಂ ತೆಂ ಸುಂದರ್ ಉತಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಫುಡೆಂಚ್ ಘಟ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಾ ಗಳ್ಯಾಕ್ ದಣ್ಣಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸತಾಚೊ ಧುಂಚಿಂಪೊನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಶಿಂತಿದ್ ಮೂಳ್ ಕುಡ್ಚೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ರುಕಾ ಪರಿಂ ಧಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ, ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ಎದೊಳ್ ಭರೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಧಯ್, ಸಕಾಳಿಂಚೆ ಧುವ್ರೆ ಪರಿಂ ಉಬ್ತಾನಾ, ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಉದೆಲಿಂ. ತಸ್ವೀರ್ ಸರ್ಶಿಂ ಗೆಲ್ಲಿ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆ.

ಘಟ್ !

ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲಿ.

ಡೊನ್ ದಿಂಬಿಯಾಂಚೆರ್ ಗೆಳ್ಳೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಸೂಟ್-ಕೆಜೆಚೆರ್ ಧಾಡಾಲೆ. ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತಾಚೆಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ವಸ್ತ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಆವ್ತಿತ್ ಪರ್ಯ್ ಗೆಲ್ಲಿ—ತೊ ಮತಿಪೀನ್ ಜಾಲೊ.

ಆವಯ್ !

ಹಿಚ್ಕಿ ಸಾತಿರ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣಾಚಿಂಚ್ ದುಃಖಾಂ ಸುಕೊಂಕ್ ನಾತ್.

* * * * *

ಡೊನಾನ್ ಕುಡಾಚೆಂ ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಜುಡಿಶಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ ಸಾಂಡುನ್ ದಾರಾ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಬರ್ಸಾಡಾಚೊ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಹಾತ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

“ತಾಕಾ ಎಕ್ಸರೆಂಚ್ ಸಾಂಡ್, ಜುಡಿತ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆ.”

ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜುಡಿತ್ ಬಾಪಾಯ್ ಸಂಗಿಂ ಬೆಡ್ ರುಮಾಕ್ ಗೆಲಿಂ. ಬರ್ಸಾಡ್ ಆರಾಮ್ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ಚುರುಟ್ ಪೆಟಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. “ಬಸ್ ಜುಡಿತ್ !”

ಜುಡಿತ್ ಖಿಟ್ಟಾಚೆ ದೆಗೆನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಬರ್ಸಾಡಾನ್ ಧುವ್ರಾಚೆಂ ಮೋಡ್ ಉಟಯ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆಂ ಡೊನಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾಂಯ್ !”

“ಜಾಣಾ ಪಾಪ್ಲಾ.”

“ತಾಚಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಿವೊರ್ತ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಸಾಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೊ ಏಕ್ ಖರೊ ಚಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಪುಣ್.....”

“ಪುಣ್?”

“ಪುಣ್ ತುಜಿಂ ವರ್ತನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೆ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ ಜುಡಿತ್!”

“ಮೊಜಿಂ ವರ್ತನ್?!”

“ತಾಕಾ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರ್ಚೆಂ, ತಾಚಾ ಹರ್ಬಾರ್ ತಕ್ಲಿ ದೊವರ್ನ್ ರಡ್ಚೆಂ—
ಶೆಂತ್ ಸಮಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯೊ ತಸೆಂ ಕುನಾಂತ್ ಜುಡಿತ್.”

“ಹಾಂವ್ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಸಮಾ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂಗಿ, ಪಾಪ್ಪಾ?”

“ತಕ್ಲೆಂತ್ ಸಮಾ ನಾ ಆಸೊಂಕ್ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ ಜುಡಿತ್.
ಹಾಗ್, ಹಗ್ಗೆ, ಮೋಗ್ ಆನಿ ಮೊಸೊರ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ವರ್ವಿಂ ಆಕ್ಚಲ್ ಫಿರ್ವೊಂಕ್
ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ತುಜಿಂ ಆಕ್ಚಲ್ ಹ್ಯಾ ಚಾರಾಂ ಪಯ್ಲಿಂ ಖಂಚ್ ಸಂಗಿನ್ ಫಿರ್ವಾಯ್ನಾಂ?”

ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಗರ್ವಿ ಆಸ್ಲಿ ತರ್ಯೊ, ಜುಡಿತ್ ಲಜ್ಲೆಂ. ಆಪೊಚಾ
ಕಾಳ್ಯಾಚಿ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಇತ್ಲೆ ವಗಿಂ ಉಗ್ತಾಪಿಂ ಕರುಂಕ್ ಬಾಪುಯಿಚ್ ಅಮ್ಯಾಸ್ ದೀತ್ ಮ್ಹಣ್
ತಾಣೆ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ.

“ಡೊನ್ಕಾಕ್ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್, ಪಾಪ್ಪಾ?”

“ಜವಾಬ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್.”

“ಮೊಜಿ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ತಯಾರ್?”

“ತೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವಿಚಾರಿನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಜುಡಿತ್?”

“ಹಾಂವ್ ಕೆದಾಳಾಯೊ ತಯಾರ್, ಪಾಪ್ಪಾ!”

“ಬರೆ ತರ್,” ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಬರ್ನಾಡಾನ್. “ಮೊಜಿ ತಾಕಿ ಭರ್ತಲ್ಯಾ ಕರುಂಕ್
ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್. ಹಿಚ್ ಮೊಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ.”

“ಹಾಂವ್ ಡೊನಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ, ಪಾಪ್ಪಾ!”

ಧುವೆಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಬರ್ನಾಡಾಚಾ ಬೊಟಾಂ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಚುರುಚ್
ಧರ್ವಿರ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಜುಡಿತಾಚಿ ದೊಳೆ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಅನಂತ್ ಶೂನ್ಯತಾಂತ್ ಉಪ್ಕೆತಾಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ,” ಪರತ್ ತೆಂ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೆಂ ಉಮಾ
ಳೊನ್, “ತೊ ಕಸಲೊಯ್ ಜಾಂವ್, ತಾಚೊ ಜಲ್ಮ್ ಖಂಚೊಯ್ ಜಾಂವ್. ತೊ
ಮನಿಸ್ ನಟೊ, ದೇವತಾ ಪುರುಷ್: ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನಿಸ್ ನಟೊ, ರಾಯ್ ಕುಂವರ್.
ರಗ್ತಾಕ್ ರಗಾತ್, ಮೊಗಾಕ್ ಮೋಗ್ ಆನಿ ನಿತಿಕ್ ನೀತ್ ದೀವ್ನ್ ಜೀವನ್ ಸಾಚೊ
ಮಹಾತ್ಮಾ, ತಾಚಿ ಥಂಯ್ ಧನ್ ಆನಿ ಕುಟಾಂವ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರಾ ಕಸಲ್ಯಾಚಿ
ಸುಕಿಪಾಡ್ ನಾ. ಆನಿ ಹೆಂ ಉಣೆಪಣ್ ತುಂ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಯ್, ಪಾಪ್ಪಾ!”

“ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್?” ಬರ್ನಾಡಾಚಿ ಪೋಂಟ್ ಜೋರಾನ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ.

“ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಮೊಜೊ ಕರ್ತೆಲಿಂ!”

“ಜುಡಿತ್!” ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಬರ್ನಾಡಾನ್.

“ಪಾಪ್ಪಾ!” ಸ್ವಾಮಿತಾಕ್ ಪಾಟಿ ಆಯ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್.

“ಹೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ!” ತೊ ಬೊದಾಟೊ. “ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ವಿಕುಂಕ್ ತುಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾಯ್. ಹೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ.”

“ಮೊಜಾ ಸುಖಾ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್ ಪಾಪ್ಪಾ! ಜಾಗ್ವಯ್ಲೆಂ ಜುಡಿತಾನ್.

“ವ್ಹಯ್! ಪುಣ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ವಿಕುನ್ ನಟಿಂ. ತುಂಜೊ ಮೊಜಾ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ಜುಡಿತ್!”

“ದೊನಾ ಥಂಯ್ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಆಸಾ ಪಾಪ್ಪಾ?”

“ಸವಾಲಾಂಚಿ ಜವಾಬ್ ತುಂಚ್ ಜಾಣಾಂಯ್ ಜುಡಿತ್. ತಾಜೆ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಲೆ ಅವ್ಣಿ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಲೆ ತರ್. ತುಂ ಕೊಣಾಯ್ ಘರಾಚಿ ರಾಣಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತೆಂಯ್ಗಿ ಜುಡಿತ್?”

“ಪಾಪ್ಪಾ!”

“ಪಿ. ಯು. ಸಿ. ಥಾವ್ನ್ ತುಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾತ್. ಸಗ್ಳೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ತುಮ್ಮಾ ‘ಮೊಗಾ’ಚಿ ಕಥಾ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಯಾ ತರ್ಯೊ. ಹಾಂವ್ ಫಾರ್ಮಲೊ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಜಾ ವರ್ತನಾಚೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಆಸ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ತ್ಯಾ ವರ್ತನಾಂತ್ ನಾತ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಾಚಿ ಉಬ್, ಮೊಗಾಚೊ ಥಳ್ಳಳ್. ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಉಂಚಾಯ್ ತಾಚೊ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಆತಾಯೊ ದೊನಾ ಥಂಯ್ ತಿಚ್ ಉಂಚಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ— ತುಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಬರೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಮೊಜೆ ಹುಕುಮ್ ಪಾಳ್. ‘ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾರ್’ ಮ್ಹಳೆಂ ಉತಾರ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಚಾರಿನಾಕಾ!”

“ಪಾಪ್ಪಾ..”

“ದೊನಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಕರಿಜಾಯ್? ತಾಕಾ ಶಿಕಾಪ್ ಆಖೇರ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಕುಮಕ್ ಕರ್ತಾರ್. ತಾಕಾ ಮನ್ಶಾ ಸಾಕೊ ಮನಿಸ್ ಕರುನ್ ಉಂಚ್ ಸಮಾಜಿಂತ್ ಖೆಳಯ್ತಾಂ. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ, ತಾಚಾ ರಗ್ತಾ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚಾ ರುಧಿರಾ ಮಧೆಂ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ನಾ. ಜುಡಿತ್. ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಯಾರ್ ನಾ.

“ಎಕ್ ವಿಂಚವ್ಣ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ. ಎಕ್ ಕುಶಿನ್ ತುಜೊ ಬಾಪ್ತಾಯ್, ಜಾಣೆ ಅವಯ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಸಯ್ತಿಯೊ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲಾಂ; ತಾಚೆ ಎಗ್ಗಿನ್ ಆಸಾ ತಾಣೆ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾಕೊನ್ ಹಾಡ್ಲಿ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್. ಆನ್ಯೆಕ್ ಕುಶಿನ್ ಆಸಾ ಆಲ್ಕುಂಜ್ ನಾತ್ಲೊ ದೊನ್! ತುಜೆ ವಿಂಚವ್ಣ್ ಕರ್ ಜುಡಿತ್. ಸಾರ್ಕೆ ವಿಂಚವ್ಣ್ ತುಂ ಕರ್ತಲೆಂಯ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ನಿಶಿನ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೆಂ ಫಳ್—ಮೊಜಾಚ್ ರಗ್ತಾಚೆಂ!”

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಮುಖಮುಳಾರ್ ಲೊಳ್ಳೆ ಕೇಸ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಸುನ್ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಧೊವ್ಯಾಚ್ ಸಿಲಿಂಗಾಚೆರ್ ತಾಣೆ ಖಿಂಚಯ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಧೊವ್ಯಾ ಪಡ್ವಾರ್ ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ಥಾವ್ನ್ ಧರುನ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲೊ ಸುಗ್ಗಿ ಸರ್ವ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಏಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ತೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ ತರ್‌ಯೊ. ದೊನಾಚೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ಸುಬಾಧಾಚೆ ಪ್ರಕರಣ್ ಚಡಿತ್ ಮಹತ್ವಾ ಸುಗಿಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಲೊ ಭರಮ್ ಆನಿ ಸುತೊಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತ್ಯಾ ಸ್ವರ್ಗೀಯ್, ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸಂಬಾಧಾಂತ್ ! ಹೆರಾಂ ತಾಂಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಳ್ಳೆಂ ಚಿತ್ತಾನ್, ತಿಂ, ಖಿಂ ಗಜಾಲ್ ಸಮ್ಯಾಲ್ಲಿ ದೊಗಾಂ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಸುತೊಸ್ ಭೊಗ್ತಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ದೋನ್ ದಿವಾಂ ಆದಿಂ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಾ ಮೊಗಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ?

ಏಕ್ ಉದ್ದೇಶ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಲಗ್ನ್—ಕುಡಿಚೆಂ ಸುಖ್—ಘರ್-ಸಂಸಾರ್ ! ಪುಣ್ ಹ್ಯೊ ಸುಗ್ಗಿ ಜೊಡೀಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಮೋಗ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ವಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಹ್ಯೊ ಸುಗ್ಗಿ ಪರ್ಕಿ. ಪುಣ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂನಿ ಸೊಧ್‌ಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಸಾಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ದೊನಾಚಾ ಮೊಗಾನ್ ಹ್ಯೊ ಆಕಾಂಕ್ಲೊ ಪರ್ತಿ ಜಾಯ್ವಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜಾಡಿತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ವಿರೋಧ್ ವಚಾಚಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ! ಹೆಂ ಚಿತ್ರಾನ್ ತೆಂ ಕಾಂಪ್ಲೆ. ಬಾಪುಯ್ ತಾಚೆಂ ಸರ್ವಸ್ವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಆಪ್ಲಾಚಿ ಜೊಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಿ. ದೊನ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಮಧ್ಯಾ ನಿತಳ್. ಅಸಂತ್ ಆನಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಮೊಗಾಚೆರ್ ಸುಸಾರಿಕ್ ಉದ್ದೇಶ್‌ಪೂರಿತ್ ಮೊಗಾನ್ ವಾಯ್ಬಾಚಿ ದಾಖ್ಲಿ ಮಾರ್ಲಿ.

ಜಾಡಿತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಕಡೆ ಮಾಘ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ. ದೊನ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಸಾಸ್ಣಾಚಾ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚೊ ಪಯ್ಲೆಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಮಾತ್, ತಾಂಚೊ ಆಶಾ ಆನಿ ಖಿಶ್ಯೊ ಜ್ಯಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಲೊ. ಜಾಡಿತಾಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮನ್ ಘುಂವ್ಪಾಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ ತರ್‌ಯೊ. ತಾಂಚಾ ಘರಾಂತ್ ನವೆಂ ಮಾರೆಂ ಘುಂವ್ಪಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ದಯ್ಲೆಂಚಾಕ್‌ಯೊ ಚಡಿತ್ ಸುಧಾಳಾಯೆನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ತಾಕಾ ಸಾಧ್ ಜಾತಾಲೆಂ.

ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ. ವಿಟ್ಲ್ಯಾ ವಯ್ಲೆಂ ತೆಂ ಉಟ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನಾಯ್ಡ್ ಡ್ರೆಪ್ಲಿ ವಯ್ಲೆಂ ನಿಲ್ಲೊ ಲಾಂಬ್ ದಗ್ಲೊ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.....

ಬರ್ನಾಡಾಕ್ ಸುಗ್ಗಿ ರಾತ್ ನೀದ್ ಪಡೊಂಕ್‌ಚ್ ನಾ. ಧುವೆಚಿ ಖಿಂತ್ ತಾಕಾ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಿ. ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಚಾ ವೆಳಿ ಜಾಡಿತ್ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಮೋಗ್ ಘೆವ್ನ್ ಭೊಂವಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಧುವೆಕ್ ತೊ ದುರ್ಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಜಿಣಿಯೆ ಸಾಂಗಾತಿ ತಾಕಾ ಮೆಳಾಜಾಯ್. ಪುಣ್ ದೊನಾ ತಸಲೊ ನಹಿಂ. ಜರಿತರಿ ಕಾಲ್ತ್ಯೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಪೀಟರ್ ಗೊಮೆಜಾನ್ ತೊ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಘುಟ್ ಉಗ್ಡಾಪ್ಲೆ ಕರಿ ನಾಸ್ತಾಂ ದೊನಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ಚೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬರ್ನಾಡ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಾಡಿ ತಾಚಿ ಖಿಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್.....

ಸಗ್ಗಿ ರಾತ್ ತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಹೈಚ್ ಗಡಿಚೆರ್ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್ತಾಂ. ಸಕಾಳ್ ಜಾತಾನಾ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಕರಿಣ್ ಫಡ್ತಾಲಿ ಆನಿ ತೊ ಚುರುಟ್ ವೆಟವ್ನ್ ಖಿಟ್ಲಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಧುಂವ್ತೆರ್ ತಾಚೆ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್. ನಿಳ್ತ್ಯಾ ದಗ್ಲಾಂತ್ ಸೊಬ್ಬೆಂ ಜುಡಿತ್ ತಾಕಾ ಕೊಡ್ಲೆ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ.

“ ಪಾಪ್ತಾ ! ”

“ ಕೊ...ಣ್..... ಜುಡಿತ್ ? ” ತೊ ಗಾಗೆಲೊ. “ ಕಿತೆಂ ಪ್ರತಾ ? ”

“ ಗುಡ್ ಮೊರ್ನಿಂಗ್, ಪಾಪ್ತಾ ! ”

“ ಗುಡ್ ಮೊರ್ನಿಂಗ್. ಮೈ ಡಾರ್ಲಿಂಗ್ ! ”

ಜುಡಿತ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಪಾತ್ ದೊಮರ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. “ ಪಾಪ್ತಾ, ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಚಿಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ. “ ಹಾಂವ್ ವಿಂಚೆವ್ನ್ ಕೆಲಿ, ಪಾಪ್ತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂಚ್ ಜಾಯ್ ! ”

“ ಜುಡಿತ್ ! ಮೊಜೈ ಧುವ ! ! ” ಬರ್ನಾಡಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ತೊಡಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ ಮೊಜೆ ಕಾನ್..... ”

“ ತುಕಾ ಫಟಯ್ಲಾಂತ್ ಪಾಪ್ತಾ. ಹಾಂವ್ ಸತ್ ಉಲಯ್ತಾಂ ! ”

“ ತುಜೊ ತ್ಯಾಗ್ ಅನಂತ್ ಆನಿ ಅಪರಿಮಿತ್ ಪ್ರತಾ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಾಗಿ ಕರ್ತಲೊಂ ! ”

“ ಪಾಪ್ತಾ ! ”

“ ಮೊಜೈ ಧುವೆ. ”

ಬಾಪುಯ್ ಆನಿ ಧುವ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚಾ ಬಂಧನಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲಿಂ.....

“ ನಾಸ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಯೆತಾಯ್‌ಗಿ ಡೊನ್ ? ” ಜುಡಿತಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಲೊನ್ ಡೊನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ. ಜುಡಿತ್ ಮಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮಾಸ್ಲೆಂ—ಆದ್ಲೊ ಮಾಸೊ—ಡೊನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಭರ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಜುಡಿತ್ ಆದ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಜುಡಿತಾ ಥಂಯ್ ಉಟೊನ್ ನಿವ್ಲಲ್ಯಾ ಶಾಂತ್ ಪುಣ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ತುಫಾನಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ತೊ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಸಕಾಳಿಂಚಾ ನಾಸ್ಲೊ ವೆಳಿಂ ಜುಡಿತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ ಡೊನಾಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಕುಮಕ್ ಆರ್ಪಿಲಿ.

ಡೊನಾನ್ ತಿ ಬರ್ಯಾ ಮನಾನ್ ನಿರಾಕರ್ಪಿಲಿ. “ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆಲ್ಲೆಚ್ ಚಡ್ ಜಾಲಾಂ. ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ ಚಿಡಿತ್ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ಸಾಕೆಂ ನಹಿಂ. ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ವಿಶಾಲ್ ದಯಾಂತ್ ಎಕ್ಸರಿ ಭೊಂವ್ನ್ ದೋಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮೊಜೆಂ ಜೀವನ್ ಆನಿ ಹೆಂ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಮುಕಾರುನ್ ವ್ಹರ್ತಲೊಂ. ಉಪ್ಕಾರಿ ಮನಾ ಸಂಗಿ ತುಂಚ್ಚೆಂ ಬಿಡಾರ್ ಹಾಂವ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಸಾಂವ್ಡಲೊಂ: ಪುಣ್ ನಿರಾಲೆಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಫೆವ್ನ್ ನಹಿಂ. ”

ಜುಡಿಶನ್ ಬಾಪಾಯ್ತು ಮುಖಮುಳಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾಕ್ ಘಾಲಿ. ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಪೋಂಟ್ ಚಾಬ್ಲೆ. "ತುಜಾ ನಿರ್ಧಾರಾ ಸಂಗಿ ಆವ್ಚಂ ಮಾಗ್ಲೆ ಆಸ್ತಲೆಂ ಡೊನ್," ಇತ್ಲೆಂಚ್ ತೊ ಉಲಯ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾ ಪಾಕ್ಯಾ ವ್ಯುನಾನ್‌ಚ್ ಸರ್ವ್ ವಾಟೊ ಬಾಧ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ!

ತೊ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ಜುಡಿಶನ್ ಆನಿ ಡೊನಾನ್ ಉಲವ್ಣ್ಯಾಂತ್ ಖರ್ಚಿಲೊ. ತೆಂಚ್ ಆದ್ಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆ—ಜೆಂ ಕೊಲೆಜಿಚಾ ಗಾರ್ಡನಾಂತ್. ಕೊಲೆಜಿಚೆ ಪಾಟೆರ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ತಿಂ ಉಲವ್ಲೆಂ! ತೊ ದೀಸ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೋವ್ ಮಾಟೊ ದಿಸ್ಲೊ.

"ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಖುತ್ ಜಾತಾ," ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೈ ರಾತಿಂ ನಿದೊಂಕ್ ವೆಚಾ ಪುಡೆ. "ದುಮೆ ಆನಿ ತಾಣೆ ಅದ್ವಿತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳಾಜಾಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಠಿಶನ್ ನುಂ."

"ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಡೊನ್?"

"ಕಾವ್ಚೆ ನಾಕಾ, ಜುಡಿತ್," ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಚೊ ಹುತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಘೆವ್ನ್. "ಮ್ಹಾಕಾ ತಸೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಪುಣ್ ಮೊಜೆಂ ಎಕ್ಸರೆಂ ಜೀವನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖುಯ್ ಪಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ. ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಯೆತಲೊ. ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚೊ. ಕೊಲೆಜಿಚೊ. ಜೊಸೆಫಾಚೊ. ಶಾಂತಿ ಕುಮಾರಾಚೊ, ಆನಂದಾಚೊ. ಶೀಲಾಚೊ..... ಆನಿ..... ತುಜೊ....."

"ಹ್ಯೊ ಸುಗ್ಗಿ ಫಾಲ್ಯಾಂಕ್ ಬಾಕಿ ದೊವಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್‌ಗೀ ಡೊನ್, ಪ್ಲೀಜ್!" ಜುಡಿಶಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ದುಃಖಾಂ ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಾರ್ ಪಡ್ಲಿಂ.

"ಜುಡಿತ್," ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಚಾ ಸುಗ್ಗಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊಂಕ್ ಸಕಾನಾಂವ್. ಆಜ್ ನುಂ ತರ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ, ಆತಾಂ ನುಂ ತರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಘಟ್ಯಾಂ ನಂತರ್ ಆಮಿ ತೈ ಸುಗ್ಗಿಂಕ್ ತೊಡ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಆಸ್ತಲೆಂಚ್. ಪುಣ್ ತುಂ ಏಕ್ ಚಡಿ. ತುಜೆ ಖುಶೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಾಂವ್. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವೆಗಾ ಉಟಿಂವ್ಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊ. ಗುಡ್ ನಾಯ್!" ಎಕಾ ಘರಾಂತಲ್ಲೊ ಸಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಂಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ತಾನಾ ಉಲಂವ್ಚಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಡೊನ್ ಉಲಯ್ಲೊ. ಜುಡಿತ್ ಉಬೆ ರಾವ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಪುಡ್ ಕರುನ್.

"ತುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಡಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವೆತಾಯ್, ಡೊನ್?"

"ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ತಾಲೆತಾಂ ಬರ್ಯಾನ್ ಉಪಯೋಗ್ ಕರುಂಕ್, ಜುಡಿತ್."

ಜುಡಿತ್ ಉಲಯ್ಲೊಸ್ತಾಂ ಜುಡಿತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.....

ಆನಿ..... ಘಾಟೆ ಉತ್ರಾಲೆ, ರಾತ್ ವೆಚೊನ್ ವೆಗ್ಳಾಚಾರಾಚೊ ದೀಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ಡೊನಾಚೆ ಮುಖಮುಳೆ ಆನಿ ಮನ್ ಅತ್ಯಂತ ಶಾಂತ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜುಡಿಶಾನ್ ತಾಕಾ ವೆಳಾರ್ ಉಟಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಕಾಳಿಂಚೊ ಸಾಡೆ-ಆಟ್ ಜಾತಾನಾ ಡೊನ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ಸೂಟ್-ಕೇಜ್ ಆಪ್ಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ತಾಣೆ ದೊವರ್ಲಿ ಆನಿ ದಿವಾನ್ಮಾನ್ಯಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ.

ಬರ್ನಾಡ್ ಆನಿ ಜುಡಿತ್ ತಾಕಾಚ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

“ಅಂಕಲ್ ಆನಿ ಜುಡಿತ್!” ಡೊನ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ವ್ಹಣಾಲೊ. ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತಾಚಾ ಮೊಗಾಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಿಂಚ್ ನಿಮಾಣೆ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿಂ ಆನಿ ಆತಾಂ ವೆಗ್ಳಾಚಾ ತಾಚಿ ಘಡಿ..... “ಆಖೇಕ್ ಹೊ ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ!”

“ವ್ಹಯ್ ಡೊನ್! ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ.”

“ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ, ಅಂಕಲ್,” ವ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ಹಾಂವಂ ಮೊಜಾ ಘರಾಕ್, ಮೊಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಆನಿ ಮೊಜೆ ಮಾವೆಕ್—ಉಗ್ಡಾಸ್ ಹಾಂವಂ ವಿಸ್ರೊಂಕ್ ತಜೊ—ಮೊಜಾ ಮೊಗಾಚಾ ಚಾಕ್ರಾಂಕ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ.”

“ತ್ಯಾ ವೆಂ ತಿಂ ಸರ್ವ್ ಮೊಜಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿಂ. ಘರ್. ಏಕ್ ಬಾಪುಯ್ ಆನಿ ಮೊಜೆ ಆವಯ್ಲೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲಾಂ ನಹಿಂ ಮೊಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್. ಘರಾಕ್ ಯಾ ಅವಯ್ಕ್ ಬಗಾರ್ ದೊಗಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾಂಕ್, ಜಾಂಚಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ವಿಶಾಲ್.

“ನಿರಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗಾನಾ—ಭೊಗ್ಲೆಂ ಕಾರಾಣ್ ದಿಸಾನಾ. ಪುಣ್ ಕಾಲ್ತ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಮೊಜಿಂ ಸ್ಥರ್ಯ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಧಂದಳ್ಳೆಂ—ಕಾರಾಣ್ ಮೊಜಿಂ ಮನ್ಶಾ ಸಂಯ್ಕ್, ಜಿತ್ಲೆಂಯೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಅವಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಂದ್ತಾಲೊಂ. ತಿಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲೊಚ್ ಮುಂಠ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಃಖ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಿಚಿ ತಸ್ವೀರ್ ಹಾಂವಂ ಪಾಟಿಂ ಸಾಂಡುಂಕ್ ನಾ. ಬಗಾರ್ ಮೊಜೆ ಸೂಟ್-ಕೆಜಿಂತ್ಚ್ ಆಸಾ. ತಿಣೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಾ ಸಕಾಳಿಂ ಇತ್ಲೊ ಸಮಧಾನಿ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆತ್.

“ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳಾನಾಂತ್ ಅಂಕಲ್ ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವ್ಲುಂಕ್. ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಾ ಭೊಡ್ಯಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಆನಿ ವಿರಳ್ ವಕ್ತಿಂ ಪಯ್ಕಿ ತುಂ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಸಂಗಿಂ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲಾಂ!”

ಡೊನಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಹಾತ್ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೊ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ನಿಶೆತಾಲಿಂ.

“ಆದೇವ್ನ್, ಡೊನ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಉಗ್ಡಾಸ್ ದೊವರ್, ತುಜೆ ಕುಮ್ಕುಕ್ ಮೊಜೆ ಹೆ ಹಾತ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಘರಾಚಿಂ ಹೆಂ ದಾರ್ ಸದಾಂಚ್ ಉಗ್ತಿಂ ಆಸ್ಲೆಂ.”

ಡೊನಾನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ಮಂದ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಕರ್ತಾನಾ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಜುಡಿತಾಚೆ ಕುರಿನ್ ಮಾಲ್ವಾಲ್ಲಿ.

ಜುಡಿತ್!

ಬಾಪಾಯ್ಕ್, ಖುಶೆ ಖಾತಿರ್ ಮೊಗಾಚೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಚಲಿ. ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಎಕಾಮಕಾ ವಳ್ಳೊನ್ ಪಾರ್ಕುನ್ ಆನಿ ಪಸಂದ್ ಕರುನ್ ನಿಮಾಣೆ ಘಡಿಯೆ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಿ ಚಲಿ—ಪುಣ್ ಮೊಗಾಚಿಂ ಏಕ್ ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಉತಾರ್ ಉಲಂವ್ಕ್, ಆಪುಣ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಪ್ಲೆ ಆಲೆಚಿಂ ಉತಾರ್ ಚಲ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ ನಿರ್ಭಾಗಿ ಚಲಿ.

ಆನಿ ಡೊನ್ !

ಜುಡಿತ್ತಾ ಥಾಯ್ ಪಾಟ್ಲಾ ದಿಸಾನಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ರುಜಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ನೆಣಾಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ತರ್ನಾಟೊ. ಎಕಾ ವಳಿ ಜುಡಿತ್ತಾ ಥಾಯ್ ಉಬ್ಬಾಲ್ಲಿ ಭೊಗ್ಲಾ ತಾಚೆ ಥಾಯ್ ಉಬ್ಬಾಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ! ತೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊಗೀ ? ಉಚಾಂಬಳಿ ಸ್ವಭಾವಾಚೆ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಚಲೆ ತಾಂಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾ ಲಿಪಯ್ತೆಗಿ ? ಜರಿತರಿ ಜುಡಿತ್ತಾಚಿಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಆನಿ ಮೋಗ್ ಡೊನಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ವಚೊನ್ ಮಾರ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಪರಿಣಾಮ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೊ ? ಪುಣ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಡೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಮಾಲಾಂ ಸಮಾಲಾಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೊ.

“ಜುಡಿತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್ ತಾಚೆ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್. “ರುಕಾಚೊ ಆಧಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಪಾಲ್ ವಯ್ ಚಡಾನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೊಜಾ ಆನಿ ತುಜಾ ಸಾಂಗಾತಾನ್ ಹಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಫಟ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ಆರ್ಗಾಂ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ದೀಜಾಯ್ ಜುಡಿತ್—ತುಂ ಹೆರಾಂ ಚಲಿಯಾಂ ಪರಿಂ ನಹಿಂ. ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ ಪರಿಂಚ್ ತುಂ ವಿರಳೆ. ಪುಣ್ ವಚಾ ಫುಡೆಂ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹುಸೊನ್. “ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ತುಕಾ ಕಳಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಪೇಕ್ಷಿತಾಂ. ವೆಗಿಂಚ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ರೂಕ್ ತುಜಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾತಲೊ. ಏಕ್ ದಾಬ್ಲೊ—ಮರ್ಯಾದ್‌ವಂತ್. ಉಂಚ್ ಪಾಂವ್ಡಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಚೆರ್ ತುಂವೊ ತುಜೆಂ ಜೀವನ್ ಆಧಾರ್‌ಸುಂಕ್ ಆಸ್ತಲೆಂ, ತಾಕಾ ತುಂವೆಂ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಸ್ತಲೊ. ಮೊ ಮೋಗ್ ವೆಗ್ಳೊಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದೊವರ್—ಹ್ಯಾ ಮೊಗಾಂತ್ ತ್ಯಾಗ್ ನಾ; ಉದ್ದೇಶ್ ಆಸಾ. ಸ್ವರ್ಗೀಯ್ ಆನಂದ್ ನಾ, ಬಗಾರ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾ ಪಾಳ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ಆಸಾ.”

ಡೊನಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ದೊಳೆ ಥಾಂಪುನ್ ಪೋಂಟ್ ಜಾಯ್ಲೆ. ಜುಡಿತ್. ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲೆ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಪಾಂದಾರ್ ಆಧಾರ್‌ಸುನ್ ಗಳ್ಳಳಿತ್ ರಡ್ಲೆಂ. ಡೊನಾಕ್ ಹಾಚಾ ರಡ್ಲ್ಯಾಚೆ ಮೊಳೆ ಕಾರಾಣ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆನಾ.

“ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿ ಯೆತಾ, ಜುಡಿತ್.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಫೆಪ್ಟೆಂಚ್ ಮೊಜೆ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಚಿಂತಾ ಕರಿನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ ತುಜಾ ಜನೆಲಾ ಭಾಯ್ಲೊ ರೂಕ್. ಎಕಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ತೊ ರೂಕ್ ತುಕಾ ದಿಸಾನಾ—ಪುಣ್ ಖಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾ. ತ್ಯಾ ರುಕಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಎದೊಳ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಮೆ ದೃಶ್ ತುಕಾ ದಿಸ್ತಲೆಂ !”

ಡೊನಾಸ್ ಲಾಗಿ ಸರೊನ್ ಜುಡಿತ್ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತಾಂನಿ ಘೆಲ್ಲೆ ಆನಿ ಬಾಗ್ಲೊನ್ ತ್ಯಾ ಹಾತಾಂಚೊ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಉಮೊ ಕಾಣ್ಲೊಲೊ. “ಆದೇವ್ನ್ ಜುಡಿತ್ !”

ಜುಡಿತ್ತಾಚೊ ಸುಸ್ಕಾರ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ತಕ್ಲೆ ತಾಣೆ ಉಕಲ್ಲಿ ನಾ. ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಕಡೆನ್‌ಂಚ್ ತೊ ಥಾಂಪ್ಲೊ ಆನಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಲಾಗಿ ಗೆಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಸೆಕುಂಡಾಂ ಭಿತರ್ ತೊ ತಾಂಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕ್ಲೊ ಲಿಪ್ಲೊ.

“ಪಾಪ್ಲಾ !” ಉಕ್ತೆಲ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್. “ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಲಾಗಿ ಏಕ್ ಸಬ್ಬೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ, ಪಾಪ್ಲಾ. ಪ್ಲೀಜ್, ಹಾಂವ್.....”

ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಪೋಂಟ್ ಭಿಜಯ್ಲೆ. “ವಚ್ ಮೊಜೆ ಧುಪ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪುಣ್ ತುಜಾ ನಿರ್ಧಾರಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ. ನಿಮಾಣ್ಲೆ

ಘಡಿಯೆ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಮೊಗಾಚಿಂ ಬಿಂ ಪೊಂಪುನ್ ನಿರಾಲೆಚಿಂ ಝಾಡಾಂ ಕಿಲೊಂಕ್ ಅಪ್ಕಾಸ್ ದಿನಾಕಾ."

"ಪಾಪ್ಪಾ!" ನಿರ್ಧಾರಾಚಾ ಸ್ವರಾನ್ ಘಡ್ಪಡ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್. "ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಾ ಸ್ವಭಾವಾಕ್ ದೋನ್ ಧಾರಿ ಆಸಾತ್. ಏಕ್ ಧಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಚಂಚಲತಾ. ಆರಾ ಆನಿ ಪಾಶಾಂವ್. ಚಡಾದತ್ ಹಿಚ್ ಧಾರ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ವಾಚ್ಪಿ ಕಾರಾಣಾ ಸಂಗಿಂ! ಪುಣ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಧಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತ್ಯಾಗ್ ಆನಿ ಮೊವಾಳಾಯ್!" ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಸಂಗಿಂ ಜುಡಿತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ.

ಡೊನ್ ಗೇಟ್ ಉತ್ರೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ನೀಟ್ ಮಾರ್ಗಾನ್ ಚಲ್ತಾಲೊ. ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಘಟನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತ್ಯಾ ಮಾರ್ಗಾರ್ ನರ್ ಮನಿಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ರಸ್ತೊ ಡೊನಾಚಾ ಎಕ್ಸರೆಜ್ ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ಖರೆ ರೂಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಪ್ರಧ್ವಿಚೆರ್ ನಿಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಜುಡಿತಾನ್ ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ಲಿ.

"ಡೊನ್!"

ಜುಡಿತಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಡೊನ್ ರಾವ್ಲೊ ತರ್‌ಯೊ. ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ ನಾ.

"ತುಂ ಯೆತಲೆಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಜುಡಿತ್!"

"ಡೊನ್," ಜುಡಿತ್ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ. "ತುಂ ಖಂಯ್ ಪೆತಾಯ್?"

ಡೊನಾನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಮೊಳಾಯ್ ಶುಭ್ರ್, ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ಭೋವ್ ನಿಳೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

"ಜಿಣ್ ಎಕಾ ಖುರ್ಸಾ ರುಪಾರ್ ಮೊಜೆ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಜುಡಿತ್!"

ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್ ಪ್ರಸಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜುಡಿತಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

"ಜಿಣ್ ಸಾರ್ಥಕ್ ಜಾಯ್ವಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾಚಾಂವ್. ಮೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ ಜುಡಿತ್!"

ಜುಡಿತಾನ್ ಹಿ ಉತ್ರಾಂ ಚಡ್ ಗಮನ್ ಕೆಲಿಸಾಂತ್.

"ಆಮಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಕೆದಾಳಾ, ಡೊನ್?"

"ಪಳೆ ಹೊ ಲಾಂವ್ ಮಾರೊಗ್," ಹಾತ್ ಉಕಲ್ನ್ ದಾಕಯ್ಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್. "ಹ್ಯಾ ಮಾಗಾಣೆಕ್ ದೋನ್‌ಯೊ ಕುರಿಂನಿ ರೂಕ್ ಆಸಾತ್. ಪಯ್ಸ್... ಪೋ... ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ರುಕಾಂಚೊ ದೋನ್ ಪೊಳೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳಾನಾಂತ್.

"ಸಮಜ್ ಏಕ್ ಪೋಳಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಆನಿ ದುಖ್ ಪೋಳಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್. ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ. ಎಕಾ ದಿಸಾ ಆಮಿ ಭೋವ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತೆ ಲಾಂವ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಪುರೊ. ಪುಣ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೆನಾಂವ್. ಏಕ್ ಮಾರೊಗ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಆಸ್ತಾಲೊ—ತುಜಾ ಜೀವನಾಚೊ ಮಾರೊಗ್!"

"ವ್ಹಯ್!" ಜುಡಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತಾಚಿ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊನ್. "ಆಮಿ ಭೋವ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಚಾಕ್‌ಯೊ ವರ್ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಅಪೆಕ್ಷಿನಾ ಡೊನ್.

ಆನಿ ಆಮಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಲಾಗಿ ಸರ್ತಾನಾ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತೊ, ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಪೂಜಾ ಕರ್ತೆಲಿಂ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆದೇವ್ಸ್, ಡೊನ್ !”

“ಆದೇವ್ಸ್, ಜುಡಿತ್ !”

ಡೊನಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಜುಡಿತ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆನ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಡೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ..... ಮುಕಾರ್..... ಮುಕಾರ್..... ಜುಡಿತಾ ಥಾವ್ನ್ ಭೋವ್ ಪರ್ಯ್.

ನಿಮಾಣೆ ತೊ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲೊ—ಹ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ದೋನ್ ವೊಳಿ, ರುಕಾಂಚ್ಯೊ ದೋನ್ ವೊಳಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಲ್ಯೊ. ಹ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಡೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆತಾಶೆಂ ಜುಡಿತಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಉಬಾರುನ್ ಹಾಲಯ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತೊ ದಾತ್ ಸಕ್ಲಾ ಯೆತಾನಾ ಮಾರೊಗ್ ಖಾಲಿಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ವಯ್ಲಾನ್ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ಉಬೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸುಕ್ಕಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಆಪ್ಲಾಚಿಂ ಖೆಳ್ಳುಳಾಂ ಕರ್ತಾತ್‌ಶೆಂ ಜುಡಿತಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ..... ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಕ್ ಆನಿ ನವ್ಯಾ ಜೀವನಾ ಥಂಯ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.....

ಡೊನ್ ಚಲ್ತಾಲೊ.....

ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲಿನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಚಲ್ತಾಲೊ.....

ಸಬಾರ್ ಲೋಕ್. ವಾದನಾಂ ಆನಿ ಜಾನ್ವಾರಾಂ ತಾಕಾ ಉತ್ರೊನ್ ಗೆಲಿಂ..... ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ತಾಕಾ ಆದ್ಲೊನ್ ಗೆಲೆ.

ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ: ಮಂದ್ ಹಾಸೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಬಳಿಷ್ಟ್ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿ ಏಕ್ ಟ್ರಕ್ಕ್ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಎಕ್ಲೆ ಅದ್ರಾಕ್ ಸಕ್ತೆನ್ ಡೊನಾಕ್ ಕುಟ್ಟಿಲೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ಟ್ರಕ್‌ಕಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತರ್ನಾಟಿ ತಾಂತುಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ..... ಎಕಾಚ್ ರಂಗಾಚೆಂ ನೈಸಾಣ್ ತೆ ನೈಸೆಲ್ಲೆ..... ಸುತೊಸ್ಪರಿತ್ ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ..... ಪ್ರಕಾಸ್ಪರಿತ್ ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ..... ಉದ್ದೇಶ್‌ಭರಿತ್ ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ..... ಭಾರತೀಯ್ ಸೊಜೆರ್ !

ಡೊನಾಚಿ ಲೋಂವ್ ಉಬಿ ಜಾಲಿ.

ಆನಿ ದೋನ್ ತೀನ್ ಟ್ರಕ್‌ಕಾಂ ಸೊಜೆರಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ದಾತ್ ಹಾಲಯ್ಲೊ. ವಿಡಕ್ಕ್ ಸೆಲ್ಯೊಟಾಂ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ಳಿಂ !

ಡೊನಾನ್ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತೊ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಮಾರ್ಗಾಚ್ಯೆ ದೋನ್‌ಯೊ ಕುಶಿಂನಿ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಸೋಟಿಸಾಂ ತಾಣೆ ವಾಚ್ಲೆಂ.

“ತರ್ನಾಟಾ ! ರ್ಪುಂಜ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಕಡೆನ್ ರ್ಪುಂಜ್ !! ತುಜಾ ಗಾಂವಾಚಿ ರಕ್ತಾ ಕರ್ !!” ರ್ಪುಂಜ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಕಡೆ ರ್ಪುಂಜ್ !

ಜುಡಿತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ—ರ್ಪುಂಜ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಕಡೆ ತುಂವೆಂ ರ್ಪುಂಜಾಜಾಯ್ ! ಹಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಅಂತ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಸಾಂಬಿ ಪರಿಂ ಡೊನಾಚ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಥಾಂವ್ಲೆಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

“ಹಾಂವೆಂ ರ್ಪುಂಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ರ್ಪುಂಜಾಜಾಯ್ !”

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ 19

1959 ಇಚ್ಛೆ. ಸಕಾಳಿಂಚೊ ವೇಳೆ, ಮಾರ್ಚ್ ಮಹಿನೊ. ಪ್ರದೇಶ್—ಭಾರತಾಚಿ ಗಡ್ ನೇಫಾ. ಹೈ ಸಕಾಳಿಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಭಾರತ್ ವಿದಿಧ್ ಪ್ರಾಂತಿಕ್ ಪಾತಾವರಣಾಂಕ್ ವಳಗ್ ಜಾವ್ನ್ ನಿರ್ದೇಶ್ ಜಾಲ್ಲಾ ವೆಳಿಂ ಏಕ್ ಪರಿಚಿತ್ ಪುಣ್ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ನೇಫಾ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ಜೊತಾಂಗ್-ಮೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭಾಗಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾರತಾಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲಿ. ಹಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಟಿಬೆಟಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾ!

ತೊ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚಿ ಧೊಸ್ ತಡ್ವಾಂಕ್ ನಜೊ ಜಾವ್ನ್ ಭಾರತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಸೊಧುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಗಾಂವ್ ಸಾಂಡ್ಲಾ ವೆಳಿಂ ಥಂಯ್ಸರ್ ಸರಿ ಸುಮಾರ್ 50.000 ಚಿನ್ನಾರ್ ಆಸ್ಲೆ. ಪಯ್ಲೆಯೊ ತೆ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್ಲೆ. ಪುಣ್ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾ ತಾಂಕಾಂ ಪಾತ್ಯೆಲೊ. ಮೇ 1951 ಇಷ್ಟೆಂತ್ ಚಿನ್ನಾರಾಂ ಸಂಗಿ ಬಲತ್ಕಾರಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾ ಎಕಾ ಖರಾರಾಕ್ ಒಪ್ಪೊ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಖರಾರಾ ಥಂಯ್ ಉಳ್ಳೊ ಭಾವ್ ಆಸ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ಶಾಂತಿದೂತ್ ಪಂಡಿತ್ ನೆವರು 1954 ಇಷ್ಟೆಂತ್ ಜೊ-ಎನ್-ಲಾಯ್ ಭೆಟೊ. 'ಭಾಯಿ ಭಾಯಿ' ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ತಾಂಚೊ ಜುಂತ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ—“ಟಿಬೆಟ್ ಏಕ್ ಏಕಾಂತ್ ದೇಶ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಆನಿ ಹಾಕಾ ಆಮಿ ಧೊಸ್ ದಿಂವ್ಚೆನಾಂವ್” ಮ್ಹಣ್ ಜೊ-ಎನ್-ಲಾಯ್ ಭಾಸಾಯ್ಲೊ.

ನೆವರು ಸಂಗಿ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾ ಘಟ್ಟಲೊ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಚಿನ್ನಾರ್ ತಾಕಾ ಟಿಬೆಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ದಿಸಾನ್ ದೀಸ್ ಟಿಬೆಟಾಂತ್ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚೆಂ ಭರೊ ಚಡೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಚಿನ್ನಾರಾಂನಿ ಟಿಬೆಟಾಂತ್ ತಾಂಚಾಚ್ ರಾಜಕೀಯ್ ರಿತಿಚೊ ಪ್ರಸಾರ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೊ. ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾ ಲಾಸಾಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ವೆಳಿಂ—ಎಕಾ ದಿಸಾ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚಾ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಕಮಾಂಡರಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಇಷ್ಟಾಗತೆಚೊ ಅಪವ್ಲೆ ಆಯ್ಲೊ—ತುಜಾ ರಾಕ್ಷಾಂಕ್ ಸಂಗಿ ಹಾಡ್ಪಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಚಿನ್ನಾರಾಂಚೊ ಕಮಾಂಡರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. —ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಇಷ್ಟಾಗತಿಚಿ ಆನಿ ಮೊಗಾಚಾ ಬಾಂಧಾಚಿ ಪಾರ್ತಿ !

ಪುಣ್ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾಚಾ ಚತುರ್ ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಅಪವ್ಲಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಚಿ ಶೆಳ್ಳಾ ಪ್ರಕಾಶಾಚಿ ಹರಿತ್ ಸುರಿ ದಿಸಾನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲಿನಾ. ಚಿನ್ನಾರಾಂಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊ—ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾಕ್ ಗುಪ್ತೆಂ ಬಂಧುಪಣ್ ಆರಾವ್ನ್ ತ್ಯಾಚ್ ಘುಟಾಭರಿತ್ ತಯಾರಾಯೆ ಸಂಗಿ ಪೆಕುಗಾಕ್ ಸಾಗ್ಲೊಂಚೊ ತಾಂಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಹೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ದಲಾಯ್

ಲಾಮಾ ರಾತಾ-ರಾತಿಂ ಭಾರತಾಚೊ ಆಸ್ರೊ ಮಾಗೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಶಿಬಂಧೆಚೆ ದೋನ್ ವಾಂಟೆ ತಾಣೆ ಕೆಲೆ ಆನಿ ಅಶೆಂ ಚಿನ್ತಾರ್ ಫಟ್ವಾಲೆ. ಶಿಬಂಧೆಚಾ ಎಕಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಚಿನ್ತಾರಾಂನಿ ಧಾಂವ್ತಾಂವ್ಚಾ ವೆಳಿಂ ಆನೈಕಾ ವಾಂಟ್ಯಾ ಸುಗಿಂ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾ ಚುಕೊನ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾರತಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲೊ !

ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಿಂ 'ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ' ಮ್ಹಣ್ ಶೆಳೆಪಣಾಚಿ ವೋಲ್ ಪಾಂಗರ್ನ್ ನಿದ್ಲೆಲ್ಯಾ ಭಾರತೀಯ್ ರಕ್ಷಣ್ ಖಾತ್ಯಾಚೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಜಾಲೆ. ಹೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ವೇಳೆ ಭೋವ್ ಆಯಿನ್ಲೊ. ನಾ ತರ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಭಾರತಾಚಾ ನಾಯಕಾಂಕ್ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾಚಿ ಗತ್ ಯೆತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಆನಿ ರಕ್ಷಣ್ ಖಾತ್ಯಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ದಿಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯಿಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ?

ನಹಿಂಚ್ ದಲಾಯ್ ಲಾಮಾ, ಬಗಾರ್ ಹಜಾರಾಂಗಟ್ಲಾನ್ ಟಿಬೆಟಾಚೆ ನಿವಾಸಿ ಭಾರತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ—ಆಸ್ರೊ ಮಾಗೊನ್. ಚಿನ್ತಾರಾಂಚಾ ವಜ್ರಾ ಮುಷ್ಟೆ ಥಾವ್ನ್ ಚುಕವ್ನ್ ತೆ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಭಾರತ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಂಚ್ಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್—ಮಿಸ್ಸಾಮಾರಿ—ಮ್ಹಳ್ಳೆಕಡೆ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ 140 ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಆನಿ 3,000 ದಾದ್ಲೆ ಜಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆ ಸರ್ವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ ಟಿಬೆಟಾಚಾ ಜನಾಂಗಾಚೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಆನಿ ಅಶೆಂಚ್ ತ್ಯೆ ಆವ್ಲೆ ಭಿರ್ ಭಾರತಾಂತ್ ಸರಿ ಸುಮಾರ್ 13,000 ಟಿಬೆಟಾಚಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ಪಾಯ್ ದೊವರ್‌ಲ್ಲೊ ! ಹ್ಯಾ ಟಿಬೆಟಿಯನಾಂಕ್ ಫಾವೊತೊ ಜಾಗೊ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಭಾರತಾಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆನಾ ಆನಿ ಹಾಂಕಾಂ ಜಾಗೊ, ವಾವ್ರ್ ಆನಿ ಬಿಡಾರ್ ದಿತಾನಾಂಚ್ ನಾಗಾ ಪ್ರದೇಶಾಚೆ ರಗ್ಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆ.

ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ 6,600 ಚದರ್ ಮಯ್ಲಾಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಾಯ್ ಆಸ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಚೊ ಜನಸಂಖ್ಯೆ 4,50,000 ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ತೀನ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಿಲ್ಲೆ ಆಸಾತ್—ಕೊಹಿಮಾ, ಮೊಕೊಚೊಂಗ್ ಆನಿ ಟುಯೆನ್ಲಾಂಗ್. ಹಾಂಗಾ ವಿವಿಧ್ ಜನಾಂಗಾಂ ಆಸಾತ್ ತರ್‌ಯಿಂ, ದಾದ್ಲೆ ಸರ್ವ್ ಜಿವಾನ್ ದಥೆಂಕ್ ಆನಿ ಬಳಿಷ್ಟ್. ತಾಂಚಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಸ್ವತಂತ್ರಾಚಿ ದಾಟ್ ಸಾಯ್ ಉಪ್ಜೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಭಾರತಾಕ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಮೆಳ್ಳಾ ನಂತರ್ ನಾಗಾ ಜನಾಂಗ್ 'ಆಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರ್' ಮ್ಹಳ್ಳಾ ದಾಕ್ಟಾಖಾಲೆ ವಿಂಗಡ್ ರಾವ್ಲೆ—ತಾಂಚೊ ಜಿನೊಸ್ ಟಿಬೆಟಾ ಪರಿಂಚ್—ಎಕಾಂಗ್ ಪ್ರದೇಶಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಟಿಬೆಟಾಕ್ ಕಸಲಿ ಗತ್ ಆಯ್ಲಿ ತಿ ತೆ ಜಾಣಾ ಜಾಲೆ. ಭಾರತ್, ನಾಗಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ಉನ್ನತೆಕ್ ವಾವುರ್ತಾನಾ ಆನಿ ಉನ್ನತಿ ದಿತಾನಾ ಅವ್ಚೆಂ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಲುಟ್ತಾತ್ ಕೊಣ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭಿಯಾನ್ ನಾಗಾ ಜನಾಂಗ್ ಫಿಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಗೆರಿಲ್ಲಾ ರುಂಜಾ ನಾಯಕಾ ಸುಗಿಂ ಭಾರತಾಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲೆ. ನಾಗಾ ಜನಾಂಗ್ ಭಾರತಾಚೆ ದುಸ್ರಾನ್ ನಹಿಂ. ಪ್ರಣ್ ತಾಂಚೊ ದಂಗೊ ಭಾರತಾಚಾ ಗಡಿರ್ ಮೋವ್ ಭಾಗ್ ಸೊಡ್ವಾ ಚಿನ್ತಾರಾಂಕ್ ಉಳ್ಳಾನ್ ಫಾಯ್ದೆಚೊ ಜಾಲೊ.

ಭಾರತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಟಿಬೆಟಾಚಾ ನಿವಾಸಿಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಟಿಬೆಟಾಕ್ ಧಾಂವ್ಚಾ ಯ್ವಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿನ್ತಾರಾಂನಿ ಭಾರತಾಕ್ ತಿಲ್ಲಿಲೆಂ ! ಭಾರತಾನ್ ಚಿನ್ತಾರಾಂಕ್

ಖಡಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ—ಟಿಬೆಟಾಚಿ ನಿವಾಸಿ ಆಮ್ಚಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಮಾಗೊನ್ ಆಯ್ಲೊತ್. ತಾಂಕಾಂ ಆಮಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಚೆನಾಂವ್ !

ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂನಿ ಲೊಂಗ್-ಜು ವ್ಹಳ್ಳಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಕ್ರಮಾಂನಿ ಪಾಯ್ ದೊವಲೊ. ರಾಜ್ಯ ಸಭೆಂತ್ ಹೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಸಬಾರ್ ಸಮಾಲಾಂ ನೆಹರು ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಶಾಂತಿದೂತಾಚಿ ದೊಳಿ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲೆ ತರ್ಯಿಂ. ತೊ ದರ್ವಡ್ಲೊ ನಾ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಮ್ಜೊಚಾ ಖಾತಿರ್ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಚಿ ಸಾಹೆತ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ಚಾ ಮಿಲಿತ್ರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ತಾಂಚೆಂ ಶೋಧನ್ ಪೂರ್ಣ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಫುಡೆಂ 1959 ಇಪ್ವೆಂತ್. ಅಗೊ ಸ್ಪಾಂತ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂನಿ ಭಾರತಾಚಿಂ ತಾಣೆ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೆಂ ಲೊಂಗ್-ಜು, ಆಕ್ರಮಣ್ ಕರುನ್ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಕರ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ !

ಚಡಿತ್ ರುಜ್ವಾತೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ !

ಭಾರತಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕರುಂಕ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂನಿ ಮೆಕಾಡ್ ಬಾಂಧ್ಲೆಂ. ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾರತಾಲಾಗಿಂ 'ಹಿಂದಿ ಚೀನಿ ಭಾಯಿ ಭಾಯಿ' ವ್ಹಣ್ ಕೊಕ್ಚೆ ದಾಂತ್ ದಾಕವ್ನ್ ಹಾತ್ ಹಾಲಯಿಲ್ಲಾ ಜೊ-ಎನ್-ಲಾಯ್ ಆನ್ಯೆಕಾ ಹಾತಾನ್ ವೀಕ್ ವಾಟ್ಲೆಂ. ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಚೆರ್ ಅತ್ಯಂತ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ಮಾರೊಗ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಕೊಮುನಿಸ್ಟ್ ರಾಷ್ಟ್ರಾಂಚಾ ಮಿಲಿತ್ರಿ ಬಳಾನ್ ಮೊಟಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚಿಂ ಮಿಲಿತ್ರಿ ತಾಣಿಂ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಚೆರ್ ರಾಜ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ರಾತಿಂ ಆವ್ಜಿತ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂನಿ ಗಡಿ ಭಿತರ್ ಸರೊನ್ ನೇಫಾ ಯಾ ಲಡಾಖ್ ಪ್ರದೇಶಾಂಚಾ ನಿವಾಸಿಂಕ್ ಧೊಸ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಸಂದ್ಭಾಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ.

ಪುಣ್ ಭಾರತಾಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಸಲಿ ?

ಸೈನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ನೀಜ್. ಪುಣ್ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ನಹಿಂ. ಉಬಾರಾಯೆಚಾ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್, ತ್ಯೆ ಥಂಡಾಯೆಂತ್, ಓಮ್ ಕರ್ಗೊನ್ ಕಿಚಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಝುಜ್ ಮಾಂಜ್ಚೆ ತಿತ್ಲಿ ತರ್ಯೆತಿ ತಾಂಕಾಂ ನಾತ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚೆ ಸೈನಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಖರೆ ದಾಡ್ಲೆ—ಭಿಯಾಕ್ ತೆ ವಳ್ಖನಾತ್ಲೆ. ಮೊರ್ನಾಕ್ ತೆ ಕಾಂಪಾನಾತ್ಲೆ. ಹೆಂಜ್ ಜಾವ್ನಾ ಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಸಮಧಾನ್ ಆನಿ ಭರ್ವಾಸೊ. ಝುಜ್ ಜಾಂವ್ಚಾಕಡೆ ಝುಜ್ವಾ ಜವಾ ನಾಂಚಾ ಹಾತಿಂ ಭಾರತಾಚಾ ರಕ್ಷಣಾಚಿ ಜಾವಿ ಆಸ್ಲಿ.

ಭಾರತ್ ಸರ್ಕಾರಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಆಶಾಂ ತುರ್ತ್ ಜಾಲಿ. ದೇಶಾಚಾ ವಿವಿಧ್ ಕೊನ್ಕ್ರಾಂನಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮಿಲಿತ್ರಿ ಸರಿಯೆಂತ್ ವೀಜ್ ಚರ್ಚೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಫಟ್ಕುಟಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿವಿ ಜಾಲಿ. ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ವಿವಿಧ್ ಪ್ರಾತ್ಯಾಂನಿ ಮಿಲಿಟರಿ ಕೆಂಟೋನ್-ಮಂಟಾಂ ಆಸಾ ಕರ್ಚಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಚಲ್ಲಿ. ಅಶೆಂ ಫಂಜಾಬಾಂತ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಕೆಂಟೋನ್-ಮಂಟಾಂಕ್ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿ ಸುಮಾರ್ 70.00.000 ಲಾಖ್ ರುಪ್ಯಾಂಚಿ ಸುಮಾರ್ ಧೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಂಟ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ತೀಸ್ ಲಾಖಾಂಕ್ ಭಾರತ್ ಸರ್ಕಾರಾಚೆ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಜಾಲಿ ! ಹೊ ಜಾವ್ನಾ ಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯಾಂಚೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ !!

ಹಿ ಸರ್ವ್ ತಯಾರಾಯ್ ಜಾತಾನಾ 1959 ವರಸ್ ಸಂವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭಾರತಾಚ್ಯೆ ಚರಿತ್ರೆಚಿ ಏಕ್ ಪಾನ್ ಪರ್ತಿಲ್ಲೆಂ 1960ವೆಂ ವರಸ್ ಉದೆಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚಾ ಪ್ರಾರಂಭಾ ವಳಿ ಸಾಕ್ರಿಕ್ ಮುಯ್ ಪಡ್ವಾ ಪರಿಂ ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಭಾರತಾಚ್ಯೆ ಗಡಿರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲಿ ಏಕ್ ಸಂಗತ್—ಭಾರತ್ ಸಾಕರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ನೀಜ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಚಿ ಸಾಕರ್ ಕಣಾನ್ ಕಣ್ ಮಿಗಡ್ ನಾತ್ಲಿ. ಏಕ್‌ಚ್ ಘೆಟೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ತಿ ಸಾಕರ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಘೆಟಾಚಾ ರಕ್ಷಣಾಕ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಭಾರತಾಚಿಂ ಜನಾಂಗ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ !

1960 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚಿ ಚಿವ್ವೆ ಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾ ಚಿರ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ವಾಡನಾಂ ಖಾತಿರ್ ಮಾರೊಗ್ ರಚ್ಲ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಪಂಡಿತ್ ನೆಹರೂಚಾ ಆಶ್ರಯಾಖಾಲ್ **BORDER ROAD DEVELOPMENT BOARD**—ನ್ ಜಲ್ಮ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಹಾಚೊ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಮನಸ್ ಆನಿ ಹ್ಯೆ ಮಂಡಳಿತ್ ರಾಜ್ಯ್ ಸಭಾ, ರಕ್ಷಣ್ ಖಾತೊ, ದೇಶಿ ಆನಿ ವಿದೇಶಿ ಸಾರಿಗ್ ಸಕ್ರೈಟರಿ ಆನಿ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಮೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಮಾರ್ಚ್ 29 ತಾರೀಕ್ 1960 ವರ್ಸಾ ಹ್ಯೆ ಮಂಡಳಿಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಮೀಟಿಂಗ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ನೇಪಾ-ಲಡಾಖ್ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಂಚೆರ್ ರಸ್ತಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಭಾರತಾಚಾ ಸೈನಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸಾ ಕರಿಜಾಯ್ ದ್ವುಳ್ಳೊ ನಿರ್ಣಾಯ್ ಜಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವಿವಿಧ್ ರಾಜ್ಯಾಂಚಿ (ಅರ್ಥಾತ್ ವಿವಿಧ್ ಸ್ಟೇಟಾಂಚಿ) ಸಹಾಯ್ ಮಾಗ್ಣಿ ಮ್ಹಣ್ ತರಾವ್ಣ್ ಕೆಲೊ.

ಪರಿಣಿತಾಂನಿ ಲೇಖ್ ಕಾಡ್ನ್ ಪಳಿತಾನಾ ಸರಿ ಸುಮಾರ್ ಚಾರ್ ಹೆಜಾರ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಲಾಂಬಾಯೆಚ್ ರಸ್ತೆ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ಡೊಬೆಚಾ ಅಂದಾಜಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಅಸಲೆ ರಸ್ತೆ ಆಸಾ ಕರುಂಕ್ ದೋನ್ ಥಾವ್ನ್ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಲಾಗ್ಲೆಲಿಂ ಆನಿ ಸರಿ ಸುಮಾರ್ ದೊನ್ವಿಂ ಕೊರೊಡ್ ರೂಪಯ್ ಖರ್ಚಾತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಪಯ್ಲಾಂಚಿ ಗಜಾಲ್ ಆಸೊಂ. ವಳಾ ಆವ್ಡಕ್ ಕಿಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ? ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಜುಪ್ ರಾವ್ತಿತ್‌ಗೀ? ಹೆ ಸವಾಲ್ ಭಾರತೀಯಾಂಚ್ಯೆ ಮತೀತ್ ಉಬ್ಜಾಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ. ಎಕಾಚ್ ಸವಾಲಾಕ್ ಪೊಟೆನ್ಸ್ ಧರುನ್ ತೆ ರಾವ್ಲೆನಾಂತ್. ರಸ್ತಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಕಷ್ಟಾಂ ಮಧೆಂ ಇಂಜಿನಿಯರಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಂದರುನ್ ಗೆಲೆಂ.

2.500 ಮಯ್ಲಾಂ ಲಾಂಬ್ ಅಸ್ಚಾ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಚೆರ್. ಭೀಕರ್ ಗುಡ್ಯಾ ಸುಮಾ ತೆನಿ ಆನಿ ಖಂಡಕಾಂಚಾ ಅಂಧ್ಯಾರಾಂತ್ ರಸ್ತೆ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆ. ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನಾ ಸ್ಲೆ ಹೆ—ದಿರೊಗ್ ಜೊಂಗ್ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ಲೆ-ಲಾ ಪರ್ಯಾಂತ್: ನೇಪಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತೊ-ವಾಂಗ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಾರ್ಜಲ್ ಆನಿ ಲೇ-ಕ್ ಆನಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಜೊಡ್ಣಿ-ಲಾ ಮುಖಾಂತ್ ಕಾಪ್ತೀರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ !

ಹೆ ರಸ್ತೆ ಆಸಾ ಕರುಂಕ್ ಭೂತಾನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಿ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಿ ಮಯ್ಲಾಭಾರ್ ಮಾದೆತ್ ಅಶಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ: 18,000 ಚದರ್ ಮಯ್ಲಾಂ

ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟ್‌ಯೆಚಾ ಹ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ 6,00,000 ಜನ್‌ಸಂಖ್ಯೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ತೀನ್ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಂಭ್ ಆಸಾತ್: ರೇದಾಕ್, ಸಂಖೋಲ್, ಆನಿ ಮಾನಾಸ್. ರ್‌ತಾಂಚಿ ಏಕ್ ಶ್ರೇಣಿ ಹಾಂಚಿ ಮಧ್ಯಾನ್ ಧಾಂವ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ವತಾಂಚಿ ಉಂಚಾಯ್ 000 ಫುಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾವ್ನ್ ಜುಲಾ ಕಂಗ್ರಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ 24,000 ಉಬಾ ಯೆಚಾ ಲಿಖಿರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಫಯ್ಲೊನ್ ಆಸಾ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ದಾಟ್ ರಾನ್ ಸೊನ್ ಕರೀಣ್ ಪಾವ್ನ್ ಯೆತಾ.

ಗಡಿಚೆರ್ ಆಸ್ಚೊ ಆನ್ವೇಕ್ ಪ್ರದೇಶ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಸಿಕ್ಮೆಮ್. ಸಿಕ್ಮೆಮ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಂದ್ರಾಚೆಂ ಫಾಲ್ಕೆಂ—ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ಥಂಯ್ಚೆ ಭಾಷೆನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಲ್ಯಾರ್—ಪ್ರೆಸ್ ಮೊ ಜೊಂಗ್! 1949 ಇಸ್ಟೆಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಖರಾರಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಮ್ಹಜೆ ಭಾರತಾಚಾ ರಕ್ಷಣ್ ಕಾರ್ಯಾಂಚಾ ವಿವಿಧ್ ಸಂಪರ್ಕಾಂಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ತ್ಯಾ ವಿಳ್ ವ್ಹಾವ್ನ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾಚಿ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಾಯ್ 3,000 ಚದರ್ ಮಯ್ಲಾಂಚಾಕ್‌ಯೊ ಉಣ್ ವ್ಹಾವ್ನ್‌ಸೊನ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಹಾಂಗಾಚೊ ಜನ್‌ಸಂಖ್ಯೆ 1,50,000 ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ದೇಣ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಿ ಧೊಸ್ ಚಡೊನ್ ಯೆತಾನಾ ತೆಣ್ ನಾಗಾ ಜನಾಂಗಾನ್ ರ್‌ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಭಾರತೀಯ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಆನಿ ಆನಿ ಜೊವ್ಗಾಂಕ್, ಭಾರತೀಯ್ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್. ಕೈದ್ ಕೆಲೆಂ. ಹಾಂಕಾಂ ಡವ್ನ್ ದಾಡ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಚಲ್ತಚ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಭಾರತಾಂತ್ ಝುಜಾಚೊ ಫರೊ ಧಾಂವ್ಲೊ ಆನಿ ನಾನಾಂತ್ಲೊ ಖಬೊ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಾ ತಾಂನಿ ಆನ್ವೊ ಗಾಂವ್ ಧ್ವಂಸ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್? ಎದೊಳ್‌ಜ್ ಲಾಗಿಂ ಗಿಂ 12,000 ಚದರ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಾ ದಾವ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ರೋಡ್ ಪಕ್ಷೆಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಮಾನಸ್ತ್ ಸಭೆಂತ್ ಉಬೊ ರಾವೊನ್ ನೆಹರುಕ್ ನಾಲ್ ಘಾಲಿಲಾಗ್ಲೊ: “ಎಕಾ ದಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧೋನ್ ವಸ್ತು ಮೊಗಾಚೊ ಆನಿ ಭಿಮಾನಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಹ್ಯೊ ವಸ್ತು ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ತಾಚೊ ದೇಶ್ ಡಿ ತಾಚಿ ಸ್ತಿ. ಆತಾಂ ತಾಚೊ ದೇಶ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂನಿ ಗೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸ್ತಿ ಗಿಂಚ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ತಲಿ! ತೆದಾಳಾ ತುಂ ಕಿಂ ಕರ್ತಾಯ್?”

ನೆಹರುನ್ ಏಕ್ ಗುಪ್ತ್ ಸಭಾ ಆಪಯ್ಲಿ. ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೆಂ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಬಳ್ ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಚಿನ್ಮಾರ್ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ಫಾವೊತ್ಯೆ ತರ್ಬೆತಿನಿ ಲ್ಲಾಲ್ಲೆ. ಉದಾರ್ ಗುಡ್ಯಾಂನಿ, ತ್ಯಾ ಹಿಂವಾಂತ್ ಝುಜೊಂಕ್ ತೆ ಆಯ್ಲೆ ಲ್ಲೆ, ರಸ್ತೆ ತಾಂಕಾಂ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಮಾನವ್-ಬಳ್. ತಾಂಚಾ ಶತಾಂತ್ ಖಾಣಾ-ಪೊರ್ವೆಚಿ ಮಾರ್ಗಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್‌ಯೊ. ತಾಂಚಾ ಮಿಲಿಟ್ರಿಕ್ ಉಣ್ ಕರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಅಶೆಂ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಚಾ ಮಿಲಿಟ್ರಿಚೆಂ ಮಾನವ್-ಬಳ್ ಡೊನ್‌ಚ್ ಯೆತಾಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೊ ವಯ್ಲೊ ದಾತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಚುಪ್ ರಾವೊಂಕ್ ಹೊ ಲ್ಲೆ ಸುಂ. ಭಾರತೀಯ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿನ್ ನೇಫಾ ಆನಿ ಲಡಾಖ್ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಂಚೆರ್ ಪನ್ನಾಸಾಂ ವಯ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಭದ್ರ್ ರಾಣೆಂ ಆಸಾ ಕೆಲೆಂಚ್. ಪುಣ್

ನೆವರುಚಾ ಆನಿ ಸರ್ವಾಂಚಾ ಮತೀಂತ್ ಎಕಾಚ್ ಥರಾಚಾ ಚಿಂತಾಂಚಿ ಸಾಂಖಿಳ್ ತುಟಾನಾಸ್ತಾಂ ಘಂವ್ತಾಲಿ—ಕಿತೆಂ ಚಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಚಿನ್ವಾರ್ ಭಾರತಾಲಾಗಿಂ ಮುಖಾ ಮುಖಿಂ ಖರೆಂ ಝುಜ್ ಮಾಂಡ್ಲೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತಾಂ! ಪುಣ್ ಹಿಂ, ಫುಡೊ ಭೋವ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಥರಾನ್ ಫಟ್ ಜಾಲೊ.

ಚಿನ್ವಾರಾಂಚಿ ಸಂಗತ್ ಮುಕಾಸುಂಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಗೊಂಯ್ಚೆ ಸೊಡ್ವಣ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭಾರತಾಚೆ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಚರಿತ್ರೆಂತ್ ದೊ ಭಾಗ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಪೊರ್ತುಗೀಜಾಂಚಿ ಧೊಸ್ 1960 ಇಸ್ಟೆಂತ್‌ಚ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಗೊಂಯಾಂಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಪುಡಾರ್ಯಾಂ ಮಧೊ ತರ್ಕ್ ಚೆಲ್ಲೆಂ. ವಿದೇಶಿಯಾಂನಿ ಆಮ್ಚಾ ಗೊಂಯ್ಚಾಕ್ ಘಾಲ್ಚೊ ಗುಲಾಮ್‌ಗಿರಿಚೊ ನಾಂಗೊರ್ ಕಾಡ್ ಉಡಯ್ವಾಯ್, ಪುಣ್ ಶಾಂತ-ಸಮಧಾನ್ ಉಪಾಯಾಂನಿ ಮ್ಹಣ್ ಥೊಡೆ ಮ್ಹಣಾಲೆ. ಪುಣ್ ಪೊರ್ತುಗೀಜಾಂಕ್ ಸಮಧಾನ್ ಫಾವೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ—ತಾಂಚಿಂ ಆನ್ವಡಿ ಕಾಮಾಂ ತಾಂಚಾಚ್ ವಿರೋಧ್ ರಾಖ್ಲೊ ದೊಂಬಯ್ ಥಾವ್ನ್ ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾ ನವೆಂಬ್ರಾಚೆ 18 ತಾರೀಕ್ ಕೊಚ್ಚಿ ವೆಚಾ 'ಸಬರ್ಮತಿ' ತಾರ್ವಾಚೆರ್ ಪೊರ್ತುಗೀಜಾಂನಿ ಅಂಜಾದೀವ್ ಕುದ್ರಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೆ! ಭಾರತಾನ್ ಹ್ಯಾ ಘಟನಾ ಬಾಬಿನ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಪೊರ್ತುಗೀಜಾಂನಿ ಎಕಾ ಭಾರತೀಯ್ ಮೊಗ್ರಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಅಕ್ರಮಣಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ವಾಟ್ ಭಾರತಾಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆಣ್ ಪೊರ್ತುಗೀಜೆ. ತೆಣ್ ಚಿನ್ವಾರ್! ಸ್ಥರ್ಯ್ ಸಾಂದಿನಾಸ್ತಾಂ ಭಾರತೀಯ್ ಸೈನ್ ಎಕ್ವಟ್ ಜಾಲೆಂ. 1961 ಇಸ್ಟೆಂತ್ ದಸೆಂಬ್ರಾಚೆ 18 ತಾರೀಕ್ ಎಕ್ ಹಿಂವಾಳ್ ರಾತ್ಲಿ ಭಾರತಾನ್ ಚಾರ್ ಕುಶಿಲ್ಯಾನ್—ಉತ್ತರ್, ದಕ್ಷಿಣ್, ಪೂರ್ವ್ ಹ್ಯಾ ದಿಕ್ವಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಆನಿ ಪಶ್ಚಿಮಾ ಥಾವ್ನ್ ನೌಕಾ ದಳ ಫೆವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂಚೆರ್ ಅಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲೊ. ಝುಜ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಲಾಂಬ್ಲೆಂನಾ. ವಾಸ್ಕೊ-ಡಾ-ಗಾಮಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಮಾತ್, ಇಲ್ಲೆಂ ಝುಜ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಪೊರ್ತುಗೀಜ್ ಪೊಳ್ಳೆ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆ. ರಾತಾ-ರಾತಿಂ "ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್" ಮ್ಹಳ್ಳಾ ತಾರ್ವಾಚೆರ್ ಪೊರ್ತುಗೀಜಾಂನಿ ಪರಾರಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಭಾರತಾಚಾ ನೌಕಾ ದಳಾನ್ "ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್" ತಾರ್ವಾಚೆಂ ಯೆಂತ್ರ್‌ಚ್ ಪಾಡ್ ಕರ್ನ್ ದೊವರ್‌ಲ್ಲಾನೆ ಪೊರ್ತುಗೀಜ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಾಂಪಡ್ಲೆ!

ಆನಿ ಅಶೆಂ 451 ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಪೊರ್ತುಗೀಜಾಂನಿ ಭಾರತಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಪ ಹರ್ಸಿಲ್ಲೆ 'ಪ್ರದೇಶ್', ಬುದರ್ ಆನಿ ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ಧನ್ ಬರೆ 36 ಘಂಟಾಂಚಾ ಝುಜಾಂ ವರ್ವಿಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ! ಗೊಂಯೆಂ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ!

ಹ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾ ರ್ಝುಜಾನ್ ಭಾರತೀಯ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿಕ್ ಬರೊಚ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ. ತಾಂಚಾ ತಾಂಚಾ ಚಟುವಟಿಕೆಂಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಜವಾನಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊ.

ಪರ್ಯಾಯ್ತ ಬಂದುಕೆಚೆರ್ ಖೆಳ್ಳೆ ಹಾತ್. ಆತಾಂ ಗುಳೆ ಉಸಾಳ್ತಾನಾ ಮೆಳ್ಳೆ
ಪೊಣೆ' ವರ್ವಿಂ ಮಿರ್ವಿರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಚೆಸ್ಕಾರ್ಚ್ ಸಹಿಂ, ಸಗ್ಲೊ ಸಂಸಾರ್ ಭಾರತಾಚೆ ವಿರೋಧ್ ಉಟಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ಘುಜೊಂಕ್ ಸೈನಿಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆ.

ಸಗ್ಲೊ ದೇಶ್ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ಆನಿ ದೇಶ್-ಪ್ರೇಮಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ.

ಪತ್ರಾಂ ಜಾಗಿಂ ಜಾಲಿಂ.

"ತುಜಾ ಮುಕಾರ್ ಗಾಂವ್ ಆಸಾ; ಗಾಂವಾಚೆ ಗಡಿರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಆಸಾ."

"ಜವಾನ್! ಕರ್ ತುಜಿ ತಾಖತ್ ಗಡಿಕ್ ರವಾನ್!!"

ಆಸಲಿಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಉದ್ರಿಕ್ ಕರ್ಚೆಂ ವಾಕ್ಯಾಂ ಪತ್ರಾಂಚೆರ್. ಸಿನೆಮಾ
ಯೋಟರಾಂನಿ, ಮಾಗಾರ್, ಪೋಸ್ಟರಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ಹರ್ಯಾಕಾ ಖಾಲಿ ಜಾಗ್ಯಾರ್—
ತೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಹರ್ಯಾಕಾ ಭಾರತೀಯಾಚಾ ಹೃದಯಾಂತ್ ಜಲ್ಮ್ ಘೆಂವ್ಕ್
ಲಾಗಿಂ!

ಭಾರತ್ ಜಾಗೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ತರ್ನಾಟೆ, ಜಾತ್-ಕಾತ್ ಆನಿ ಶಿಕಾಪ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಜವಾನಾಂಚಾ ವೀರ್
ಕಟ್ಟೀಂತ್ ದಾಖಲ್ ಜಾತಾಲೆ. ಸ್ತ್ರೀಯೊ ತಾಂಚೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ದಾನ್ ದಿತಾನಾ,
ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಂತ್ ಜವಾನಾಂ ಖಾತಿರ್ ಉಬೆಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ವೊಳ್ತಾಲಿಂ. ಭಾರ
ತಾಂತ್ ಜಾಗೊ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ನವೊ ಜೀವ್, ಹುರುಪ್ ಆನಿ ಖಿತ್ಯತೊ ವಿವರಾನ್ ತುದಿ
ಶೆರ್ಕೊ ಸಹಿಂ.

ಆನಿ ಹ್ಯೆ ಘಡ್ವದೆ ಮಧೆಂ, ಹ್ಯಾ ಹುರುಪಾಚಾ ಖಿತ್ಯತಾ ಮಧೆಂ 1962 ವರ್ಸಾನ್
ಜಲ್ಮ್ ಘೆಲ್ಲೊ.

ಝುಜಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಭರಾನ್ ಚಲ್ಲಿ.

ಎಮೊಳ್ ಪರ್ಯಾಯ್ತ ಧಾಂಪುನ್ ಆಸ್ಲೆ ಉದ್ದೇಗ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಫುಟ್ಲೆ
ವ್ಹಣ್ ಸವಾರ್ ಜಣ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಕಿತೆಂ ಪುಣ್‌ಯೊ ಜಾತೆ
ಲೆಂಚ್..... ಕಿತ್ಲೆ ಶೆ ಜೀವ್ ವೆತೆಲೆ..... ಝುಜ್ ಜಾತೆಲೆಂ..... ಸವಾರ್
ಪರ್ಯಾಯ್ತ ತಾಂಚಿ ಪೂತ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾಂತ್, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೊ ಸುಹಾಗ್. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ
ನಾಪ್ ಆಳ್ವಾತಲೊ, ಪುಣ್ ಭಾರತೀಯ್ ಜನಾಂಗಾಚೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಅಳ್ವೊಂಚೊ
ನಾ..... ಖಿಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಲ್ವೊಂಚೊ ನಾ.....

1962 ಇಸ್ವಿ, ಮಾರ್ಚ್ ಮಹಿನೊ.

ಎಕ್ಲೆ ಪ್ರಾಂತ್ ಸಕಾಳಿಂ ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ರಿಕ್ರೂಟಿಂಗ್ ಆಫೀಸಾಂತ್
ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೊ!

ಆರ್ಜಿ ಫಾಲ್ವಾಚ್ ದಾಕ್ಟರಾಂನಿ ತಾಕಾ ತಪಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಸಮಧಾನಿ ರಿಪೋರ್ಟ್
ದಿತಚ್. ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜ್ ಅಧಿಕಾರಿಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

‘ಬೊಂಡ್’ ತಾಣೆ ಬರವ್ನ್ ದಿಲೆಂ.

ತಾಚಾ ಮುಖಮಾಳಾ ವಯ್ಲೊ ಜೆನೊಸ್ ಆನಿ ನಿರ್ಧಾರಾಚೆಂ ಖುಣ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಅಜಾಪ್ಲೆ.

“ಸಂಸಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊಂಕ್ ಪಳೆತಾಯ್, ತರ್ನಾಟ್ಯಾ?”

“ಸರ್,” ದೃಢ್ ಸ್ವರಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಜೊನಾನ್. “ಸಂಸಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಳೆನಾ. ಝುಜ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಕಡೆ ಝುಜೊಂಕ್ ವೆತಾಂ!”

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ನೊಸೊಭರ್ ಹಾಸೊ!

ಸಂಗ್ರಹಕರ್: ತೊ. ಮಿ., ನಿಡೋಡಿ.

ಭಾಷಣ್‌ಕರ್ತೆ: “ಸಕ್ಕಡ್ ಲೋಕ್ ಉಟೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ಯೊ ತುಂ ಎಕ್ಲೊ ಪುಣ್‌ಯಿ ಮೊಜೆಂ ಭಾಷಣ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ತುಕಾ ಮೊಜೆ ಕೃತಜ್ಞತಾ.”

ಆಯ್ಕೊಪಿ: “ತಾಚೆ ಕಾಂಯ್ ಗರ್ಜ್ ನಾ ‘ಸಾಯ್ಬಾ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾ ಪ್ರಕಾರ್ ದುಸ್ರೆಂ ಭಾಷಣ್ ಮೊಜೆಂ ಜಾಲ್ಲಾನ್ ರಾವಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ!”

* * * * *

ಮನೆಜರ್: “ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಎಕ್ಲೊ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೊ ಮನಿಸ್ ಜಾಯ್.”

ಉಮೇದ್ವಾರ್: “ತರ್ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಸಯ್. ಹಾಚಾ ಆದಿಂ ಹಾಂವ್ ಕಾಮಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆ ಘಡ್‌ಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಚುಕಿಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆ!”

ಘಡಿತ 20

ದೇಶ ಪ್ರೇಮಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತರ್ನಾಟ್ಕಾಚೆ ಉಮೆದಿನ್ ಭರೊನ್ ಮಿಲಿ ಟ್ರಿಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಜಾಯ್ ಪುರ್ತಿ ತರ್ಬೆತಿ ದಿಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ನವೆಚ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜವಾನಾಂಕ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮಾಹೆತ್ ಆನಿ ತರ್ಬೆತಿ ಮಾತ್, ಮೆಳ್ತಾಲಿ. ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೊ ಧಗೊ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಇತ್ಲೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಂಕ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಚಿತ್ಲೆಂನಾ. ಪುಣ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಪುಡೆಂ, ಫಾಸ್ಕೊಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ದಿಸ್ತಾ ತಸಲೆಂ ಸೈನಿಕಾಂಚೆಂ ಲಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಗಡಿಚೆರ್ ಉಬೆ ಜಾಲ್ಲೆ.

ತಾಂಚ್ಯೊ ರಿತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ವಿಚಿತ್ರ್. ಗುಪಿತ್ ರಾತ್ತ್ಚೆ ವೆಳೆಂ ನಿವಾ ಸಿಂಕ್ ಧೊಸ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಸಂಯಿ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕಾಂ—ರಾತಿಚ್ಯೆ ವೆಳೆಂ ನೇಪಾಳಿ ಭಾಷಾಂತರ್ ಗಾರಾಂಕ್ ಸಂಗಿ ಘೆವ್ನ್ ರಾತ್ ಫಾಲಿ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕ್ ಯಂತ್ರಾಂ ಮುಖಾಂತ್—ತುಮ್ ಜೆಲೆ ಜಾವ್ನಾ, ಯೆ ಜಮೀನ್ ಹಮಾರಿ ಹೈ. ಹಿಂದಿ ಚೀನಿ ಭಾಯಿ ಭಾಯಿ! ಅಸಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಾರ್ಯಾರ್ ಉಡಯ್ತಾಲೆ. ಆನ್ಯೇಕ್ ಕುಯುಕ್ತ್ ತಾಂಚಿ ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ—ಭಾರತಾಚ್ಯೆ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಂಚೆರ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆ ಸವಾರ್ ಗೂಢಾಚಾರಿ ಭೊಂವುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಆಮಿ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಟಿಬೆಟಾಂತ್ಲೊ ಹಜಾರಾಂನಿ ಲೋಕ್ ಭಾರತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಚಿನ್ಕಾರ್. ಹಾಂಚಿ ಆನಿ ಟಿಬೆಟಾಚಿ ಜನಾಂಗಾಚಿ ಮುಖಮುಖಾಂ ಏಕ್‌ಚ್ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಹಿಂವಾಚೊ ಪ್ರದೇಶ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಸಗ್ಳೆಂ ಆಂಗ್ ತೆ ಧಾಂಪ್ತಾಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ದುಸ್ರಾನಾಂಚಿ ವಳಕ್ ಕಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಇತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ ನೇಪಾಳಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದ್ರೋಹಿಂಕ್ ಸಂಗಿ ಘೆವ್ನ್ ಹಿಂದಿ ಭಾಸ್ ತೆ ಶಿಕೆಲ್ಲೆ ಆನಿ ಭಾರತೀಯ್ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಕುಮಕ್ ಭಾಸಾವ್ನ್, ತಾಂಚೊ ವಾವ್ರ್ ಕರುನ್, ತಾಂಕಾಂ ವಾಟ್ ದಾಕವ್ನ್ ಸವಾರ್ ಸಂಗಿ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆತಾಲೆ. ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ಪಯ್ಲಿ ಏಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಹಿ— ಭಾರತೀಯ್ ಅಧಿಕಾರಿನಿ ದಿಂವ್ಚಾ ಹುಕ್ಮೆಚಿಂ ಸಂಕೇತಾಂ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲೆ! ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾತಿಚ್ಯೆ ವೆಳೆಂ ಥೊಡೆಂ ಸಂಕೇತಾಂ ದೀವ್ನ್ ಭಾರತಾಚಾ ಜವಾನಾಂಕ್ ಘುಸ್ಪಡಾಯ್ತಾಲೆ. ಭಾರತ್ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಹೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತವಳ್ ತವಳ್ ಭೋವ್‌ಚ್ ಘುಟಾನ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಂಕೇತಾಂ ಬದ್ಲಿತಾಲೆ ತರ್ಯೊ, ಘುಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾಜಾರ್ತಾಲೊ. ಹೆಂ ಬಂಧ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಾರತಾಚಾ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಗುಪ್ತಾಚಾರಿಂಚೆರ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಹಾಂಚೊ ಸಂಸ್ಥೊ (Indian Military Intelligence) ನವೆಚ್ ಸೈನಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್

ಏಕ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ದೊವರ್ತಾಲೊ. ಹೈ ಪರೀಕ್ಷೆಕ್ IQ Test ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹೈ ಪರೀಕ್ಷೆಂತ್ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಆಸಾತ್—ವಿವಿಧ್ ತುರ್ತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂಚೊ ವಿವರ್ ದಿಂವಿಂ ಸವಾಲಾಂ. ಅಸಲೆ ಸಂದರ್ಭ್ ಉದೆಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್? ತುಜಿ ತಕ್ಷಣ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಕಸಲಿ? ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆನಿ ಹೈ ಪರೀಕ್ಷೆಂತ್ ತಾಂಚಾ ಸ್ವಂತ್ ಚಿಂತಾಂಚಾ ಬಳಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜಿಲ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ—ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಗೂಢಾಚಾರಿ! ಪುಣ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಜವಾನಾಕ್ ಚಡಿತ್ ಸಡಿಳಾಯ್ ನಾತ್ಲಿ. ಎಕಾ ಸಾಮಾನ್ಯ್ ಸೈನಿಕಾ ಪರಿಂ ಕಷ್ಟೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ಝುಜೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಫರಕ್ ಇತ್ಲೊಚ್—ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೆರ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ. 'ದೋಸ್ತ್' ಮ್ಹಣ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತೆಲ್ಯಾಂಚೆರ್ಯೊ ನಿಗಾ ದೊವರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ!

ಹರ್ಯೆಕಾ ರಿಕ್ಯೂಟಿಂಗ್ ದಪ್ತರಾಂತ್ IQ Test ಆಸ್ಲಿ ಆನಿ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ನಮಾಚ್ ಸರ್ವಾಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಗೊಮಾಚ್ ಹೈ ಪರೀಕ್ಷೆಕ್ ವಳಗ್ ಜಾಲೊ. ಪರಿಣಾಮ್ ಬರೊಚ್. ಮಾನಸಿಕ್ ಧಬ್, ಕುಡಿಚಿ ದೂಕ್ ಡೊನಾನ್ ಸೊಸ್ಲಿ ತರ್ಯೊ. ತಾಚಿ ಮೊತ್ ಸ್ಪಟಿಕಾ ಪೆರಿಂ ನಿತಳ್ ಆಸೊನ್ ವಜ್ರಾಚೆರ್ ಬಸಯಿಲ್ಲಾ ಅಯಸ್ಕಾಂತಾಚ್ಯ್ ಸುವಿಯೆ ಪರಿಂ ಚುರುಕ್ ಆಸ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಂಚಾ ಸಮಾಧಾನೆಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಡೊನ್ ಉತ್ತಿಮ್ ವರ್ಗಾಂತ್ ಉತ್ತೀರ್ಣ್ ಜಾಲೊ. ಚಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಅಧಿಕಾರಿಂನಿ ತಾಕಾ ಎಕಾ ಗುಪ್ತ್ ಮಿಲಿಟರಿ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹೈ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಪರೀಕ್ಷೆಂತ್ ಪಾಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮದತ್ವಾಚೆಂ ಟ್ರೇಯಿಂಗ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಖಿಂಚಾಯೊ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ನಕ್ಲಾಚೆರ್ ಖಿಂಚೊವ್ನ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ಮಾರ್ಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಸೈನಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಜೂನ್ ಮ್ಹಣಾ ಸರ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಗುಪ್ತಾಚಾರಾಂತ್ ತರ್ಬೆತಿ ಮೆಳ್ಳಿ. ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆರ್ ಭರ್ವಾಸೊ ದೊವರಿಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಿ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್ ತಾಂಚಾ ಮನಾಂತ್ ಖಿಂಜ್ಲೆಂ ಆನಿ ದಿಸಾನ್ ದೀಸ್ ತೆ 'ದುಬಾವಿ' ಮನಿಸ್ ಜಾಯಿತ್ಲಿ ಆಯ್ಲಿ.

ಹೆಂ ಟ್ರೇಯಿಂಗ್ ಜಾಂವ್ಪಾ ವೆಳಾ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ಜಾಂವ್ನ್ ಸರ್ವ್ ಸಗ್ಲಿ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾಲ್ಯೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರೇಡಿಯೊ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಮಿಟರ್ ಕಸೊ ಉಪಯೋಗ್ ಕರ್ಚೊ, ಗುಪ್ತ್ ಸಂಕೇತಾಂ ಕಶಿಂ ಧಾಡ್ಲಿಂ, ಮಾರ್ಸ್ ಕೋಡ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಇತ್ಯಾದಿ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ಜೂನ್ ಮಹಿನ್ಯಾ ನಂತರ್ ಭೀಕರ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ತರ್ಬೆತಿ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲಿ. ಡೊನ್ ಕುಡಿನ್ ದಫಂಗ್ ನಹಿಂ ತರ್ಯೊ, ತಾಚ್ಯ್ ಮಹಿಂತ್ಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಫುಡ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಇಂಧನ್ ದಿತಾಲೊ ಆನಿ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂಚಾ ಘುರ್ತಾವಿಣೆ ತೊ ಉತ್ತೀರ್ಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಪಳೆವ್ನ್

ಅಧಿಕಾರಿ ಭಾರಿಚ್ ಖುಶಿ ಜಾಲೆ. ಜೂನ್ ಥಾವ್ನ್ ಅಗೊಸ್ತಾಚಿ ಆಖೇರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ತರ್ಬೇತಿ ಲಾಂಚ್ಲಿ.

ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ ಮುಟೊ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾತಾನಾ ಸರ್ವ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಆನಿ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ಝುಜಾ ಉಜ್ಯಾಚೆಂ ಲಾರ್ ಪ್ರಸಾರ್ಲೆಂ. ಗುಪ್ತ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ರಾಜ್ಯಾಂತ್ ಸ ಮುಟನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತರ್ಬೇತಿ. ಜೋಡ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂ ಥಂಯ್ ಸುರಿಯಾಚಾ ಧಾರೆಚಾಕ್‌ಯೊ ಹರಿತ್ ಉದ್ದೇಗ್ ಉಜ್ವಾಲ್ತೊ !

ಕೆದಾಳಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ಧಾಡ್ತಿತ್ ?

ಹೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಸರ್ವಾಂಚೆ ಮತಾಂತ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ. ಅಸಲೆ ಉದ್ದೇಗ್ ತಾಂಚೆ ಥಂಯ್ ಉಜ್ವಾಂಕ್ ನಜೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತರ್‌ಯೊ, ಮನ್ಯಾಚಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೆರ್ ಜಯ್ತ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ತಿಲ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ. ಹ್ಯಾ ಉದ್ದೇಗಾ ಸಂಗಿಂ ಸಬಾರಾಂಚೆ ಮತಾಂತ್ಲೆಂ ಸಿಂತಿಮೆಂತ್ ಉಗ್ತೆ ಜಾಲೆ.

ಸಪ್ಟೆಂಬರ್‌ಚೆ ತೀನ್ ತಾರಿಕೆರ್ ರಾತಿಂ AIR ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಸಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ನಿವ್ನ್ ರಿಪೊರ್ಟ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ರುಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ?” ಇಸ್ಪಿಟಾಂ ಬೆಳ್ಳೊನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ತಾಚಿ ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಭಿಗಡ್ಲ್ಯಾ,” ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್. “ಚಿನ್ಯಾಂರಾಂಚೆಂ ಸೈನ್ ಉದ್ಕಾಚಾ ಲಾರಾ ಪರಿಂ ಫಾಸ್ಕಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಿಲ್ಲೆಂ ಘಡ್ನಾತಾ !”

“ತರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವೆಗಿಂಚ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.”

“ಹುಂ. ವೆಗಿಂಚ್.”

“ಬಹುಶಃ,” ಅಂದಾಜ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಜವಾನ್. “ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಲ್ಲೆಂ ಗುಪ್ತಾಚಾರಾಚೆಂ ಟ್ರೇಯಿಂಗ್ ವಿಸ್ತೊನ್ ಝುಜ್ವೆಂಚ್ ಪಡ್ತಾಗ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರ್ತಾ !”

ಡೊನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ.

“ಆಮ್ಕಾಂ ಕಸಲಿಚ್ ವಿಚಿವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸಾನಾ !” ಕೊನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಎಕ್ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಇಸ್ಪಿಟಾಂ ಬೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂನಿ ತೆವ್ಕಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಡೊನಾಂಚೆ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಎಕ್ಲೊ ತರ್ನೊ ಸಿಖ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಿಟಾಚೆರ್ ತೊ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಎಕ್ ತಸ್ವೀರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಸ್ವೀರ್ ಧರ್ಲೆಲೊ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಸರ್ವಾರ್‌ಜೀ ?” ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂಚ್ ನಿರಾಶೆ ಜಾಲೊಯ್ ?”

ಹೆರ್ ಹಾಸ್ಟೆ.

ಡೊನಾಚ್ಯೊ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯೊ.

“ತುಮಿ ಸರ್ವ್ ಮನ್ಶತಿ!” ಬೊಬಾಟ್ಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ. “ತುಮಿ ಸರ್ವ್ ಮನಿಸ್ ನಹಿಂ. ಅಳಿ, ತೊ ಪಳೆ,” ಡೊನಾಕ್ ಬೊಟ್ ದಾಕವ್ನ್ “ತಾಕಾ ಪಳೆಯಾ. ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ ಖಿಂತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಉಸ್ಕಾಲ್ಯಾಂತ್‌ಗೀ ನಾಂತ್‌ಗೀ. ಕಸಲ್ಯಾಚಿಚ್ ಫಿಕ್‌ರ್ ತಾಕಾ ನಾ. ಆನಿ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ತಾತ್. ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಸಿಪ್, ಮೊಜ್ಯೆ ಕುಡಿಂತ್ ಧಯ್ರಾಧಿಕ್ ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳಾ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಮನಿಸ್—ಆಯ್ಕಾತಾಗೀ ತುಮ್ಯಾಂ? ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಮನಿಸ್. ಮೊಜಾ ಹದ್ಯಾಂತ್ ಫಾತರ್ ಧಡ್ಪಡಾನಾ, ಬಗಾರ್ ಏಕ್ ಜಿವೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಡ್ತಾ. ಪಯ್ಸ್ ಏಕಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಮೊಜಿ ಆವಯ್ ಆಸಾ..... ಫತಿಣ್ ಆಸಾ..... ಅಳಿ, ಪತಿಣಿಚಿ ತಸ್ವೀರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾ..... ಲಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಿಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲೊ..... ಸ ಮಹಿನೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ..... ಆನಿ..... ಭಗ್ವಾನ್! ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ?” ಅಕ್ಯಲ್ ಫಿರ್ವಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ತೊ ಬೊಬಾಟ್ಲೊ.

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಚಲಿ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾ,” ಉಡ್ಲ್ಯಾ ಉಲವ್ಣ್ಯಾಚೊ ಏಕ್ಲೊ ಜವಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಹಾಸ್ಕಾಚಿಂ ಲಾರ್ ಉಟ್ಲೆಂ.

ಪೋಂಟ್ ಚಾಬೊನ್ ಡೊನ್, ಥಂಯ್ಸರ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಬುಧ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಭೋವ್ ಉಣ್ಯಾ ಪ್ರಕಾಸಾಚಿ ಲಾಯ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಸಗ್ಳೆಂ ವಾತಾ ವರಣ್ ಸಿಗ್ರೆಟಿಚಾ ಧುವಾನ್ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಥೊಡೆ ಜವಾನ್ ಬಸೊನ್ ಚಿಂತ್ತಾಲೆ, ಥೊಡೆ ಉದ್ರಿಕ್ತ ಪಿಂತುರಾಂಚಿ ಬೂಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ಪೋಂಟ್ ಹಾಲಯ್ತಾಲೆ.

ಡೊನಾಚಾ ಉಜ್ವ್ಯಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜವಾನ್ ಪೊಣದಿಚೆರ್ ಕಸಲೆಂಗೀ ಬರವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ತಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ:

“ಝುಜ್ ಕೊಣೆ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ?”

ತಾಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪೋಂಟ್ ಚಾಬ್ಲೆ. ವ್ಹಯ್! ಝುಜ್ ಕೊಣೆ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ? ಝುಜಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕಿತೆಂ? ನಹಿಂಗೀ ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಮನಿಸ್? ಭಾರತೀ ಯಾಂಕ್ ತಾಂಚೊ ದೇಶ್ ಆಸಾ, ಚಿನ್ಮಾರಾಂಕ್ ತಾಂಚೊ. ಅಮೇರಿಕಾಚಾಂಕ್ ತಾಂಚಿಚ್ ಧರ್ಣ್ ಆಸಾ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ರಷ್ಯಾಚಾಂಕ್. ತರ್ ಹೆಂ ಝುಜ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದೆವಾ ಹೆಂ ಝುಜ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್? ವ್ಹಯ್, ಹೆಂ ಝುಜ್ ಕೊಣೆ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ?

ಹಿಂ ಸಮಾಲಾಂ ಡೊನಾಚಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಆಪ್ಣಾಲಿಂ.

ತೊ ಫುಡೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯೊ. ಸಾಂಕೇತಿಕ್ ಉತಾರ್ ಉಚಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಪಠಾ

ರಾಂತ್ ಭೋವ್ ಚಡ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಸ್ಲಾಕ್ಡೆ ವಚೊನ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಡೊನಾಚ್ಯೆ ಮತಿ
ಚೆರ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾಟ್ಲೊ ಘಡಿತಾಂ ತಾಚಾ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಸಗ್ಳೆಂ
ಖಿಂತುರ್ ಆಬೇರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಸದಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಸವಾಲಾಂ
ಉದೆಲಿಂ.

ಜುಡಿತ್ ಕಿತೆ ಕರ್ತಾ ಜಾವ್ನ್ತ್ ?

ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಸಾತ್ ಮಹಿನೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಜುಡಿತಾಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ.
ತರ್ಯೊ, ತಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಡೊನಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತೊ
ಹಾಸ್ಲೊ. ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ನಾ. ಜುಡಿತ್ !

ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ಆಬ್ರಾಹಾಮ್ ! ಏಕ್
ಖಿರೊ ಮಿತ್ರ. ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ ತೊ ಖಂಯ್ ಪಾವ್ಲಾ ವ್ಹಣ್. ತಾಚೊಯೊ
ಉಗ್ಡಾಸ್ ಡೊನಾಕ್ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಲೊ ಆಯ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ !

ಫುಡೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಡೊನಾಕ್ ಮನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಕೊಣಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್
ತೊ ಚಿಂತಲೊ ? ಆಮಯ್-ಬಾಪುಯ್ ? ತೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ, ತೊಚ್
ಕ್ಷೀಣ್ ತರ್ಯೊ ಕ್ವಲ್ಲಕ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

ಏಕ್ ತಸ್ವೀರ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲಿ—ತಸ್ವೀರ್ ನಹಿಂ ಪ್ರೇಮಿಚಿ. ಆಪಯ್ಲಿ,
ಬಾಪಾಯ್ಲಿ, ಭಾವಾಚಿ ಯಾ ಮಿತ್ರಾಚಿ. ತಿ ತಸ್ವೀರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಎಕ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ;
ಜ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ತಾಣೆ ಆಮಯ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ದಿಸಾ, ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಭಾಂಗ್ರಾಳ್ಕಾ
ಚೌಕಟ್ಲಾ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಲಿ ತಿ ತಸ್ವೀರ್ ಆತಾಂ ಚೌಕಟ್ಲಾವಿಣೆ ಡೊನಾಚಾ ಬೊಲ್ಗಾಂತ್
ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾಲಿ.

ಎಕಾಚ್ವಾಣೆ ಡೊನಾನ್ ತಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ.

ತ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ ತರ್ಯೊ, ತಸ್ವೀರೆಂತ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆ
ದೊಳೆ ತಾಕಾ ದಿಸೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆ. ತ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ತಾಕಾ ರ್ಕುಳ್ಕಾಲೆಂ
ಸದಾಂಚೆ ಸಮಥಾನ್ ಆನಿ ಏಕ್ ನವೊ ಸಂದೇಶ್—ತುಂಯೊ ಏಕ್ ಮನಿಸ್. ಡೊನಾನ್
ತೊ ಸಂದೇಶ್ ವಾಚ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್ !” ತೊ ಒಪ್ಪಾಲೊ. “ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಮಾನವ್ !!”

ತಸ್ವೀರ್ ತಾಣೆ ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ ಘಾಲಿ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ !” ತ್ಯಾ ಶೀತಳ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತಾಳೊ ಆಯ್ಲೊನ್
ಡೊನ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊ.

“ಕೊಣ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ?”

“ಹಾಂವ್,” ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಪಿಸೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ.”

ಡೊನ್ ತಾಕಾ ವಳ್ಕಾಲೊ. ಆತ್ತಾಂ ರಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತಸ್ವೀರ್ ಘೆವ್ನ್ ರಡ್ಲೊ
ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ. ಡೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಕಿತೆ ತುಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲೊಯ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಂಯೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲೊಂ,” ತಕ್ಷಣ್ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ. “ಪುಣ್ ತುಂ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಭಿಯೆತಾಯ್. ತುಜೆಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಸರ್ವಾಂ ಮುಕಾರ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಷಣ್ ತುಂ ಪೊಳ್ಕುರೊ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಭಾಯಿ. ಮೊಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲಾನ್ ತುಜೆಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಜಿವಿಂ ಜಾಲಿಂ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ತುಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಯ್.”

“ವ್ಹಯ್,” ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್ ತರ್ಕ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ.

“ತುಂ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಭಿಯೆತಾಯ್, ಭಾಯಿ?”

“ನಾ.”

“ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಭಿಯೆನಾ,” ಸರ್ವಾರ್‌ಜಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಮೊರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಜಣಾಂ ಆಸಾತ್, ಆವಯ್..... ಪರ್ಣೆ.....”

“ನಿರ್ಭಾಗಿ ತುಂ!” ಭೋವ್ ಕರುರಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್ ಉಬೊ ರಾವೊನ್. “ತುಂ ನಿರ್ಭಾಗಿ. ಹಾಂವ್ ಭಾಗಿ. ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ಖಿಂತ್ ಕಾಡ್ಚಿಂ, ಮೊಜ್ಯೆ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್ ಉದ್ವೇಗಾನ್ ಭಿಯೆಂವ್ಚಿಂ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ನಾಬತ್!” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ತೊ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ.....

ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ.

ಸದಾಂನೀತ್ ಅಸಲಿಂಚ್ ಘಡಿತಾಂ, ಅಸಲಿಂಚ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ. ಅಸಲೆಂಚ್ ಉಲವ್ಣೆ. ಡೊನ್ ದೆವೆಸ್ಪಾರಾಚ್ಯೆ ಗಡಿ ಕುಶಿನ್ ಮಾಲ್ಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ಚಡ್ ಜಾಯಿತ್ ಆಯ್ಲೆ.....

ಸಪ್ಲೆಂಬರಾಚಿ ಆಟ್ ತಾರಿಕ್ ಉದೆಲಿ.

ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಸಾಂಜೆರ್ ಸಾಡೆ-ಸ ಮೊರಾಂ ಜಾತಾನಾ ಗುಪ್ತ್ ರಾಣ್ಯಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಶಿಸ್ತೆಚೆಂ ಪ್ರತಿರೂಪ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ ತಾಂಚೊ ಅಧಿಕಾರಿ ಹೆರಾಂ ತೆಗಾಂ ಸಂಗಿಂ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ.

ಜವಾನ್ ಸರ್ವ್ ಧಡ್ಪಡೊನ್ ಉಬೆ ರಾವೊನ್ ಸಾವಧಾನ್ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಹಾಲಾನಾ ನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲೆ. ಅಧಿಕಾರಿನ್ ಆಪ್ಲಿ ತೀಕ್ವಣ್ಣಿ ವಿಮರ್ಶಿಕ್ ದೀಪ್ನ್ ಸರ್ವಾಂಚೆರ್ ಭೊಂವ್ಪಾಯ್ಲಿ. ತಾಚಿ ಸದರ್ ಪ್ರತಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆರ್ ಚರ್ತಾನಾ ಪಫಲಾಣೊ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಸ್ಥಿರ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ವಿಶ್ರಾಮ್!” ಅಧಿಕಾರಿಚೊ ತಾಳೊ ಘಾಜ್ಲೊ. ಪಾಯ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರುನ್ ಹಾತ್ ಪಾಟಿಂ ಬಾಂಧ್ವಾ ಕಾರ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ತ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ.

“ಆರಾಮ್‌ಸೆ” ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ ಅಧಿಕಾರಿನ್. ಜವಾನ್ ಸದಿಳಾಯೆನ್ ಉಬೆ ಜಾಲೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಭೊಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ತುಮ್ಮಾ ಮುಖಮಳಾ ವಯ್ಲೆ ಭಾವ್ ಆನಿ ಉದ್ದೇಗ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್ಲೆ.”
 ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ತೊ. “ಪೋಷಕ್ ಆನಿ ನಾಜೂಕ್ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಾಕಾ
 ನಿಸಾನಾ—ಆಯ್ಚೊ ರಾತಿಂ ತುಮಿ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ವತೆಲ್ಯಾತ್!”

ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಚಿ ವಿತ್ಕುತಿ ನದರ್ ಭೊಂವ್ಲಿ. ಜವಾನಾಂಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್
 ಕೆಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ನಾತ್ಲಿ. ಅಧಿಕಾರಿಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆನಾ. ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂ
 ವರ್ವಿಂ ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ ತೆ ತರ್ನಾಟಿ ಆತಾಂ ಶಿಸ್ಟೆನ್
 ಭರ್ಲೆಲಿ ಶಿಸಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಹೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆ ತರ್ಬೆತಿಚೆಂ
 ಖರೆಂ ನಿದರ್ಶನ್!

“ಆಯ್ಚೊ ರಾತಿಂ,” ಪರತ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರಿ. “ತುಮ್ಮಾಂ ಗಡಿ ಪ್ರದೇ
 ಶಾಕ್ ಆಮಿ ವ್ಹರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಫೊಡ್ಯಾಂಕ್ ನೇಫಾ ಗಡಿರ್ ಆನಿ ಫೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಲಡಾಖ್
 ಗಡಿರ್. ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ವಾಂಟಿ ಕರುನ್ ವಿವಿಧ್ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ
 ಫೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಫೊಲಾ ಭದ್ರ್, ಠಾಣ್ಯಾಕ್, ತ್ಸಾಂಗ್ವಾರ್ ಠಾಣ್ಯಾಕ್, ವಾಲೊಂಗ್ ಭದ್ರ್
 ಠಾಣ್ಯಾಕ್, ತ್ಸೆ-ಲಾ ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ ಆಯಿಲ್ಲೆ
 ಅಫಿಸರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್ ಪುರ್ತಿ ಮಾಹೆತ್ ದಿತಲೆ. ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತುಮ್ಮಾಂ
 ಫೊಡೊ ವಿವರ್ ದಿತಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೇಳ್ ಉಣೊ ಆಸಾ.

“ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ವಿಮಾನಾಂಚೆರ್ ತೇಜ್‌ಪುರಾಕ್ ವತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಥಂಯ್
 ಥಾವ್ನ್ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಕ್.”

ಅಧಿಕಾರಿಂಚೆ ಹುಕ್ಮೆಖಾಲ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ತರ್ಬೆತಿ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾಂ ಮಧೆಂ ಪಂಗಡ್
 ಜಾಲೆ ಆನಿ ಡೊನ್ ಆಪ್ಲಾ ಸಂಗಿ ತೊ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂನಿ ಭರ್ಲೆಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ
 ಪಳೆವ್ನ್ ಶೆರ್ವೆಲೊ. ಚಡಿತ್ ಉಲವ್ಣೆ ನಾಸ್ತಾಂ ತೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಉಬೆ
 ಜಾಲೆ.

ಅಧಿಕಾರಿನ್ ಮೆಜಾಚೆರ್ ಏಕ್ ನಕ್ಸಾ ಪಾತ್ಕಯ್ಲಿ ಆನಿ ದಿವೊ ಪ್ರಕಾಸ್ಪರಿತ್ ಕೆಲೊ.
 ನಕ್ಸಾಚೆರ್ ಮೊಗಾನ್ ಆನಿ ಹಕ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ಹಾತ್ ಭೊಂವ್ಪಾವ್ನ್ ತೊ ಉಲಂವ್ಕ್
 ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೊ:

“ಮೊಗಾಚಾ ಜವಾನಾಂನೊ, ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತುಮಿ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತೆ ಪರಿಂ, ನೇಫಾ
 ಗಡ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭಾರತ್, ಟಿಬೇಟ್ ಆನಿ ಭೂತಾನ್ ಸಂಗಿ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಪಳೆಯಾ
ಹಾಂಗಾಸರ್ ವ್ಹಾಳ್ಚಿ ನ್ಹಂಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ನಮ್ಮಾಚು. ಹ್ಯೆ ನ್ಹಂಯ್ಚೆ ದಕ್ಷಿ
 ಣಾಕ್, ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಜೂನ್ ಮುನ್ಯಾಂತ್ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚೆ ಧೊಲಿಕ್ ಲಾಗೊನ್
 ಆಮಿ ಫೊಲಾ ಭದ್ರ್, ಠಾಣೆ ಆಸಾ ಕೆಲೆಂ. ಥಾಗ್-ಲಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ದಕ್ಷಿಣಾಕ್ ಫೊಲಾ
 ಆಸಾ. ಫೊವಾಂಗ್ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ಪಶ್ಚಿಮಾಕ್, ಸುಮಾರ್ ಸಾಟ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಶ್ಚಿ
 ಮಾಕ್..... ನಕ್ಸಾಚೆರ್ ಗಮನ್ ಆಸೊಂ..... ಸುಮಾರ್ ಸಾಟ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಶ್ಚಿಮಾಕ್

ಅಮ್ಮ ರಸ್ತೆ ಅಸಾ. ಪುಣ್ ಚಿನ್ನಾರಾಂಕ್ ಆಮ್ಗೆ ವಯ್ ದ್ ಸಂಗಿಂನಿ ಉಂಚಾಯ್ ಅಸಾ. ತಾಂಚೊ ಮಾರೊಗ್ ಲೇ ಪ್ರದೇಶಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಿಸ್ತಾರೊನ್ ಆಸಾ !”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸರ್ !” ಉಸ್ತಡ್ಲೊ ದೊನ್. “ಚಿನ್ನಾರ್ ಥಾಗ್-ಲಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ಧಾ ಮಯ್ಲಾಂ ಉತ್ತರಾಕ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಅರ್ಥಾತ್ ಧೊಲಾ ಥಾವ್ನ್ ತೆ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ನಾಂತ್ !”

“ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಯ್ ವೀರ್ ಜವಾನ್ !” ಮೆಚ್ಚೊಣೆಚಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಅಧಿಕಾರಿ. “ಥಾಗ್-ಲಾ ಪ್ರದೇಶಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚಿಂ ಭದ್ರ್ ತಾಣೆಂ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್. ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಚಾರ್ ಪೂರಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ವರ್ವೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಚಿನ್ನಾರ್ ಅನಿಕ್ಯೊ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲ್ಯಾತ್.”

“ತರ್ ಬರೆಂಚ್ ಗಮ್ತ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.” ಎಕ್ಲೊ ಜವಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್ ! ಗಮ್ತ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.” ಉತ್ರಾಂಚಿ ಧಾರ್ ಕಳಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಅಧಿಕಾರಿ. ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ ತಾಚಿ ಕಿತ್ಲೆ ಪೂತ್ರ್ ಭಾರತ್ ಮಾತೆಚ್ಕೆ ಸೆವೆಂತ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಗಡಿರ್ ಆಸ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ? “ಧೊಲಾ ತಾಣ್ಯಾಚೊ ಅಧಿಕಾರಾಚೊ ಪಾಂವ್ಚ್ ಬ್ರಿಗೇಡ್ ಯರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹಾಣೆ ಹೈಚ್ ಪಯ್ಲೆರ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಸವಾಲಾಂ ಆಸಾತ್‌ಗೀ ?”

ಹೆರ್ ಕಸಲಿಂಚ್ ಸವಾಲಾಂ ನಾತ್ಲಿಂ.

“ಮೊಗಾಚಾ ವೀರ್ ಜವಾನಾಂಸೊ.” ಉಬಾರ್ ಫೊಳ್ಕಾರ್ ಚಡೊನ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ವೆಗಿಂಚ್ ತುಮಿ ಝುಜಾ ಥಳಾರ್ ಆಸ್ತೆಲ್ಯಾತ್. ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಕರಿನಾ, ಪುಣ್ ತುಮ್ಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚನಾಂತ್. ಸೈನಿಕ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆನಾ, ಪುಣ್ ಫಾಯ್ದ್ಯಾನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಆಪೇಕ್ಷಿತಾ.

“ಚಡಿತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ಕ್ ನಾ. ತುಮ್ಚಿ ದೊಡ್ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್ ! ಆದೇವ್ನ್ ತರ್, ಪರತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್. ಜೈ ಜವಾನ್ ! ಜೈ ಹಿಂದ್ ! !”

ಉಬಾರ್ ಫೊಳ್ಕಾ ವಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಚಾ ಅಧಿಕಾರಿಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಉದೆಲ್ಲಿಂ ದುಃಖಾಂ ಜವಾನಾಂಕ್ ದಿಸಾನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲಿಂನಾಂತ್.

(ಚಾಲು ಅಸಾ)

ಹಾಸೊ :

ವೀರ್ ಪೂತ್ !

“ತುಂ ವ್ಹಡ್ ಜಾತಚ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ಪುತಾ ತುಜಿ ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪುತಾಕ್, ಆಪ್ಲೆ ಪೂತ್ ಪಾದ್ರಿ ಜಾತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್.

“ವ್ಹಡ್ ಜಾತಚ್, ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾಟಿನ್ ವೆಚಾ ಲೊಕಾಚೆರ್ ಪಾವ್ಲಾಚಿಂ ಉದಾಕ್ ಉಸ್ಕಾಂವ್ಕ್ ಆಶಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಚೆರ್ಕೊ.

—ಕೇಬಲ್, ಇಜಯ್.



ಘಡಿತ್ 21

ತೈ ರಾತಿಚಿ ಜೆವಾಣ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ವಿವಿಧ್ ರುಚಿಕ್ ಪಕ್ವಾನಾಂಚಾ ತ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾ ವೆಳಿಂ ಏಕ್ ಸಮೆಚ್ ಪಕ್ವಾನ್ ಮೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ— ಭರಾಂಕುಳ್ ಮನೊಪಣ್. ಎಕೆಕ್ಲೊ ಆಪ್ಣಾಚ್ ಚಿಂತಾಂಚಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಉಪ್ತೆ ತಾಲೊ. ಸರ್ವಾಂಚಿ ಹಾತ್ ಯಾತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಬೊಸ್ಕೆ ಥಾವ್ನ್ ತೊಂಡಾಕ್ ವೆತಾಲೆ. ಡೊನ್ ಮಾತ್, ಸಗ್ಳಾಂನಿ ಪಳೆತಾಲೊ ತರ್ಯೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಸಂತರ್ ತಾಚಿ ಶಿಂತಿದ್‌ಯೊ ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಅದ್ಬಲ್ ಚಿಂತಾಂಚಾ ರೊದಾಕ್ ಶಿಕೊನ್ ಘೆಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ವೆಳಾ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ; ಜೆವಾಣ್ ಆಬೇರ್ ಜಾಲೆಂ. ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಕಳ ಯಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಸ್ಪೋರ್ ರುಮಾಕ್ ವಜೊನ್ ಜವಾನಾಂನಿ ಆಯ್ಲಾಂ ಹಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲಿಂ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಎಕೆಕ್ ಇಟಾಲಿಯನ್ ರೈಫಲ್ ಆನಿ ಸಬ್-ಮೆರಿನ್ ಗನ್ನ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ರೈಫಲಾಕ್ 50 ರೌಂಡ್ಸ್ ಗುಳಿ ಆನಿ ಸಬ್-ಮೆರಿನ್ ಗನ್ನ್‌ಕ್ 500 ರೌಂಡ್. ಚಾಳಿಸ್ ರಾತ್ಲಾಂ ರೇತನ್ ತಾಣಿಂ ತಾಂಚಾ ಪಾಟಿರ್ ವ್ಹಾಪೊಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಸಮವಸ್ತ್ರ ಮೆಳ್ಳಚ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಪಂಗಡಾಕ್ ವಿದೇಶಿ 44 ಧ್ವನಿ ನಿರೋಧಕಾ ಸಂಗಿ ಖಿಸ್ತಾಲ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ಉಬೆಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ, ಕಾಂಬಳ್ ಆನಿ ಬೂಟ್ಸ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ಚಡಿತ್ ಸಾಮಾಗ್ರ್ಯಾ ಧೊಲಾ ಭದ್ರ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ (ಹೆರಾಂಕ್ ತಾಂಚಾ ತಾಂಚಾ ನಿಯಮಿತ್ ಭದ್ರ್ ರಾಣ್ಯಾಂನಿ) ಮೆಳ್ತೆಲ್ಯೊ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ರಾತಿಚಾ ಸಾಡೆ-ಧಾ ಪೊರಾರ್ ತ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚಾ ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ ದೋನ್ ಸಾರಿಗೆಚಿ ವಿಮಾನಾ ದೆಂವ್ಲಿಂ. ಕಾಳ್ಜಿ ರಾತ್; ಮನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತುಫಾನಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್, ಹೆರ್ ಆವಾಜ್ ನಾತ್ಲೊ. ಉಂಚ್ಚೆ ತರ್ಬೆತಿನ ಹೆಳ್‌ಲೆ ಜವಾನ್ ವಿಮಾನಾ ಸರ್ಚಿ ವಜೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆ. ತೆಂ ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣ್ ತುರ್ತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಅಸಾ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಥೊಡೆಕಡೆನ್ ಮಾತಿ ಸದಿಳ್ ಆಸ್ಲಿ. ವಿಮಾನಾರ್ ಚಡ್ಚಾ ಫುಡೆಂ ಹರ್ಯೆಕಾ ಜವಾನಾನ್ ಥೊಡಿ ಮಾತಿ ವಿಂಚುನ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಘಾಲ್ಚಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ.

“ನಿರಾಶಾವಾದಿ ಖಿಯೆ!” ತೊ ಪುಸ್ಪಸ್ಲೊ. “ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆನಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಚಿಂತಾತ್. ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಲೊಂ!” ಮೆರಿನ್ ಗನ್ನ್‌ಕ್ ಥಾಪ್ಲುನ್ ತೊ ವಿಮಾನಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ. ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಜಾತಚ್ ಜಪೆಲಾಚಾ ಆಸ್ಕಾರ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆಂ.

ತಾಣ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಆಸ್ಲೊ ತಾಂಬ್ಲೊ ದಿವೊ ಮೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್ ಸಂಕೇತಾಂ ಧಾಡ್ತಾಲೊ. ತಿಂ ಸಂಕೇತಾಂ ತರ್ಜುಮೊ ಕರುನ್ ಡೊನಾನ್ ಮುಂತೆಚ್ ಪಾಚ್ಲಿಂ—
V for Victory! “ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಯಾ!”

“ಯೆತೆಲ್ಯಾಂವ್!” ಪ್ಲಡ್ಲಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೆ ರಗಾತ್.....”

“ಯಾ ಆವ್ಚೆಂ ರಗಾತ್ ಗಡಿಚೆರ್ ವ್ಹಾಳಯ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್!”

ಡೊನಾನ್ ಘುಂವೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ; ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ತಾಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ದಾಡಾಮಾಂ ಆಡ್ಲಿಲಿಂ.

ವಿಮಾನಾಚೆ ಘಾಂಕೆ ಘುಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ದೋನ್‌ಯೊ ವಿಮಾನಾಂ ಪಾರೆಂ ಶಿಂದುನ್ ಉಬೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

ತೇಜ್‌ಪುರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಪರ್ಯ್ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಘಟನಾವಿಣೆ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ವಿಮಾನಾಂ ತೇಜ್‌ಪುರ್ ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ ದೆಂವ್ಲಿಂ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಖರೊ ಜೀವ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾಲೊ. ಸಾಗರಿಕ್ ಧಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಜವಾನಾಂಕ್ ತಾಂಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಅಪೂರ್ವ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಸರ್ವಾಂಚಾ ಕಪಾಲಾಕ್, ಜಾತ್-ಕಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭೇದ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ನಿವಾಸಿಂನಿ ಚಂದನಾಚೊ ತಿಳೊ ಲಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಯೆಣ್ಯಾಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಜಾವ್ನ್ ಫುಲಾಂಚಿ ಜೆಲೆ ಘಾಲೆ. ಸರ್ವಾಂಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ದುಃಖಾಂ ದೆಂವ್ತಾಲಿಂ.

ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಭೆಟ್ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವೆಚಾ ಜವಾನಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಡೊನಾಚಿ ದೀಪ್ವ್ ಎಕಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಬಸೊನ್ ಕಸ್ಕಸೊನ್ ರಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. “ತುಂ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರಡ್ತಾಯ್?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಪೂತ್‌ಚ್ ನಾಂತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್, ಗಳ್ಳಳ್ಳಾ ತಾಳ್ಕಾನ್. “ನಾ ತರ್ ತಾಕಾ ದೇಶಾ ಖಾತಿರ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಧಾಡ್ತೊಂ! ಕಿತ್ತಿಂ ಭಾಗಿ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ತುಂವ್ಚಿಂ ಆಮಯ್ ಆನಿ ಬಾಪ್!”

“ತುಕಾ ಜಲ್ಮೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪುತಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಗಡಿಕ್ ವೆತಾಂ,” ಚಿಂತಿಸಾಸ್ತಾಂ ಉಲಯ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಆಶೀರ್ವಾದ್ ದಿ.”

ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಯ್ವಂತಾನ್ ಡೊನಾಕ್ ಪೊಟ್ಲಾನ್ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ದುಃಖಾಂನಿ ತಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಭಿಜಯ್ಲೆಂ. ಡೊನ್ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿಲೊ ಪರ್ಯ್ ಸರ್ಲೊ.

ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾಚಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಅಧಿಕಾರಿ ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟ್ಲೆ.

ಗರ್ಜೆಚಿಂ ಸುಚೆನಾಂ ದೀವ್ನ್ ಜಾತಚ್. “ಧೊಲಾ ಭದ್ರ್ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ವೆಚೆ ಜವಾನ್ ಕೊಣ್?” ಅಧಿಕಾರಿ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ ಹಾತ್ ವಯ್ರ್, ಕೆಲೆ.

“ಬರೆಂ ತರ್,” ಆಪ್ಲಿಂ ಬೊಟಾಂ ಬೆಲ್ವಾಂತ್ ಖೊವವ್ನ್ ಪಾಯಾಂಚಾ ಗಾಂಟಿಂಚೆರ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಧಲ್ಲೊ. “ತುಮಿ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ತಾ ಸರ್ವಾಂನಿ ವೆಚಾ ಭದ್ರ್, ತಾಣ್ಯಾಂ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಫಾಪೊತಿಂ ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಪ್ರಾರಾಚೊಟಾ ಮುಖಾಂತ್, ದೆಂವೊಂಕ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ಅಕ್ವಲ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್, ತುಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಚೆ ನಕ್ಷೆಚೆರ್ ಗಮನ್ ವ್ಹರ್ನ್ ವಾಟ್ ಸೊಧುಂಕ್ ಸುಲಭ್. ಪುಣ್,” ಚಿಕ್ಕೆ ಸಾವ್ಯವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಅಧಿಕಾರಿ. “ಧೊಲಾ ಭದ್ರ್, ತಾಣ್ಯಾಕ್ ವೆತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಧೊಸ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಹ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ನಾಂತ್. ಧೊಲಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ತೀನ್ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನಾಂ ಆಸಾತ್—ನಂಬರ್ 7, 8 ಆನಿ 9. ಹಾಂತ್ಲೆಂ ನಂಬರ್ 9 ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಾ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಜಾಲಾಂ. ನಂಬರ್ 7 ಆನಿ 8 ಮಧೆಂ ನಮ್ಕಾಚು ಸ್ವಯ್ಚ್ಕೊ ಏಕ್ ಫಾಂಟೊ ವ್ಹಾಳ್ತಾ.

“ಹ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಥಯ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಶಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ನಂಬರ್ 7 ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನಾಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಭಿಗಡ್ಲ್ಯಾ. ಹಾಂಗಾಸರ್ 93 ಜವಾನ್ ಆಸ್ಲೆ ಆತಾಂ ಕಿತ್ಲೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್. ಹ್ಯಾ ಸಾತ್ವಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಖಾಣ್ ನಾ ಆನಿ ಜವಾನಾಂಕ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಘಟ್ ಮೊಚಿ ನಾಂತ್. ಮೊಚಿ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಧಾಡ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಪುಣ್ ಖಾಣ್ ಆತಾಂಚ್ ಧಾಡ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹೆಂ ಖಾಣ್ ತುಮ್ಚೆ ಸಂಗಿಂಚ್ ಪ್ರಾರಾಚೊಟಾಂಚೆರ್ ದೆಂವಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ತೆಲೆಂ—ಹಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಫೆಂವ್ಕ್ ಕೊಣ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್ ?”

ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಡೊನಾನ್ ಹಾತ್ ವಯ್ರ್, ಕೆಲೊ.

“ಬರೆಂ,” ಅಧಿಕಾರಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತೇಗ್ ಜಣ್ ಧಾರಾಳ್ ಪುರೊ !”

ಡೊನಾನ್ ಭೊಂವ್ಚಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ಆನಿ ಆನೈಕಾ ಸೊಜೆರಾನ್ ಹಾತ್ ವಯ್ರ್, ಕೆಲೆ.

ಭಾಯ್ರ್, ವಿಮಾನಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಜೈ ಜವಾನ್ ! ಜೈ ಹಿಂದ್ !!

“ಧೊಲಾ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ವೆತೆಲೆ ನಂಬರ್ 3×34 ವಿಮಾನಾಚೆರ್ ಚಡಾ !”

ಡೊನ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಧಾಂವ್.

ಚಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ ವಿಮಾನ್ ಸುಟ್ಲಿಂ. ಭಿತರ್ ಮುಡ್ಕೆವ್ನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಂಕಾಂ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಎಕೇಕ್ ಪ್ರಾರಾಚೊಟ್ ಆನಿ ಹೆಂಡ್ ಗ್ರೇಸೆಡ್ಸ್ ದಿಲೆ. ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಡೊನಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಉಜ್ವಾಕ್ ಖಾಣಾಚಾ ಬೃಹತ್ ಪಾರ್ಸೆಲಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮಿಸುನ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಚಿ ತಿಸ್ರೊ ಜಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಡೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಮೆದಿಚೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

“ಹಾಚೆ ನಾಂವ್ ರಣ್‌ಧೀರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಉಜ್ವಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್. “ಹೊ ಮೊಜೊ ಈಪ್ನ್. ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಮ್ಹಣ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಯೆತ್.”

ಜೊನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ನ್ ಹಾಸೊ.

“ಗಾಂವಾಂತ್ ಕಿತೆ ಕರ್ತಾಲೊಯ್ ರಣ್‌ಧೀರ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮಿಲಿಟ್ರಿಂತ್ ಮಳ್ವಾ ಫುಡೆಂ ಟೆಕ್ಲಿ ಸೊಡ್ತಾಲೊಂ. ಆಮ್ಚಾ ಜೀವನಾಕ್ ಕಮಾಯ್ ಪುರೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.” ನಾಜೂಕ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ರಣ್‌ಧೀರಾನ್.

“ಆಮ್ಚಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್..... ತುಂ ಕಾಜಾರಿಗೀ?”

“ಸಹಿಂ, ನಹಿಂ” ರಣ್‌ಧೀರ್ ಹಾಸೊ. “ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಮೊಜಿ ಎಕ್ಲಿಚ್ ಭಯ್ಣಿ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ತಾಂವ್. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಶಿಕಯ್ಲೊಂ. ಆಳಿ..... ತಾಣೆ ಮೊಗಾನ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲಿ ರಾಖಿ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಮೊಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಆಸಾ. ಹೆಂ ರ್‌ಝಾ ಸಂಪ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ತಲೊಂ. ಮೊಜ್ಯೆ ಎಕ್ಲೆಚ್ ಭಯ್ಣಿಚೊ ಫುಡಾರ್ ನಂದನ್ ಕರ್ತಲೊಂ.”

ಜೊನಾಕ್ ಕಿತೆ ಭೊಗ್ಲೆಂ? ತಾಚೊ ಹಾತ್ ರಣ್‌ಧೀರಾಚಾ ಭುಜಾರ್ ಮೊಗಾನ್ ಅಂದಾಲೊ. “ರಣ್‌ಧೀರ್!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಆಶಾವಾದಿ ವರ್ವಿಂಚ್ ಹೆಂ ರ್‌ಝಾ ಜಯ್ತಾನ್ ಸಂಪ್ತೆಲೆಂ!”

ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಧಾರ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ನ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಮೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ: ಹಿಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಜೆಮ್ ಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ವಿಮಾನ್ ಚಾಲಕಾಚಾ ಕೆಬಿನಾ ಧಾವ್ನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೀಷ್ಟ್ ದೊವರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಎಕಾ ಸೊಜೆರಾಕ್ ಧರ್ಣೆ ಧಾವ್ನ್ ಸುಟೊನ್ ಅಂತ್ರಳಾರ್ ಉಬ್ಬಿಂ ತೀನ್ ಉಜ್ವಾಚಿ ಕೆಂಡಾಂ ದಿಸ್ಲಿಂ.

“ಧೊಲಾ ತಾಣೆ!” ತ್ಯಾ ಸುಕೇತಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಕೆಬಿನಾ ಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಣೆ ಜವಾನಾಂಕ್ ಉದ್ದೇಶಿಲೆಂ—“ಧೊಲಾ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ವಜೊಂಕ್ ಆಸ್ಚೆ ಉಡ್ಲೆಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಯಾ!”

ಜೊನ್, ರಣ್‌ಧೀರ್ ಆನಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ನಿಮಾಣೆ ರಾಫ್ನ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಖಾಣಾಚಾ ಪಾರ್ಸೆಲಾಚಿ ಜತನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ವಿಮಾನಾಚಾ ಪೊಟಾಚ್ಕಿ ದೆಗಿನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಶೀತಳ್ ವಾರೆಂ ಸುವಿಯಾಂ ಜಿನ್ನಾರ್ ಭಿತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚಾ ಮುಖಮುಳಾಕ್ ತೊಖೆಂ.

“Get ready,” ಸುಚನಾಂ ದಿಂವ್ಚೊ ಸೊಜೆರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “Now jump!”

ಏಕೆಕ್ಕೊಳ್ ವಿಮಾನಾಚಾ ಪೊಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡ್ಲೆ. ವಿಮಾನ್, ತ್ರಾಯೆನ್ ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರದೇಶಾ ವಯ್ರ್ ಭೊಂವಾಡೆ ಕಾಡುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಚಿಂತಿ ತತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದುಸ್ಮಾನಾಚಾ ಗುಳ್ಕಾಂಕ್ ಬಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ಏಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಹ್ಯೆ ಘಡಿಯೆ ಕೊಣಾಚ್ಯೆಚ್ ಮತಿಕ್ ಆಯ್ಲಿಂನಾಂತ್.

ಆತಾಂ ಡೊನಾಚಿ ಸರ್ತಿ ಆಯ್ಲಿ.

“ಖಾಣಾಚೆಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್?” ಬೊಂಬಾಟೊ.

“ತಯಾರ್ ಆಸಾ! ಉಡ್ಚಿ ಮಾರ್” ಹುಕುಮ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಡೊನ್ ಉಡ್ಲೊ. ಪ್ಯಾರಾಚೊಟ್ ತಕ್ಷಣ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿನಾ ಆನಿ ಬಾಂಯ್ರ್ ಪಡ್ವಾ ಫಾತ್ಯಾ ಪರಿಂ ತೊ ಶೀದಾ ಸಕ್ಲಾ ಗೆಲೊ.

ರುಮ್ !

ಆವಾಚಾ ಸಂಗಿ ಪ್ಯಾರಾಚೊಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ ಆನಿ ತಿಚಾ ಆಧಾರಾರ್ ಡೊನ್ ವಾರ್ಯಾರ್ ಉಪ್ಜೆಲೊ. ವಯ್ರ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ರಣ್‌ಧೀರ್ ಆನಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ತಾಚಾ ಮಾತ್ಯಾ ವಯ್ರ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಂಚಿಂ ಪ್ಯಾರಾಚೊಟಾಂ ಬೃಹತ್ ಆಳ್ವಾಂ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ. ಏಕ್ ಭೊಂವಾಡೊ ಕಾಡುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತೆಂ ವಿಮಾನ್ 'ಹಾಂಚಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತರ್ಯೊ ಶುಭ್ರ್ ಆಕಾಶಾಕ್ ಪಾಟ್ಲೆಂ ಪದರ್ ಕರುನ್ ಘೆವ್ನ್ ಉಪ್ಚಾ ವಿಮಾನಾಚೊ ಪಂದ್ಲೊ ಭಾಗ್ ಉಗ್ತೊ ಜಾಂವ್ಚೊ ಡೊನಾಕ್ ದಿಸ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಭಾಗಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಜಯ್ತ್ ಪೇಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿ—ಖಾಣಾ ಪೊರ್ವೆಚಿಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್ !

ಹಾಕಾ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ದೋನ್ ಪ್ಯಾರಾಚೊಟಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾತಚ್ ವಿಮಾನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊನ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂ !

ಖಾಣಾಚಾ ಪಾರ್ಸೆಲಾಚಿ ಜಡಾಯ್ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದೋನ್ ಪ್ಯಾರಾ ಚೊಟಾಂಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ದೆಂವ್ಚೆಂ ತೆಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ಚಡಿತ್ ವೇಗಾನ್ ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಕ್ ಉತ್ಕೊನ್ ಗೆಲೆಂ. ತೆಗಾಂಯ್ಚೆ ದೊಳೆ ತ್ಯಾಚ್ ಪಾರ್ಸೆಲಾಚೆರ್ ಖಂಚೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಸಕ್ಲಾ ವಿಮಾನ್ ದಾಟ್ಲೊ ಪ್ರದೇಶ್ ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ ಆನಿ ವಾರೆಂ ವೇಗಾನ್ ವ್ಹಡ್ಲಾಲೆಂ. ವಾರ್ಯಾಂತ್ ವಿಮಾಚೆ ಕಣ್ ಮೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೆ.

ಧರ್ಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೆ ಖಾತಿರ್ ವಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಆವ್ಜಿತ್— ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಶಿಲೊಣ್ಣೆ ಸಂಗಿ ವಾರ್ಯಾಚೆಂ ಏಕ್ ಪದರ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಡ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಆನಿ ವಿಮಾಚೆ ಕಣ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಮಾರ್ತಾನಾ ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಥಾಂವ್ಲೆ. ಹೆರಾಂಚಿ ಅವಸ್ಥಾಯಿ ಅಸಲಿಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಜಾಯ್ಜಾಯ್. ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಕರ್ತಾನಾ ದೋನ್ ಪ್ಯಾರಾಚೊಟಾಂ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿಂ—ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಆನಿ ರಣ್‌ಧೀರಾಚಿಂ.

ಖಾಣಾ ಪೂರ್ವೆಕ್ ಆಧಾರ್‌ಸುಂಚಿಂ ಪ್ಯಾರಾಚೊಟಾಂ ದಿಸಾಂಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ !

ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಪುಡೆಂಚ್ ಡೊನ್ ಧರ್ಣೆಕ್ ಆಪ್ಲಾಲೊ. ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಘೊಡಿಂ ಮೆಟಾಂ ಪರ್ಯ್ ಸರ್ದಾರ್ ಆನಿ ರಣ್‌ಧೀರ್ ದೆಂವ್ಲೆ. ಅಪಾಯಾಚೊ ಜಾಗೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಗ್‌ಯೊ ಪೊಟ್ ವೊಡುನ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆ. ಧುವ್ರೆಚೊ ದಾಟ್ ಪಡ್ಲೊ ತಾಂಚೆ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ— ತೆಗಾಂಯ್ಚಾ ಮತಿತ್ ಕಿತೆಂ ಘುಂಪ್ತಾ ತೆಂ ತೆ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಧುವ್ರಿ ಉಟ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ” ರಣ್‌ಧೀರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಮಿ ರಾಕಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಲೆಂ.”

ಆನಿ ತೆ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆ.

ಘೊಡ್ಯಾಚ್ ವಳಾನ್ ವಾರೆಂ ವ್ಹಾಳೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಧುವ್ರೆನ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಧಾಂಕಾಣ್ ಸವ್ಕಾಸ್ ಉಕ್ಲೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ರಣ್‌ಧೀರ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಲಾವ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕಾಳೊಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್‌ಯೊ, ಘೊಡ್ಯಾ ಹಿಮಾಚೆರ್ ವಸ್ತು ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಪಯ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ರಣ್‌ಧೀರಾಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ.

“ಅಳೆ!” ಘೊಡ್ಯಾ ವಳಾನ್ ತೊ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ. “ಖಾಣಾಚೆಂ ಪಾರ್ಸಲ್ ಥಾಯ್ಸರ್ ಆಸಾ!” ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಹೆರಾಂನಿ ತಾಂಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪ್ಯಾರಾಚೊಟಾಂ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಡೊನಾನ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಮಿ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಸುಮಾರ್ ದೊನ್ಲಿ ಪುಟಿ ಪರ್ಯ್ ಆಸಾಂವ್. ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಚೆಂ ಬರೆ..... ರಾವಾ!” ಡೊನಾಚೊ ತಾಳೊ ಲಾಂಕುಡ್ ಮೊಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?” ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚೆಂ ಆತುರಿತ್ ಸವಾಲ್.

“ಖಾಣಾ ಪಾರ್ಸಲಾಚಾ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ದೊಗ್ ಮನಿಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ!” ಡೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಭೋವ್ ಪಾಜ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಆಮ್ಚೆ ವರ್ಣಿ ಪಯ್ಲೆ ಉಡ್‌ಲ್ಲೆ ಜವಾನ್ ಜಾವ್ನಾಸೊಂಕ್‌ಯೊ ಪುರೊ.” ರಣ್‌ಧೀರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಸಿಗ್ಗಿಲ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಬರೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.” ಚಿತ್ರಾಯೆನ್ ಆಪ್ಲೆ ಪಾಟಿಕ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ವಾರ್ಯಾ-ಸತ್ರಿ ನಿಕ್ಕಾಯ್ತೆಚ್, ರಣ್‌ಧೀರಾನ್ ಬೊಲ್ವಾಂತ್ಲೊ ಟೊರ್ಚ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ಚಿತ್ರಾಯ್ ಕರ್,” ಸಬ್-ಮೆರಿನ್ ಗನ್ನ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲಿ ಡೊನಾನ್. ಕಿತೆಂಗಿ ತಾಚೆ ಮತಿತ್ ಭಿಯಾಚೊ ಲಾರಾಂ ಉಟ್‌ಲ್ಲಿಂ. ರಣ್‌ಧೀರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ ಆನಿ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ದಿವೊ ಪೆಟವ್ನ್ ತಾಣೆ ಪಾಲ್ವಯ್ಲೊ. ತೆವ್ಪಿನ್ ಆಸ್ಲಿ ಪಾಡ್ತ್ ಮಿತ್ರಾಂಚಿಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೊನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಅಸಲೆಂಚ್ ಸಂಕೇತ್ ಪಾಟಿ ಯೆಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ನಿರೀಕ್ಷಣೆನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಂಕಾಂ—

ಟ್ರಕ್-ಟಕ್-ಟಕ್-ಟಕ್-ಟಕ್ !

ಖಾಣಾ ಪಾರ್ಸೆಲಾಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ್ ಉಜೊ ವೊಂಕ್ಲಿ !

ತ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಾತಿನ್ ಪಾಂಗಲೆಲಿ ಮನೊಪಣಾಚಿ ವೋಲ್ ತಿರಾನ್ ತೀರ್
ನಾಲಿ.

ರಣ್‌ಧೀರ್ ಆವಾಜಾವಿಣೆ ಧರ್ಣಿಕ್ ಶೆವ್ವಾಲೊ !

ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಟೊರ್ಚ್ ರ್ಪುಡೊನ್ ಡೊನಾಚಾ ಪಾಯಾಂ ಸರ್ಪಿಂ ಪಡ್ಲೊ.

ರಾಗಾನ್ ಖಿತ್ಯತ್ತ್ಯಾ ಸರ್ವಾರ್‌ಜಿನ್ ಹೆಂಡ್ ಗ್ರೆನೇಡ್ (ಹಾತ್-ಬೊಂಬ್)
ಹಾಯ್, ಕಾಡ್ಲೊ.

“ರಾವ್ !” ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೊ ಡೊನಾನ್. “ಹಾತ್-ಬೊಂಬ್
ಉಡಯ್ಲಾರ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂ ಸಂಗಿ ಖಾಣಾಚಿಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ಪಾಡ್ ಜಾತಲೆಂ.”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ?”

ವೊಮ್ಮೊ ನಿರೊನ್‌ಂಚ್ ಡೊನಾನ್ ಟೊರ್ಚ್ ಹಾತಿಂ ಹಾಡ್ಲೊ.

“ಹೊ ಟೊರ್ಚ್ ತಾಂಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಉಡಯ್ !” ತೊ ಕಳಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. “ಹ್ಯಾ
ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಗ್ರೆನೇಡ್ ಉಡಯ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆ ಧಾಂವ್ತಲೆ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ
ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಲೊಂ. ರೆಡಿ ?”

“ರೆಡಿ !” ತಕ್ಷಣ್ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಸರ್ವಾರ್‌ಜಿನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಕಾರಾರ್ ಭಿಜಾಯ್ಲೊ. ತಾಚಾ
ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಟೊರ್ಚ್ ಪಾರ್ಸೆಲಾಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಉಬ್ಲೊ. ಡೊನಾಚೆ ದೊಳೆ ಪರ್ಜಳ್ಳೆ
ಆನಿ ತಾಣೆ ಸಹ್-ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ್ ಉಕಲ್ಲಿ.

ಪ್ಲಯ್ ! ತಾಣೆ ಚಿತ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂ.

ಖಾಣಾ ಪಾರ್ಸೆಲಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್‌ಲಿ ದೊಗ್ ದುಸ್ಮಾನ್
ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಆನಿ, ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸಹ್-ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ್ ಫಟ್ ಫಟ್ ಉಜೊ ವೊಂಕೊಂಕ್
ಲಾಗ್ಲಿ. ಡೊನಾಚೊ ಸಗ್ಳೊ ಜೀವ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ..... ಆನಿ ದೊಗ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಹಾತ್
ವಾರ್ಕಾರ್ ಭಿಜಾವ್ನ್ ಧ್ವಂಸ್ ಜಾಲೆ !

ಡೊನಾನ್ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೊವರ್ಲಿ.

ತ್ಯಾ ಶೀತಳಾಯೆಂತ್ ತಾಚಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಫಾಮ್ ಉದೆಲ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ದೋನ್ ಜೀವ್ ಕಾಡ್‌ಲಿ !

“ರಘುಜ್ ಕೊಣೆ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್‌ಲಿಂ ?”

ಹೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ಉಬೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆ ವೆಳೆಂ ಸರ್ದಾರ್‌ಜೆನ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಉಕಲ್ಚೆ ಪಳೆಲೆಂ.

ಲಾಗಿ ಲಾಗಿ ಪಂದ್ರಾ ಜಣ್ ತಾಂಚೆ ಕುಶಿನ್ ಯೆತಾಲೆ. ಡೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಿವಾಳ್ಕೊ ತರ್ಯೊ ಮೆಲಿನ್ ಗನ್ನ್ ಉಪಯೋಗ್ ಕೆಲಿನಾ. ಲಾಗಿ ಸರ್ಜಾ ಪಂಗ್ಡಾ/ಚಾನ್ ಸಿಗ್ಗಿಲ್ ದಿಲೆಂ.

“ದೇವ್ ಪಾವ್ಲೊ!” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಡೊನ್. ತೆ ಸೈನಿಕ್ ತಾಂಚಾಚ್ ಪಾಡ್ತಿಚೆ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ!

ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂ ಭತರ್ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೆ.

“ಆಮಿಯೊ ಖಾಣಾಚೆಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ಪಳೆಲೆಂ,” ತ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ಲೊ ಸಾಂಗಾ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಆಮಿ ತೆವ್ಕಿನ್ ಲಿಂಪ್ಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಗ್ರೆನೇಡ್ ಉಪಯೋಗ್ ಕರ್ಯೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ಪುಣ್ ಖಾಣ್ ಪಾಡ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚುಪ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್. ತುಜೊ ಉಪಾವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಚ್ಚಾಲೊ ಭಾಯಿ!”

ಡೊನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ. ರಣ್‌ಧೀರಾ ಸರ್ತಿಂ ತಾಣೆ ದಿಂಬಿ ಘಾಲಿ. ಕೊಣೆಂಗಿ ಎಕ್ಲಾನ್ ಟೊರ್ಚ್ ಪೆಟಯ್ಲೊ.

ರಣ್‌ಧೀರಾಚೆಂ ಹರ್ದೆಂ ಗುಳ್ಕಾಂನಿ ಭೆಸಾಂ ಕೆಲೆಂ. ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಹರ್ಡ್ಯಾರ್ ಚೆಡ್ಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಭಯ್ಲೊನ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲಿ ರಾಖಿ ರಗ್ತಾನ್ ಭಿಜ್‌ಲ್ಲಿ. ಡೊನಾಚೊ ಗಳೊ ಪುಮಾರ್ ಜಾಲೊ. ಕಸಲ್ಯಾ ಉಮೆದಿನ್ ರಣ್‌ಧೀರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಭಯ್ಲಿಚೆಂ ಸುಖ್, ಭಯ್ಲಿಚೆಂ ಕಾಜಾರ್.....

“ಆಶಾವಾದಿ!” ತೀಕ್ಲೊ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜೆ.

ಡೊನಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ.

“ಆಮ್ಕಾಂ ಸಬ್-ಸ್ವೇಶನ್ 7 ವಚೊಂಕ್,” ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ನಕ್ಲಾ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್. “ಫೊಡೆ ಜಣ್ ವಚೊನ್ ಚೆತ್ರಾಯೆನ್ ಖಾಣಾಚೆಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ಪೋಡ್ಲಿ ಹಾಡಾ. ಆಮಿ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಹಾಂಗಾ ರಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ದೊಗ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ನಾಸ್ ಜಾಲೆ ತರ್ಯೊ, ಆಮ್ಚಿ ಭದ್ರತಿ ಶಾಶ್ವತ್ ನಹಿ!”

ಪಂಗಡ್ ಫಾಸಾಳ್ಕೊ. ಸರ್ದಾರ್‌ಜೆಕ್ ತೀಕ್ಲೊ ದೃಷ್ಟಿನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ರಣ್‌ಧೀರಾಚಿ ಕೂಡ್ ಉಕಲ್ಚಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಂದಾರ್ ಘಾಲಿ!

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ್ 22

ತಾ ಕಾಳೂಕಾಂತ ತರೆಯೊ ಉಪಕರಣಾ ಉಪಯೋಗ್ಗನ್ ತಾ ಪಂಗ್ಡಾನ್ ತೆ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಖಚಿತ್ ಕರುನ್ ಘೆತ್ಲೊ. ನಮ್ಮಾಚು ನ್ಹಂಯ್ಲೊ ಏಕ್ ಘಾಂಟೊ ತಾಂಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಧೊಲಾ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್ 7, ಚಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತೀನ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಸ್ಪೇಶನಾಲಾಗಿಂ ಪಾಪಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ನ್ಹಂಯ್ಲೊ ಘಾಂಟೊ ಉತ್ರೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ದೊನಾನ್ ರಣ್ಧೀರಾಚಿ ಕೂಡ್ ಖಾಂದಾರ್ ಘಾಲ್ಚಿ ತೊ ಪಂಗಡ್ ಜೀವಂತ್ ಜಾಲೊ. ಧೊಡೆ ಜಣ್ ತುರಿತ್ ವಚೊನ್ ಖಾಣಾಚೆಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ವ್ಹೇಡ್ನ್ ಹಾಡಿ ಲಾಗ್ಲೆ. ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಚ್ ತೊ ಪಂಗಡ್ (ಹ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ ತೇಜ್‌ಪುರಾಂತ್ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಲೆ ಸಾದೆ ಜವಾನ್‌ಯೊ ಮೆಳ್ತೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ) ವಾಟ್ ಸೂಚಾಂವ್ತಾ ಜವಾನಾ ಸಂಗಿ ಮುಂದರುನ್ ಗೆಲೊ. ಹಯ್‌ಕೆಲ್ಲೊ ಅಪಾಯಾಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ತರೆಯೊ, ನಮ್ಮಾಚು ನ್ಹಂಯ್ಲೊ ಘಾಂಟಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾ ವರೇಗ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂನಾ.

ನ್ಹಂಯ್ ಚಡ್ ಗೂಂಡ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತರೆಯೊ, ದೊನಾಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಉಪ್ಜೆಜಾಯಿಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಭದ್ರ್ “ಪೊಲೀಸ್” ಲುಗ್ವಾಂ ರೆವ್ವಾಯಿಲ್ಲಾನ್ ಖಾಣಾಚಾ ಪಾರ್ಸೆಲಾಕ್ ಬಾಧಕ್ ಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭೈಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ನ್ಹಂಯ್ಲೊ ಘಾಂಟೊ ಚಡ್ ರೊಂದ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ ತರೆಯೊ. ತಾ ಶೀತಳ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಭಿಜ್ಲೆಲೆ ಜವಾನ್ ಶಿರಾ ಶಿರ್ ಹಿಂವಾನ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ರಣ್ಧೀರಾಕ್ ಖಾಂದಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಮೆಚಾ ದೊನಾಚಿ ಮತ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಚಿತ್ತಾಂನಿ ದಾಟ್ಲಿ. ಮೊರ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಮರಣ್ ಏಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸಂಗತ್ ನಹಿ ಮೊರ್ತೆಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ! ತಾಚಾ ಮರಣಾ ಸಂತರ್ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಕಾರ್ಯಂ. ತಾಣೆ ಉಚಾರ್ಲೆಲೆ ಸಬ್, ಅಪೂರ್ಣ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತಾಚಿ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಆನಿ ಉದ್ದೇಶ್ ನಿಯಾಳ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಮರಣ್ ಭಿರಾಂತೆಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಜಿಮ್ ತಿನ್ ಉಸ್ತಾಲ್ಲಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಚೆಂ ಮೊವಾಂಚ್ ನಿಮಾಣೆ ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಪಾವ್ತಾಲೆಂ. ಆಮ್ಕಾಯಿಂ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಮರಣ್ ಯೇತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ? ಹೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ದೊನಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಭಿಯೆಲೊ ನಾ. ಏಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ—ಜೀವನಾಂತ್ ಕಸಲಿಚ್ ಆಶಾ ದೊವರುಂಕ್ ನಜೊ. ತಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ ಆಶಾ ಜೀವನಾಂತ್ ನಾತ್ಲಿ. ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವಾಂಚಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಅಪೇಕ್ಷಾ ಮಾತ್. ಜುಡಿಶಾಕ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಪ್ಣಾಕ್

ಮೆಳಾಜಾಯ್ ಆನಿ ಮೆಳ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. “ತೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಕಸೊಯೊ ಮೆಳೊಂದಿ” ತಾಣೆ ಚಿಲ್ಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್‌ಯೊ ಚಿತಿಸೊಂ ನಾ!”

ಮೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ..... ಮೆಟಾಂ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಉಚ್ಚಾಲಿಂ ಆನಿ ಪಡ್ತಾಲಿಂ. ಮೆಟಾಂಚಾ ಆವಾಜಾ ಶಿವಾಯ್ ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಡೊನಾಕ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಲ್ಲಿ ಪುರಾಸಾಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲಿ. ಹಾಚಾಕ್‌ಯೊ ವರ್ತೆಂ ಟ್ರೇಯಿಂಗ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್‌ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ. ಉದ್ದೇ ಗಾಂಚೊ ಅನ್ವೊಗ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತರ್ಬೆತಿ ತಿ ಬರೇ ತರ್ಬೆತಿ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಜಿವಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಖಂಡಿತ್ ಯೇತ್ ಮ್ಹಣ್ ಖೊಬ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ಎಕಾಚ್ಪಣೆ ಡೊನಾಚಾ ಮುಕ್ಯಾನ್ ಚಲೊನ್ ವೆಚೊ ಜವಾನ್, ಜೊ ತಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲೊ, ರಾವ್ತೊ. ಡೊನಾಚಿ ಕೂಡ್ ರಣ್‌ಧೀರಾಚಾ ವಜಾನಾ ಸಂಗಿ ತಾಕಾ ಧಕೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ. ಹೆರ್ ಜವಾನ್ ಫಕತ್ ಮಾನಸಿಕ್ ಪ್ರತಿಕಿಯಾಂ ಸಂಗಿ ಆವಾಜಾವಿಣೆ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲೆ.

“ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?” ಡೊನ್ ಪುಸ್ಪಸೆಲ್ಲೊ.

“ಬಹುಶಃ ಆಮಿ ಸ್ಟೇಶನ್ 7 ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸಾಂವ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಕ್ಲೀಣ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೊ.”

“ಸಂಕೇತ್ ದಿ.” ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ದಿಲ್ಲಾ ಸಂಕೇತಾಚೊ ಫಳ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಚಿಕ್ಕೆ ನಗೊಣಿ ದಾಕಯ್ಲಿ ತರ್‌ಯೊ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜವಾನಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕವ್ನ್ ಸಿಗ್ಗಿಲ್ ದಿಲೆಂಚ್.

ಧಡ್ಡಡ್ಯಾಂಚಿಂ ತೀನ್ ಸೆಕುಂಡಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಯ್ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಟಿಂ ಸಂಕೇತ್ ಮೆಳ್ಳೊ.

ಮಿತ್ರ್!

ಡೊನಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ. ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಚ್—

“ರುಸ್ತುಮ್!” ತೈ ಕುಶಿನ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಂಕೇತ್ ಸಬ್ದ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಸೊದ್ರಾಬ್!” ತಕ್ಷಣ್ ಕುದ್ಲಿಲೆಂ ಡೊನಾನ್. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂನಿ ಸಬ್-ಸ್ಟೇಶನ್ 7 ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಸ್ಲೆ ಜವಾನ್ ತಾಂಚಿ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಕುಡ್ತಾಲೆ.

“ತುಮಿ ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂ ತಡವ್ ಕರುನ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್!” ಸಬ್-ಸ್ಟೇಶನ್ ನಾಂತ್ಲೊ ಕೊರ್ಪೊರಲ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಂದಾ ವಯ್ಲೆಂ ಅಚಲ್ ವಜಾನ್ ಧರ್ಣಿರ್ ದೊವರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಕರ್ನಲಿಯಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಪೇಕ್ಷಿತಾಂ!” ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಬರೆ,” ಕೊಫೋರಲ್ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಮೊಜೆ ಸಂಗಿಂ ಯೆ.”

ಡೊನಾನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕಳಾಂಚ್ ನಾತ್ಲಿ ಆನಿ ಘಾಸ್ಪ್ ಡೊನ್ ಪಂಪ್ಸ್ ವಜೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ಆಡಾಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಡೊನ್ ಕೊಫೋರಲಾ ಸಂಗಿಂಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ಮೆಟಾಂ ನಂತರ್ ತರ್ಪಾಲಾಂನಿ ಆಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ರುಮಾ ಸರ್ವಿಂ ತೆ ಪಾವ್ಲೆ.

“ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವ್!” ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಕೊಫೋರಲ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ.

ಪಾಯ್ ಆಪ್ಲೊನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮದನಾಚೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಆನಿ ಥೊಡೆಂ ಉಲವ್ಣೆಂ ತಾಚಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಕೊಫೋರಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತುಂವೆಂ ಭಿತರ್ ವಚ್ಚಿತ್.”

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸಮವಸ್ತ್ರ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ.

ದಸ್ತಾವೆಜಾಂನಿ ಆನಿ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ನಕ್ಲಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಮೆಜಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ.

ಎಕಾ ಅದ್ವಶ್ಯೆ. ಊಂಚ್ ಆನಿ ಊಬ್ ಸಕ್ತೆನ್ ಡೊನಾಕ್ ಧರುನ್ ಹಾಲಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಖಡಕ್ಯೆ ವಂದನ್ ಕರ್ನಲಿಯಾಕ್ ವಾಠಯ್ಲೆಂ. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತೆಂ ವಂದನ್ ಘೆವ್ನ್ ಜಾತಚ್, ಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತಿಳ್ವನ್ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಮೆಟಾಚಾ ಬೊಲ್ಸಾಚಿ ‘ಜಿಪ್’ ಉಗ್ತಿ ಕರುನ್ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ಆನಿ ಪತ್ರಾಂ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಹಾತಿಂ ಒಪ್ಪಿಲಿಂ.

ತೊಂಡಾ ಭಿತರ್ ಜೀಬ್ ಘಳವ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂಚೆರ್ ಸದರ್ ಮಾರ್ಲಿ.

“ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜ್!”

“ಸರ್!”

“ಸೊಭಿತ್ ನಾಂವ್!”

ಡೊನಾಕ್, ಬರಫ್ ಪಾಟಿರ್ ದೊವರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

“ತುಂ ಅಜಾಪ್ಲೊಯ್!” ತ್ಯಾಚ್ ತಾಳ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಅಧಿ ಕಾಂನಿ ಆನಿ ಸಾದ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ಭೇದ್‌ಭಾವ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಪೇಕ್ಷೆನಾ ಆನಿ ಭೇದ್‌ಭಾವ್, ಉನ್ನತಾ ದಾಕವ್ಕ್ ಶಿಸ್ತ್ ಹಾಡಿಶಿ ಕರ್ತಾ ಪ್ರಯತ್ನಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ!”

“ಆಮಿ ಮನಿಸ್, ರ್ಘುಜ್ಜಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್. ರ್ಘುಜ್ ಏಕ್‌ಚ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಉಂಚ್ಲೆಂ ರ್ಘುಜ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ವಿಂಗಡ್ ರ್ಘುಜ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ.

ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ನಾಂವಾನ್ ಉಲೊ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಓ ಸದಿಳಾಯ್ ಪುಣಿ ಥಂಯ್ ಆಸ್ತಾ ಶಿಸ್ತೆಚಾ ಫಾತ್ರಾಚೆರ್ ಬರಫ್ ಮಾಂಡಿನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ !”

“ಭೋವ್ ಬರೆಂ ಸರ್.”

“ತುಂವೆಂ ಬಸ್ತೆತ್.”

ಡೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಕರ್ನಲಿಯೊ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ತಪಾಸ್ತಾನಾ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ತಾಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೆಂ ಪರಿಶೀಲನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಮೆಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್, ಹರ್ಡ್ಯಾ ವಯ್ಲೊ ಜೀವ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತೊ ಜೀವ್ ದಧಂಗ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಭುಜಾಂ ರೂಂದ್ ಆಸೊನ್ ಚಾಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ಭುಜಾಂ ತುದಿಯೆಂಕ್, ಸಮವಸ್ತ್ರಾಚೆರ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ತೀನ್ ನೆಕೆತ್ರಾಂ. ಆನಿ ಅಶೋಕ್ ಖಾಂಬೊ ತ್ಯಾ ಮಂದ್ ಲಾಂಪ್ಯಾವಾಂಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಉಜಳ್ತಾಲೊ. ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾಚೆಂ ಚಿಪೆಂ ದೊವರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸುಂದರ್ ಕೇಸ್ ಡೊನಾಕ್ ದಿಸ್ಲೆ. ಉಜ್ವಾಕ್ ಭಾಗ್ ಕರುನ್ ಉಗಯಿಲ್ಲೆ ತೆ ಕೇಸ್ ದರ್ವಡ್ಯಾಕ್ ಕೆಪ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಪಾಲಾಕಡೆ ಭಿಸ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್ ತಕ್ಲೆಚಾ ಹಾಲವ್ಣಕ್ ತಾಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಲ್ತಾಲೆ. ಪುಂಟಾಚೆರ್ ಸುಂದರ್ ಮಿಸ್ಟ್ರಿ ಆಸ್ಲೊ: ಖಾಡ್ ತಾಸ್ಲೊ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ನಿಳ್ಳಿ ಛಾಯಾ ಆಸ್ಲಿ. ಮುಖಮಾಳಾಚಿ ಗೊರ್ಸಾಣ್ ಜವಾಬ್ದಾರಿಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಂಬ್ಯಾಣೆಕ್ ಪರಿವರ್ತ ಜಾಲ್ಲಿ. ಎಕಾಚ್ ಉತ್ರಾನ್ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಭೋವ್ ಆಕರ್ಷಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಪ್ರಾಯ್..... ಕಾಂಯ್ ಡೊನಾಚಾಕಿಯೊ ತೀನ್-ಚಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಚಡ್ ಜಾಯ್ತ್.

“ಖಾಣಾ ಪೂರ್ವಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾ?”

“ಸ...ರ್” ಆವ್ಜಿತ್ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಘಡ್ಪಡ್ಲೊ ಡೊನ್. “ವ್ಹಯ್ ಸರ್. ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾ.” ಸಂಯಮ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

“ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ದೆವಯಿಲ್ಲೊ ವಿಮಾನಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಸಂಜ್ಞಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂ ಆದಿಂಚ್ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.” ಸ್ಪೆಷ್ಲೆಕರಣಾ ಪರಿಂ ಆಸ್ತಾ ಹ್ಯಾ ವಾಕ್ಯಾಂತ್ ‘ವಿವರಣ್ ದಿ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಖೊವಯ್ಲಿಂ. ತಾಚಾ ದೋನ್-ತೀನ್ ಬೊಟಾಂಚೆರ್ ರಣಧೀರಾಚೆಂ ರುಧಿರ್ ಚಡ್ಲೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ.

“ಆವ್ಜಿ ಮುಲಾಕತ್ ದುಸ್ತಾನಾಂ ಸಂಗಿಂ ಜಾಲಿ!”

ಕರ್ನಲಿಯೊಚಿ ಆಸ್ಲಿ ದೊಡೊನ್ ವಯ್ ಗೆಲಿ.

“ರಣಧೀರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಎಕ್ಲಾಚೊ ಜೀವ್ ಸಯ್ತ್ ಗೆಲೊ.”

“ಪುಣ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಅಪಾಯ್‌ಭರಿತ್ ಪ್ರದೇಶಾಚೆರ್ ದೆಂವೊಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.”

“ಪ್ಲಯ್ ಸರ್,” ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಯ್ನಿ ಡೊನಾನ್. “ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಮಯ್ನಾಂ ಪಯ್, ಸಮ್ಯಾಚು ಸ್ವಯ್ನ್ಯಾ ಫಾಂಟೊ ವ್ಹಾಲ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಫಾಂಟಾಚಾ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಸುಮಾರ್ ದೊನ್ರಿಂ ತಿನ್ರಿಂ ಫುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ಹೆಂ ಘಟನ್ ಘಡ್ಲೆಂ.”

ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ನಕ್ಲಾಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾನ್ ನಕ್ಲಾಚೆರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಖಿರೊ ಜಾಗೊ ಘರ್ತ್ ಕೆಲೊ. ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಉಟೊನ್ ಉಟೊ ಜಾಲೊ. ತಾಚಿ ಉಬಾರಾಯ್ ಡೊನಾ ತಿಲ್ಲಿಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಹ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂತ್?” ನಕ್ಲಾಚೆರ್ ಬೊಟ್ ದೊವರ್ನ್ ಪಾದ್ಲೆಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ವಿದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೊ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ!”

ಡೊನಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿನಾ.

“ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ?”

ಡೊನಾನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ.

“ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಖಾಣಾ ಪೊರ್ವಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರ್ತಾ.”

“ವಾಡ್ಚಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಯೆತ್ ತುಜೊ ದುಬಾವ್, ಸರ್.” ಕುಡ್ವಿಲೆಂ ಡೊನಾನ್. “ನಾ ತರ್ ಸಾರಿಗೇಚಾ ವಿಮಾನಾಚೆರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.”

“ಮಂ” ಹುಂಕಾರೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಬರಾಬರ್” ತಾಣೆ ಕುಡ್ವಿಲೆಂ.

“ಅಮ್ಚೆಂ ಆನಿ ಖಾಣಾ ಪೊರ್ವಚೆಂ ಯೆಣೆ ಕೊಣಾಕ್ ಪುಣ್‌ಯಿ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂಗೀ ಸರ್?”

“ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್.” ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಶೂನ್ಯತಾಂತ್ ಖಿಳಾವ್ನ್, “ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಸಬ್-ಸ್ಪೀಶನ್ 70ತ್ ಆಸ್ಚಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತ್ಲೆ ಜಣ್ ಆಸಾತ್, ಸರ್?”

“93 ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ, ಆತಾಂ 89 ಆಸಾತ್.” ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಪರ್ಜಳ್ ರುಂಘಾತಾಲೊ. ಕಾರ್ಯಾಂ ಆವ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಚಿ ಡೊನಾಚಿ ರಾಧಿ ತೊ ತುಕ್ತಾಲೊ.

“ತಾಂಚೆಂ ನಾಂವಾಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಪತ್ರಾಂ ತಪಾಸುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ ಸರ್.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ,” ಹಾಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ವಿಶಿಷ್ಟ್ ತರ್ಜಿತಿ, ನ್ಹಿಂಗಿ?”

ಡೊನಾನ್ ಮುಖಿಮಳಾರ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡ್ಲಿನಾ.

“ರುಂಜಾಚೊ ವೇಳ್, ಸರ್!” ನೀಟ್ ಬಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ತುಕಾಚ್ ತುಂವಂ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ.”

“ಗಾಂವಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್ ಡೊನ್?” ಅನ್ವೇಕ್ ಆವ್ವಿತ್ ಸವಾಲ್.

ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾಚೆ ಮಾಂಸ್‌ಖಂಡ್ ಅಂದಾಲ್.

“ತುಕಾ ಶೀದಾ ಉಲವ್ಚೆ ರುಚ್ತಾ ವ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಭರ್ವಾಸ್ತಾಂ ಸರ್!” ಆಪ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಿಂಚ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್. “ಕಿತೆಂ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ರಲಾಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಝುಜ್ ಜಾಂವ್ಚೆಕಡೆನ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ ವ್ಹಣ್ ಮಾತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ, ಡೊನ್” ಕರ್ನೇಲಿಯೊನ್ ಘಟ್ತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ವ್ಹಳೆಂ. “ಮೊಜೊ ಆನಿ ತುಜೊ ಸಂಬಂಧ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ವಾಟಾಂನಿ ಮುಕಾರ್ ಪಡೊಂಕ್‌ಚೊ ಪ್ರರೊ ವ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಸರ್.”

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಚೆಂ ಮೌನ್ ಪ್ರಸರ್ಲೆಂ.

“ದೀಸ್ ಉದೆವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಜಾಲೊ.” ಭವಿಷ್ಯ ಉಚಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ವ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ. “ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಿ ಧೊಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಜಾಲ್ಯಾ ರ್‌ಯೊ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಕಿತೆಂ ರಾಕೊನ್ ಆಸಾ ವ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಆತಾಂಚ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆವ್ನ್ ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತುಂವೆಂ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪತ್.”

“ಭೋವ್ ಬರೆಂ ಸರ್.”

“ಧೊಲ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-9 ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಹಾತಿಂ ಪಡ್ಲಾಂ.” ತಿಳ್ಲಿಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ. “ಥಂಯ್ಸರ್ ಝುಜೊನ್ ಪಾಂಚೊನ್ ಉರ್‌ಲ್ಲಿ ಧೊಡೆ ಜವಾನ್ ಸ್ಪೇಶನ್-8ಂತ್ ಆಸೊ ಸೊಧುನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಥಂಯ್ಸರ್‌ಯೊ ಪಾಣಾಚೊ ಅಭಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊನ್, ಚೊವ್ಗ್ ಜಣ್ ತುಮಿ ಯೆಂವ್ಚಾ ತೀನ್ ಘಂಟ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾತ್. ತಾಂಚಿ ನಾಂವಾಂ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಪೊಕ್ ನಾಂತ್.

“ದುಸ್ರಿ ಸಂಗತ್ ಕಿತೆಂಗೀ ವ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಆಮ್ಚಾ ಜವಾನಾಂ ಲಾಗಿಂ, ಮೊಜೊ ಮತ್ಲಾಹ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಚಾ ಜವಾನಾಂ ಲಾಗಿಂ ಗರ್ಜೆಚೆ ಮೊಜೆ ನಾಂತ್. ತೆ ಆತಾಂ ಪಿ. ಟಿ. ಮೊಚ್ಯಾಂ ಚೆರ್ ದೀಸ್ ಸಾತಾತ್. ಖಾಣ್ ಆತಾಂ ಆಯ್ಲೆಂ; ಝುಜಾ ಸಾಹೆಚೊ ಅಭಾವ್ ವೆಗಿಂ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ ವ್ಹಳ್ಯೊ ಭರ್ವಾಸೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ.

“ಹಾಂಗಾಸರ್ 89 ಜವಾನ್ ಆಸಾತ್ ವ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ತಿಳ್ಲಿಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಸ ಜಣ್ ಟಿಬೇಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಸೊ ಮಾಗೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ನಿವಾಸಿ ಜಾವ್ನಾ ಸಾತ್. ಚಡ್ ಚಲಾಕೆಚೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಂಚೆ ವರ್ವಿಂ ಜಾಯ್ನಾ ತರ್‌ಯೊ, ಭರಾಚೆಂ ಮೊಜೆಂ ವ್ಹಾಂವೊಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಂಚೆ ವರ್ವಿಂ ಜಾತಾ. ತೆ ಪರ್ಕೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್. ತುಜೆಂ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಟ್ರೇಯಿಂಗ್ ತಾಂಚೆರ್.....”

“ದುಬಾವ್ ಉಬ್ಬಾಯ್ಕಿಂ ಕರ್ತಲೆಂ” ಕುಡ್ಸನ್ ಆಖೇರ್ ಕೆಲೆಂ ಡೊನಾನ್.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ಸ್ವಪ್ನ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

ಹಾಸೊ ನಿವ್ಲಾ ನಂತರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ನಾಂವಾಂಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಿಂ ದಿಲಿ. ಉಬೊ ರಾವೊನ್ ತಿ ಘೆತಚ್ ಡೊನಾನ್ ತಾಚೆರ್ ಎಕೊಡಿ ನದರ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ವಳಾ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಆನಿ ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ ಹಾತರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಕಿಂತೆಗೀ ಸಾಸ್ತಾತಾಲೊ.

ಫಟ್ಕ !

ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪ್ರಾಕೇಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ಲಿ ಪೊಕೇಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಸಾಳ್ಳಿ.

ಎಕಾ ಹಾತಾನ್ ನಾಂವಾಂಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಧರುನ್ ಅನ್ಯೆಕಾ ಹಾತಾನ್ ಪೊಕೇಟ್ ಡೊನಾನ್ ವಿಂಚ್ಲಿ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ದಿಲಿ.

“ಫ್ಯಾಂಕ್ ಯೂ” ಕರ್ನಲಿಯೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಸಿಗ್ರೆಟ್ ?”

ಡೊನಾನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಘೆಲ್ಲಿ. ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಡ್ಯಾಂ-ಪೇಟ್ ನಾತ್ಲಿ ಆನಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಲಾಯ್ವರ್ ಹಾತಿಂ ಘೆವ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಪೊಕೇಟ್ ಪಳೆತಾಲೊ. ಪೊಕೆಟಿಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ತಸ್ವೀರೇಚೆರ್ ತಾಚಿ ದೊಳಿ ಖಿಂಚ್ಲೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ ನಾಂತ್ ತರ್ಯೊ, ತಸ್ವೀರೇಚೆರ್ ತಾಚಿ ದೀಪ್ನ್ ಪಡ್ಲಿನಾ.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸೊ; ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಕರ್ಣಿ ಮೋವ್ ಜಾವ್ನ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ ತಾಚೆರ್ ಉಪ್ಕೆತಾಲಿಂ.

ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಫಾತ್ರೆಲೆಂ.

ಟ್ರಕ್ !

ತಾಣೆ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಲಾಯ್ವರ್ ಪೆಟಿಯೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್ ತಾಚೆ ಮುತಿಂತ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಡೊನಾಕ್ ದಿಸ್ಲಿಂ. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಪೊಕೇಟ್ ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ ಚೆಪ್ಲಿ.

“ಬರೆ ತರ್ ಡೊನ್.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಯ್ಲೆಂಚಾಚ್ ತಾಳ್ಕಾನ್. “ಆನಿ ತುಂವೆಂ ಎಲೆವ್ ಘೆವ್ತೆ.”

ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಮಾರುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ತಾಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ.....

ಸಕಾಳಿಂ ಜಾಗ್ ಜಾತಚ್ ತ್ಯಾ ಹಿಂವಾಳ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಡೊನಾನ್ ಸೆಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-7ಚೆಂ ಪರಿಶೀಲನ್ ಕೆಲೆಂ. ಚಾರ್ ಕುಶಿನಿ ಉಬಾರಾಯೆ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ರೆಂವೆಚ್ಯಾ ಗೊಣಿಯೊ ಭರುನ್ ಅಸಾ ಕೆಲ್ಲಾ ಕೋಟ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಪಾಂಚ್ ಫುಟಿಂಕ್ ಎಕ್ ಮೋರ್ಚಾರ್ (ಆದ್ಲ್ಯಾ ನಾಳಿಂಚಾ ಮಾದರಿಚೆಂ ಆಧುನಿಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯ).

ತೀನ್ ಲೊಂಕ್ವಾಚಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಉಬ್ಲೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಆಟ್ ಹೆವಿ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ.

ಮಧೆಗಾತ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಶಿಮೆಟಿಚಾ ಖಿಟ್ಟಾನ್ ಆವೃತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಭುಂಯಾರ್. ಹಾಚೆ ಭಿತರ್ ಚಡಿತ್ ಸಾಹೆತ್, ಖಾಣಾ ವೂರ್ವಿ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರಿಂಚಿಂ ದಪ್ತರಾಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಶಿಮೆಟ್-ಕೊಂಕ್ರಿಟಿಚಾ ದಾಟ್ ಖಿಟ್ಟೊ ಪಯ್ತ್ ಅತ್ಯಂತ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದಿಸ್ಚಿ. ರೇಡಾರ್ ಕುಡ್ಲೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ Anti Aircraft Weapon (ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ವಿಮಾನಾಂಕ್ ಪಾಡಾವ್ ಕರ್ಚಿ ಬಂದೂಕ್) ಆಸ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜಾತಾನಾ ಡೊನಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಹಾತ್ ಬಸ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಹಿಂವಾಂತ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲಲ್ಲ್ಯೊ ಉಬ್ ಉಸ್ವಾಸಾಚೆಂ ಮೋಡ್ ಫುಂಕುನ್ ಡೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ.

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ.

“ನಾಸ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಯೆ.”

ತಕ್ಲೆ ಹಾಲವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ. ರಾಂದ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲಾ, ಲ್ಹಾನ್ ಕೊನ್ಯಾಲ್ಗಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಜವಾನ್ ಚಿಕಾರ್ ಭರೊನ್ ಆಸ್ಚೆ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಯಾನ್—“ಜಲ್ಮಿ ಕರೊ ಭಾಯಿ. ಜಲ್ಮಿ ಕರೊ!” ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟೊ ತಾಳೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಡೊನ್ ರಾವ್ಲಾಕ್‌ಡೆನ್‌ಚ್ ಘಟ್ ಜಾಲೊ !

ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ !!

ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್..... ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್..... ತೊ ತಾಳೊ ಹೆರಾಂಚೊ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ಚ್ ನಾತ್ಲೊ—ತೊ ತಾಳೊ ಜೊಸೆಫಾಚೊಚ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೊ !!!

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ವಿಕ್ರಪಾಕ್ ಪಡ್ಲಾ !

ಜುದಾಸಾಂಕ್ ಕುರೊವ್

ತುಮ್ಕಾಂ ವಾರ್ಯಾರ್ ಉಮ್ಕಾಳಾವ್ನ್ ಧರ್ಚಿ ಆನಿ ಸುವಿಯಾಂಚೆರ್ ಉಬಿಂ ರಾಮವ್ಚಿ
ಎಕ್ ರೋಮಾಂಚೆಕ್ ಕಥಾ !

ಮೊಲ್: 1-50

ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್

Sallak Publications, Capitanio School Road, Mangalore-2. S. K.

ಘಡಿತ್ 23

ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಪಯ್ಲೊ ಪಾವ್ಲಿ ದೊನ್ ಆಪ್ಲಾಚ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಾತ್ಯೆಲೊ ನಾ. ಜೊಸೆಫ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಸೊ ಯೆತಲೊ? ಜಿಂತಿ ಜೊಸೆಫಾಚಿಂಚ್ ಚಿತ್ತಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಆನಿ ಪರ್ಕಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ತೊ ಜೊಸೆಫಾಚೊಚ್ ತಾಳೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕುನ್ ದೊನ್ ಫುಟ್ಲೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಅಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ಚೆ ನಾತ್ಲೆಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೆ ಘಡಿಯೆ ದೊನಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಸಹ್-ಸ್ವೇಶನ್-7 ಮಾಂಡಾವಳಿಚಿಂಚ್ ಚಿತ್ತಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ.

ತರ್ ಹೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್, ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಆನಿ ಅಕಸ್ಮಿತ್ ಸಂಘಟನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೆಂ?

“ಜಲ್ಲಿ ಕರೊ ಭಾಯಿ! ಘಡ್ವಡ್ ಮತ್ ಕರನಾ!”

ಪರ್ಕಾನ್ ತೊಚ್ ತಾಳೊ. ಜೊಸೆಫಾಚೊ.

“ತುಂ ಯೆತಾಯ್‌ಗಿ ಯೆನಾಂಯ್?” ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚೆಂ ಸವಾಲ್.

“ಯೆನಾ” ಮತಿರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ದೊನಾನ್. ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಪಾಯ್ ಆಪ್ಲೊನ್ ಚೆಲ್ಲೊ.

ದೊನಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಮಂತ್ರಿಕಾಚೆ ಯಕ್ಷಣಿ ಪ್ರಭಾವಾಕ್ ವಳಗ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಪರಿ ನಾಸ್ಲೊ ಘೆವ್ಪಾ ಜವಾನಾಂಚಾ ಜಮ್ನಾಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ತಾಂಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ತಾ ಮೆಜಾ ಸರ್ತಿಂ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಜವಾನಾಚಿ ಮುಖಮಳ್ ತಾಕಾ ಗಯ್ತೆಂ ಗಯ್ತೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ನಾ ನಾ! ಹೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ತೊ ಮತಿ ಭಿತರ್‌ಚ್ ಉಪ್ರಾಟೊ. ಅಶೆಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ಲಿ ಚಳ್ಳಳ್ ಶಾಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಜವಾನಾಂಚೊ ಜಮೊ ಘಾಸಾಳೊ.

ಮೆಜಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಪಡ್ಲಲ್ಯಾ ದೊನಾಚಿ ಕಾಳಿಜ್ ಫುಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಪಾ ತಿತ್ಲಾ ಜೊರಾನ್ ಉಡ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ನಾಸ್ಲೊ.....” ಮೆಜಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ತಿತ್ಲಾರ್‌ಚ್ ಜೊರಾನ್ ಗೆಲಿಂ.

ದೊನಾಚಿ ವೋಂಟ್ ಕಾಂಪೊನ್ ಉಗ್ತೆ ಜಾಲೆ.

“ಜೊ.....ಸೆ.....ಫ್.”

“ದೊ.....ನ್.”

“ಜೊ.....ಸೆ.....ಫ್!”

“ದೊ.....ನ್!”

“ಜೊಸೆಫ್!!”

“ಡೊನ್!!” ಸಂತೊಸಾಚಾ ಉಮಾಳ್ಕಾನ್ ಬೊಬಾಚೊ ಜೊಸೆಫ್.

“ಜೊಸೆಫ್!!!” ಡೊನಾಚಿ ಬೊಬಾಚಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರತಿದ್ವನಿತ್ ಜಾಲಿ.

ಬೆಳ್ಳಾಡ್ಯಾಚೆ ಭಾಟೆಯೆಚಾ ನಾದಾಕ್ ಚುರುಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಡ್ವಾ ಸಿಂದಾ ಪರಿಂ ಜೊಸೆಫ್ ಮಜಾ ವಯ್ರ್ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ಧಂಯ್ ತಾಣೆ ಮಾರ್ಲೆಲಿ ಉಡ್ವಿ ಡೊನಾಚಾ ಮಿತ್ರ-ಬಂಧನಾಂತ್ ಆಬೇರ್ ಜಾಲಿ!

“ಡೊನ್!” ಸುಸ್ಕಾಲ್ಯೊ ಜೊಸೆಫ್. “ತುಕಾ ನಾಸ್ಲೊ ನಾಕಾಗಿ?”

ಸಂತೊಸಾಚಾ ದುಃಖಾಂ ಮಧೆಂ ಉಸ್ತರೆಂ ವಚೊನ್ ಡೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಬಂಧನ್ ಆನಿ ಅಂದಾಳೆಂ.

ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ಹಾಂಚೆಂ ಮಿಲನ್ ದುಃಖಾಂ ಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ವಿವರಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ರ್ಬುಜ್, ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಚಿ ಖಕ್ ವಸ್ತ್‌ಚ್ ನಹಿಂ. ಬಗಾರ್ ತುಟ್ಲೆಲೆ ಸಂಬಂಧ್ ಘಡ್ವಂಚಿ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೆರ್ ಮಾಂಡ್ಲೆಲೆಂ ಬರಫ್ ಕಗೊಂವ್ಚಿ ವಸ್ತಿಯೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಸಮ್ಜಾಲೆ.

“ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಾನಾ ಜೊಸೆಫ್!” ಬಂಧನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಸಡಿಳ್ ಕರುನ್ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಮುಖಮೆಳಾಕ್ ತೊ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಉಜ್ವಾ ಪೊಲ್ಕಾರ್ ದೇಡ್ ಇಂಚ್ ಲಾಂಭಾಯೆಚೊ ಘಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

“ಆನಿ ತುಕಾ ಶಿಕವ್ಣಿಯೊ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ ಡೊನ್!” ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕುಡ್ವಿಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾಂವ್!”

“ಹ್ಲೆಯ್, ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾಂವ್!”

“ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಥೊಡಿಂ ಕಾಮಾಂ ಬಾಕಿ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ ಜೊಸೆಫ್!”

“ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತರೆಂ ಭೊಗಾನಾ ಡೊನ್!”

ತಕ್ಷಣ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಡೊನ್ ಥಟಾಕ್ಲೊ. “ಜೊಸೆಫ್?” ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಚಿಕ್ಕೆ ಕಾಂವ್ತಾಲೊ.

ಆಪ್ಣಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಮಾಜೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಡೊನಾಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಥಾಪುಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಘಡ್ವಡ್ವಾಕಾ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶೆಳ್ಳಾ ತಾಳ್ಕಾನ್. “ಎಕಾಮೆಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಧಾರಾಳ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ!” ಎಕಾಚ್ವಣೆ ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಉಗ್ವಾಸ್ ಆಸಾಗೆ ತುಕಾ ಡೊನ್. ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಂದ್ಪಾಚಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಭೋವ್ ಚಡ್ ಉರ್ಬಾ ಆಸ್ಲೆಲೆ ತೆಂ?”

ಬರೆ, ಮ್ಹಾಕಾ ಹುಂಗಾಸರ್ ತೆಂಚ್ ಕಾಮ್ ಮಳ್ಳಾಂ. ಯೆ, ಆಮಿ ನಾಸ್ಲೊ ಕರ್ಯಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಜಾಗೆ ಜಾತಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್....." ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಲ್ಯಾ ವಯ್ಲೊ ಫಾಯ್ ಆಪುಡ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ ಜೊಸೆಫಾನ್.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆ?”

“ಶಾರ್ಪನೆಲ್ ಉಸ್ತಾಲೆಂ,” ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ದೊಳೊ ವೆಚೊ ಉರ್ಲೊ, ಬದ್ಲಾಕ್ ಪೊಲೊ ಬಂದ್ಲೊ.”

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಚುರ್ಚುರೆ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕೆಲೆ.

“ಸಬ್-ಸ್ಪೀಶನ್-9ವ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್‌ಗೀ?” ಚಪಾತ್ಯೊ ಆನಿ ಜಿಟ್ಟಿ ಫೆವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್.

“ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಆಪ್ಲಿ ವ್ಹಾಟ್ಲಿ ಭರ್ನ್. “8ವ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ಆನಿ ಜನರಲ್ ಸೆನಾಕ್ ಖುಬಿ ಕರುನ್ ಹುಂಗಾಸರ್, ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ವರ್ಗ್. ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವಂ ಮ್ಹಣಾಚಾಯ್. ಮಾಗೊನ್ ಘೆತ್ಲೊ.”

“ಕಾರಾಣ್?”

“ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ತೆಕಡೆ ವೆಚೊಂಕ್ ಮನಿಸ್ ಹರ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾ ನಟಿಂಗಿ ಡೊನ್?”

“ತುಂ ಬದ್ಲಾಲಾಯ್ ಜೊಸೆಫ್!” ದುರ್ಸಾಲೊ ಡೊನ್.

“ಬರಫ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಕರ್ಗಾತಾ!” ತಾಕಾ ಜವಾಬ್ ಮಳ್ಳಿ. ಡೊನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ.

ಹ್ಯಾ ನಂತರ್ ಮೌನ್‌ಪಣಿ ನಾಸ್ಲೊ ಜಾತಚ್ ಸದಾಂಚಿ ಪೆರೇಡ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲಿ. ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಫೆತಚ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಸೂಚನಾಂ ಜವಾನಾಂಕ್ ದಿಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾ ವಳಿಂ ಪಯ್ಸ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಹಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚೆರ್ ಗಮನ್ ದೊವರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ನಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ಸ ಜಣಾಂ ಟಿಪೇಟಿಮನಾಂಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ತಾಲೆ. ಪಳೆಂಟ್ಕಿ ತೆ ಚಿನ್ಕಾರಾಂ ಪರಿಂಚ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತೆಂಗಿ?

ಹೆ ಸವಾಲ್ ಡೊನಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಉದೆಲೆಂ.

ತೊ ಫಾಮಲೊ. ತಾಚಾ ನಾಕಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಜೊ ಉಸ್ತಾಸ್ ಚಡಿತ್ ಉಬೆನ್ ಭರೊನ್ ಶೀತಳ್ ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ಧುವಾಳಿಂ ದೊಡಾಂ ಕಿರ್ಲಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಪುಣ್ ಅಸಲೆಂ ಧಯ್, ಖಿಂಚಾ ಚಿನ್ಕಾರಾಕ್ ಧೀತ್?

ಪುಣ್ ಹೆಂ ಅಸಾಧ್ಯ್ ನಟಿಂ.....

ಪೆರೇಡ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲಿ.

ಜವಾನ್ ತಾಂಚಾ ತಾಂಚಾ ಸ್ಥಾನಾಚೆರ್ ಆಯ್ತಾಂ ಸಂಗಿ ಹಾಜರ್ ಜಾತಚ್, ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಉಮ್ಮಾಳಾಯಿಲ್ಲೆ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಲಾವ್ನ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ

ಮಧೆಂಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ Anti Aircraft ಬಂದುಕೆ ಸರ್ವಿಂ ಚಡ್ಲೊ ಆನಿ ವರ್ತುಲಾಕಾ ರಾರ್ ಫುಂವೊನ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕಾಚೆ ಪರಿಧಿ ಭಿತರ್ ದಿಸ್ಚಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ನಂತರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವೈಚಾರ್ಚೆರ್ ನದರ್ ಮಾರುನ್ ಸಕ್ಲಾ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಕ್ ಡೊನ್ ಭೆಟೊ.

“ಫೊಂವ್ತೊಂಚೊ ಪ್ರದೇಶ್ ಶಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ” ಕಳಯ್ಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್. “ಪುಣ್ ಆಮಿ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಂ.”

“ಕಾಲ್ಚಾ ಘಟನಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಸರ್?”

“ಹಾಂವ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಮಿಟರಾ ಮುಖಾಂತ್ ವರ್ಧಿ ಪಾಠವ್ನ್ ಹುಕುಮ್ ಹಾಡ್ತಾಂ. ತುಂ ‘ಮೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್’ ಜಾಣಾಂಯ್‌ಮೊ?”

“ಜಾಣಾಂ ಸರ್.”

“ಫೋವ್ ಬರೆಂ. ಆಮಿ ವಾಪುರ್ಚಿಂ ಸಂಕೇತಾಂ ತಾಂತ್ಲಿಂಚ್. ಆತಾಂ ತುಂವೆಂ ತುಜೊ ಜಾಗೊ ಹೆರಾಂ ಜವಾನಾಂ ಪರಿಂಚ್ ಘೆವ್ಚೆತ್. ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಆಪಂವ್ಕ್ ಧಾಡ್ತಾಂ. ಆನ್ಟೀಕ್ ಸಂಗತ್—ಪಟ್ಟೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ನಾಂವಾಂ.....”

“ಹಾಂವ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಪರಿಶೀಲನ್ ಕರುನ್‌ಂಚ್ ಆಸಾಂ ಸರ್” ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್. “ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ.”

“ವಿಚಾರ್ಯೆತ್.”

“ಹ್ಯಾ ರಾನ್ಯಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ವೆಚೊ ಕೊಣ್ ಆಸಾಗಿ?”

“ಯೇವ್ನ್ ವೆಚೊ?” ಉದ್ಗಾಲ್ಯೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ತುಜೊ ಮತ್ಲವ್?”

“ಇತ್ಲೊಚ್,” ನಾಟಕೀಯ್ ರಿತಿನ್ ಹಾತ್ ಉಬಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಆಮ್ಚೆಂ ಯೆಣೆ ತುಮ್ಮಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಕ್ ಹೆಂ ಕಸೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ?”

“ಹುಂ. ತಶೆಂ ಯೇವ್ನ್ ವೆಚಿ ಎಕ್ಲಿ ಚಲಿ ಆಸಾ!”

“ಚಲಿ!” ಹಾಂಕ್ರಲೊ ಡೊನ್.

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಹ್ಲಯ್, ಏಕ್ ಚಲಿ. ಟೆಬೇಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ನಿರಾಧಾರಿಂ ಪಯ್ಕಿ ಎಕ್ಲಿ. ತಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಲಾಂಕುಡ್, ತಾಂತ್ಯಾಂ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಬೊಕ್ಲೆಚೆಂ ದೂದ್ ಹಾಡ್ನ್ ಯೆತಾ. ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಲೆ ಪಯ್ಸ್ ಟೆಬೇಟಾಚೊ ಲೋಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಹಳ್ಳಿ ಆಸಾ ಕರುನ್ ರಾವ್ತಾ. ಹಿ ಚಲಿ ಥಂಯ್ಸರ್‌ಚ್ ರಾವ್ತಾ.”

“ತಿಚೆರ್ ಕಸಲೊಚ್.....”

“ದುಬಾವ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಉಬ್ಜೊಂಕ್ ನಾ” ಫೊಂವ್ತೊಂ ಪಳಿವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ತೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಚ್ ನಟಿಂ. ಬಗಾರ್ ಸುಮಾರ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಚಾ ಸರ್ವ್-ಸ್ಪೇಶನ್-ರಿವ್ಯಾಕ್ ಸಯ್ಸ್ ಕುಮಕ್ ಕರ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜವಾನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಸಳಾವಳಿನ್ ನಾಂತ್.”

“ಫೋವ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆನಿ ಅಸ್ವಭಾವಿಕ್!” ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ತಾಳ್ಕಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ಅಶೆಂ ದಿಸಾ ಉಚ್ಚಾಡಾಕ್ ಭೊಂವುಂಕ್ ತಾಕಾ ಭೈಂ ದಿಸಾನಾಗಾಯ್! ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಸರ್?” ಬೊಲ್ಸಾಂತೆಲ್ಲೊ ನೋಟ್ ಬೂಕ್ ಕಾಡುನ್ ವಿಚಾರಿ ಡೊನ್.

“ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಯ್?” ಎಕಾಚ್ಪಣೆ ಜಾಗೊ ಜಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಹಾಂವ್ ವೆಗ್ಲೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ.”

“ತೈ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, ಸರ್.”

“ನಾಂವ್? ತಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಮೊಜಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಉರಾನಾಂತ್ ಆನಿ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ ತಿಂ ಉಚ್ಚಾರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆನಾಂತ್. ಸತ್ತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಡೊನ್, ತೈ ಬಿಮೊತ್ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ದುಬಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಧಯ್ರ್ ಘೆನಾ. ಪುರುಷಾಂಚೆರ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ದುಬಾವ್ ಕರಿನ್, ಪುಣ್..... ಆಸೊಂ. ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ತುಂ ಮುಂದರ್ಸಿ!” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಕೊಂಕ್ರಿಟಿಚಾ ಮಾಟ್ಕಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಅಸಹಾಯಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ತಾ್ಯ ಬೃಹತ್ ವಿಮಾನಾಂಕ್ ಧ್ವಂಸ್ ಕರ್ಚಾ ನಾಳಿಕ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ರೇಡಾರ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಆಂತ್ರಳಾಚೆರ್ ದೀಪ್ತ್ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ. ನಾಳಿ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ತೆಗಾಂ ಜವಾನಾಂಚಿಂ ಮುಖಿಮಳಾಂ ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಂಚ್ಚಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

“ಝುಜ್!” ಉದ್ಗಾರೊ ಡೊನ್ ನೋಟ್ ಬೂಕ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಚಿಖಿತ್ತ್.

ಖಿಟ್ಕು!

ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೊಚ್ ಡೊನಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೊ ಒಂದುಕೆಕ್ ಗುಳ್ಕಾಂಚಿಂ ನವೆಂ ‘ಕ್ಲಿಪ್ಪ್’ ಶಿರ್ಕಾ ಯ್ತಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್.

“ಜಿಣೆಂಚ್ ಏಕ್ ಝುಜ್ ಡೊನ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್‌ಗಿ?” ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಯೊ ಡೊನಾನ್. ನಂತರ್ ಠಾಣ್ಯಾಚೆ ದೆಗುನ್ ವಜೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ತಾಣೆ ಹಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲಿ. ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಒಪ್ಪಂದಾವಿಣೆ ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ತಾ್ಯ ಬೃಹತ್ ನಾಳಿ ಪಂದಾಕ್ ಬಸ್ಲೆ.

“ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಕಿತ್ಲೊ ತೇಂಪ್ ಜಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್?”

“ಶೀನ್ ಮಹಿನ್.”

ಡೊನಾನ್ ಮತಿಂತ್‌ಚ್ ಗುಣಾಕಾರ್ ಘಾಲೆ ಬಹುಶಃ ಜೊಸೆಫ್ IQ Test ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತಾಕಾ ಬರೇ ಸೈನಿಕಾಚಿ ತರ್ಬಿತಿ ಮಳ್ಳಲ್ಲಿ.

“IQ Test ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್‌ಗಿ ಜೊಸೆಫ್?”

“ವಿಶಿಪ್ಪ್ ಜಿಣೆ ಜಿಯೆತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ವಿಶಿಪ್ಪ್ ತರ್ಬಿತಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕಿತೆಂ ಡೊನ್?”

“ಮೊಜೆ ಸುಗಿಂ ಆಸ್ತಾ ವರೇಗ್ ತುಜಿ ಜಿಣಿ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿ.....?”

“ಸಾಂಗ್ತಾಂ!” ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಹಾತ್ ಬಳಾನ್ ಬಂದುಕೆಚ್ಚೆ ಸ್ಥಳಿಯೆಚೆರ್ ಅಂದಾಲ್. “ಮೆಹತಾಚಿ ಅವಸ್ಥಾ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್! ಹ್ಯಾ ನಂತರ್ ರಾತಾ-ರಾತಿಂ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಂಪ್ಲೆಲಿಂ ದಾರಾಂ ಮಾತ್ ಭೆಟ್ಲಿಂ. ಘರಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾ.

“ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ, ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್ಚೆ ಚಲಿಯೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲಿಂ ಮರಿಯಮ್ಮಾ. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಗ್ಳಿ ಸಂಗತ್ ಕಳಯ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾಂಯ್ಗಿ ದೊನ್? ಭಾಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ, ಹಾತ್ ಫಾಪುಲ್ಲೆ ಆನಿ ಚೆಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ದಿಗ್ರಿ ನಾತ್ಲೊ, ಧನ್ ನಾತ್ಲೊ ಚೆಲೊ ಖಿಂಚಾ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್? ಹೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಚೆಲೊ ಖಿಂಚಾ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಸದ್ವ್ಹಾಯ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಪರ್ಯ್ ಸರ್ಲೆಂ.

“ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಶೀದಾ ವಜೊನ್ ಆಂಟಿಕ್ ಭೆಟ್ಲೊಂ.”

ದೊನಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲಿ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆ ದೊನ್!” ಜೊಸೆಫ್ ಪುಸ್ಪಸ್ಲೊ.

“ಆನಿ ಆಂಟಿ ಮುಖಾಂತ್ ತುಜಿ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಿ. ಜುಡಿತಾನ್ ತಿಕಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಖಿಯಾ. ವ್ಹಯ್! ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಂವೆಂ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲಿಜಾಯ್. ಜುಡಿತಲಿ ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊಂ, ಬಾಪುಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಫಟಿಯಿಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂವ್ತೊಂ. ತಾಚಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಿ ಗೊಮ್ಮಿ ಲುಂವ್ತೊಂ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪರ್ತಿಕ್..... ಪಿಸೊ ತುಂ ದೊನ್! ಖಿಯ್ಸರ್ ಲಿಪ್ಲೆಂ ತುಜೆಂ ಧಯ್ ಆನಿ ಮುಖೇಲ್ಪಣಾಚೊ ಸ್ಪಿರಿತ್? ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್?”

“ಮೊಜಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೊಂ ಜೊಸೆಫ್!” ಫ್ಯಾನ್ಟಿಕ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೊನ್. “ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಕಚೆಂ ತೆಂ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ!”

ಜೊಸೆಫಾನ್ ದೊಳ್ ಧಾಂಪುನ್ ಥಿಂಪಿ ಗಿಳ್ಳಿ. “ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್.” ಮುಂದಲಿಂ ತಾಣೆ. “ಜುಡಿತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಟ್ಲಿಂ. ತಾಚೆ ಆನಿ ಮೊಜೆ ಮಧೆಂ ಚೆಲ್ಲೆಲಿಂ ಸುಭಾಷಣ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಭಾಸಾಯ್ಲಾಂ—ಖಿಂಚಾ ಸುಸಾರಾಂತ್ಲೊ ದೊನ್ ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಕಸಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೊನಾ ಮ್ಹಣ್. ಚಲಿ ತಿ. ತಿಚಿಂ ಭೊಗ್ಲೊಂ, ಅಸ್ತುತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಿಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಯ್ಲಿಂ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತುಜಿ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಿ!”

“ಕಿತೆಂ ತಿ?”

“ಸುಸಾರಾಂತ್. ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೂರಿ, ಕರ್ಮಿ, ಹರಾಮಿ, ಮನ್ಮಾಪಣ್ ನಾತ್ಲೊ,

ಪುಣ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಪಿಸೊ ಜಾವ್ನ್ ಸೆಲ್ವೊ ಎಕ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್—
ತೊ ಮನಿಸ್ ತುಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಯ್ ಡೊನ್ !!”

“ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಜೊಸೆಫ್? ಮ್ಹಾಕಾ ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಜಾಂಕ್ ನಾ.”

“ಸಮ್ಜಾಂಚೊ ನಾ” ಖಡಕ್ ಉತ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ದಿಲಿಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ಮದತಾಕ್
ಹಾಂವೊ ಮಾರ್ಲೆಂ. ತೊ ಬಾವ್ಣೊ ದೋನ್ ಹವ್ತೆ ಆಸ್ತೆಂತ್ ಕಷ್ಟಾಲೊ. ತಾಚೆಂ
ರೂಮ್ ಧ್ವಂಸ್ ಕರುನ್ ಹಜಾರಾಂನಿ ತಾಕಾ ನಷ್ಟ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತರ್ಯೊ ಫಾವೊತ್ಲೊ
ರುಜ್ವಾತಿ ಸಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಪ್ಡೊನ್ ಪಡೊಂಕ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಲೊಂ—
ಮೊಜೆ ತಸಲೊ ಕ್ರೂರಿ ಸುಸಾರಾಂತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಮೊಜಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ
ಎಕ್ಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ತಾಂತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಶಾಂತಿ ಮೆಳ್ತಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ತಾ. ತುಂ
ಮೊಜೊ ಈಷ್ಟ್, ಭಾವಾ ಸಾರ್ಕೊ—ತುಂ ಕಿತ್ಲೊಯೊ ಕ್ರೂರಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಮೊಜೊ
ಈಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಲೊಯ್..... ಖಂಡಿತ್ ಈಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಲೊಯ್.....”

ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಉತ್ರಾಂ ಸುಸ್ಕಾರಾಂತ್ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ಪುಸ್ಪಸ್ಕಾಂನಿ ಆಖೀರ್ ಜಾಲಿಂ.
ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ದೊವರ್ಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್
ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಾಚೆರ್ ಚಿಡ್ಕಾಯ್ಲೊ.

“ಆಂಟಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲಿಂ,” ಕ್ಷೀಣ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್.
“ಪುಣ್ ಮೊಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಹಾಂವೊ ಬದ್ಲಾಂಕ್ ನಾ. ಮಿಲಿಟ್ರಿಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾತಾಂ
ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಹಾಂವೊ ಕಳಂವ್ಕ್ ನಾ, ಬಗಾರ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ನಿರಾಶಿ ಹಾಂವ್
ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಆನಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ದೆದ್ಸಪ್ಪಿರಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರಿಸೊನಾ. ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ
ಬರಾಬರ್ ತಿಚಾ ಘರಾಂತ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೊಂ ಆನಿ ಮಿಲಿಟ್ರಿಂತ್ ಭರ್ತಿ
ಜಾಲೊಂ.

“ಕಸಲಿ, ತರ್ಯೆತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೊಂಚ್ ನೆಣಾ. ಪುಣ್ ತೀನ್
ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ಹಾಡುನ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಹೆರಾಂ ಸಂಗಿಂ
ಹಾಂವ್ ರ್ಹುಂಜೊಂ, ಬಮಶ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ಜೀವ್ ಹಾಂವೊ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್
ದಿಸ್ತಾ. ಆನಿ ಎಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾ ಆದಿಂ.....”

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಎಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾ ಆದಿಂ?”

“ಮೊಜಾ ಜೀವನಾಂತ್ ನಮೆ ಕೀರ್ಣ್ ಉದಲೆಂ! ಮ್ಹಾಕಾ ಮೋಗ್ ಮೆಳ್ಳೊ!!”
ಡೊನಾಕ್ ಘಡ್ವಡೊ ಮಾರ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಘಡ್ವಡೊಯ್?” ತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ವಾಚ್ಲಿಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ವ್ಹಯ್!
ತುಂ ಘಡ್ವಡೊಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತೆಂಯ್ ಕೊಣ್ಣಾ, ಎಕಾ
ಮಹಿನ್ಯಾ ಆದಿಂ ಎಕ್ಲೆ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಚಲಿಯೆಚೊ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊ!”

“ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಚಲಿಯೆಚೊ?” ಡೊನಾಚೊ ತಾಳೊ ದುಬಾವಾನ್ ತೀರ್ಕ್
ಜಾಲೊ ತರ್ಯೊ, ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಹೆಂ ಗೆಲೆನಾ.

“ವ್ಹಯ್! ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಚಲಿ. ಪುರುಷಾನ್ ಅಶೆಂವ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ನಿರಾಲೆಜೈ ಗಡೆರ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಹೆರ್ ಕಿಶೆಂ ಜಾಯ್?”

“ಹಾಕಾ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಣಾನಾಂತ್ ಜೊಸೆಫ್!”

“ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಡೊನ್!” ಗರ್ಜಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ನಿತ್‌ಳ್ ಮೊಗಾಚಿಂ ತೆಂತೆಸಾಂವಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಮೊಜೆ ಸರ್ತಿಂ ಯೆನಾಕಾ ಕ್ರೂರಿ ಮನ್ಶಾ!!” ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜೊಸೆಫ್ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಜಾಲೊ. ಡೊನಾಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆನಾ.

“ತಿ ಚಲಿ ಕೆದಾಳಾಯಿಂ ಆಮ್ಚಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆತಾಲಿ. ಆಮಿ ಗುಪಿತ್ ಲಾಗಿಂ ಸಲ್ಯಾಂವ್. ಪುಣ್ ತಿ ಮೊಜೆ ಧಾವ್ನ್ ಭೋವ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ತಾಂಚಿ ಹಳ್ಳಿ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸಾ.....”

“ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲಾಯ್,” ಭರ್ಸಿಲೆಂ ಡೊನಾನ್. “ಆನಿ ತಿ ಚಲಿ ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಯಿಂ ಯೆತಲಿ. ಲಾಂಕುಡ್. ದೊಡ್ ಯಾ ತಾಂತ್ಯಾಂ ಹಾಡ್!”

“ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಕಳಿತ್?”

“ಮೊಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ!”

“ಸಮ್ಜಾಲೊಂ” ಉಸ್ತಡ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ತೈ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ನಾನಾಂತೊ ದುಬಾವ್ ಕರುನ್ ತಿಣೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆನಾಶೆಂ ತುಂ ಕರ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್.....” ಉತ್ರಾಂ ಅರ್ಥ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಜಿರಯ್ಲಿಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ಟಾಯ್ನ್ ತಸಲೆಂ ನುಂ ಡೊನ್. ತಾಚೆರ್ ದುಬಾವ್ ಕರುಂಕ್ ತುಕಾ ಇಡೆಂ ಮೆಳಾಶೆಂ ನಾ!”

“ಟಾಯ್ನ್!?”

“ವ್ಹಯ್!” ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ತಾಚಿಂ ನಾಂವ್ ಭಾರಿಚ್ ಘುಸ್ಪ್ ಡೆಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಟಾಯ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾಂ.”

ಡೊನಾನ್ ದಿಗಂತಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. “ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಹೊ ಜಾಗೊ ನುಂ ಜೊಸೆಫ್!” ತೊ ನಿರ್ಧಾರಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ಉಲಯ್ಲೊ. “ಮೊಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ಮೊಜೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣಾಂಚ್ ಆಡ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತೆ ನಾಂತ್!”

“ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಸುದರ್ಭಾಂಕ್ ಆಮಿ ಆತಾಂಚ್ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ತಾಂ,” ಕ್ರೂರ್ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಮೊಜೆ ಆನಿ ಟಾಯ್ನ್ ಮಧೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಜಿವಂತ್ ಉರ್ಜೊನಾ. ಏಕ್‌ಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಮೊರಾಜಾಯ್ ಯಾ ತಾಣೆ. ಮೊಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದೊವರ್ ಡೊನ್!”

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಪುಟ 24

ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ದೊನ್ ಘಡ್ತಲ್ಲೊ ನಾ. ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ತಾಕಾ ಬರ್ರಾನ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲೊ. ಆನಿ ಅಸಲ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ತರ್ನಾಟೊ ಜರಿತಲಿ ನಿರಾಶೆನ್ ಬದ್ಲಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಪಥ್ ವಿಕೆ ಪರ್ಕ್ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ದೊವರ್ನ್ ಆಸಾ, ತರ್, ತಾಕಾ ಪಾಟಿ ಪರ್ತೊಂವ್ಕ್ ಏಕ್‌ಚ್ ವಾಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ—ವಿಧಿಕ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ತಾಕಾ ತಾಚೆ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಡ್ಲೊ. ಬೂದ್‌ಬಾಳ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಮೊ ಜಾಗೊ ನಹಿಂ. ಹೆ ವಾತಾವರಣ್ ನಹಿಂ ಆನಿ ಮೊ ವೇಳ್ ನಹಿಂ.

ಜೊನಾನ್ ಜವಾಬ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ವೊಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿಂಮೊ?”

“ವ್ಹಯ್ ಜೊಸೆಫ್, ಆಯ್ಕಾಲಿಂ” ಶಾಂತ್‌ಪಣಿ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಜೊನಾನ್.

“ತುಂಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಸಕಾನಾಂಯ್‌ಗಿ ದೊನ್?” ಆವ್ಜಿತ್ ಜೊಸೆ ಪಾಚೊ ತಾಳೊ ಮೋವ್ ಜಾಲೊ. “ಘೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ. ಎಕ್ಲೆ ಪರ್ಕ್ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ಮನ್ ದೊವ್ರುಂಚಿ ನಿಜಾಯ್ತಿ ಪಿಸಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಸ್ತಾತಾ. ತರ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ ದೊನ್? ಲಿಕ್ವಾಚಿ ದೆಸ್ಪಾಟ್ ಜಾಲಿ. ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಬೊಟ್ ಮೆಳ್ಳಿ, ಮೊಗಾಚಿ ರಾವ್ವರಾಂ ಜಿರೊನ್ ಗೆಲಿಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಉರ್ಲೆಂ? ಕರ್ಲಾ ಪರಿಂ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಮೋವ್ ಹಾಸ್ತಾಚಿ ರ್ಕುರ್ ಮೆಳ್ಳಿ, ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲೊಂ. ಟಾಯ್ನಾ ಮೊಜೆಂ ಜಾಲೆಂ!”

“ಮೊಜಿ ಸ್ಥಿತಿ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್,” ಸಂದರ್ಭ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂ ವಿಂಚ್ಲೆಂ ಜೊನಾನ್. “ಹಾಂವ್ ನಿರಾಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಶಾಂತ್‌ಪಣ್ ಮೊಜೆ ಥಂಯ್ ಆಸಾ. ಹುರುಪ್ ಜಿನೊಸ್ ಸರ್ವ್ ಆಸಾ. ಹಾಕಾ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?”

“ಮೊಜೆ ಥಂಯ್ ಕರ್ಗೊನ್ ಕರ್ಲಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ದೊನ್!” ಉಪೊನ್ ಉಪೊ ಜಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಪುಣ್ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ತೆಂಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ!” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ಜೊಸೆಫ್ ಥಂಯ್ಚೊ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲೊ.

ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯಿತ್ ಜೊನಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ಪೊತೆಲಿ ಆನಿ ದೀಪ್ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಭೊಂವ್ಲಾಯ್ಲಿ. ಬರೆಫಾನ್ ದಾಟೊನ್ ಸ್ವೀಲಾಚೆ ಥಾಲಿಯೆ ಪರಿಂ ಪೂತಾಂತ್ ಉಜಳ್ತಾ.

ಶಿಖರಾಂಚೆರ್ ತಾಚಿ ದೀಪ್ ಪಡ್ಲಿ. ತಾಂಚಾ ಉಜಳಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ಶುಭ್ರ್ ಮೊಳಾಬ್ ನಿಳ್ಲ್ಯಾ ರತನ್ ಕಾಂಬ್ಲಿ ಪರಿಂ ಪರ್ಜಳ್ತಾಲೆಂ. ತೆ ಲಾಂಬ್ ಲಾಂಬ್ ಹಿಂವಾಳ್ ಪ್ರದೇ ಶಾಚಿ ರೂಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಮಧ್ವಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ತಿಂ ಸುರ್ಯಾಚಿಂ ಕಿರ್ಣಾಂ ಉಜ್ವಾಡಾಚಾ ಲಾಂಬ್ ಕೊಲಿತಾಂ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಚ್ ನದ್ರೆನ್ ಸೊಭಾಯ್ ಚಾಕೊನ್ ಜಾಲ್ಲಿಚ್ ಡೊನಾನ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ತರ್ಬೆತಿಚ್ಚಿ ವಿಮರ್ಶಕ್ ದೃಷ್ಟೆನ್ ಭೊಂವ್ಚಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಸ್ವಯಂ ಪ್ರದೇಶಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಧೊಲಾ ರಾಣೆ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತಪ್ಪಟ್ ಕಣಿವ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-7 ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ನಮ್ರಾಚು ಸ್ವಯಂ ಫಾಂಟೊ ಆನಿ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ತೀನ್ ಕುಶಿನ್ ತೀನ್ ಉಬಾರ್ ಶಿಖರ್. ಜರಿತರಿ ದುಸ್ಮಾನ್ ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ಶಿಖರಾಂಚೆರ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಲೆ ತರ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-7 ಸುಲಭಾಯೆನ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚಾ ಬಂದುಕೆಂಕ್ ಆನಿ ಮಾರ್ಬಾರಾಂಕ್ ಚಡಿತ್ ತ್ರಾಸ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-7ಚೆರ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹೆ ಸಮ್ಜೊನ್ ಡೊನ್ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ.

ಹೆಂ ಸತ್ ಹೆರಾಂಚಾ ಗಮನಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾಂಗಿ?

ಏಕ್‌ಚ್ ತೆಂ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಗಮನಾಕ್ ವಚಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರೆಂ, ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಆಪ್ಪಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ!

ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8 ಆನಿ 9 ಹಾಂಚಿ ಸ್ಥಾನ್ ಆನಿ ಭೊಂವ್ಚಿಂಚೊ ಪ್ರದೇಶ್ ಕಸೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ನೆಣಾಸ್ಲೊ ತರ್ಯೊ..... ಎಕಾಚ್ವಣೆ ತೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲಾ ಹಾತಾಂನಿ ವಿಮಾನಾಕ್ ಧ್ವಂಸ್ ಕರ್ಚಾ ನಾಳಿಚಾ ನಳಿಯೆಕ್ ಧರುನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ನಾಳಿಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಲೆ ಜವಾನ್ ತಾಕಾ ಆತುರಾಯೆನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ದಯಾ ಕರುನ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ದಿತಾತ್‌ಗೀ?” ಡೊನಾನ್ ಸಮ್ರತೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಉಮ್ಮಾಳ್ವಿ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಿಂ ದಿಲಿ. ತಿ ದೊಳ್ವಾಂಕ್ ಲಾವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ತ್ಯಾ ಶಿಖರಾಂಚಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಭಾಗಾಚೆರ್ ದೀಪ್ ಫಾಲಿ.

ತಾಚಿ ಗಮನ್ ಇತ್ಲೆಂ ತೀಕ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೆಂಗೆ ಭಾಯ್ಲೊ ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ತಾಚಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ನಾ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಇಂಚಾನ್ ಇಂಚ್ ತ್ಯಾ ಶಿಖರಾಂಚಾ ಖಾಂಚಿಂಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ತಾಣೆ ಕೆಲಿ. ನಾ! ಕಸಲೆಂಚ್ ತಾಚ್ಚೆ ನದ್ರೆಕ್ ಝಳ್ತಾಲೆಂ ನಾ. ಥೊಡಿಂ ಸುಕ್ಲೆಂ ಮಾತ್ ರಂಗೀತ್ ಗಾಯಾನಾಂ ಗಾವ್ನ್ ಉಬ್ತಾಲಿಂ. ಡೊನಾಚೊ ಆಸ್ಲೊ ದೊಡ್ಲೊ. ಸವ್ಯಾಸ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಚೊ ಆನಿ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕಾಚಿ ಉಜಳ್ವೆ ದೋನ್ ದೊಳೆ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನಾಚ್ ಪಾಟ್ಲೆ ಕುಶಿನ್ ಅರ್ಥಾತ್ ನಮ್ರಾಚು ಸ್ವಯಂ ಫಾಂಟೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಹ್ಯಾಚ್ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ಎಕಾ ಭಾಗಾಚೆರ್ ರಣ್‌ಧೀರ್ ಆನಿ ದೊಗ್ ಚಿನ್ಮಾರ್ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಹ್ಯಾಚ್ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ಉಜ್ವಾ ತಪ್ಪಟಾಯೆಕ್ ಟಾಯ್ಲಾಚಿ ಹಳ್ಳಿ ಆಸ್ಲಿ.

ದೂರ್‌ದರ್ಶಕಾಚಾ ದೋನ್ ಉರುಟ್ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಚೆಂ ದೃಶ್ ಉದೆಲೆಂ. ಹೊ ಪ್ರದೇಶ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಫೊಡ್ಯೊ ಬೊಕ್ಕೊ ಆನಿ ಗಾಡ್ವಾಂ ತಾಚ್ಯೆ ನದ್ರೆಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಿಂ. ತರ್‌ಯೊ ಮನ್ಶಾಂಚಿ ರ್ಪುಳಕ್ ದಿಸ್ಲಿನಾ. ದೊನಾಚೆಂ ಶಿಂತಿಡ್-ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ನಾ ಆನಿ ತೊ ಚಡ್ ಗಾಡ್ವಾಂ ಆನಿ ಬೊಕ್ಕೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕಾಚೆ ದೊಳೆ ಖಂಚವ್ನ್ ರಾಪ್ಲೆ—

ಆವ್ಜಿತ್ ಏಕ್ ಗಾಡಾಂವ್ ಹಿಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊನ್ ತಾಚಾಚ್ ಕುಶಿನ್ ಯೆತಾಲೆಂ ದೊನಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕಾಚೆರ್ ಅಂದಾಳಿಂ ಆನಿ ಚಡಿತ್ ವೀಕ್ಷಣ್ ಸಕ್ತೆಕ್ ಆಶೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಚೆ ದೊಳೆ ರುಂದಾಯ್ಲೆ.

ಆನಿ ತ್ಯಾ ಗಾಡ್ವಾ ಸಂಗಿ, ಗಾಡ್ವಾಚಾ ಉಜ್ವಾಕ್ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಲೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಪೋಂಟ್ ಚಾಬ್ಲೆ. ದೂರ್‌ದರ್ಶಕಾಚಾ ಸೂಕ್ಟ್ ಆನಿ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ವೀಕ್ಷಣ್ ಪರಿಧಿ ಭಿತರ್ ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯೆತಾನಾ—ತಿ ಏಕ್ ಚಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದೊನ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

“ಟಾಯ್ಲಾ!” ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ನಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಫಾತ್ರಾ ಪರಿಂ ಘಟ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಸದರ್ ಹಾಲಾ ನಾಸ್ತಾಂ ಯೆಂವ್ಚೆ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ಖಂಚ್ಲೆ.

ತಿ ಚಲಿ ಟಿಪೇಟಾಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಕಾಶ್ಮೀರ್ಚೆ ಸಂಪ್ರದಾಯೆ ಪ್ರಕಾರ್ ನೈಸ್‌ಲ್ಲಿ—ಸಗ್ಳೆಂ ಆಂಗ್ ಬಂಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲಾ ರೇಶ್ಮಿ ತುಪಾಲ್ಯಾಚೆ ದೆಗೆನ್ ಉಮ್ಕಾಳ್ತಿಂ ಅಭರಣಾಂ ತಿಚಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಜಿಳ್ಳಿಲೊ ನಾಚ್ ಪೆಳ್ತಾಲಿಂ. ಪಾಯ್ಸಾಂಕ್ ದೊರಗ್ ವ್ಹಾಣೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಮುಖಮಳಾಚೆಂ ಸೂಕ್ಟ್ ಪರಿಶೀಲನ್ ಕರುಂಕ್ ದೊನ್ ಸಕ್ಲೊನಾ ತರ್‌ಯೊ, ಚಲಿಯೆಚೆಂ ಗಾಲ್ಪಟಾಂ ಉಬಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಚಾ ಗಮ ನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ತಿಚ್ ಚಲಿ ಟಾಯ್ಲಾ ಜಾವ್ನಾಸಾಗೀ?

ನಾಂವ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಸವಾಲ್ ಉದೆನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲೆನಾ.

ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ದೊಳ್ಳಾಂಚೆಂ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ತಾಣೆ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ವಿಣ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ “ತಿ ಚಲಿ ಯೆಂವ್ಚೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ಫೊಡ್ಯಾ ವಳಾ ಸಂತರ್ ದೋನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಅಸ್ವಪ್ ರುಪಾಂ, ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್, ಏಕ್ ವ್ಹಡ್, ರಾಣ್ಯಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ದಿಸ್ಲಿಂ. ದೊನಾನ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಚೊಯ್ಲೆಂಯ್?” ಜವಾನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಕಾಂಯ್ ನಾ,” ಜವಾಚ್ ದಿಲಿ ದೊನಾನ್. “ಚಿನ್ಯಾರ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಉಚೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾತ್.”

“ಪಗಿಾಚ್ ತೆ ಉಚೊಂದಿತ್,” ಆಪ್ಲೆಂ ಮಿಸ್ಕೊ ಪೊಳಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಜವಾನ್. “ಉವ್ಲೆಗಾನ್ ಕರ್ಗೊಂಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ರ್ಪುಜೊನ್ ಮೊರ್ಚೆಂ ಒರೆಂ.”

ದೊನ್ ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧಾಪುಡ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಣಿ ಆನಿ ವಚೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

“ತಿ ಚಲಿ ಟಾಯ್ನಾ ವ್ಹಯ್ ತರ್ ಆನಿ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಪೂರಾ ಭಿತರ್ ತಿಣೆ ಠಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಸಾಚಾಯ್!” ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ಅಂದಾಜ್ ಕರುನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ—ಠಾಣ್ಯಾಚಾ ಮುಖ್ಯ ದ್ವಾರಾಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್.

ದೊಳೆ ಅಶೀರ್ ಕರುನ್ ತಾಣೆ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫಾಚಿ ರ್ಪುಳಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಬಹುಶಃ ಮಹತ್ವಾಚಾ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲಾ ಆಸ್ತಲೊ.

ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಜವಾನ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತರ್‌ಯೊ ಉದ್ವೇಗ್ ಆನಿ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಭಿರಾಂತ್ ಲಿಪಂವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಫೊಕಾಣಾಂ ಉಲಯ್ತಾಲೆ. ಫೊಕಾಣಾಂ—ಹ್ಯಾ ಫೊಕಾಣಾಂಕ್ ಮರ್ಯಾದಿಚಾ ಸಭೆಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಂಚಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ನಿತಳಾಯ್ ಉಣೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್‌ಯೊ ರ್ಪುಜಾ ಸ್ಥಳಾರ್ ಸರ್ವ್ ಚಕ್ರಾಲೆಂ—ಬಹುಶಃ ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ಮೊಗಾ-ಪ್ರಕರಣ್ ಆಡ್ಕಳಿ ವಿನಹ ಚಲೊಂಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಪುರೊ..... ಅಸೆಂ ಸೊಡ್‌ದೊಡಿಚಾ ಚಿತ್ತಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ದೊನಾಕ್ ದೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊನಾ.....

ಸರ್ಜಿನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜವಾನಾನ್ ತಾಕಾ ಕುಟ್ಟಿತಾನಾ ಮುಂಕಾರ್ಯಾ ಬರಾಬರ್ ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲೆ.

“ಕೊಣ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಪಳೆ!” ಜವಾನ್ ದಾಂತ್ ದಾಕವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

ದೊನಾನ್ ತಾಚ್ಯೆ ನದ್ರೆಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ವ್ಹಯ್ !

ತಿ ಚಲಿ ಗಾಡ್ವಾ ಸುಗಿಂ ಠಾಣ್ಯಾಚಾ ಮಧೆಗಾತ್ ಉಬಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ—ಹಾಸ್ತೆಂ ಮುಖಿ ಮುಳ್ ಘೆವ್ನ್ !

ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ತಿಚೆರ್, ತಿಚ್ಯೆ ಕುಡಿಚೆರ್ ವಿವಿಧ್ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ ದೀಪ್ನ್ ಫಾಲುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ದೊನ್ ತಾಂಚಿ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಪಳೆತಾಲೊ. ಚಡಿತ್ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಯೆಂವ್ಪಾ ಫುಡೆಂಚ್—

ಜವಾನಾಚಾ ಸಮವಸ್ತ್ರಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಟೆಬೇಟಿಯನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದುದಾಚೊ ಕೊಳ್ಳೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ವತಾನಾ—

ತಾಕಾ ಆಡಾವ್ನ್ ವ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ಜೊಸೆಫ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ.

ದೊನಾಚ್ಯೊ ಆಸ್ಲೊ ಆತುರಾಯೆನ್ ವಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ಹೊ ತಮಾಸೊ ಪಳೆತಾಲೆ.

ತಾ, ಟಿಬೇಟಿಯನಾಚೊ ಜೀವ್ ಜೊಸೆಫಾಚಾಕ್‌ಯೊ ದೊಡೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ರೂಂದ್ ಭುಜಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಮೂರ್ತ್ ಲಿಪೊನ್ ಗೆಲಿ.

ತೊ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ರಾಗಾನ್ ಉಜಳ್ತೆ ದೊಳೆ ಫೆವ್ನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಸಲಿಗೀ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆನ್ ಹಾತ್ ಉಪಾ ರೊನ್ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ಥೊಡಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಚಾಲಿಂ. ರಾಗಾನ್ ಪುಸ್ಪುಸೊನ್ ತೊ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಥಂಯ್ಚೊ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ಪೋಂಚ್ ಲೆಂವ್ಲೆ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ವಜಾನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

ರಾಂದ್ಪಾ ವಿಭಾಗಾಕ್ ವಜೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಜೊಸೆಫಾಚೆ ಹಾತ್ ರಿತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಪುಣ್ ತೊಂಡಾರ್ ಜಯ್ತಾಚೊ ಹಾಸೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಆತಾಂ ಪಯ್ಸ್ ವಜೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾ, ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊಚ್ ಡೊನಾಚ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಭವಾನಾಸ್ ಪ್ರೇಮ್ ಗೀತ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ. ಸರ್ವ್ ಹಾಸ್ಲೆ ತರ್‌ಯೊ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಪರ್ವಾ ಕೆಲಿನಾ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ಪಿಂ ಆಸ್ತಾ ಜವಾನಾಕ್ ಕುಟ್ಟಲೆಂ.

“ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತೆಂ?” ರಾಗಾನ್ ಪುಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಟಿಬೇಟಿಯನಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹೊಲುಜು,” ತಾಕಾ ಜವಾಬ್ ಮೆಳ್ಳಿ. “ಟಿಬೇಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾರತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ನಿರಾಧಾರಿ ತೊ. ಆತಾಂ ತಾಚಾಚ್ ಜಾತಿಚ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ಪರ್ಕ್ಯಾನ್ ಧಾವ್ಣಿ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ನಿರಾಧಾರಿ ಜಾಲಾ. ಬೇಚಾರಾ!” ಜವಾನ್ ಹಾಸೊನ್ ಕಳಯ್ಲೊ.

ಹೊಲುಜು, ಹೊಲುಜು—ನಾಂವ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಜಿಕುನ್ ಧರ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್.

“ತಿ ಚಲಿ ಕೆದಾಳಾಯಿಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಾಗಿ?” ತೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹುಂ” ನಾಕ್ ಖೊರ್ಪಿಲಾಗ್ಲೊ ಜವಾನ್. “ಕೆದಾಳಾಯಿಂ ಯೆತಾ. ತಾಕಾ ಭಾರತ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಆಸ್ತಾಕ್ ಖುಷ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಖಾಣಾಚ್ಯೊ ವಸ್ತು ಯಾ ಇತರ್ ಕಸಲಿಯೊ ಹಾಡ್ನ್ ಯೆತಾ. ಎಕಾಚ್ ಉತ್ರಾನ್ ತೆಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೊಗಾಚೆಂ ಜಾಲಾಂ!”

“ಹುಂ!” ಹಾಸ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೊಗಾಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್?”

“ನಾಂವ್ ಧೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ,” ಬೊಟಾಂಚ್ಯೊ ನಿಚ್ಚೊ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ ಜವಾನ್. “ಸೊಭಾಯ್ ಆಸಾ ನೆಹಿಂಗಿ? ತಸೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಎಕೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೊಗಾಚೆಂ

ಜಾವ್ವಾನ್ವೆಂ ನಾಂವ್ ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ದಿಲಾಂ! ಪುಣ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತೊ ಮನಿಸ್ ಹ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಚಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ ಕಸೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಂಗತ್!” ಜೊಸೆಫಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಆಶ್ವರ್ಯ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ತಾಕಾ ಡೊನಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಾ ಪುಡೆಂಚ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ದೀಪ್ಸ್ ತಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ಡೊನ್! ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆ” ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.

ಆಯಿನ್ನ್ ವಳಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಹೆಂ ಮಾರ್ನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲೆನಾ. ತೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಡೊನಾಕ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಜೊಸೆಫಾಚೆರ್ ಆನಿ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ ತಾಚಿ ನದರ್ ಉಟೊನ್ ಪರತ್ ಡೊನಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ಹಾಂಗಾ ಯೆ ಡೊನ್!” ಜೊಸೆಫಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ. ಬಂದೂಕ್ ಖಾಂದಾರ್ ಫಾಲುನ್ ಡೊನ್ ಉಟೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಗಂಭೀರ್ ಕರುನ್ ಜೊಸೆಫಾ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಜೊಸೆಫ್?” ಚಲಿಯೆಚಿ ಗಮನ್ ಡೊನಾನ್ ಕೆಲೆನಾ.

“ಹೆಂಚ್ ಟಾಯ್ನಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಹಾಚೆ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ತುಕಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವಳಾ ಆದಿಂ ಕಳಯಿಲ್ಲೆಂ.”

“ಹೊ!” ಅನಾವಶ್ಯೆಂ ಉದ್ಗಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಆನಿ ಟಾಯ್ನಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಲೊ. ಗೊಂವಾಂಚಾ ರಂಗಾನ್ ಸೊಭಾ ತೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾರ್, ಉದಾರ್ ಗಾಲ್ಪುಟಾಂ ವಯ್ರ್ ಆಸ್ಲೆ ದೋನ್ ಚುರುಕ್ ದೊಳೆ ಡೊನಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

‘ಟಾಯ್ನಾ!’ ಮತಿಂತ್ಚ್ ಉದ್ಗಲ್ಲೊ ತೊ. ದೊಳೆ ಟಿಬೇಟಿಯನಾಂಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಪರಿಂ ಕೋನಾರ್ ಆಸ್ಲೆ ತರ್ಯೊ, ಚಲಿಯೆಕ್ ಸೊಭಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಮಂದ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

“ಟಾಯ್ನಾ,” ಜೊಸೆಫ್. ಹಿಂದಿಂತ್ ಉಲಯ್ಲೊ. “ಹೊ ಮೊಜೊ ಭಾವಾ ಸಾರ್ಕೊ ಸಾಂಗಾತಿ, ಡೊನ್!”

“ಡೊ.....” ತೆಂ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಡೊನ್..... ಆಯ್ಕ್..... ಡೊ.....ನ್” ಶಿಕಯ್ಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್.

ಡೊನಾಚಿ ಮುಖಮಳ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಅಂದಾಳೆಂ.

“ಹಾಂ..... ಡೊನ್!” ಟಾಯ್ನಾ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಕೊಗುಳೆಚಾ ಸ್ವರಾನ್. “ಡೊ...ನ್ ಜೊಸೆಫ್.” ತಾಂಕಾಂ ಬೊಟ್ ದಾಕವ್ನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ, “ಡೊನ್..... ಜೊಸೆಫ್— ಥೊಣಿ ಪಾಲ್ಸೊ!”

“ಮತ್ತಬ್ ಕಿತೆ?” ಹಾಸ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಯೊ ಡೊನಾನ್.

“ತಾಂಚೆ ಭಾಷೆನ್, ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತುಂ ಚಂದ್ರ್ ಆನಿ ಸುರ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ!” ವಿವರ್ ದಿಲೊ ಜೊಸೆಫಾನ್. ತಾಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಗಂಭೀರ್‌ಪಣ್ ಝಳ್ತಾತಾಲೆಂ.

“ಹೊ!” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಡೊನ್. “ತುಂ ತಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ಸಹಿತ್ ಜಾಣಾಂಯ್!”

“ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ.” ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮುಂದರುನ್, “ಪಳೆ ಡೊನ್, ಹ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್. ನಿಷ್ಕಪಟ್ ತಾಚೆರ್ ಲಿಖುನ್ ಆಸಾ. ಅಸಲ್ಯೆ ಸಾದ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ತುಂ ದುಬಾವ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಯ್!”

ಡೊನಾನ್ ಕೂಡ್ಲೆ ಕಸಲೆಚ್ ಮ್ಹಳೆನಾ, ಬಗಾರ್ ಆಪ್ಲಿ ಖಾದ್ಯಿ ಪೊಶೆವ್ನ್ ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ತೆಂ ವೋಂಟ್ ರುಂದಾವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ಚಿನ್ವಾರ್ ಆನಿ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಏಕ್‌ಚ್ ದಿಸ್ತಾತ್ ನಹಿಂಗಿ?” ಆಪ್ಲಿತ್ ಫಾರ್ ಮಾಲೊ ಡೊನಾನ್. ಹ್ಯಾ ಫಾರಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜೊಸೆಫಾಚೆರ್ ಜಾಂವ್ಪಾ ಫುಡೊಚ್ ಡೊನಾನ್‌ಚ್ ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ. “ತ್ಯಾ ಟಿಬೇಟಿಯನಾಕ್ ಆನಿ ಟಾಯ್ನಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಸಂಬಂಧ್?” ಪಯ್ಸ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹೊಲುಜುಕ್ ದೊಳ್ಯಾಂನಿಂಚ್ ದಾಕಯ್ಲೊ ಡೊನಾನ್.

“ಸಂಬಂಧ್!?” ರಾಗಾನ್ ಜಿವಾಳ್ಳೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಸಂಬಂಧ್ ಕಸಲೊಚ್ ನಾ. ತಾಚಾ ಜಾತಿಚೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಏಕ್ ಹೆಂತ್ ಮಾತ್ ಮೊಜೆ ವರ್ಗ್ ವಯ್ರ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಹುತಾ ವರ್ಗ್ ವಯ್ರ್ ಚಡೊಕ್ ತೊ ಹೊಲುಜು ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್.....”

“ತುಂ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲ್ಯೊನಾಂಯ್ ಜೊಸೆಫ್!” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾ ಬರ್ ಡೊನ್ ಥಂಯ್ಚೊ ಚಲ್ಲೊ.

ತಾಚಿ ಭರಾಚಿ ಚಾಲ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಹಳ್ತಾಚಿ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಸಾಮ್ಯಾರ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಮೊಗಾಚಾ ದೃಶ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊಯ್‌ಗೀ ಡೊನ್?” ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಲೊಣಿಯೆ ಪರಿಂ ಉಪ್ಜೆಂವ್ಚಿ ಮಧುರತಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಡೊನಾನ್ ‘ಲಟ್ಸ್’ ಕರುನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೆ ದೊಳೆ ಶಾಸ್ತ್ರತಾಂತ್ ಖಿಳಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಃಖಾಂಚಿ ಸಾಯ್ ನಿಶೆತಾಲಿ!

“ಸರ್!” ಡೊನಾಚಾನ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆನಾ.

“ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ ಭಿತರ್ ಯೆ ಡೊನ್!”

ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಭಿತರ್ ಗೆಲೆ ಆನಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಾ ದಫ್ತರಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆ.

“ಝುಜಾಚಾ ಉದ್ವೇಗಾ ವೆಳಾರ್,” ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಘುಂವೊನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಕರ್ನೆ

ಲಿಯೊ. “ಮೊಜೊ ಮನ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವ್ ಜಾಗೊ ಜಾಲಾ. ಮೋಗ್ ! ತೀನ್ ದಿಸಾಂಚೊ ಮೋಗ್ ಸಾಂಡುನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲೊಂ, ಮೊಜ್ಯೆ ಡ್ಯಾಟಿಕ್ ಲಾಗೊನ್. ಸಬ್-ಸ್ಪೀಶನ್-7ಚೊ ಮುಖೇಲ್ಪಣ್ ವಹಿಸುಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ಯೆತಾನಾ ಮೊಜೊ ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಬರೇ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ, ಡೊನ್ !”

“ಹಾಂವ್ ದುಃಖ್ ಪಾವ್ತಾಂ ಸರ್ !”

“ಆನಿ ಮೊಜಿ ಪತಿಣ್..... ಹಾಂವ್ ಭಾಗಿಚ್. ತಿಚಿ ತಸ್ವೀರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತುಂ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್ ?”

“ನಾ ಸರ್ !” ತಾಂಬ್ಯೊ ಜಾಲೊ ಡೊನ್.

“ಬರೆಂ ತರ್ !” ಎಕಾಚ್ವಾಣೆ ಬದ್ಲಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ವಹಿವಾಟ್ ಆಮಿ ಉಲಯಾಂ. ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಬಾರಾ ಪೂರಾರ್ ಮೊಜಾ ಉನ್ನತ್ ಅಧಿಕಾರಿಕ್ ಘೆಚ್ಚಾ ಪಾತಿರ್ ಸಬ್-ಸ್ಪೀಶನ್-8ವ್ಯಾಕ್ ವತಾಂ. ರಾತಿಂ ಹೆಲಿಕೋಪ್ಟರ್ ಯೆತಲೊ. ಶೇ ದೆಂವ್ಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಹಾಂಗಾಚಿ ಚೊವ್ಗ್ ಜವಾನ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ತಲೆ. ಹೆಲಿಕೋಪ್ಟರ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ದೆಂವ್ಚಾ ನಂತರ್ ತೆ ಚೊವ್ಗ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಲೆ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಸಂಗಿ ಹಾಂವ್ ಹೆಲಿಕೋಪ್ಟರಾ ಸರ್ವಿಂ ವೆತಲೊಂ.

“ಕಿಲೆಂಗಿ, ಹಿ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಸಂಗತ್ ತುಕಾ ಕಳಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.” ಮಜಾ ವಯ್ಲಿ ಏಕ್ ಚೀಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ಡೊನಾಕ್ ದಿಲಿ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್. “ತ್ಯಾ ಚೊವ್ಗ್ಲಾಂ ಜವಾ ನಾಂಚಿ ನಾಂವಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾತ್. ತುಜಾ ದುಬಾವಿ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಕುಮಕ್ ದಿಂವ್ಪುಚ್ ಮೊಜೊ ಉದ್ದೇಶ್” ಹಾಸ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್. ಪುಣ್ ಪಟ್ಟೀ ವಯ್ಲಿಂ ನಾಂವಾಂ ಪಳೆಂವ್ಚೊ ಡೊನ್ ಸ್ಪೆಷ್ಡ್ ಜಾಲ್ಯೊ—ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಭಿರಾಂತಿನ್—ಮೊಲುಜುಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪಟ್ಟೀರ್ ಆಸ್ಲೆಂ !

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಹಾಸೊಂಕ್ ವಕಾತ್

ಟೀಚರ್ : (ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್) ತುಮಿ ಸಕ್ಲಾಂನಿ ಮಾದ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವಚಾ ಜಾಯ್, ಕಿತ್ಲೊ ಬರೊ ಭೆಸ್ ತೊ ನಹಿಂಗಿ ?

ಸೆಲ್ಲಿ : ತರ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಟೀಚರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಯ್ ?

ಟೀಚರ್ : ತುಮ್ಯಾಂ ವಚಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್.

—ಕೇಬಲ್, ಇಜಂಪ್.

ಘಡಿತ್ 25

ಹೊಲುಜುಚಿ ನಾಂವ್ ಪಟ್ಟೇರ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ ವಾಚುನ್ ಡೊನಾಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ತಾಚ್ಚಿ ವಿಶ್ವತ್ವಾಯೆಕ್ ಬುನ್ಯಾದ್ ನಾತ್ಲಿ. ಹೊಲುಜು ಟಿಬೇಟಾಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಚೆರ್ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚೊ ಅಸಂಬಂಧ್. ಟಾಯ್ಲಾಲಾಗಿಂ ಸರೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲಾಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕಿತೆಂ ಪುಣ್‌ಯೊ ಶಿರಿಗುಂಡಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚಿಂ ಅತಿರೇಕ್.

ಡೊನಾನ್ ಮುಖಮೆಳಾರ್ ಪ್ರಫುಲ್ಲತಾ ಹಾಡಯ್ಲಿ ಆನಿ ನಾಂವಾಂಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮೆಜಾರ್ ಗಳಯ್ಲಿ.

“ತೈ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಚಲಿಯೆಲಾಗಿ ಉಲಯ್ತಾಲೊ ಜವಾನ್, ತಾಚೊ ನಾಂವ್ ಕಿತೆಂ?” ಕರ್ನಲಿಯೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತ್ಯಾಚ್ ಸಂದರ್ಭಾಕ್ ಅನುಸಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಲುವ್ಯ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾಕ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಜೊಸೆಫ್, ಸರ್.”

“ತುಜೊ ಮಿತ್ರ್?”

“ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರ್.”

“ಭೋವ್ ವಿಚಿತ್ರ್!” ಉದ್ಗೊಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ನಂತರ್ ತುಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳಾತ್ ಆಸ್ತಲ್ಯಾತ್. ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಘಟನ್ ಸಯ್. ಪುಣ್ ತೈ ಚಲಿಯೆಚಿ ಕಶಿ ತಾಕಾ ವಳಕ್?”

“ತೊ ಕಾಲ್ಚೊ ರಾಶಿ ಸಬ್-ಸ್ಪೇರನ್-8ವ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತರ್ಯೊ. ತಿ ಚಲಿ 8ವ್ಯಾ ರಾಣಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲಾನ್.....”

“ಸವ್ವಾಲೆಂ” ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಮಧೆಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಮೆಳಯ್ಲಿಂ.

“ಆಯ್ಲಾ ರಾತಿಚಾ ಪಯ್ಲಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಜೊವ್ಣಾಂಕ್ ತುಂವೆಂ ಕಳಯ್ಲಾಂಯ್‌ಗೀ ಸರ್?”

“ಎದೊಳ್ ನಾ.” ಖಾಡ್ಯೆಚಿ ಖಿಳ್ ಖೊರ್ಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಪುಣ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಕಳಯ್ತಲೊಂ. ಸಬ್-ಸ್ಪೇರನ್-8 ಆಮ್ಚಾಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಗಂಭೀರ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ.”

ಡೊನಾನ್ ಕಸಲಿಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

“ಸರ್, ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರುಂಗಿ?” ಥೊಡ್ಕಾ ವೆಳಾ ಸಂತರ್ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ ಡೊನಾನ್.

“ಜರೂರ್.”

“ತೈ ಚಲಿಯೆಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪ್ರವೇಸ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜವಾನಾಂ ಮಧೆಂ ಮನಃಸ್ತಾಪ್ ಉಬ್ಬೊಂಚೊ ನಾಂಮೂ ಸರ್? ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಎಕತ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ನಟುಂಗಿ?”

“ಕಸಕ್ ರಿತಿನ್ ಮನಃಸ್ತಾಪ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?”

“ಲ್ಹಾನ್ಶೆಂ ಏಕ್ ಘಟನ್ ತಿ ಚಲಿ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಫರಾ ಘಡ್ಲೆಂ. ಹೊಲುಜು ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಟಿಬೇಟಿಯನ್, ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಹೈ ಪಟ್ಲೆರ್ ಆಸಾ. ಚಲಿ ಭಿತರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಫರಾ ತಿಚಿ ಲಾಗಿ ಸರೊನ್ ತಿಚಿ ಕೃಪಾ ಜೊಡುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಮೊಜಾ ಮಿತ್ರಾನ್, ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮಧೆಂ ದಾಯ್ ಘಾಲಿ ಆನಿ ಹೊಲುಜುಚೆಂ ಮನ್ ಕುಸ್ಕಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.”

ಕರ್ನಲಿಯೊಚ್ಯೊ ಆಸ್ಣ್ಯೊ ಚಿತ್ರಾನ್ ದೊಡ್ಲ್ಯೊ. “ಫುಡೆಂ ಅಶೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೈ ಚಲಿಯೆಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪ್ರವೇಸ್ ದಿಂವ್ಚೊ ನಾಕಾ. ತಾಚೆ ಕುಮ್ಕೆನ್ ಕಾಂಯ್ ಆಮ್ಚೆ ಜವಾನ್ ವಾಂಚಾನಾಂತ್. ಮೊಜೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಇತ್ಲೊಚ್ ಡೊನ್— ತರ್ನಾಚಿ. ಬಾಯ್ಲ್ ಭುಗ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಯ್ ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾತ್, ಇಲ್ಲಿಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಸುಂದರತಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ಉಲ್ಲಾಸಿತ್ ಆಸೊಂದಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ!”

ಡೊನ್ ಹಾಸೊ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಸಯ್ತ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾಸೊ ಮೆಳಯ್ಲೊ.

“ಜೊಸೆಫಾಕ್ ತಿತ್ಲೊ ಮೊಸೊರ್ ಆಸ್ಣೊ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ,” ಹಾತ್ ಮಜಾರ್ ದೊಮಿತ್ತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ನಾ ತರ್ ತುಕಾ ಆಪವ್ನ್ ತಿಚಿ ವಳಕ್ ಕರುನ್ ದಿತೊನಾ!”

“ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಕುಯಿಲ್ಲೆಂ ವೆಗ್ಳ್ಯಾಚ್ ಕಾರಾಣಾಕ್, ಸರ್.” ಹಾಸೊನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ಮೊಜಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ದುಬಾವಿ ತರ್ಬೆತಿಕ್ ಉದಾಕ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತೊ ಪಳೆತಾ. ಟಾಯ್ನಾಚೆರ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಉಬ್ಬೊಂಚೆ ಮಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪಯಿಲ್ಲೊ.”

“ತೈ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಟಾಯ್ನಾಂಗಿ?”

“ಜೊಸೆಫ್ ತಾಕಾ ತಶೆಂ ಆಪಯ್ತಾ.”

ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ಉಲವ್ಣೆ ಬಂಧ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಹಾತ್ ಬಾಂಧ್ಲೆ. ಡೊನ್ ಉಟೊನ್, ಉಬೊ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಮಾರ್ಚೆನ್ ಉನ್ನತ್ ಅಧಿಕಾರಿಕ್ ವಂದನ್ ಕರ್ತಚ್ ಭಾಯ್ಸ್ ಗೆಲೊ.

ಭಾಯ್ರ್, ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಣೆ ಚಡಿತ್ ಚಟುವಟಿಕಾಂವಿಣೆ ಭದ್ರ್, ಠಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನೆ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಜೊಸೆಫ್ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಲಾಗಿ ಸರ್ಲೊನಾ. ಡೊನಾನ್ ತಾಚೆಂ ಗುಮಾನ್ ಕೆಲೆನಾ. ಟಾಯ್ಸಾ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಗಾಡಾಂವ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲಿಂ.

ವೇಳ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೊ; ದೊನ್ಬಾರ್ ಆಯ್ಲೊ. ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಿ ಸಾದ್ಕಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಸಗ್ಳೊ ಪ್ರದೇಶ್ ರಾಂತ್‌ಪಣಾಂತ್ ಬುಡ್‌ಲ್ಲೊ. ದೊನ್ಬಾರ್ ಉತ್ರೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಶೀತಳ್ ವಾರೆಂ ವಾಲ್ಟೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ, ಭೊಂವ್ತೊಂಚೊ ಸಾವ್ವೊ ಲಾಂಬ್ ಜಾಲ್ಯೊ..... ಸಾಂಜ್ ಜಾಲಿ.

ಸಾಂಜೆಚಿಂ ಪಾಂಚ್ ಮೊರಾಂ ಜಾತಾನಾ ಎಕಾ ನಾಯೆಕಾ (ಕೊರ್ಪೊರಲ್) ಸಂಗಿಂ ಪಚ್ಚಿರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಜೊವ್ನ್ ಜಣ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ದಪ್ಪರಾಕ್ ಲಿಗ್ಗೆ ಡೊನಾನ್ ಪಳೆಲೆಂ ಸಹಚ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಿ ನದರ್ ಹೊಲುಜುಚೆರ್ ಕೇಂದ್ರಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಡೊನಾಕ್‌ಯೊ ಭಿತರ್ ವಚ್ಚಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ತೊ ಗೆಲೊನಾ.

ಸುಮಾರ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಘಂಟ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹೊಲುಜು ಆನಿ ಹೆರ್ ತೆಗ್ ಜವಾನ್ (ಹೆ ತೆಗ್‌ಯೊ ಭಾರತಾಚೆಚ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲೆ) ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಂಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಗಂಭೀರ್ಪಣ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹೊಲುಜುಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಗಂಭೀರ್ಪಣಾ ಸಂಗಿಂ ಆನ್ವೇಕ್ ಭಾವ್ ಉದೆಲ್ಲೊ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾಲೊ—ಉದ್ವೇಗಾಚೊ !

ವೇಳ್ ಪರತ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ದೀಸ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲೊ. ರಾತ್ ಆಯ್ಲಿ. ಕಸಲೆಂಚ್ ಘಟನ್. ರುುಜಾಚೆ ದೃಷ್ಟೆಂತ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಘಡೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ರಾತ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲಿ ಭೋವ್ ಭಯಾನಕ್. ನೆಹಿಂ ಓಚ್ ರಾತ್, ಬಗಾರ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ರಾತ್ ಜವಾನಾಂಕ್ ಭಿರಾಂತಿಚಿ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಚಡಾವತ್ ರಾತಿಚಾ ವೆಳಾಚ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾಗೆ ಜಾತಾಲೆ.

ತರ್‌ಯೊ ರಾತಿಚಿಂ ಸಾಡೆ-ನೋವ್ ಮೊರಾಂ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆನಾ. ಸುಮಾರ್ ಧಾ ಮೊರಾರ್‌ಶೆಂ ಆಪ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಆನ್ವೆಕ್ಲಾನ್ ಘೆತಚ್, ಡೊನ್ ಉಟ್ಲೊ ಆನಿ ಜೆವಾಣ್ ಕರುನ್ ಶೀದಾ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ದಪ್ಪರಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಕರ್ನಲಿಯೊ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂನಿ ಫುಗ್ಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ, ತಾಚೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರೇಡಿಯೊ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಮಿಟರಾ ಸರ್ಶಿಂ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಸೈನಿಕ್ ಸಂಕೇತಾಂ ಉತ್ರಾಯ್ತಾಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಭುಯಾರಾಚೆ ಮೊಣದಿಚೆರ್ ಉಮ್ಖಾಳಾಯಿಲ್ಲೆ ರುುಜಾ ನಕ್ಲಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲಿ ನದರ್ ಖಿಂಚಯ್ಲಿ. ಸವಾರ್ ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತ್ಯಾ ನಕ್ಲಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ತಾಣೆ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಕಸಲೆಂಗೀ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆ ಕುಬಿನ್ ಘಂವ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾಚಿಂ ಕಾರ್ಯಿಂ ತಿತ್ಲಾರ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ—

ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿ ತಾಂಕಾಂ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಕೊರ್ಪೊರಲ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆನಿ ಹೊಲು ಜುಕ್ ದಪ್ಪರಾ ಭಿತರ್ ಲೊಟುನ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ ! ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ನಾಕ್ ಭೆಸಾಂ

ಜಾಲ್ಲೆ, ದಾವೊ ದೊಳೊ ಕಾಳೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಭಾರಿಚ್ ತ್ರಾಸ್ ಜಾತಾಲೆ. ಹೊಲುಜು ಹದೊಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ಸಂಗಿ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಕೊಪೊರಲಾನ್ ಪಾಯ್ ಆಪ್ತುನ್ ವಂದನ್ ಕರ್ತಚ್ ಸರ್ವಾಂಚೆರ್ ತೀಕ್ನ್ ನದರ್ ಭೊಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಸರ್, ಹೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನಾಚಾ ಬ್ಯಾರಿಕೆಡಾ ಭಾಯ್ರ್, ಉರ್ದೊನ್ ಪಡ್ತಾಲೆ!” ಫಿಯಾರ್ದ್ ದಿಲಿ ಕೊಪೊರಲಾನ್.

ಆಪ್ಲಿ ಪಾಟ್ ವೊಂದಿಕ್ ಲಾವ್ನ್, ಹಾತ್ ಬಾಂಧುನ್ ಜೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೊ ಜಿನೊಸ್ ಬದ್ಲಾಲೊ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರಿಚೊ ಭಾವ್ ತಾಚಾ ಮುಖ ಮಳಾರ್ ಉದೆಲೊ. ತಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಉಟೊನ್ ಜೊಸೆಫಾಚೆರ್ ಆನಿ ಹೊಲುಜುಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಹೊಲುಜು ಸಾವ್ಲಾನ್ ಉಬೆ ಜಾಲೆ.

“ಉಡಾರ್ತಾಲೆಗ್, ಕೊಪೊರಲ್?” ತಾಂಚೆ ವಯ್ಲಿ ದೀಷ್ಟ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಲೊಂಕ್ವಾಕ್ ಲೊಂಕಾಡ್ ಆಪ್ಲಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಸ್ವಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಸರ್!” ಕೊಪೊರಲ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಹೊಲುಜುನ್ ದಾಕಾ ನಿದಾಯಿಲ್ಲೊ.” ನವೊಚ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಜೊಸೆಫಾಚೊ ನಾಂವ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಕೊಪೊರಲಾನ್ ತಾಕಾ ಬೊಟ್ ದಾಕಯ್ಲೊ.

“ಹೊಲುಜು!” ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಗರ್ಜಾಲೊ.

“ತೊಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಸರ್!”

“ಜೊಸೆಫ್!”

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್!” ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಉಲಯ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಜಿವಂತ್ ಉಟೊಂಕ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೊ. ಕಾರಾಣ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್—ಹೊ ಟಾಯ್ವಾಚೆರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲಯ್ತಾಲೊ!”

“ಟಾಯ್ವಾ!”

“ವ್ಹಯ್, ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಚಲಿ.”

“ಖಿಯ್ ಆಸಾ ತೆಂ?”

“ಧಾಂವ್ಲೆಂ!”

“ಸದಾ ವಿವರ್ಸಿ ಜೊಸೆಫ್!”

“ಹಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ಸರ್. ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್, ಹೊಲುಜು ಆನಿ ಟಾಯ್ವಾ ರಾವೊನ್ ಉಲಯ್ತಾಲಿಂ.....”

“ಹ್ಯೆ ರಾತಿಂ ತೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ?”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಸರ್. ತಾಣೆ ಉಲುವೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊಂ. ಹಾಂವ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಾಂತ್‌ಗಿ ನಾಂತ್‌ಗಿ, ಹೊಲುಜುನ್ ಟಾಯ್ನಾಚೆ ಕುಡಿ ಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕೆಲೆಂ!”

“ಮುಂದರ್ಸಿ.”

“ಹಾಂವ್ ಮಧೆಂ ಪಡ್ಲೊಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿ ಗತ್ ಆಯ್ಲಿ.”

ಕರ್ನೇಲಿಯೊಚಿ ನದರ್ ಹೊಲುಜುಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. “ಹೆಂ ಸತ್‌ಗಿ ಹೊಲುಜು?”

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್! ಹೆಂ ಸತ್!!” ಘಣ್ಣಿಣಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೌನ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಹೊಲುಜು ಉಲಯ್ಲೊ. “ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಮೊಜೆರ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಸುಯಮ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಚುಕ್ಕೆಂ.”

ಕರ್ನೇಲಿಯೊಕ್ ಸೊಂಡಾಕ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಎಕ್ಲೆ ಚಲಿಯೆ ಖಾತಿರ್ ತುಮಿ ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಕರ್ತಾತ್?” ಎಕಾ ದೊಳ್ಯಾನ್ ದೊನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ. “ಫಕ್ತ್ ಎಕ್ಲೆ ಚಲಿಯೆ ಖಾತಿರ್. ಪಳೆಯೊ—ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ ಆನಿ ಹೊಲುಜು..... ತುಕಾ ಆಸ್ಚೆಂ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಕಾಮ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ತುಕಾಚ್ ಕಾಂಯ್ ಕೀಸ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್? ಹೆಂ ಝುಜಾ ಥಳ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಥೆಲ್ಲಿಂತ್ಲಿ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ನಹಿಂ. ಅಸಲೆಂ ಘಟನೆ ಪರತ್ ಘಡಾನಾಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಕ್ರಮ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತಲೊಂ. ಶಿಕ್ವಾ ತುಮ್ಯಾಂ ದಿವ್ಯತ್, ಪುಣ್ ಸತಾಕ್ ಆನಿ ಮನ್ಶಾ ಸ್ವಭಾವಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತುಮ್ಯಾಂ ರೊಂದ್ ಗಡ್ ದಿತಾಂ. ಕೊಪೊರಲ್!”

“ಸರ್.”

“ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಮೆಳಾಶಿ ಕರ್!”

“ಫೋವ್ ಬರೆಂ ಸರ್.”

ತೆಗ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್, ಗೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಕರ್ನೇಲಿಯೊಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ದೊನಾಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚೆ ನದ್ರೆಲಾಗಿಂ ಝುಜೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ದೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಖಮೆಳಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡ್ಲಿನಾ. ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಮಾತ್, ಕಸಲೆಂಗಿ ಯೆಂತ್, ಘಡ್ಯಾಳಾ ಪರಿಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ವಿವರಿಲ್ಲ್ಯಾ ಘಟನಾಂತ್ ಘಡ್ನಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಸುಗ್ಗಿ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಜರಿತಲಿ ತೀನ್ ದಿಸಾನಿಂಚ್ ಪತಿಣಿಕ್ ಸಾಂಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂನಿ ಮೋವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್‌ಯೊ ಹ್ಯೊ ಸುಗ್ಗಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆದ್ಕಾತ್ಲೊ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ—

ಟಾಯ್ನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ?

ಹೊಲುಜುಕಡೆ ಉಲುವ್ಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಧಯ್ರ್, ಘೆತ್ಲೆಂ?

ಜೊಸೆಫ್ ಲಾಗಿ ಸರ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಹೊಲುಜು ತೊ ಲಾಗಿ ಸರ್ತಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಟಾಯ್ನಾಚೆ ಕುಡಿರ್ ಹಾತ್ ಘಾಲಿಲಾಗ್ಲೊ?

ಆನಿ ನಿಮಾಣೆ, ಹಟ್ಟಿ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ಹೊಲುಜು ಆಪ್ಲಿ ಚೊಕ್ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ತಕ್ರಾರಾವಿಣೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಒಪ್ಪೊ?

ಡೊನ್ ಕರ್ನೆಯೊಚಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ.

“ಸರ್,” ತಾಣೆ ನವ್ಯತೆನ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಆಯ್ಚೊ ರಾಶಿ, ಮೊಜಾಚ್ ರಿಸ್ಕರ್ ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ.”

“ಉದ್ದೇಶ್?”

“ಭೊಂವ್ತಿಂಚಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಿ ಆಖ್ಣಿ ಪರಿಚಯ್ ಕರುನ್ ಘೆವ್ಚೊ! ಮ್ಹಾಕಾ ಪರ್ವಣಿ ಜಾಯ್.”

ಚಡಿತ್ ಸವಾಲಾಂವಿಣೆ ಕರ್ನೆಯೊನ್ ಪರ್ವಣಿ ಬರವ್ನ್ ದಿಲಿ.

ತಿ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸಬ್-ಮೆರಿನ್ ಗನ್ನ್, ಧಾ ಹಾತ್-ಬೊಂಬ್ ಆನಿ ಪಿಸ್ತೂಲ್ ಘೆವ್ನ್, ಸೆಂಟ್ರಿಕ್ ಪರ್ವಣಿ ದಾಕವ್ನ್, ಕೊಣಾಚಾಚ್ ಗಮನಾಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ.

* * * * *

ತ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಪೂಚ್ ಇಕ್ರಾ ವೊರಾಂ ದಾಕಯ್ತಾಲೆಂ. ತೊ ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿನ್ಹಿಂ ಫುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ಲಾಂಬ್ ರುಕಾಂಚಾ ಎಕಾ ಮೊಳ್ಯಾಂತ್ ದೋನ್ ಖಡ್ಬಾಂ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಸರ್ವೆನ್ ಮೆರಿನ್ ಗನ್ನ್, ಗ್ರೇನೆಡ್ಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಕಾಳೊಕ್. ತೊ ಕೊಣಾಕ್ಚ್ ದಿಸಾನಾತ್ಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಚಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಫರಾ ತಾಣೆ ಹ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಸೊ ಸೊಧ್ಲೊ—ಎಕಾ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್. ಹೊ ಜಾಗೊ ತ್ಯಾಚ್ ಸಕಾಳಿಂ ದೂರ್-ದರ್ಶಕಾ ಮಾರಿಫತ್ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆತಾಂ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಇಕ್ರಾ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಜಾತಾನಾ ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಾರ್ ಘಯ್ತಿಂ ಘಯ್ತಿಂ ರುಪಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿಂ. ಹೊಲುಜುಚೊ ಪಂಗಡ್ ಹೆಲಿಕೋಪ್ಟರ್‌ಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ವತಾ ಮ್ಹಣ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಡೊನಾನ್ ಮಿಂಚ್ಲೊ ಜಾಗೊ ತಸಲೊ ಜಾವ್ನ್ಲೊ ಕೀ ಹೊಲುಜುಚಾ ಪಂಗಡ್ನ್ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಮೆಟಾಂಚಾ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿಂ ಚೊವ್ಗಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾ ತೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಲಿಪ್ಲೊ. ಆವಾಜ್ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಚೊವ್ಗ್ ಜವಾನ್ ತಾಚೆ ಭೋವ್ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಹಿಂವಾಂತ್ ಫಾವೊತೆ ಮೊಜೆ ನಾಸ್ತಾಂ ಚಲೊನ್ ವೆಚಾ ತಾಂಚಿ ಡೊನಾಕ್ ಬಿರ್ಯಾತ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ತೆ ತಾಕಾ ಉತ್ರೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೆ.

ಜರಿತಲಿ ಸರ್ವ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಥರಾನ್ ಚೆಲ್ಲೆಂ, ತರ್ ಎಕಾ ಘಂಟ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹರ್ಚಾ ಪಾತಿರ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತೆಲೆ.....

ಡೊನಾಚಾ ಆಂಗಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಶಿರ್ಪಿರೊ ಧಾಂವ್ಲೊ. ಕಾರಾಣ್ ತೊಚ್ ನೆಣಾ ಸ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಹ್ಯೊ ರಾತಿಂ ಕಿತೆಂ ಪುಣ್‌ಯೊ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಘಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚ್ಯೊ ಮತಿ-ಪಡ್ವಾರ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ತಾಚೊ ಮಂದು ಅಸಲ್ಯಾ ವೆಗಾನ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಕೀ, ತಾಕಾ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಕಳೊಂಕ್‌ಚೆ ನಾ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಬಾರಾ ಪೊರಾಂ ಉತ್ರಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್ ! ಬಾರಾ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

ಹೊಲುಜುಚೊ ಪಂಗಡ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ..... ಕಾಂಯ್ ವಾಯ್ ಘಡ್ಲೆಂಗಿ..... ನಾ..... ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್.....? ವ್ಹಯ್ ! ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್. ಹೊಲುಜುಚೊ ಪಂಗಡ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಡೊನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಲಿಪ್ಲೊ. ಪುಣ್—

ತಾಕಾ ಉತ್ರೊನ್ ವಚಾಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪಂಗಡ್ ತಾಚೆ ಸರ್ಪಿನ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೊ ! ಡೊನಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಬಾಂಧ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಹಾಜಿ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಆಸ್‌ಲಿ. ಸಂಗತ್ ಕಸಲಿ ಜಾವ್ತೆ—

ಪುಸ್ತುಸಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ—ಹೊಲುಜುಚೊಚ್ ತಾಳೊ ಆನಿ ತಿ ಭಾಸ್ ? ಹಿಂದಿ ನಹಿಂ. ಬೆಂಗಾಲಿ ನಹಿಂ..... ತಿ ಭಾಸ್ ಡೊನಾಚ್ಯೊ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ತರ್ಬೆತಿ ವೆಳಾರ್.....

ಡೊನಾಕ್ ಘಡ್ವಡೊ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

ತಿ ಭಾಸ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲಿ ತಾಚಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಿ—ಚಿನ್ನಾರಾಂಚಿ !!!

ಎಕಾ ಅಂತ್ಯ್ ಧಯ್ರಾಚಾ ಪ್ರೇರಣಾನ್ ಡೊನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ. ಜೊವ್ನ್ ಜಣ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಬರೇ ಧಾ ಪುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ಉಬೆ ಆಸ್‌ಲೆ ! ಹೊಲುಜುಚಾ ಆಕ್ರತೆಕ್ ತೊ ವಳ್ಕಾಲೊ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಭೋವ್ ಕ್ಷೀಣ್ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಹೆರಾಂಚಿಂ ಮುಖ ಮಳಾಂ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿಂನಾಂತ್ ತರ್‌ಯೊ, ತಾಚಿ ದೀಪ್ತ್ ತಾಂಚಾ ಆಕ್ರತೆಂಚೆರ್ ಧಾಂವ್ಲಿ. ತಾಂಚಾ ಪಾಯಾಂಚಿ ಗಾತ್, ಪಳೆವ್ನ್ ಪಾಯಾಂಕ್ ಹಿಂವಾಚೆ ಮೊಚೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಡೊನ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ !

ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯೊ ಉಡ್ಯೊ ಚುಕ್ಲೊ !

ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆ ತೆಗ್ ಹೊಲುಜು ಸಂಗಿಂ ಗೆಲ್ಲೆ ಜವಾನ್ ನಹಿಂ.

ತರ್ ಹೆ ಕೊಣ್ ?

ಚಿನ್ನಾರ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ !

ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಜವಾನಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ?

ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ಚಿಂತಾ ಪುಡೆಂ ಹೊಲುಜುಚೊ ಸವೀನ್ ಪಂಗಡ್ ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ಉಲವ್ಣ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹೊಲುಜುನ್ ತಾಣ್ಯಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ !

ಕರ್ನೇಲಿಯೊಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್.

ಡೊನಾಕ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೊ ಇರಾದೊ ತಕ್ಷಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊ—ಉನ್ನತ್ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಮಿಲಿಟರಿ ಘುಟ್ ತಾಂಚೆ ಕರ್ನಾ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆ.

ಹೊಲುಜು ! ಡೊನಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಖರೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಹೊಲುಜು ಬಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಚಿನ್ಮಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಟಿಬೇಟಿಯನಾಂ ಪರಿಂ ದಿಸ್ಚೊ ಹೊಲುಜು ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೊ ಗುಪ್ತಾಚಾರಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ !

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ವಾಚೆರ್ ದೊವರ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಸುಮಾರ್ ಪಂಜ್ವಿಸ್ ಫುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ರಾವುನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ, ತಶೆಂಚ್ ಹೊಲುಜುಕ್ ಕೈದ್ ಕರ್ಯೆತ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪುಣ್—

ತ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಜವಾನಾಂಚಿ ಆನಿ ಹೆಲಿಕೋಪ್ಟರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೈಲೆಟಾಚಿ ಗತ್ ಕಿಶೆಂ? ತಾಂಕಾಂ ಕಿಶೆಂ ಜಾಲಾಂ, ತೆ ಮಿಯೆಸ್ಲರ್ ಆಸಾತ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಜಾಣಾ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಡೊನಾನ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂ ಸಂಗಿಂಚ್ ವಜಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಪುಣ್ ಕಶೆಂ?

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ್ ವಯ್ಲೊ ಪಾಟಿ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ಸರ್ಕ್ರೆ—ಖಿಟ್ಕು !”

ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ್ ನಿಸ್ರೊನ್ ಎಕಾ ಫಾತ್ರಾಕ್ ಲಾಗಿ.

ಡೊನಾಚೊ ರಗಾತ್ ಬರ್ಫಾ ಪರಿಂ ಶೆಂ ಜಾಲೊ.

ತಿತ್ಲಾರ್—

ತೆಗಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಎಕ್ಲೊ ಚಿನ್ಮಾರ್ ತಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿತ್ ಆಯ್ಲೊ !

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಹಾಸೊ

ಮೆಸ್ತ್ರಿ: ಆಜ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಲೇಟ್ ಪ್ರಕಾಶ್ ?

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ: ಸಕ್ಕಡ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿಂಕ್ ವಂದನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ರಿಗೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಲೊ ನೆಂಗೆ? ಎಕ್ಲೊ ಮೆಸ್ತ್ರಿ ಆತ್ತಾಂ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಬಾಕಿ ಆಸ್ಲೊ !

—ಕೇಬಲ್, ಇಜಯ್.

ಘಡಿತ್ 26

ಡೊನಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯೊ ಉಡೊ, ಚುಕ್ವಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ತೀನ್ ವಾಂಟಾಂನಿ ಚಡ್ಲೊ ಆನಿ ಹಜಾರ್ ಚೊಪ್ ಸುವಿಯೊ ತಾಚಾ ಸಂದಾಂನಿ ಜಮೊ ಜಾವ್ನ್ ದಗ್ಡಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪೊಟಾಂತ್ ಆನಿ ಸುಕರ್ನಳಿಯೆಂತ್ಲಾನ್ ಫಾತ್ರಾಂಚೆ ಲೋಟ್ ಥಾವ್ನ್ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಹಾತಾಂಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ಎಕಾಮಕಾ ಚಡ್ಲೊನ್ ರಾವ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಗಮನಾ ವಿಣೆಂಚ್ ತಾಚೊ ಸ್ವಾಸ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ.

ಪುಣ್ ಪಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಬರೆ ಪಾಂಚ್ ಸೆಕುಂಡಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಉರ್ಲಿ. ಜಪಾಬ್ದಾ ರೆಚೆಂ ಜಗ್ಲಾಣೆ ತಾಚಾ ಆಂಗಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂಚ್ ತೊ ಜಿವಾಳೊನ್ ಚತುರ್ ಜಾಲೊ. ಮುಕಾರ್ ಸರೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಚಿನ್ನಾರ್ ತ್ಯಾ ಮಂದ್ ಆನಿ ಭೋವ್ ಮಾಗ್ಚೆ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಸಾರ್ಕೊ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಚಿನ್ನಾರಾಚಿ ಉಬಾರಾಯ್ ಆನಿ ಆಕೃತಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾ ತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಉಪಾಯಾಚೆಂ ಬಿಂ ಪಡ್ಲೆಂ, ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಕಿರ್ಲೊನ್ ವಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಫಾಂಟೆಲೆಂ ! ತಾಚ್ಯೆ ಮತಿಚೆರ್ ದಾಟ್ಲೆಲಿಂ ಭಿಯಾಚಿಂ ಜಾಳಾಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಖಿರೊನ್ ಗೆಲಿಂ.

ತೊ ಚಿನ್ನಾರ್ ತಾಕಾ ಉತ್ರೊನ್, ತಾಚ್ಯೆ ಸರ್ವಿಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಮುಕಾರ್ ಪಜೊನ್ ಕುಡಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ತಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ಹ್ಯೆ ರಿತಿರ್ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ಭೊಂಪೊಕ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಧಯ್, ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಚಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆನ್ ಧಪ್ಲೆನ್ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಉರ್ಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಫಕತ್ ಜಮಾನಾಂಚಾ ಸ್ಥೆಯ್ರಾ ವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ.

ದೊಳ್ಕಾಂನಿಂಚ್ ಡೊನಾನ್ ತ್ಯಾ ಚಿನ್ನಾರಾ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾ ಮಧೆಂ ಅಂತರ್ ಮೆಜ್ಲೆಂ. ಸುಮಾರ್ ಸಾತ್ ಫುಟಿ. ಉರ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾ ಮಧ್ಲೆಂ ಅಂತರ್ ತಾಣೆ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೆಂ. ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ತೀಸ್ ಫುಟಿ. ಡೊನಾಚೆ ಹಾತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಬಂದುಕೆಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲೆ.

ಬಂದುಕೆಚೆಂ ಶೆಳೆಂ ಲೋಹ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂಚ್ ಸಾದಸಾಚೆಂ ಜಗ್ಲಾಣೆ ತಾಚಾ ಶಿರಾಂಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸವ್ವಾಸ್ ತೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಏಕ್‌ಚ್ ತಾಚೊ ಜೀವ್ ವಚಾಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ; ನಾ ಜಾಲ್ಯಾತ್—

ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಡೊನ್ ಚಿನ್ನಾರಾ ಸರ್ವಿಂ ಪಾವ್ಲೊ.

ಬಂದುಕೆಚಿ ನಳಿ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಥೊರುಂ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲಿಂ.

ಡೊನಾನ್ ಬಂದೂಕ್ ಭಿಜಾಯ್ತೆ.

ಬುದುಕೆಚಾ ಘಟ್ ಥೊರ್ವಾಕ್ ಚಿನ್ನಾರಾಚೆಂ ತಕ್ಲೆಂ ಆಡ್ಕಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಆನಿ..... ತಾಂತ್ಯಾಚೆಂ ಕರ್ಲ್ ಪಿಟೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಹೆರಾ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಆವಾಜಾವಿಣೆ ಚಿನ್ನಾರ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಗಳ್ಯೊ. ತಾಚಾ ಮಾತ್ಯಾಚೆಂ ಚಿಪೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಉಸಾಳ್ಲೆಂ.

ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತೆಂ ಚಿಪೆಂ ಡೊನಾನ್ ವಿಂಚ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ವರ್ಗಾಯ್ಲೆಂ. ದುಸ್ರಿ ಗರ್ಜೆಚಿ ಸಂಗತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಮೊಚಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಕರ್ಚಿ. ಕಸಲ್ಯಾಗ್ ಸೆಶೀಬಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಡೊನಾಚಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಚಿನ್ನಾರಾಚೆ ಮೊಚೆ ಹಳ್ತಾನ್ 'ಫಿಟ್' ಜಾಲೆ. ಚಿನ್ನಾರಾಚಿ ಬಂದೂಕ್ ತಾಣೆ ವಿಂಚ್ಲಿ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಂಚಾ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕೆಚೊ ರಂಗ್ ಚಿಕ್ಕೆ ವೆಗ್ಳೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕಳಾನಾತ್‌ಯ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ದಾತ್-ಬೊಂದ್ ಬೊಲ್ಗಾತ್ ಘಾಲೆ.

ತಕ್ಲೆ ಉಬಾರುನ್ ಪಳೆತಾನಾ ದೊಗ್ ಚಿನ್ನಾರ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ, ತಾಕಾ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಸಬ್-ಸ್ಲೇಶನ್-7ಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ವ್ಹಯ್! ಹೊಲುಜು, ಕರ್ನಲಿಯೊ ಸಂಗಿಂ ಯೆತಾಲೊ. ಡೊನಾಕ್ ಆತಾಂ ಭೈಂ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ತಾಚಿ ಮತ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಕ್ಲೆಣ್ ತೊ ಚಿನ್ನಾರಾಂ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊನಾ. ಹೊಲುಜು ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊ ದೊಗಾಂ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚಾ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ರುಕಾಂ ಮಧೆಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚಿನ್ನಾರಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.

ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲುನ್ ಡೊನಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

ತೊ ಚಿನ್ನಾರಾಂ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವೊಂಕ್ ಆನಿ ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಹೊಲುಜು ಸಂಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಸಮಾ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಡ್ಲೆ ಹೊಲುಜುನ್ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಹದ್ಯಾಕ್ ಜೊಕ್ಲೆ.

“ಹಾಲಾನಾಕಾ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಸಾಹಬ್!” ತೊ ಹಿಂದಿಂತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹಾತ್ ವಯ್.”

ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಧಖೊ ಜಿರಂವ್ಕ್ ಪಾಂಚ್ ಘಡಿಯೊ ಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೊ.

“ಚಿನ್ನಾರ್!” ತೊ ಉದ್ಗಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್!” ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. ಹೊಲುಜುನ್. “ಭಾಯಿ. ಭಾಯಿ” ತಾಣೆ ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ ಆನಿ ಜೀನಿ ಭಾಷೆಂತ್ ಕಸಲಿಗೀ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. ಡೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕಡ್ಲೊ ಹಾಲ್ಲೊನಾ. ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಚಿನ್ನಾರಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರೊನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ನಿಶಸ್ತ್ ಕೆಲೊ. ಹೊಲುಜು ಥಾವ್ನ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಹುಕುಮ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೆ.

ಎಕ್ಲೊ ಚಿನ್ನಾರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ದುಸ್ರೊ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ದಾವ್ಯಾಕ್. ತಕ್ಲೆ ಖರ್ಚುನ್ ಡೊನಾನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಉಜ್ವಾಕ್ ಜಾಗೊ ಘೆತ್ಲೊ.

ಹೊಲುಜುನ್ ಮುಖೆಲಿಚೊ ಜಾಗೊ ಘೆತಚ್, ಪಂಗಡ್ ಚಲೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೊ. ಚೊವ್ಣಾಂ ಮಧೆಂ ಕರ್ನಲಿಯೊ !

ಡೊನಾಚಿ ಮತ್ ತಿರ್ಗಾಣ್ಯಾ ಪರಿಂ ಘುಂವೊನ್ ಚಿತ್ಲಾಂಕ್ ವಾಟ್ತಾಲಿ. ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಹ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಎಕ್ಲೊ ಮಿತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ಕಶೆಂ ?

ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ಚ್ ನಾ.

ತರ್ ಹೆರ್ ಉಪಾಯ್ ?

ಸಂಕೇತಾಂ ?

1. ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ದಿಸ್ಚಿಂ ಸಂಕೇತಾಂ ಅಪಾಯ್ಕಾರಿ ಆನಿ ಕಾನಾಂಕ್ ಆಯ್ಕೊಂಚಿಂ ಸಂಕೇತಾಂ ವಾಪರ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಆಪ್ತಾನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂಚ್.

ತರ್ ಕಿತೆಂ ವಾಟ್ ?

ವಾಟೊ ಚಿಂತುನ್ಂಚ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ಚಲೊನ್ ವೆಚಿ ವಾಟ್ಯೊ ಉಣೆ ಉಣೆ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಡೊನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ.

ಎಕಾಚ್ಲಾಣೆ ತಾಕಾ “ ಮೊರ್ಸ್ ಕೋಡ್ ” ಸಂಕೇತಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ !

ವ್ಹಯ್ ! ಹಿಂ ಸುಲಭ್ ಸಂಕೇತಾಂ ಡೊನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ.

ವ್ಹಯ್ ! ಏಕ್‌ಚ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಆಸ್ಲಿ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಉಜ್ವ್ಯಾಕ್ ವರ್ಗಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ‘ ಜಪ್ತ್ ’ ಕರುನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೊ ಉಜ್ವ್ಯಾ ಹಾತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಾವ್ಯಾಂತ್ ಧರ್ಲೊ. ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ವಿರೋಧ್ಪಣ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ ನಾ. ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಚಾ ಮಧ್ಲ್ಯಾ ಬೊಟಾನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಹಾತಾ ತಾಳ್ವೆರ್ ತಾಣೆ ಸಂದೇಶ್ ಪಾಠಂವ್ಚಾ ಫುಡೆಂ ದಿಂವ್ಚೆಂ B. T. ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಂಕೇತ್ ಧಾಪುಡ್ಲೆಂ. (•) ಬಿಂದು ಬದ್ಲಾಕ್ ಬೊಟಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಧಾಪುಡ್ಲಾನಾ (—) ಹ್ಯಾ ಸಂಕೇತಾ ಖಾತಿರ್ ಬೊಟಾನ್‌ಚ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಹಾತಾ-ತಾಳ್ವೆರ್ ಲ್ಹಾನ್ ಗೀಟ್ ಪೊಡುಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ.

ಅಶೆಂ ಸುಮಾರ್ ಪಂಚ್ವೆಸ್ ಪಾವ್ಲಿಂ B. T. ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಂಕೇತ್ ದಿತಚ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಥಂಯ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾಲೊ. ಸವ್ಯಾಕ್ ತಕ್ಲೆ ಘುಂವ್ಚಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಡೊನಾಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಡೊನಾನ್ ತಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾಕ್ ಪಳೆಲೆನಾ, ಬಗಾರ್ B. T. ಸಂಕೇತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾಠಯ್ಲೆಂ. ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಮತ್ಲಜ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

ತಾಚೆಂ ಬೊಟ್ ಡೊನಾಚಾ ಮಣಿಗಾಂಟಿರ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

V ಸಂಕೇತ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ—ಮತ್ಲಜ್—ಸಂದೇಶ್ ಮುಂದರ್ಸಿ.

ಡೊನಾನ್ ಅನಂದಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂವ್ಲೆ ಆನಿ ವ್ಯಾಕರಣ್ ‘ ವಿಸ್ತೊನ್ ’ ಭೋವ್ ಮಟ್ಟಿ ರಿತಿಚಿ ಸಂದೇಶ್ ತಾಣೆ ಹ್ಯೆ ವಿಚಿತ್ರಿ ರಿತಿ ಮಾರಿಫತ್ ಪಾಠಯ್ಲೆ.

ಪಯ್ಲೊ ಸಂದೇಶ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ ಹೊ: Me-Friend-Don (ಹಾಂವ್ ಈಪ್ಪ್ ದೊನ್).

ಪಾಂಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹೊ ಸಂದೇಶ್ ಹಾತಾಚೆರ್ ಧಾಪ್ತಾಡ್ಲೊ ನಂತರ್ 'ಸಮ್ಜಾಲೆ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಂಕೇತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆ. ಡೊನಾಕ್ ಜೀವ್ ಭರ್ಲೊ.

ದುಸ್ರೊ ಸಂದೇಶ್ ತಾಣೆ ದಿಲೊ: On-Signal-Lay-Flat. (ಸಂಕೇತ್ ದಿಲ್ಲೆಂಚ್ ಧರ್ಣೆಚೆರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ !)

'ಸಮ್ಜಾಲೆ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂದೇಶ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಚ್ ಡೊನಾನ್ ಕಸಲೆಂ ಸಂಕೇತ್ ದಿಲ್ಲೊ ವೆಳಿಂ ಧರ್ಣೆರ್ ಆಡ್ ಪಡಾಜಾಯ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಯ್ಲೆಂ—“ಎವರೆಸ್ಪ್”—ಹೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೆಂ ಸಂಕೇತ್ !

ಹ್ಯಾ 'ಕಾರ್ಯಾವಳಿ' ವಳಿಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ಮಯ್ಲಾಂ ತೆ ಚಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಗಿ ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ. ಡೊನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಘಾಮೆಲ್ಲೊ. ಚಿನ್ನಾರ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾ ಫಾಲ್ನ್ ಚಲ್ತಾಲೆ. ಡೊನಾನ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೊ ಹಾತ್ ಆಶ್ವಾಸನಾನ್ ಚಿಡುನ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಆನಿ ಬಂದೂಕ್ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ವರ್ಗಾಯಿಲಿ. ಎದೊಳ್ ಪಂದಾ ಫಾಲ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಉಬಾರ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದೃಶ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ—

ಕಸಲೆಂಗಿ ಕಾಳೆಂಚ್, ಬೃಹತ್ ಯಂತ್ರ್, ತಾಂಚೆ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್‌ಲೆಂ.

ಸಮಾ ಪಳೆತಾನಾ ತೆಂ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಮ್ಹಣ್ ಡೊನ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ.

ತಾಣೆ ಚಿತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂಚ್ ಸರ್ವ್ ಘಡ್‌ಲೆಂ.

ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಲಾಗಿ ಪಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡ್ಲೆ ಹೊಲುಜು ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೆ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಲೊ. ಡೊನ್, ಚೆತ್ರಾಯೆನ್ ಚಡ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ರಾವ್ಲೊ.

“ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಸಾಹಬ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹೊಲುಜು. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾ ತುಕಾ ವ್ಹರೊಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್. ಹಾಚೆರ್ ತುಂ ಉಬ್ಬಲೊಯ್—ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾತ್ ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ ಯೇವ್ನ್ ಫಟ್ವಾಲ್ಲೆ ತೆಗ್ ಜವಾನ್ ಆನಿ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಚೊ ಪೈಲಟ್. ಹಾಂಚಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಹಾಂಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸ ರ್‌ಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುನ್ ಆಮಿ ಚಿತ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್ !” ಹೊಲುಜುನ್ ಕಸಲಿಗಿ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

ಚೊವ್ಗಾಂ ಜವಾನಾಂಕ್ ರಾಕ್ಷಣ್ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲೆ ಆನಿ ದೊಗ್ ಚಿನ್ನಾರ್ ತಾಂಚೆ ಲಾಗಿ ಸರ್ಲೆ ಆನಿ ಚೊವ್ಗಾಯಿಲ್ಯಾ ತಾಣಿಂ ಎಕಾ ಸಾಲಾನ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ಹೊಲುಜು, ಆಪ್ಣಾಚಾ ಉದ್ವಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಿತ್ಲಿಂ ಗರ್ಜಾಲೊ. ಭಾಸ್ ಕಳಾನಾತ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಡೊನಾಕ್ ಹುಕ್ಮೆಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲ್ಯೊ.

ತ್ಯಾ ಜವಾನಾಂಕ್ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಹುಕುಮ್ ಮೆಳ್‌ಲೆ !

ಡೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಚಿನ್ನಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲೆ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಪಾಯ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೆ ಆನಿ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ್ ಉಬಾರ್ಲಿ.

“ ಖಳಚ್ಚು ! ”

ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ ಅಯ್ತು ಜಾಲಿ.

ಚೊಪ್ಪಾಂ ಜವಾನಾಂಚೊ ತಕ್ಲೊ ಶಾಂತ್—ಮಾಗ್ಣಾಂತ್ ವಯ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಡೊನ್ ಏಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

ಹಾಸೊ ನಿವ್ವಚ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ—

ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಉಜ್ವಾಕ್ ದೊಗ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಆನಿ ದಾವ್ಯಾಕ್ ತೆಗ್ ಉಬೆ ಆಸ್ಲೆ.
ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಧರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ.....

“ ಹುಂ ” ಹೊಲಾಜು ಹುಂಕಾರ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜವಾನಾಂಕ್ ಪಳೆಲೆಂ, ತಾಚೊ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನಾಚೆರ್ ಅಂದಾತಾನಾ, ದುಸ್ರೊ ಘೊಡ್ಯಾ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲ್ಲೊ.

“ ಎವರೆಸ್ಪ್ ! ” ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಬೊಂಬಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ ಡೊನಾನ್.

ತಿ ಬೊಂಬ್ ಘೊಂವ್ಪಿಂಚಾ ಶಿಖರಾಂಕ್ ಆಪ್ಪಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಡೊನ್ ಚಿನ್ಕಾ ರಾಂಚ್ಕೆ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಪೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನ ಸರಾಗ್ ಉಜೊ ವೊಂಕ್ಲಿ. ಡೊನಾನ್ ತಿ ಬುದೊಕ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಕಾರಾರ್ ಘುಂವ್ಪಾಯ್ಲಿ.

ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಯಾ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ ಜಾಂವ್ಪಾ ಫುಡೆಂಚ್ ಪಾಂಚ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಧಡ್ವಡೊನ್ ಪಡೊನ್ ಮೆಲೆ.

ಡೊನಾಚೆಂ ಸಂಕೇತ್ ಆಯ್ಲಾಲ್ಲಾಫರಾ ಧರ್ಣೆರ್ ಗಳೆಲ್ಲಾ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಜಾಲೆನಾ. ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆ ಧಡ್ವಡೆ ಮೊರ್ನಾಂತ್ ನಿವ್ವಚ್, ಕರ್ನಲಿಯೊ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಡೊನಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತಾನಾ ಹೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಚೊವ್ಗ್ ಜವಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆ.

“ ಆಮಿ ವೇಳ್ ಕಾಡ್ಚೊ ನಾಕಾ ಸರ್, ” ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ತೈ ಮೌನ್ ದೃಷ್ಟೆಂತ್ ಡೊನಾಕ್ ರುಂಟಾಳಿ ಮೆಚ್ಚೊಣಿ, ಕೃತಜ್ಞತಾ ಆನಿ ಭಕ್ತ್. ಉತ್ರಾಂ ವರ್ನಿ ಹಿ ದೀಷ್ಟ್ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ.

ಡೊನ್ ಜವಾನಾಂ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಪೊ.

“ ಭಾಯಿಯೊ ! ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ ಆಜ್ ತುಮಿ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ದೀಜಾಯ್. ”

ತಾಣಿಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ಯಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ದೊಗಾಂನಿ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ದುಃಖಾಂ ಪುಸ್ಲಿಂ. ಡೊನಾಚೊ ಗಳೊ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಸರ್,” ಕರ್ನೆಯೊ ಧಯ್ ಘಂಪೊನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಆಮಿ ಆಮ್ಚಾಕ್ ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯಾ.”

“ಕ್ಯಾಪ್ಪನ್ !”

“ಸರ್.” ಪೈಲಟ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತುಜಿಂ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಸ ಜಣಾಂಕ್ ಉಕ್ಲಂಕ್ ಸಕ್ತಾಗೀ ?”

“ಕಷ್ಟಾಂನಿ, ಸರ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಖರೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ !” ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ ಕರ್ನೆಯೊನ್.

ಸಾಗಾಟಾಚೆಂ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ತೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಾಗೊ ಆಸ್ಲೊ. ಚಡಿತ್ ಅಪಾಯ್ ಆಡಾಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಕರ್ನೆಯೊ ಆನಿ ತೆ ಜವಾನ್ ಸಬ್-ಸ್ಟೇಶನ್-7ಕ್ ಚ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೆ. ವಾಟೆರ್ ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸಾಹಸ್ ಚಡಿತ್ ರಂಗೀತ್ಕಾಯೆವಿಣೆ ವಿವರಿಲೆಂ. ಜವಾನಾಂನಿ ಶಾಭಾಶ್ಟಿ ಉಚಾರ್ಲಿ ತರ್ಯೊ, ಕರ್ನೆಯೊ ಮೌನ್ ಪಣಿ ಆಸ್ಲೊ.

ಸ್ಟೇಶನ್ ಲಾಗಿ ಪಾವ್ಲೆಂಚ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಚಾಲಕಾನ್ ಕರ್ನೆಯೊಚ್ಚೆ ಹುಕ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಸುಕೇತಾಂ ದಿಲಿ ಆನಿ ಸ್ಟೇಶನಾ ಥಾವ್ನ್—ದೆಂವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ಮೆಳ್ಳಿ. ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಧರ್ಣಕ್ ತೆಂಕ್ತಚ್ ಅತ್ಯಂತ ಗುಭೀರಾಯೆನ್ ತೆ ಠಾಣ್ಯಾಚಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆ.

“ಡೊನ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಯೊ. “ಮೊಜಾ ದಪ್ತರಾಕ್ ಯೆ !”

ಡೊನಾನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಕರ್ನೆಯೊಚಾ ದಪ್ತರಾಂತ್ ಕೊಣಾಂಚ್ ನಾತ್ಲೆ. ಹಾಂಚೊ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾತಚ್ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಸಟ್ವ ಕರುನ್ ಘಂಪ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ಉಜ್ವೊ ಹಾತ್ ಡೊನಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ದೊವರಿಲಾಗ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಹಾತಾಚಾ ಊಬ್ ವಜಾನಾಂತ್ ಕರ್ನೆಯೊಚಾ ಮಹಿಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊ.

“ವಿಚಿತ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ದೆವಾಚ್ಯೊ ವಾಟೊ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪ್ರೇರಿತ್ ತಾಳ್ಕಾನ್.

“ಆನಿ ತಸ್ಲೊಚ್ ಮನ್ಶಾಚ್ಯೊ,” ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ ಡೊನಾನ್.

ಕರ್ನೆಯೊ ಮಂದ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

“ತುಜೊ ದುಬಾವ್ ಖರೊ ಜಾಲೊ ಡೊನ್ !”

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್.” ಒಪ್ಪಾಲೊ ಡೊನ್, ಉಲವ್ಣ್ಯಾಚೆಂ ಪಥ್ ಬದ್ಲಾಲ್ಲೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್ “ಹೊಲುಜು ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಏಕ್ ಚಿನ್ನಾರ್ !”

“ಆತಾಂ ಟಿಬೇಟಿಯನ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಚೆ ಹೆರ್ ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಆಸಾತ್. ತಾಂಚೆರ್ ಆಮಿ ಕೇಂದ್ರಿತ್ ನದರ್ ದೊವರಿಜಾಯ್.”

“ಟಾಯ್ನಾಕ್ ಆಮಿ ವಿಸ್ಕೊಂಕ್ ನಜೊ ಸರ್ !”

“ವ್ಹಯ್ ! ಟಾಯ್ನಾ,” ಚಿಕ್ಕೆ ರಾವ್ಣೊ ಕರ್ನೆಯೊ. “ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ !”

ಹೊನ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. “ರಾತ್ ತರ್ನಿ ಆಸ್ತಾನಾ ಘಡ್‌ಲ್ಲಾ ಘಟನಾಕ್ ಕನಿ ಆತಾಂ ಆಮ್ಚೆ ವಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಅಪಾಯಾಚಾ ಲಾರಾಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಗಾಂಚ್ ಆಸಾ.” ಉತ್ರಾಂ ಮಿಚ್ಲೆಂ ಹೊನಾನ್. “ಹೊಲಾಜುನ್ ಟಾಯ್ನಾಚೆರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ನಾ. ಹೊಲಾಜುಕ್ ತುಜ್ಯೆ ರಾತಿಚ್ಯೆ ಉಬ್ಲೆ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಆಮ್ಚೆ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಟಾಯ್ನಾಕ್ ತೊ ಭೆಟೊ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಚಲ್ತಾನಾ ಜೊಸೆಫ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತಿ ಫಾಲ್ತೆ ಖಾತಿರ್ ಹೊಲಾಜುನ್ ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಅಂಗಾರ್ ದಾತ್ ಫಾಲೊ. ಟಾಯ್ನಾಚೆರ್ ಮನ್ ಖಂಚ್‌ಲ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್ ಹೆರ್ ಸಂಗಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲೊನಾ. ಬಗಾರ್ ಲಡಾಯೆಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ. ಟಾಯ್ನಾ ಧಾಂವ್ಲೆಂ, ಜೊಸೆ ಫಾಚೆಂ ಮುಸ್ತಾರ್ ಭೆತೊನ್ ಗೆಲೆಂ.”

“ಟಾಯ್ನಾ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ಗುಪ್ತಾಚಾರಿಣ್ ?”

“ದುಬಾವಾವಿಣೆ. ತೆಂ ಚಿನ್ಕಾರ್ನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ !”

“ಮುಂದರ್ಸಿ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ ಹೊಲಾಜುಚಾ ವಾಕ್ಯಾಚೆರ್. ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ತಾಚಿ ಚೊಕ್ ತೊ ಒಪ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆಂ, ಟಾಯ್ನಾ ದಾಜರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ನಿಜಾಯ್ತಿ ತಾಚೆರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಸಂಗತ್ ಕಳಯ್ಲೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹೊಲಾಜು ಧಾವ್ನ್ ತುಜ್ಯೆ ಉಬ್ಲೆ ಚಿ ಖಬಾರ್ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಚೆಲ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲೆ ಖಬರ್ ಅನುಸಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆರ್ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಜಾಗೆ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆರ್ ಅನ್ವಾರ್ ಆಯ್ಲೆಂ.”

“ತರ್, ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ದಳ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್‌ಚ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂ !”

“ವ್ಹಯ್ ! ಆನಿ ದಳ ನಾಸ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಟಾಯ್ನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ತೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮುಖ್ಯ ಖಿಳ್ !”

“ಹುಂ. ಹ್ಯಾ ಕೋನಾರ್ ಥಾವ್ನ್, ಘಡ್‌ಲ್ಲೆ ಸಂಗಿಕ್ ಆಮಿ ಪಳೆಯಾಂ. ಹಾಂಗಾಚೊ ಘಾಟ್ ಹೊಲಾಜು ಮುಖಾಂತ್, ಟಾಯ್ನಾಕ್ ಆನಿ ಟಾಯ್ನಾ ಮುಖಾಂತ್, ಚಿನ್ಕಾರಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಂಚೆಂ ಯೋಜನ್ ಕಶೆಂ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಹೆಂ ಆಮ್ಚಾಚ್ ಬರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತೆಂ ದಳ ನಾಸ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್—ವಿಷಯ್ ಭೋವ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ. ಆಮ್ಚೆ ಸಂಗಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಹೆರಾಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಬಂಧ್ ದೊವರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಹುಕುಮ್ ದಿತಾಂ. ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ಟಾಯ್ನಾನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇಶೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ !”

ಹೊನಾಚ್ಯೊ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯೊ.

“ಟಾಯ್ನಾ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತೆಲೆಂ. ಏಕ್‌ಚ್ ಜೊಸೆಫಾ ಖಾತಿರ್. ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಚಡಿತ್ ಫುಟಾ ಖಾತಿರ್. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಎಕ್ಲಾನ್ ಹೊಲಾ ಜುಜೊ ಜಾಗೊ ಘೆಜಾಯ್ !”

“ಮತ್ತಬ್ ಸರ್ ?”

“ಹೊಲುಜುಚೊ ಜಾಗೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಎಕ್ಲಾನ್ ಟಾಯ್ನಾಚೊ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ತಾಚೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಂತ್ ಸದಿಳಾಯ್ ದಾಕವ್ನ್ ಥೊಡೆ ಸಕ್ಲಿ ಘುಟ್ ಉಗ್ಡಾವೆ ಕರಿಜಾಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಟಾಯ್ನಾ ಆಮ್ಚಾ ಪಾಸಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ತಲೆಂ.”

“ಜೊಸೆಫಾ ವರ್ವಿಂ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ.” ಖಿಚಿತ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಟಾಯ್ನಾಕ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಕಸಲೆಂಚ್ ತೊ ಕರಿಸೊನಾ.”

“ಹಂ.” ಜೊಸೆಫಾಚೊ ಖರೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ಸವಾಲ್ ಕರುಂಕ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆನಾ.

“ಮೊಜ್ಯೆ ಸಂಗಿಂ ತರ್ಬೆತ್ ಜಾಲೆಲ್ಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಆಸಾ,” ಏಕ್ ದೊಳೊ ಧಾಂಪುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ತಾಂ. ರಣ್‌ಧೀರಾ ವರ್ವಿಂ ಕಾಮ್ ಜಾತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.....” ಉತ್ರಾಂ ಜಿರಯ್ಲಿಂ ಡೊನಾನ್. ಜವಾಬ್ ಕಾಡಿ ನಾಸ್ತಾಂ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಡೊನಾಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಥಾಪ್ತುನ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಮಿಟರಾ ಸರ್ವಿಂ ಗೆಲೊ. ತ್ಯೆ ರಾತಿಚಾ ಘಟನಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಸಬ್-ಸ್ಪೀಶನ್-8ವ್ಯಾಕ್ ವರ್ದಿ ಪಾಠಯ್ಲಿ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಚಾಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ.

ಫಾಂತ್ಯಾಚಿಂ ಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ !

ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ನೀದ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಪುರಾಸಾಣ್ ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ.

“ಮೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ತಾ ನಹಂಗೀ ?” ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಮಿಟರಾ ಸರ್ವಿಲೊ ಉಟೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ದೊಗ್‌ಯೊ ದಾದ್ಲೆ ಹಾರ್ಡ್‌ಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೆ.

ತಾಂಚೊ ಹಾಸೊ ಎಕಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆವಾಜಾಂತ್ ವಿಲೀನ್ ಜಾಲೊ !

ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಣೆ ಬಳಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಂ !!

ಡೊನಾಚಾ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ದಾಟ್ ಧುಳ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ಶೆಲ್ಲಿಂಗ್ !” ಉದ್ಗೊಲೊ ಡೊನ್.

ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಜವಾನಾನ್ ದಪ್ತರಾ ಭಿತರ್ ತಕ್ಲಿ ಲೊಟ್ಟಿ.

“ದುಸ್ಮಾನ್, ಸರ್ !” ತೊ ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಹೆಂ ಆಕ್ರಮಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಿಂ ಲಾರ್ ತೀನ್ ಕುಶಿಲ್ಯಾಂನಿ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತಾ !”

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಫೆಟಾರ್ !

ಆನ್ಯೇಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಕಾನಾಚಿಂ ಪದರ್ ಬಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಧರ್ಣ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ—ಇತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ—ರಾಣ್ಯಾಚಾ ಉಜ್ವಾಲ್ ಉಬಾರಾಯೆಕ್ ಆಸ್ಲಿ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ಸ್ ಪುಟೊನ್ ಭೆಸಾಂ ಜಾಲಿ. ತಾಚೆ ಸರ್ಪಿಂ ಆಸ್ಲಿ ದೊಗ್ ಜವಾನ್ ಭೆಸಾಂ ಜಾವ್ನ್ ವಾರ್ಕಾರ್ ಉಸಾಳ್ಳಿ !

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

“ಹಿಮ್ಮತ್ ನಾ ಹಾರೊ ಭಾಯಿಯೊ!” ಕೊಣಾಚಿಗಿ ಬೊಬಾಟ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿ. “ಜೈ ಜವಾನ್ ! ಜೈ ಹಿಂದ್ !!”

ವಾಂಚೊನ್ ಉರ್ಲೊ ತೀನ್ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ಸ್, ಆಸ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಮೊರ್ತಾರ್ ಆನಿ ಕುಡಿಂತ್ ಜೀವ್ ಆಸ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ತಾಂಚಿಂ ಗಮನ್ ಪುಡೊ ಸರೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಟಾಂಕಿಂಚೆರ್ ಖಿಂಚಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಪರತ್ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್ ! ಸೈನಿಕಾಂಚಾ ರಾಗಾಚೊ ಆನಿ ಧಯ್ರಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲಿ ಟಾಂಕ್ ಭಸ್ಮೊನ್ ಸ್ಪೊಟನ್ ಜಾಲಿ. ರಾಣ್ಯಾತ್ ಜಯ್ರಾಚೊ ಕುಕಾರ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯೊ. ಟಾಂಕಿ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲೊ ಘೆವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಆತಾಂ ಉಗ್ತಡಾಂತ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಚ್ ಜವಾನಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಗುಳ್ಕಾಂನಿ ಭರ್ನ್ ನಿರಾಯ್ಲೆಂ. ದುಸ್ಮಾನ್ ವಾಂಚೊನ್ ಉಲ್ಕಾರ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣ್ ಧಾಂವ್ತಾನಾ ಉರ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೋನ್ ಟಾಂಕಿಂನಿ ತಾಂಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚಿನ್ಕಾರಾಂ ಸಹಿತ್ ಮುಕಾರ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ತಾಚೆ ಸಾಮ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಎಕ್ಲೊ ಜವಾನ್ ರಾಗಾನ್ ಖಿಡ್ಕಡೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಮೊಜಾ ಇಷ್ಟಾಕ್ ತಾಣಿಂ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ !” ತೊ ಗಳ್ಳಳ್ಳಾ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಧ್ವಂಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ಸಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್. “ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂವ್ ಸೊಡಿಸೊನಾ.”

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಕಾ ಆಡಾಂವ್ಚಾ ಪುಡೆಂಚ್ ಹಾತ್ ಭರ್ನ್ ಗ್ರೆನೇಡ್ಸ್ ಘೆವ್ನ್ ತೊ ಜವಾನ್ ರಾಣ್ಯಾಚಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ರೆಂವೆಚಾ ಗೊಣಿಯಾಂಚೆರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಎಕಾ ಸಂತರ್ ಎಕ್ ಗ್ರೆನೇಡ್; ಪಿನ್ಸ್ ಉಸ್ತಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಮುಕಾರ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಟಾಂಕಿ ಕುಶಿನ್ ಉಡಯ್ಲೊ.....

ಟಾಂಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಿತಿನ್ ಉಜೊ ವೊಂಕ್ಲೆ.

ರೆಂವೆಚಾ ಗೊಣಿಯೆಚೆರ್ ಆಸ್ಲೊ ಜವಾನ್ ಮಧೆಂಚ್ ದೋನ್ ಭಾಗ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಸಾಳ್ಳೊ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ರೆಂವೆಚಾ ಗೊಣಿಯಾಂಚೆರ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಉಡಿ ಮಾರ್ಲಿ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಮುಕ್ಲೊ ಧುಂವೊರ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ತಾನಾ ದುಸ್ರಿ ಟಾಂಕ್ ಹುಲ್ಕೊಂಚಿ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿ.

ವ್ಹಯ್ ! ತೊ ಜವಾನ್ ಮೊರ್ನಾಂತ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಚಿಂವ್‌ಲ್ಲಿ ಟಾಂಕ್ ಖುದ್ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಶಿಸ್ರಾ ಟಾಂಕಿಚಿಂ ಧಯ್ರ್ ಚುಕ್ಲೆಂ ವ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ; ಮುಕಾರ್ ಸರೊಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಚಾ ತ್ಯೆ ಟಾಂಕಿಚಿರ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ಪುನವಂತಾನ್ ಡಾಯ್ಜಾವ್ಣೆಟಾಂಚೊ ಕಾಟ್‌ಚ್ ಉಡಯ್ಲೊ. ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಟಾಂಕ್ ನಾಸ್ ಜಾಲಿ.

ಚಿನ್ಹಾರ್ ನಿರಾಧಾರಿ ಜಾಲೆ.

ಜವಾನಾಂಚಿ ಬೊಂಬಾಟ್ ಮೊಳ್ವಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿ.

ಮೆಶಿನ್ ಗನ್ನಾಂಚ್ಯೊ ನಳಿಯೊ ಗುಳೆ ಪೊಂಕುನ್ ಪೊಂಕುನ್ ತಾಂಬ್ಡ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಜವಾನಾಂಚಿ ಹಾತ್ ಪೊಳ್ಳೆನಾಂತ್. ಗ್ರೆನೇಡ್ ಉಡಾವ್ಣೆ ಸೈನಿಕ್ ದೋನ್‌ಯೊ ದಾತಾಂನಿ ತಾಂಚಿಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಅಸಲ್ಯಾ ಧಿರಾಸಾಣೆಕ್ ಫುಡ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಚಾರ್ ಪೊರಾಂಚಾ ಮಸ್ಕ್ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ರುಂಜ್ ಕ್ಷೀಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆಂ.

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ರೆಂವೆಚಾ ಗೊಣಿಯಾಂ ವಯ್ಲೊ ಸಕ್ಲಾ ಉಡ್ಲೊ.

“ಸರ್ !”

ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ತಾಚಾ ದಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಧುಳಿನ್ ಭರ್ಲೆಲೆ ಮುಖಮಳ್ ಫೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾಲೊ. ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಹಾಸೊ.

ಡೊನಾನ್ ಇಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ತಿಳ್ಲೆಂ.

“ಜೀಕ್ ಆವ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ ಸರ್.”

“ಹುಂ.” ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಪುಸ್ಲೆಂ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್.

“ಸರ್ !” ಡೊನಾಚಾ ತಾಳ್ಕಾಂತ್ ಘಡ್ವಡ್ ರುಂಚ್ಕಾಲಿ. “ಚಿನ್ಹಾರಾಂನಿ ಕಸಲೆಂಗೀ ಸಿಗ್ಗಿಲ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ.”

“ತಾಂಚಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಡೊನ್.”

“ನಾ ಸರ್ !” ಆಕಾಂತ್ಲೊ ಡೊನ್. “ದುಸ್ಮಾನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಕಡೆನ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲಾತ್.....”

ಡೊನಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಯೊ ಸಮ್ಜಾಂಚಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಠಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಭಯಾನಕ್ ಸ್ಪೊಟನ್ ಜಾಲೆಂ. ಡೊನಾಚಾ ಪಾಯಾಂಲಾಗಿಂ ಕಸಲಿಗೀ ವಸ್ತ್ ಪಡ್ಲಿ. ತೊ ತ್ಯಾ ವಸ್ತುಕ್ ಕೊಡ್ಲೆ ವಳ್ಖಾಲೊ—ಕಾಲ್ಚಿ ರಾತಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಹಾಡ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ರಾಚಿ ಬ್ಲೇಡ್ !

ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಗುಳ್ಕಾಂಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ !!

"ಸರ್, ಭಾಯ್ರ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್ಚೆಂ ಕೊಪ್ಪರ್....."

"ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ" ಮಧೆಂಚ್ ಖೆಂವ್ಡಾಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. "ಪುಣ್ ಗುಳ್ಳೊ ಖಿಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ? ಟಾಂಕಿ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್....."

ತಾಚೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಆಖೀರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪುಡೆಂಚ್ ಆನ್ಟೆಕ್ ಸ್ಪೋಟನ್ ರಾಣ್ಯಾಚಾ ಮಧೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಖಂದಕ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಉದೆಲೊ ಆನಿ ಶಿಮಟಿಚಾ ಭುಂಯಾರಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲಿ ವಿಮಾನ್ ನಾಶಕ್ ನಾಳ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ.

ದೆದೆಸ್ಪಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಕ್ಲೆ ಖರ್ಚುನ್ ಶಿಖರಾಂಚಾ ಪೊಟಾಂಚೆರ್ ದೀಪ್ಪ್ ಘಾಲಿ. ಡೊನ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚಾ ವಿಣ್ಣ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ.

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಆರ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ರೂಕ್ ಜಾಲೊ.

"ತ್ಯಾ ದಾವ್ಯಾ ಪರ್ವತಾಚಾ ಮಧೆಂಚ್ ಪಳೆ ಡೊನ್!" ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ತಾಚಾ ಹಾತಿಂ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. ಡೊನಾನ್ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಶಿಖರಾಚಾ ಮಧೆಂಚ್ ರಾಕ್ವಾಚಾ ತೊಂಡಾ ಪರಿಂ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಖಡ್ಗಾಂತ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚಿ ಬೃಹತ್ ಬಂದೂಕ್ (ನಾಳ್) ಆಸ್ಲಿ. ಉಬಾರಾಯೆರ್ ತೆ ಆಸ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಂಚಾಕ್‌ಯೊ ತಪ್ಪಟಾಂತ್ ಆಸ್ಚೆಂ ರಾಣೆ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಗುಳ್ಳಾಂಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂನಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಿಗ್ಗಿಲಾಚೊ ಮತ್ಸಜ್ ಡೊನಾಕ್ ಸುಸ್ತಾಲೊ.

ಶಿಖರಾಚಾ ಮಧೆಗಾತ್ ಧುವ್ರಾನ್ ಭರ್ಲೆಂ ಫುಗೊ ಫುಟ್‌ಲ್ಲಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಏಕ್ ಮೊಡ್ ಉಟ್ಲೆಂ ಆನಿ ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ತಿಸ್ಚೆಂ ಸ್ಪೋಟನ್ ವಿಮಾನ್ ನಾಶಕ್ ನಾಳಿಚಾ ಮುಳುಂತ್‌ಚ್ ಜಾಲೆಂ. ನಾಳ್ ಕುಸ್ಕೊನ್ ಪರತ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ.

"ಸರ್!" ಬೊಬಾಟೊ ಡೊನ್. "ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ನಾಸ್ ಜಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ತೆ ಆಮ್ಚಾ ವಿಮಾನ್ ನಾಶಕ್ ನಾಳಿಕ್ ಧ್ವಂಸ್ ಕರ್ಚಾ ಪ್ರಯತ್ನಾರ್ ಆಸಾತ್!"

ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಘಾತ್ರಲೆಂ.

"ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್‌ಚ್ ವಾಟ್ ಉರ್ಲ್ಯಾ!" ತೊ ಗರ್ಜಾಲೊ, ನಾಳಿಂ ಗುಳ್ಳಾಂಚಾ ಆವಾಜಾ ಮಧೆಂ. "ವಿಮಾನ್ ನಾಶಕ್ ನಾಳ್ ಉಪಯೋಗ್ಸಾಂಕ್ ಜಾಣಾಂಯ್‌ಮೊ?"

"ವ್ಹಯ್ ಸರ್!" ಪಾಟಿಂ ಬೊಬಾಟೊ ಡೊನ್.

"ಯೆ ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ."

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಸಂಗಿ ಧಾಂವೊನ್ ಡೊನ್ ತ್ಯಾ ನಾಳಿಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೊಳ್ಬಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ನಾಳಿಚಿ ನಳಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಸಕ್ಲಾ ಹಾಡ್ಲಿ.

ಡೊನಾಕ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೊ ಉಪಾವ್ ಸುಸ್ತಾಲೊ.

ವಿಮಾನ ನಾಶಕ್ ಹಾತೆರ್ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚಾ ಬ್ರಹ್ಮತ್ ನಾಳಿಚೆರ್ ಉಪಯೋಗ್ಸಿಂ
ಚೊಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಕರ್ನೆಯೊಚೊ ಉಪಾಯ್.

ಕ್ಷಣಾ ಭತರ್ ಡೊನ್ ಜಿವಂತ ಜಾಲೊ, ಹಾತೆರಾಚಿ 'ರೇಂಜ್' ತಾಣ್ ತಪಾಸ್ಲಿ,
ರೇಡಾರ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮಾಯೆನ್ ಶಿಖರಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

"ಬ್ಲಿಪ್, ಬ್ಲಿಪ್, ಬ್ಲಿಪ್....." ರೇಡಾರಾಚಾ ಪಡ್ವಾರ್ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚಾ ನಾಳಿಚೆಂ
ಖರೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಉದೆಲೆಂ.

ಡೊನಾನ್ ಪಡ್ವಾರ್ ವಯ್ಲೆ ಸುಕೇತ್ ಕರ್ನೆಯೊಕ್ ವಾಚುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ. ಕರ್ನೆಯೊನ್
ತಾಚ್ ಪರಿಂ ನಳಿ ಜೊಕ್ಲೆ. ರೇಡಾರ್ ಪಡ್ವಾರ್ ಝುಳ್ಳೆಲ್ಲೊ ಉಜ್ವಾಚೊ
ಲ್ಹಾನ್ ಗೋಲ್ ಎಕಾಚ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ.

"ರೆಡಿ ?"

"ರೆಡಿ." ಬುತಾಂವಾಚೆರ್ ಬೊಟ್ ದೊವರ್ನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಡೊನಾನ್.

"ಫಾಯರ್ !"

ಡೊನಾನ್ ಬುತಾಂವ್ ದಾಂಬ್ಯೊ.

ಗುಳೊ ಉಸಾಳ್ಯೊ.

ವಿಮಾನ ನಾಶಕ್ ಬಂದುಕೆಚಿ ನಳಿ ಮುಕಾರ್ ಪಚೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಿ. ಕರ್ನೆಯೊಚಾ
ಆನಿ ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಹುನೊನಿ ವಾರೆಂ ಮಾರ್ಲೆಂ. ದೂರ್
ದರ್ಶಕ್ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಖಿಳಾವ್ನ್ ಕರ್ನೆಯೊನ್ ಪರತ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

ದುಸ್ರೊ ಫಾರ್ ಉಸಾಳ್ಯೊ..... ತಿಸ್ರೊ..... ಚೊವ್ವೊ..... ಪಾಂಚ್ಯೊ.....
ಡೊನಾಚೆ ಕಾನ್ ಕೆಪ್ಪೆ ಜಾಲೆ.

"ಬುಧ್ ಕರ್ ಡೊನ್ !" ಕರ್ನೆಯೊಚೊ ಶಾಂತ್ ತಾಳೊ ಆಯ್ಲೊನ್ ಡೊನಾನ್
ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ ಪರ್ವತಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಪರ್ವತಾಚಾ ಪೊಟಾಚೆರ್, ಮಧೆಗಾತ್ ಕಾಳ್ಯಾಚ್ ಧುವಾಚೆಂ ಮೊಡ್ ಉಟ್ತಾಲೆಂ.
ಉದ್ಯಾಚೊ ಲೋಟ್ ದುಷ್ಲಾ ಪರಿಂ ತ್ಯಾ ಧುವ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾತಿ ಆನಿ ಫಾತೊರ್
ಲೊಳೊನ್ ಪಡ್ತಾಲೆ.

ಕರ್ನೆಯೊಚೊ ಉಪಾವ್ ಫಲ್ಲಾಲೊ.

ದೊಂಗ್ರಾ ಮಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚೆಂ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಸ್ಥಾನ್ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ನೀಳ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆವೊನ್ ಡೊನ್ ನಾಳಿ ಪಾಟೊ ಉಟೊನ್ ಹೆವ್ವಿನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಪಯ್ಲೊ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕರ್ನೆಯೊಚಿ ಸಾಮಾಥಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಿ.

ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರಾಚಾಚ್ ನಹಿಂ, ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಕಾಯೊ ಊಂಚ್ ಹುದ್ದಾಕ್ ತೊ
ಫಾವೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ಅಸಲ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಖಾಲ್ ಭಾರತೀ ಸೈನಾಂತ್ ವಾವುರ್ಚೆಂ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ಭಾಗ್
ಮ್ಹಣ್ ಡೊನ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

ಖಾಂದಾಕ್ ಖಾಂದ್ ಲಾಗವ್ನ್ ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ ದಿತಾಂ,” ವಯ್ರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್.
 “ಆನಿ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಲಾಸಿತಾಂ ಸರ್, ಆಮ್ಚಾ ಸರ್ವಾಂಚೊ ಜೀವ್ ತುಂವೆಂ
 ರಾಕ್ಲೊಯ್.”

“ದೆವಾಚ್ಯೊ ವಾಟೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್, ಡೊನ್!” ದೀರ್ಘ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆವೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಯೊ.

ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಝುಜ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಲಾಂಬ್ಲೆನಾ.

ತೀನ್ ಟಾಂಕಿ ಆನಿ ಪರ್ವತಾ ವಯ್ಲೆಂ ಭದ್ರ್ ಸ್ಥಾನ್ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್
 ಚಿನ್ನಾರಾಂನಿ ಪಾಯಾಂಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಧಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತಾಂಚೆರ್
 ಜವಾನಾಂನಿ ಗುಳೆ ಸೊಡ್ಲೆನಾಂತ್.

ಭರ್ತಿ ಧಾ ಪೂರಾರ್ ಲಡಾಯೆಚಾ ದಾವಾನ್ ಧುವಂವ್ಚೆಂ ಕಾಣೆ ಆದ್ಲ್ಯೆ ಸ್ಥಿತಿಕ್
 ಆಯ್ಲೆಂ. ಜವಾನ್ ಪುರಾಸಾಣ್ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ ಫುಟೊನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ವೊಣ್ಣೆ ರೆಂವೆಚಾ
 ಗೊಣಿಯಾಂನಿ ಉಬಾರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆ. ಘಾಯೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರುಂಕ್
 ಆನ್ವೇಕ್ ದಳೆ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಜವಾನಾಂಚೊ ಖುಶಾಲಿ ಜಿನೊಸ್ ಕೂಡ್ಲೆ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಥೊಡೆ ಜಣ್
 ತಾಣೆಂ ಜಿವಿಂ ಮಾರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಚಿನ್ನಾರಾಂಚೆಂ ಗಣನ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ, ಹೆರ್ ಥೊಡೆ
 ಚಿನ್ನಾರಾಂನಿ ಮೊರ್ನಾ ವೆಳಿಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆಟಿವಿಟ್ಯಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ವರ್ಗತಾಲೆ.

ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕರ್ನೆಯೊ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯಾಂತ್ ಭೊಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಏಕ್ ದುಃಖಾ
 ಭರಿತ್ ಸಂಗತ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಿ. ಸ ಘಂಟ್ಯಾಂಚಾ ಮಟ್ಟಾ ತರ್‌ಯೊ ಭಿರಾಂಕುಳ್
 ಝುಜಾಂತ್ ಆಟ್ ಜವಾನ್ ಮರಣ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಧಾ ಜಣ್ ಘಾಯೆಲ್ಲೆ. ಚಿನ್ನಾ
 ರಾಂಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ದೊನ್ರಿಂ ಜೀವ್ ನಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಅಂದಾಜ್
 ಕೆಲೊ.

ಚಿಲ್ಲರ್ ಘಾಯ್ ಸರ್ವಾಂಕ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಘಾಯಾಂಕ್ ಸಯ್ರ್
 ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕರ್ನೆಯೊಚಿ ದುಕುಮ್ ಜಾಲಿ.

ಅಸೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಹಾತಾಚಿ ಬೊಟಾಂ ರ್ಕುರ್‌ಟಾವ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಜೊಸೆಫ್, ಪಾಯ್
 ಕುಸ್ಕಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಆನಿ ಕೊಂಪ್ರಾಚೆರ್ ಘಾಯೆಲ್ಲ್ಯೊ ಡೊನ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರ್ಚಾ
 ಸೈನಿಕಾ ಸರ್ಕಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೆ. ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಘಟನಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್
 ಕಸಲೆಂಚ್ ನೆಣಾಸ್ಚೊ ಜೊಸೆಫ್ ಡೊನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸೊ. ಡೊನಾನ್ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್
 ಥರಾನ್ ಹಾಸೊ ಪಾಟಿಂ ದಿಲೊ. ಪಯ್ಸ್ ರಾವೊನ್ ಕರ್ನೆಯೊ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆಚಾ
 ಆನಿ ಆತುರಾಯೆಚ್ಯೆ ನದ್ರೆನ್ ಹಾಂಕಾಂಚ್ ಪಳೆತಾಲೊ ತೆಂ ಕೊಣಾಚಾಚ್ ಗಮನಾಕ್
 ಗೆಲಿಂ ನಾ.

ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲಿ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಡೊನಾಕ್ ತೆದ್ವಿನ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.

“ಹೊಲುಜು ಕಿತೆಂ ದಿಸಾನಾ?” ತಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಡೊನ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ. ಇತ್ಲೆ ವೆಗಾ ಹೊಲುಜುಚಿ ಗೈರ್ ಹಾಜರಿ ತಾಕಾ ಕಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಡೊನಾನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

“ಆಸ್ತೆ ಸ ಜಣ್ ಟಿಬೇಟಿಯನ್,” ವಿವರಿಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್, ಡೊನಾಚಾ ಮುಖ ಮಳಾ ವಯ್ಲೊ ಭಾವ್ ವಾಚುನ್. “ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಎಕ್ಲೊ ಆನಿ ತೊಯಿಲೊ ಮೊಜೊ.....” ಸೂಕ್ತ್ ಸಬ್ ಮೆಳಾನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್.

“ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧಿ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್ ದೊಳೊ ಮೊಡುನ್.

“ಕರೆಕ್ತ್! ಮೊಜೊ ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ.....” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜೊಸೆಫ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಹೊಲುಜು ಮೆಲಾ” ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಕಳಯ್ಲೆಂ.

“ಹುಂ.” ಆಪ್ಲಾಂ ಬೆಲ್ತಾಂತ್ ಬೊಟಾಂ ಬೊವಯ್ಲೆಂ ಜೊಸೆಫಾನ್. “ಕಾಲ್ತ್ಯೆ ರಾತಿ ಕಸಲೆಂಗಿ ವಿಶ್ವ್ ಘಟನ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂ.”

ಡೊನಾನ್ ಮುಖಮಳೆ ಶಾಂತ ಆನಿ ಭಾವಾವಿಣೆ ಉರಯ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಲಿ ಜತನ್ ಫೆತ್ಲಾರ್‌ಯಿಲೊ ಘಟಾಚೊ ಅಶ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಕ್ಲೆ ಖರ್ಚುನ್ ಡೊನಾನ್ ಕಸಲಿಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿನಾ.

“ಹೊಲುಜು ಮೆಲಾ!” ಕ್ವಲ್ಲಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಜೊಸೆಫ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುಟ್ಯಾರ್ ನಾಕಾಚೆರ್ ಆನಿ ಮೊಟಾಂಚೆರ್ ಹಾತ್ ಭೊಂವ್ಡಾವ್ನ್. “ತುಂ ಆನಿ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಭಾಲಿಚ್ ಲಾಗಿ ಸರ್ಲ್ಯಾತ್ ನಹಿಂಗಿ?”

ಡೊನಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಸಲಿಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫ್, ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಥಾಪ್ಪುನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ.

ಟಾಯ್ಲಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಪಂಗಡ್ ಹದಾ ಕರ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಡೊನಾಕ್ ಅತ್ಯಂತ ಚಿತ್ರಾಯೆನ್ ಚೆಲೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಪಯ್ಸ್ ರಾವೊನ್ ಏಡ್ ಬೊರ್ಪುಂಚಾ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಸರ್ವಿಂ ಡೊನ್ ಗೆಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ತಾಚಾ ಖುಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ತಚ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಅಕಾಂತಾನ್ ಘುಂವ್ಲೊ.

“ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ” ಡೊನ್ ಭರ್ವಾಸ್ಕಾಚೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ. “ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ ಚಿಕ್ಕೆ ಸಾಯ್ಕಾಚಾ ದಪ್ತರಾಕ್ ಯೆಲಿಂಗಿ?”

“ಜರೂರ್.” ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ಕೊಡ್ಲೆ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿಲೊ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಭಿರಾಂತೆಚಿ ಸುಳಿ ಉಟೊನ್ ಘಾಸ್ಲಿ.

ದಪ್ಪರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಣಿ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಪಂದನ್ ಕೆಲಿಂ. ಕರ್ನಲಿಯೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೆಜಾಚೆರ್ ಆನಿ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂಚೆರ್ ಮಾಂಡ್ಲೆಲಿ ಧುಳ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಲೊ.

“ಬಸಾ.”

ಡೊನ್ ಆನಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಬಸ್ಲೆ.

ಎಕಾ ಕದೇಶಾಕ್ ಫುಕ್ ಮಾರುನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ತಾಂಕಾಂ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಬಸ್ಲೊ.

“ತುಕಾಯಿ ಡೊನಾ ಸಂಗಿ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ತರ್ಬೆತಿ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ?”

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್.”

“ಭೋವ್ ಬರೆಂ. ಆತಾಂ ಆಯ್ಕ್.” ಇತ್ಲೆಂ ವ್ಹಣೊನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಚಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಸಗ್ಗಿ ಸಂಗತ್ ಕಳಯ್ಲಿ.

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಅಶ್ರದ್ವೇಯ್ ಭಾವ್ ಉಬ್ಬಾಲೊ.

“ತಿ ಚಲಿ... ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್ ತಿಚಿ ನಾಂವ್..... ತಿ ಚಲಿ ಚಿನ್ಮಾನ್! ಆನಿ ತೊ ಫಟ್ವಿಂಗ್ ಹೊಲುಜುದಿಯೊ ಚಿನ್ಮಾನ್!?” ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಅಚರ್ಯಾನ್ ಕಿಂದ್ರಿ ಜಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್!” ಸ್ಫಾಪಿತ್ ಕೆಲಿಂ ಡೊನಾನ್. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಕಾ, ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲಿ. “ಆತಾಂ ತುಜ್ಯೆ ತರ್ಬೆತಿಚಿ ಆನಿ ತುಜಿಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.”

“ಮತ್ಲವ್?”

“ತೈ ಎಕ್ಲೆ ರಾತಿ ತುಂ ತುಜಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂಚಿ ತಸ್ವೀರ್ ಫೆವ್ನ್ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂ ಉಲವ್ನ್ ರಡ್ತಾಲೊಯ್. ಆತಾಂ ತಸಲೆಂಚ್ ನಟನ್, ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ, ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ ತುಕಾ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಉದ್ದೇಶ್ ಇತ್ಲೊಚ್—” ಡೊನಾನ್ ವಿವರಲೆಂ.

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಪೊಂದಾಲ್ಲೆಂ ರಗಾತ್ ದೆಂವೊನ್ ಗೆಲೆಂ.

“ಕಷ್ಟಾಂಕೆ ಕಾಮ್!” ತೊ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವಲೊ. “ಖೈರ್!” ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ಮುಂದರಿಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆನಾ. ಪುಣ್ ಸರ್, ಆನಿ ಡೊನ್—ಹಾಂವ್ ವಿಚಿತ್ ಭೊಗ್ಣಾಂಚೊ ಮನಿಸ್. ಮೊಜ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಸಬಾರಾಂ ಖಾತಿರ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸಾಂ. ತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಪರತ್ ಮೆಳಾಶೆಂ.....”

“ಆಮಿ ಮಾಗ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್!” ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ.

“ತರ್ ಹಾಂವ್ ಕಸಲ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ತಯಾರ್.”

ಆನಿ ಅಶೆಂ ಜೊಸೆಫ್, ಡೊನ್, ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊ ವಿವಿಧ್ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಟಾಯ್ಲಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆ.

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ನೀರಿಕ್ಷಣೆಗೆ ದೋನ್ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ.

ಟಾಯ್ನಾ ಆಯ್ಲೆನಾ.

ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೊ ಧೊಬಿಯೊ ವಿಚಿತ್ರ್, ಥರಾನ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ, ತುಫಾನಾ ಪುಡೆಂ ಶಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಸಾಗೊರಾಚಾ ಲಾರಾಂ ಪರಿಂ.

ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ರಾಗಾಚೆಂ ಮೊಡ್ ಉಪ್ಜೆವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಾರಾಣ್ ಡೊನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಟಾಯ್ನಾಚೆಂ ನಾಯೆಣೆ. ಸರ್ವಾಂಚೆರ್‌ಯೊ ಜೊಸೆಫ್ ಅನಾವಶ್ಯೆಂ ರಾಗಾರ್ ಜಾತಾಲೊ. ಡೊನ್ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಮುನ್‌ಪಣಿ ತಾಚೆಂ ವರ್ತನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ಆಪ್ಣಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಡ್ಲೆ ಸರ್ವಾರ್‌ಜಿನ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಮೇಸ್ ಪಾಂಗುರ್‌ಲಾಲೊ. ಸದಾಂಚ್ (ವ್ಹಣ್ಣೆ ದೋನ್ ದೀಸ್ ದೆವ್ಚೊ ಥಾಪ್) ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ನಿರಾಶೆಚಿಂ, ಉದ್ವೇಗಾಚಿಂ ಖುಣಾಂ ಆನಿ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ನಿಶೆತಾಲಿಂ ಕೆದಾಳಾಯಿಂ ಎಕಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಬಸೊನ್ ತೊ ಪುಸ್ಪಸ್ತಾಲೊ, ಕೊಣಾಚಿಗಿ ತಸ್ವೀರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಡ್ತಾಲೊ. ಸರ್ವಾಂಕ್ ತಾಚೆಂ ವರ್ತನ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಜಪಾನ್ ತಾಕಾ ಸಮಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆ.

ಹಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಡೊನ್ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ಸರ್ವಾರ್‌ಜಿಚಾ ವರ್ತನಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಕಾರಾಣ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ, ದುಬಾವಾಕ್ ಆಸ್ತದ್ ಉಟಾನಾಲೆಂ ತೆ ಚಿತ್ರಾಯ್ ಘೆತಾಲೆ.

ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಹರ್ಯೆಕಾ ದಿಸಾ ವಿಮಾನ್ ನಾಶಕ್ ನಾಳಿಚಾ ಉಬಾರಾಯೆರ್ ಚಡೊನ್ ದೂರ್ ದರ್ಶಕಾ ಮುಖಾಂತ್ ಭೊಂವ್ತಣಿ ನದರ್ ಮಾರ್ಚಿ ಸವಯ್ ಡೊನಾಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಎಕ್ಟೆ ಎಲಿಪ್ಸ್ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಿ ಸವಯ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಕಿರ್ಲಾಲ್ಲಿ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಚಾ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಸಕಾಳಿಂ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಘೆವ್ನ್ ತೊ ಉಂಚಾಯೆರ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಕೇಂದ್ರಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ನವ್ಯಾಚುಂ ನ್ಹಂಯ್ಚಾ ಫಾಂಟಾಚಾ ಪ್ರದೇಶಾರ್.

ಹ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ನಿರಾಶೆ ಜಾಲೆನಾಂತ್.

ಟಾಯ್ನಾಚೆಂ ರೊಪ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಉದೆವ್ನ್ ಯೆತಾಲೆಂ.

ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿನಾ. ಎಕಾ ನೀಳ್ ಶ್ವಾಸಾ ಸಂಗಿ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಲಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಉಪಕರಣ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭುಜಾಂ

ಹಾಲವ್ನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಲೊ. ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಪಳೆತಾನಾ ಫಕತ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ತಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲಿ—ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ.

ಡೊನಾನ್ ಮತ್ಲಬ್ ಪೂರ್ವಕಿಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಿಂ ಮುಖಮಳಾ ಎಕಾಚ್ವಾರಾ ಸಾವ್ಲೆಂ.

ಡೊನಾನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ದೋನ್ ಪಾಸಾಯ್ಕೊ ಮಾಲ್ಯೊ ಆನಿ ಕೊಣಾಚಾಚ್ ಚಡಿತ್ ಗಮನಾಕ್ ಇಡೆಂ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ದಫ್ತರಾ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ವಿಚಾರ್‌ಭರಿತ್ ಮುಖಮಳಾ ವಯ್ಲೊ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಯೊ.

“ತೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ.”

ಡೊನಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

“ತುಂ ಭಾಯ್ರ್ ವಚ್. ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಕ್.....”

“ಹಾಂವೆಂ ಕಳಯ್ಲಾಂ.” ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಮಾರುನ್ ಡೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ.

ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯೊ ಡೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ತಾಣ್ಯಾಚಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ಮೊಟಾಂಚೆರ್ ಖೊವವ್ನ್ ಪೆಟಯ್ಲಿ. ಧುವ್ರಾಚಾ ಮೊಡಾಕ್ ಶಿಂದುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಪಯ್ಲಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಟೊನ್ ತಾಣ್ಯಾಚಾ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವಳಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ಬೆಲ್ವಾಂತ್ ಖೊವವ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾ ವಯ್ಲೆಂ ‘ಕೆಪ್’ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕರುನ್ ತೊ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್‌ಚ್ ಪಾಸಾಯ್ಕೊ ಮಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಜವಾನಾಂನಿ ತಾಕಾ ಸೂಕ್ತ್ ವಂದನ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಅಶೆಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿತ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಸರ್ವಿನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್‌ಗಿ ನಾಕಾಗಿ ವ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಮಾರ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ?” ತಾಳೊ ಕಾಡುನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಆಜ್ ಕೊಣಾ ಖಾತಿರ್ ದುಃಖಾಂ ಗಳವ್ನ್ ಬಸ್ಲಾಯ್?”

“ಮೊಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ದುಃಖಾಂ ದೆಂವ್ತಾತ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಮನಿಸ್,” ಬೊಬಾಟಲ್ಯೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ. ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಉದ್ವೇಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ. “ಪುಣ್ ತುಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ರಗಾತ್‌ಚ್ ದೆಂವ್ತಲೆಂ, ತುಂ ಮನಿಸ್ ನಹಿಂ!”

ಮೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಭಿರಾಂಟಿಚೆಂ ಖುಣ್ ಉದೆಲೆಂ. ಉನ್ನೆತ್ ಅಧಿಕಾರಿಕ್ ಅಶೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ವ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ವ್ಯಾಜ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲ್ಲೆ ಪರಿಂಚ್.

“ತುಂ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ತೆಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ!” ಕರ್ನಲಿಯೊಚೊ ತಾಳೊ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ! ” ಬೊಬಾಟ್ಟೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ.
 “ ತುಜಾ ಹಾತಾಖಾಲ್, ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸೈರಾಣಾನ್ ರಾಂವ್ಚೊನಾ.”

“ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಜಾಲಾಂ ಹ್ಯಾ ತಾಣಾಂತ್ ? ” ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ಅಕ್ಕಲ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ.

“ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಜಾಲಾಂ..... ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಜಾಲಾಂ.....? ” ಉಸ್ತಡ್ಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ತಾಚಿ ನದರ್ ಆವ್ಚಿತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಜೊಸೆಫಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ.

ಡೊನಾನ್ ಅಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಅಶೀರ್ ಕೆಲೆ.

ಜೊಸೆಫ್, ರೆಂವೆಂಚಾ ಗೊಣಿಯಾಂಚೆರ್ ಚಡೊನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ಹಾತ್ ಹಾಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಡೊನಾಕ್ ಸಂಗತ್ ಸಮ್ಜಾಲಿ ಆನಿ ದೊಳ್ಕಾಂಚಾ ಕೊನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ದಿಸಾನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲೊನಾ.

“ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಜಾಲಾಂ ? ” ಬೊಬಾಟ್ಟೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ.

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ಜಾಯ್ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಘಳಾಯ್ ಕೆಲಿ.....

ಟಾಯ್ಸಾ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲೆಂ..... !

ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಗಮನ್ ಟಾಯ್ಸಾಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಆಜ್ ಸುಂದರ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಅವಯವಾಂಚೊ ಸೌಷ್ಟವ್ ದಾಕಂವ್ಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ತಾಚೆರ್ ಸೊಭ್ತಾಲಿ. ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ಸಯ್ರ್ ದುಃಖಾಂ ಪುಸುನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಖಾಂದಾ ವಯ್ಲಾನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಭೋವ್‌ಚ್ ಭರ್ಮಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಘುಂವೊನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ನದ್ರೆಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ತಾಣ್ಯಾಚಾ ದಾರಾರ್, ಮಂದ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಟಾಯ್ಸಾ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಭಿತರ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ಮಾಗ್ಚಾ ಜಿನ್ಹಿಂ ಟಾಯ್ಸಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ರಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮುಖಮಳ್ ಉಬಾರ್‌ಲೆಂ.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭರ್ಮಾ ತೆಕಿತ್ ಘಣ್ಣ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಟಾಯ್ಸಾಚೆ ಕುಡಿರ್ ಆತುರಾಯೆಚಿ ಲಯ್ ನಿಶೆಂವ್ಚಿ ನದರ್ ಭೊಂವ್ಚಾಯ್ ಲಾಗ್ಲೊ !

ಗೊಮ್ಮಿ ಆಡ್ ಫಾಲುನ್ ಟಾಯ್ಸಾ ಹಾಸೊ ರುಂದಾಯ್ಲಾಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪಯ್ಸ್ ಬಸೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಡೊನಾಕ್ ಟಾಯ್ಸಾಚಿ ದೊಳೆ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ಲೆ.

ಟಾಯ್ಸಾನ್ ದೊ-ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಜೊಸೆಫ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ತಾಚೆ ಸರ್ಶಿಂ ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್ ಹೆರಾಂಚೆಂ ಗುಮಾನ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಟಾಯ್ಸಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಟಾಯ್ಸಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಬಾಸ್ಕೆಟ್ ಧರ್ಣಿರ್ ದೊವರ್ಲಿ.

ಸರ್ವಾರ್ಜನ್ ನೀಳ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವೆಲ್ಲೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಫಾತ್ರೆಲ್ಲಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಘುಂಪೊನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಘಾಲೆಂ!” ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಿ ಗರ್ಜೊಣಿ ತಾಣ್ಯಾಚಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಲಾಲಿ. “ಜಾಪ್ ದಿ.”

ಟಾಯ್ನಾ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಕ್ ಆನಿ ಸರ್ವಾರ್ಜಿಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಪಯ್ಸ್, ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜೊನಾಕ್ ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಉಜ್ವಾ ದೊಳ್ಳಾ ವಯ್ಲಿ ಆಸ್ಲಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲ್ಲಿ ದಿಸ್ಲಿ. ಸಮಧಾನೆನ್ ಜೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಸಿಗ್ಗಿಟಿಚೆಂ ಮುಳ್ಕಾಟ್ ಧರ್ಣಿರ್ ಚರ್ಚಿಲೆಂ.

“ಜಾಪ್ ದಿತಾಂ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಸಾಹಬ್, ಜಾಪ್ ದಿತಾಂ” ಪುಸ್ಪ್ಲೊ ಸರ್ವಾರ್ಜಿ. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ? ಪುತೆಂ ನಾ ಖಾಣ್, ಗರ್ಜೆಚಿ ಮೊಚಿ, ಬಗಾರ್ ಆಸಾ ಫಕತ್ ಮರಣ್, ಮರಣ್ ಆನಿ ಮರಣ್!”

“ಪೆರ್ ಕಿತೆಂ ತುಂ ಅಪ್ಲೆಕ್ಲಿತಾಯ್?” ಸಂಜಾಳಿ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಸಮಾ ಉಲಯ್ ಸರ್ವಾರ್ಜಿ, ತುಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಎಕಾಮಕಾ ಘಡ್ತಾನಾಂತ್!”

“ಆಸಾಗೀ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಬಾಂಧ್ವಾಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ? ಆಸಾಗೀ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕುಡಿಕ್ ಸಮಧಾನೆ, ತಿಚ್ಕಿ ಉದ್ದೇಗಾಂಕ್ ವಾಟ್? ಥಂಯ್ ಪಳೆ! ಥಂಯ್ ಪಳೆ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ತೊ ಜೊಸೆಫ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಏಕ್ ಭಾಗಿ ಮನಿಸ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೂಯ್ ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ತೊ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಎಕ್ಲೆ ಚಲಿಯೆಚಾ ಫುಲಾ ಸಾಕಾರ್ ಮೊಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ನಾ! ತೊಚ್ ಭಾಗಿ. ಹಾಂವ್ ತಸೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಜಾರಿ.

“ಪಯ್ಸ್, ಎಕಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಮೊಜಾ ಮೊಗಾಚಿ ಮನ್ಶಾಂ ಆಸಾತ್. ತಾಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ? ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ಭುಕ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್.....”

“ಝುಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ನೆಣಾಸ್ಲೊ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮಿಲಿ ಟ್ರಿಂತ್ ಸೆರ್ವೆಲ್ಲೊಯ್?”

“ಮೊಜಿ ಮಜ್ಬೂರಿ!” ತಕ್ಷಣ್ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಸರ್ವ್ ಹೊ ನಾಟಕ್ ಭೋವ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಪಳೆತಾಲೆ.

“ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಬೊಟಾಂನಿ ಮೆಜ್ಜಿ ತಿಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ಜಾಲೆ ಮಾತ್. ತ್ಯಾ ಭಿತರ್.....”

“ಆನಿ ತಿಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಭಿತರ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ಚೊ ಧಾಂವ್ತೆಲೊಂ!” ಮಧುಂಚ್ ಪೆಂವ್ಚಾಲೊ ಸರ್ವಾರ್ಜಿ.

ಟಾಯ್ನಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಜಳ್ಳೆಂ!

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಖಾಡ್ಕಿ ಬೊರ್ಪಿಲಿ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ ಸರ್ವ್ ಸುಗಮ್
ತಿನ್ ಪ್ಲಾಳೊನ್ ಯೆತಾಲೆಂ.....

“ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಧಾಂವ್ತಾಯ್?” ಕ್ಲಲ್ಹಕ್ ರಿತಿನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನ
ಯೊ. “ಝುಜಾ ಆಂಗ್ಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಧಾಂವ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುನ್
ಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ನೆಣಾಯ್‌ಗಿ?”

“ಎದೊಳ್ ನೆಣಾಸ್ಲೊಂ!” ನಿರ್ಧಾರಾನ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚೊ ತಾಳೊ ಕಂಪ್
ರಿಟೊನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೊ. ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ತೊ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಧರ್ಣೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ
ಂದೂಕ್ ಕಾಡ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಒಡ್ತಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಘೆ ಹೆಂ ದಾತೆರ್!” ತೊ ಬೊಬಾಟೊ. “ಆನಿ ಮ್ಹಾಕ್ ಜಿವಿಂ ಮಾರ್.
ಸರ್ದಾರ್‌ ರಾಕೊನ್ ರಾವುಂಕ್ ಮೊಜಾನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಕ್ ಜಿವಿಂ ಮಾರ್.
ಸರ್ದಾರ್ ಕ್ಷಣಾಂ ಭಿತರ್ ಮರಣ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಜೆ ಉದ್ದೇಗ್
ಉಣೆ ಜಾತಲೆ. ಕಿಂತೆ ಚಿಂತಾಯ್ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಸಾಹಬ್? ಹದ್ಯಾಂತ್ ಉಬ್
ಯೆಂ? ತುಜ್ಯೆ ಉಂಚ್ ಪದ್ವೆಕ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಧಯ್ ಮಿಂಯ್ ಗೆಲೆಂ?
ಉಲಯ್..... ಉಲಯ್.....”

ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಫಾಯಾ ಗಾಂಟಿಚೆರ್ ಧಲ್ಯಾಂಕ್
ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಜ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಒಡ್ತಾಯಿಲ್ಲಾ ಬುದುಕೆಚೆಂ ಗುಮಾನ್ ತಾಣೆ ಕೆಲೆನಾ.
ಕಿಂತ್ಯಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಭೋವ್ ಸಾಟಕೀಯ್ ರಿತಿನ್. “ತುಂ ಹಾಂಗಾಚೊ
ಕುಕೊನ್ ಧಾಂವ್ಲೆಯ್. ಭಾರತಾಚಾ ಮಿಂಚಾ ಕೊನ್ಕ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ ತುಕಾ
ಕಾಂವ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ತಲೊಂ. ಭಾರತಾ ಥಾವ್ನ್ ತುಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಜೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊ
ಸಾರಯ್!”

“ಹ್ಲೆ ಹ್ಲೆ ಹ್ಲೆ!” ಪಿಸಾಂಟಾ ಪರಿಂ ಹಾಸ್ಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ. “ತುಕಾ ಬ್ರಿಗೇಡಿ
ಯರ್ ಕೊಣೆ ಕೆಲ್ಲೊ ಹಾಬಾ! ಸುಸಾರಾಂತ್ ಏಕ್ ಜಾಗೊ ಆಸಾ ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್
ಸಾಹಬ್, ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ತುಜಿಂ ಮೆಟಾಂ ಪಡೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ಚ್ ನಾಂತ್!”

ಕರ್ನಲಿಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಬಾಂಧ್ಲೊ.

“ಆನಿ ತೊ ಜಾಗೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಜೈನಾ!” ಹಾತ್ ಉಬಾರುನ್ ಬೊಬಾಟಿಲಾಗ್ಲೊ
ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ.

ಟಾಯ್ಕಾಚೊ ದೋನ್‌ಯೊ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯೊ.

ಡೊನಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಘೊಂವ್ತಿಂಚಾ ಜವಾನಾಂಕ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ತಕ್ಲೆಂತ್ ‘ಆವ್’ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್
ಖಚಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆ ಸರ್ವ್ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ನೀಟ್ ಬಸ್ಲೆ.

ಜೊಸೆಫ್ ಮಾಂಕ್ ಪರಿಂ ಪಿಳಿ ಪಿಳಿ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ತಾಲೊ.

ಕರ್ನೇಲಿಯೊ ನೀಟ್‌ಚ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ದೇಶ್‌ದ್ರೋಹಿ!” ತೊ ಗರ್ಜಾಲೊ. “ಹಿಚ್ ತುಜಿ ಆಲೋಚನ್‌ಗಿ?

“ವ್ಹಯ್! ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭೊಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂಚಿಂ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಹಾಂವ್ ದೇಶ್ ದ್ರೋಹಿ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ದಿತಲೊಂ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಚಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ಸಬ್ ಸ್ಪೇಶನ್ ಸಾತ್ವಾಂತ್ಲಿ ಖರಿ ಸಂಗತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಧಯ್. ಪಾವ್ಲೆಂನಾ. ವ್ಹಯ್! ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಚುಕೊನ್ ಧಾಂವ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಸ್ಕಾರಾಂಚಿ ಪಾಡ್ತಿಕ್ ಮೆಳ್ತಲೊಂ!”

“ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಜರೂರ್ ಭಾಯ್ರ್ ವತಲೊಯ್!” ಮೋವ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ. “ಪುಣ್ ಹದ್ಯಾಂತ್ ಜೀವ್ ಘೆವ್ನ್ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್ ಹುನೊನಿ ತೀನ್ ಗುಳಿ ಘೆವ್ನ್!”

ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ಕರ್ನೇಲಿಯೊನ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ರೈಫಲ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಿ!

ಕರ್ನೇಲಿಯೊಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಇತ್ಲೆಂ ಭಯಂಕರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಎದೊಳ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ನಾ.

ರೈಫಲ್ ಹಾತಿಂ ಘೆವ್ನ್ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ ಧಾ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲೊ.

ಖಿಟ್ಕಿ!

ರೈಫಲಾಚೊ ಬೋಲ್ವ್ ಪಾಟಿಂ ಮೊಡುನ್ ತಾಣೆ ತಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಹದ್ಯಾಂಕ್ ಜೊಕ್ಲಿ.

“ತಯಾರ್ ಜಾ!” ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ ಕರ್ನೇಲಿಯೊನ್. “ಮರಣ್, ತುಜ್ಯೆ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪ್ರಕಾರ್ ದೋನ್ ಸೆಕುಂಡಾಂ ಭಿತರ್ ಯೆತಲೆಂ!”

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಶಿಮೆಟಿಚಾ ಭುಂಯಾರಾಚಿಂ ತಕ್ಲೆಂ ತಾಚಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಆಡಾಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಉಪಾಯಾವಿಣೆ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾಚಿಂ ವಜಾನ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಚಾ ಶಿರಾಂನಿ ಬರಫ್ ವ್ಹಾಳ್ಲೆಂ. ಎಕ್ಲೆ ಆದ್ರಶ್ ಸಕ್ತೀನ್ ಖೊಟಾಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಸಾತಾಟ್ ಜಮಾನ್ ಉಬೆ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಚೆ ಮಾಂಸ್‌ಖಂಡ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಅಂದಾಲ್. ಉಸ್ವಾಸ್ ದಾಂತಾಂಚಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ..... ತಾಚಿ ದೊಳಿ ಮಾತ್, ಟಾಯ್ನಾಚೆರ್ ಕೇಂದ್ರಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ.....

ಟಾಯ್ನಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಬಿಜಾವ್ನ್ ಸುಟಯ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ದೋನ್‌ಯೊ ಹಾತ್ ಉಬಾರುನ್ ಧರುನ್ ತೆಂ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕರ್ನೇಲಿಯೊಚಾ ಆನಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಮಧೆಂಚ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ!

ದೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

“ಸಾಹಬ್ ಸಾಹಬ್!” ಟಾಯ್ನಾ ಚಿ ಮರ್ಕಟ್ ಹಿಂದಿ ತಾಕಾ ಆಯ್ತಾಲಿ. “ಸಮಾನ್ ಆನಿ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಹಬ್!” ತೆಂ ಬೊಬಾಟ್ಲೆಂ.

ದೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ.

ಬಂದುಕೆ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಟಾಯ್ನಾಚೆಂ ಹರ್ದೆಂ ಜೋರಾನ್ ವಯ್ರ್ ಕಾಲ್ಲಾ ವತಾಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫ್ ತಾಚಿ ಸರ್ವಿಂ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಟಾಯ್ನಾನ್ ತಾಕಾ ಪಯ್ಸ್ ಲಾಟುನ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ಪಯ್ಸ್..... ಪಯ್ಸ್ ಜೊಸೆಫ್.....”

ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ.

“ಸಮಾಧಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾ,” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಥಿಂಪಿ ಗಿಳುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಟಾಯ್ನಾ.

“ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ ಚಲಿಯೆ!” ಬೊಬಾಟ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ.

“ನಾ ಸಾಹಬ್, ನಾ.” ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ತೊ ನಿರಾಶಿ..... ತೊ ನಿರಾಶಿ ಜಾಲಾ.....”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ” ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. “ವೆಗಿಂಚ್ ತೊ ಸಮಾ ಪಾತಲೊ. ತುಂ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್.”

“ಸಮಾ ಪಾತಲೊ ಸಾಹಬ್,” ಟಾಯ್ನಾ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಪುಣ್ ತುಜಾ ಬಂದು ಜಾ ಗುಳಾಂ ವರ್ವಿಂ ನಹಿಂ. ಮೊಗಾಚಾ..... ಸಮಾಧಾನೆಚಾ ಉತ್ರಾಂನಿ!”

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಬಂದುಕೆ ಥಾವ್ನ್ ಉಕ್ತಲಿ.

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಸರ್ವ್ ಮೊಜೆ ಭಾಯಿ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್!” ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ತಾಂಚಾ ಮೊಗಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಾಂ, ಸದಾಂಚ್ ಯೆತಾಂ..... ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಯೆತಾನಾ ಕಾಲ್ವಾ ದಿಸಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ದಿಸಾನಾಂತ್ ವ ಆಸಾನಾಂತ್!”

ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಧಾರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್, ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಕ್ ಆನಿ ದೊನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂಚ್ ರಾವ್ಲೆ.

“ಆಜ್ ಮೊಜೊ ಎಕ್ಲೊ ಭಾವ್ ನಿರಾಸ್ಲಾ,” ಮುಂದರಿಲೆಂ ಟಾಯ್ನಾನ್. ಆತಾಂ ತಾಚಿ ಹಿಂದಿ ಭಾಸ್ ಸುಡಾಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆಯ್ಕೊನ್ ದೊನ್ ಚಕಚಕಿತ್ ಜಾಲೊ. “ತಾಕಾ ಪಿವೆಲಿಂ ಮಾರ್ಚೆಂ ನಹಿಂ ಸಾಹಬ್. ಚಿನ್ಮಾರಾಂ ಸುಗಿಂ ತೊ ಮೆಳ್ಳೊಚ್‌ಗೀ? ನಿರಾಶೆಚಾ ಪಾರಾಚಾ ಮಾರಾನ್ ತಾಣಿ ತಸೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಜಾವ್ತೆ. ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ! ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿ ಸಾಯ್ಬಾ, ಹಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಾರ್ಕೆ ವಾಟೆಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ!”

“ಟಾಯ್ನಾ!” ಬೊಬಾಟ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್, ದುಬಾವಾನ್ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಪಳೆವ್ನ್.

“ತುಂವೆಂ ಮೊಸೊರ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಜೊಸೆಫ್!” ತಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ

ತೀಕ್ಷ್ಣಣ್ ಸ್ವರಾನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಅಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪುನ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಣೆ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ!”

ಡೊನಾಕ್ ತೊಣ್ಯಾನ್ ಮಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಮೊಜೊ ಜಾಗೊ ದೀಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಝುಜಾಚಿ ಬರಿಚ್ ಮಾಹೆತ್ ತುಕಾ ಆಸಾ. ಬಂಧ್ ಕರ್ ತುಜೊ ಉಪನ್ಯಾಸ್! ಪರ್ಯ್ ಸರ್!!” ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಬಂದೂಕ್ ಜೊಕ್ಲೆ. ಪುಣ್—ಉಬ್ಬಿ ಜಾಲ್ಲೆ ಆಟ್ ಜವಾನ್ ತಾಚಿ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಉಬೆ ಜಾಲೆ.

“ದರ್ವಡ್ ಕರಿನಾಕಾ, ಸಾಹಬ್” ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಕರ್ಚೆಂ ಬರೆಂ.”

“ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಕ್ರಮ್ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ಹಾತಿಂ ಘೆವ್ಯೆತ್!”

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ತೀಕ್ಸ್ಣ ದೃಷ್ಟಿನ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸರ್ವಾಂಚೊ ಮುಖಮುಳಾರ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಝುಳ್ತಾಲೊ.

ಬಡ್ಕ್!

ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಬಂದೂಕ್ ಧರ್ಚೆರ್ ಗಳಯ್ಲೊ. “ಜರಿತಂ,” ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಕ್ ದಾಕವ್ನ್. “ಜರ್ತರ್ ತೊ ಚುಕೊನ್ ಧಾಂವಾತ್, ತಾಕಾ ಜಿವಂತ್ ವ ನಿರ್ಜೀವ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಂವ್ಚಿ!” ಜಾಖಿಕ್ ಅಮೆಕ್ಷೆನಾಸ್ತಾಂ ಸಗ್ಳೊಚ್ ತಾಂಬೆನ್ನಿ ಜಾವ್ನ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಭುಂಯಾರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ.

ಜವಾನ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಧಂಯ್ ಘುಂವ್ಚೆ.

ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲೆಂ ಟಾಯ್ನಾ ಆತಾಂ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆಂ.

“ಭಾಯಿ!” ತಾಚಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧರುನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಯ್ಲ್ಯೆ ಸಮ್ಜಾನಾಕಾ. ದಯಾ ಕರುನ್ ಮೊಜೆ ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆ!”

ಆನಿ ಯೆಕ್ಷಣಿಚಾ ಪ್ರಭಾವಾಕ್ ವಳಗ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಪರಿಂ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ.....

ಅರ್ಧ್ಯಾ ಘಂಟ್ಯಾ ನಂತರ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾರ್ ಶಾಂತಿ ಭಾವ್ ಝುಳ್ತಾಲೊ. ಧರ್ಚೆರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ನೀಟ್ ಉಬಿ ಕರುನ್, ಅರ್ಧ್ಯಾ ಭರಿತ್ ದೃಷ್ಟಿನ್ ಎದೊಳ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ.....

* * * * *

‘ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ..... ರಾತ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿ.
ಸಕಾಳಿಂ..... ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚೊ ವಾತ್ಸೊಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ!!!

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಸ್ಪರ್ಧಿತ 29

ಸರ್ಧಾರ್ಜಿ ನಪಂಯ್ ಜಾಲ್ವಿ ಸಂಗತ್ ಆಕಾಂತಾಚಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಮೊಡಾ ಪರಿಂ ಸರ್ಧ-ಸ್ವೇಶನ್-7ಚೆರ್ ದೆಂವ್ಲಿ. ಎಕೆಕ್ಲೊ ಎಕೆಕಾ ಧರಾನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕರ್ನಲಿ ಯೊಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಧಯ್, ಘೆಲ್ಲೆನಾ. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಎಕಾ ಗುಪ್ತ್ ಉದ್ದೇಶಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತ್ಯಾ ವಳಿಂ ಕಸಲೆಂಚ್ ಕ್ರಮ್ ಪಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲೆನಾ. ಡೊನ್ ಗಂಭೀರ್ ಚಿತ್ತಾಂನಿ ಮಗ್ನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ.

ಕಾಲ್ವಾ ದಿಸಾ ಸುಮಾರ್ ಚಾಳಿಸ್ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಟಾಯ್ನಾ ಲಾಗಿಂ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಸರ್ಧಾರ್ಜಿ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಸ್ಥಿತಿರ್ ನಾತ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ. ತಾಚಾ ಮುಖಮಳ್ ವಯ್ಲೊ ನಿರಾಶಿ ಭಾವ್ ಅವಾಸ್ ಮಾಜ್ವಾಲ್ಲೊ. ಭಿತರ್ ಸರ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ಧರ್ಗರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ಆಪ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ವಿಂಚುನ್ ನೀಟ್ ದೊವರ್ಲಿ..... ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ತೊ ಕೊಣಾಯ್ ಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ. ಗಂಭೀರ್ ಪುಣ್ ಚುರ್ಚುರಿತ್ ಚಿತ್ತಾಂಚೆಂ ಸುಳಿ ಪಾರೆಂ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾ ಚೆರ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೆಂ..... ಹೈ ರಿತಿರ್ ಆಸ್ಲೊ ಸರ್ಧಾರ್ಜಿ ಅವ್ಜಿತ್ ಎಕ್ಲೆ ರಾತಿ ಭಿತರ್ ಮಾಯಗ್ ಜಾಲ್ಲೊ !

ಉದ್ದೇಗಾನ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ದೀಸ್ ಉದ್ದೇಗಾನ್‌ಚ್ ಆಪೇರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ಭಿತರ್ ವಿತ್ಯತ್ವಾ ಆತುರಾಯೆಕ್ ವಾಟ್ ಕರುನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ, ದುಸ್ರಾನ್ ಯಾ ಟಾಯ್ನಾ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲಿಂನಾಂತ್. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸರ್ವ್ ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆ ತರ್ಯೊ. ತೆಂ ಆಯ್ಲೆನಾ. ಸಗ್ಳಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ದೊಗಾಂಚ್ಯೊ ಮತಿ ಮಾತ್, ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಭಿರಾಂತಿವಿಣೆ ಆಸ್ಲೊ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಂಗತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಿ—ಹೆ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಆನಿ ಡೊನ್.

ದೀಸ್ ಉತ್ರಾಲೊ, ರಾತ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಸರ್ಧಾರ್ಜಿ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊನಾ.

ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲಿಂ ವಾತಾವರಣ್ ಸ್ಪಟಿಕಾ ಪರಿಂ ಘಟಿ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ತಿ ರಾತ್ ಪಾಶಾಂ ಜಾಲಿ.

ಸಕಾಳಿ ಆಯ್ಲೊ.

ಪೊತ್ ತಾಪ್ಲೆಂ.

ಸಕಾಳಿಂಚಿ ಧುಮ್ ಉಬ್ಲಿ—ಸರ್ಧಾರ್ಜಿಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ನಾತ್ಲೊ.

ಡೊನ್, ಸದಾಂಚೆ ಪರಿಂ ವಿಮಾನ್-ಸಾಶಕ್ ನಾಳಿಚಾ ಉಬಾರಾಯೆರ್ ಚಡ್ಲೊ. ಪೊಂಟಾಚೆರ್ ಧುಂಪುಂವ್ಚಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಉಡಯ್ತೆಚ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ತೆಂಕ್ಲೆಂ. ಆಯ್ತಾ ದಿಸಾ ಟಾಯ್ನಾನ್ ಯೆಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ..... ನಾ ತರ್.....? ತಾಣ್ಯಾ ಭೊಂವ್ತೊಂಚೊ ಪ್ರದೇಶ್ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಕುರ್ಕುರ್ತ ಸ್ಪಷ್ಟತೆನ್ ಉದೆಲೊ.

ದುಸ್ಮಾನ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆನಾಂತ್.

ಸಮ್ಯಾಚು ಸ್ವಯಂ-ಫಾಂಟಾಚಾ ಪ್ರದೇಶಾರ್ ತಾಣೆ ದೀಪ್ತ್ ಘಾಲಿ. ಬೊಕ್ಕೊ ಆನಿ ಗಾಡ್ವಾಂ ಚರ್ತಾಲಿಂ..... ಸದಾಂಚೆ ಪರಿಂ..... ಪುಣ್ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿನಾ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ..... ನಾ!

ತಾಣೆ ಪೊಂಟೆ ಚಾಬ್ಲೆ.

ಏಕ್‌ಚ್ ಸಂಗತ್ ಘಡೊಂಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ತಾಚಾ ಮಿಸಾಂವಾಂತ್ ಸಲ್ವಲ್ಲೊ!

ಪುಣ್, ಆಶಾವಾದಿ ಜಾಲೊ ಡೊನ್ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಉಳ್ಲ್ಯಾ ಚಿತ್ತಾಂವಿಣೆ ಸ್ಕಲ್ಲ ದೆಂಪ್ಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಚಾ ಉಜ್ವ್ಯಾ ಕೊನ್ಸ್ಯಾಕ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ಘೆವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಣೆ ಮೌನ್‌ಪಣಿ ನಿಶಾನಿ ದಿಲಿ—ತೆಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಬೆಲ್ವ್ ಸಮಾ ಕೆಲೊ.

ಸ್ಕಲ್ಲ ದೆಂಪ್ಲೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಡೊನಾಕ್ ಜೊಸೆಫ್ ಸಾಮ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ದೊಗ್‌ಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ದಾಸ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಉಲಯ್ಲೆನಾಂತ್. ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಸಗ್ಳೊ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ. ರ್ಜುಜ್ ಆಬೇರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಭೊಗೊಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. “ಕೆದಾಳಾ ಘರಾ ಪೆಚೆಂ?” ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಚಡಾವತ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾ ಧಂಯ್ ಉಬೊನ್ ಗಳ್ಯಾ ತಿತ್ತುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಹಕೀಗತ್ ಸೊಡಿನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಪೊತಾಚಿ ದಾವೆ ಸಂಗಿಂ ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ಚಡೊನ್ ಆಯ್ಲೆ ಆನಿ..... ದೊನ್ಬಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಆವ್ಚಿತ್ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿರ್ ಪುರ್ವೆಸ್ ಜಾಲಿ—

ಟಾಯ್ನಾ!

ತಕ್ಷಣ್ ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ತಾಚ್ಚಿ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಕುಡ್ಲಾಲೆ.

ಜೊಸೆಫ್ ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ಉರ್ದೊನ್ ಮುಕಾರ್ ವಜೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಹಯ್ ಬಸ್‌ಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಡೊನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ತೊಂಪಾಂವ್ತೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಸಮ್ಯಾಕ್ ಉಟೊ, ಬಂದೂಕ್ ಖಾಂದಾರ್ ಘಾಲಿ ಆನಿ ಟಾಯ್ನಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಕುಡ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಜಮ್ನಾ ಸರ್ಪಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

ಸವಾಲಾಂ ವಯ್ರ್ ಸವಾಲಾಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾತಾಲಿಂ.

“ಸರ್ವಾರ್ಜಿ ಧಾಂವ್ಲಾ!” ಎಕ್ಲೊ ವ್ಹಣಾಲೊ.

“ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಅಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ.”

“ತಾಕಾ ತುಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಯ್?”

“ತುಂವೆಂಚ್ ತಾಕಾ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್‌ಮೊ?”

ಡೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ.

ಕೊಣೆಂಗಿ ಎಕ್ಲಾನ್ ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದುದಾಚೊ ಕೊಳ್ಳೊ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಾರಾರ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಜಮ್ಯಾಚಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಪರಿಧಿಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್ ತೊ ಘೆವ್ನ್ ಧರ್ವೆಚೆರ್ ದೊವರ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಫುಡೆಂ ಸರೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆನಾ.

ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಆವ್ಣಿತ್ ಜಯ್ತಾಚೊ ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ ಆನಿ ಹೊ ಲಿಪಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ತೊ ಬಾಗಾಲೊ ಆನಿ ದುದಾಚೊ ಕೊಳ್ಳೊ ಘೆವ್ನ್ ಕುಜ್ವಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಚಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

ರಾಂದ್ವಾ ವಿಭಾಗಾಂತ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಣೆ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ರಾಂದ್ವಿರ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಶಿಜ್ತಾಲೆಂ. ಸರ್ ವುನಿಸ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ತ್ಯಾ ದಾಟ್ ಬೊಕ್ಡೆಚಾ ದುದಾಂತ್ ಬುಡಯ್ಲೊ.

ತಾಚೊ ಬೊಟಾಂ ಕೊಳ್ಳ್ಯಾಚಾ ಥಳಾರ್ ಸಾಸ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ.

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂ ಭಿತರ್ ಪೆನ್ನಿಲೆಚಾ ಮುಳ್ಳಾಟಾ ಸಾರ್ಕಿ ಲ್ಹಾನ್ ವಸ್ತ್ ತಾಚಾ ಬೊಟಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಿ.

ಭಾಯ್ರ್ ಮೊಮ್ಮೊಂಚೊ ಅನಂದ್ ಲಿಪಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಮೋಂಟ್ ಚಾಬೊನ್ ಧರ್ವೆ ಆನಿ ತಿ ವಸ್ತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ಚಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಿ ವಸ್ತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಘಾಲ್ತಚ್, ಕೊಳ್ಳೊ ಥಂಯ್ಚ್ ಸಾಂಡುನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಘಾಸ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಜೊಸೆಫ್ ರಾಕ್ವಲಿಸೊ ಟಾಯ್ನಾಚೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. “ಟಾಯ್ನಾನ್ ಕಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ,” ಜೊಸೆಫ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. “ತಾಚೊ ಅಕ್ವೆಲ್ ಫಿರ್ವಾಂವ್ಕ್ ತುಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಳೆತಾತ್? ತೆಂ ಚುಕಿದಾರ್ನ್, ಯಾ ಫಾತ್ರಿಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತೆನಾ. ಸರ್ವಾರ್ಜಿ ತಾಚೆಚ್ ಖರೆ ಮಸ್ತಿನ್ ಧಾಂವ್ಲಾ!”

ಡೊನ್ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಮಾಂಡ್‌ಲ್ಲೊ ಪಾಸ್ ಗಾಂಯ್ಲೊಳಾಚೆ ಚಾಲಿ ಸಾಕಾರ್ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಅಂದೊರ್ನ್ ಯೆತಾಲೊ..... ಸವ್ಯಾಸ್..... ಸವ್ಯಾಸ್, ಪುಣೆ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೊ ಪಾಸ್ ಅಂದಾರ್‌ತಲೊ.

ಜೊಸೆಫಾಚಿ 'ವಾಜ್ಜಿ' ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ವಿವಿಧ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರುನ್ ಜವಾನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೆ.

ಟಾಯ್ನಾಚಾ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಹಾತ್ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಜೊಸೆಫ್ ತಾಣ್ಯಾಚಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ವೇಳ್ ಕಾಡ್ಲೊನಾ.

ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ದಪ್ತರಾಂತ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಮಿರ್ಮಿರೆಂ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಭೆಜಾಯ್ಲೊ.

ತಾಚೊ ಜೋಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ—ಬರಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ—ವ್ಹಡ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ ಆನಿ ಹಾಸೊ ಫಾಂಕಯ್ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಬಸ್, ಡೊನ್.”

ಡೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. “ಟಾಯ್ನಾ ಆಯ್ಲಾಂ ಸರ್.”

ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿನಾ. ಕ್ಷಣಾ ಆದಿಂ ಉದೆಲ್ಲೊ ಹಾಸೊ ವ್ಯವಹಾರ್‌ಪೂರಿತ್ ಗರ್ಜಣೆಚಾ ಮೊಡಾಂತ್ ಲಿಪ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿ ವಸ್ತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ.

ಸುಮಾರ್ ದೋನ್ ಇಂಚಾಂ ಲಾಂಬ್ ಆನಿ ಕಾಲ್ಡೆಂ ಇಂಚ್ ವ್ಯಾಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಲೋಹಾಚಿ ವಸ್ತ್ ತಿ, ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಬಾರೀಕ್ ಪೆನ್ನಾಚಾ ಟೊಪಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ವಸ್ತು ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಸೆಲೊಫೆನ್ ಪೇಪರ್ ಘುಟಾಯಿಲ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ತಿ ವಸ್ತ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಒಪ್ಪಿಲಿ. ತಾಚೆರ್ ರೆವ್ಡಾಲ್ಲೆಂ ಸೆಲೊಫೆನ್ ಪಿಂಜುನ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೊ ವಯ್ಲೊ ಪೋಂಟ್ ಭರಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. ಸೆಲೊಫೆನ್ ಕಾಡ್ತಚ್ ತ್ಯಾ ವಸ್ತುಚಿಂ ಟೋಪ್ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಕಾಗ್ಡಾಚಿ ಸುರುಳಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ತಿ ಉಗ್ತಿ ಕರುನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್, ಆಪ್ಲೆ ಫಾವ್ವೆಲ್ಲೆ ಹಾತ್ ಮೆಜಾಚೆರ್ ದೊವರ್ಲೆ.

“ಹುಂ.” ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ನಂತರ್ ವ್ಹಡ್‌ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ, ತಿ ಕಾಗ್ಡಾಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಡೊನಾಚಾ ಹಾತಿಂ ದೀವ್ನ್. ಡೊನಾನ್ ಮೆಜಾ ವಯ್ಲೆ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಮೆಜಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ತಾಚೊ ಧಾ ಬೊಟಾಂ ಉದೆಲ್ಲಿಂ!

ಡೊನಾನ್ ತಿ ಪಟ್ಟಿ ವಾಚ್ಲಿ.

“ಅಂದಾಜ್ ಖರೆೊ—ಟಾಯ್ನಾ ದುಸ್ಮಾನ್—ಪ್ರಯತ್ನ್ ಫಲ್ಲಾಲೆಂ—ತಾಂಚಾ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ ಮೆಳ್ಳೊಂ—ತಾಂಚಾ ಗುಪ್ತ್ ರಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್: ಖಾಣಾಚೆಂ ಪಾರ್ಸಲ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್, ಧರ್ಣೆಚಾ ಪಂದಾಕ್—ಚಡಿತ್ ಡೊನ್ ಜಾಣಾ—ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸಾಂ—ನಕ್ಲಿ ಘುಟ್ ಸಾಂಡ್ಲ್ಯಾತ್—ಹುಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್ ವ್ಹೆಲ್ಲೊ ಬೊಂಬ್ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಆಸಾ—ರಾತಿಂ ಬಾರಾ ಪೂರಾರ್ ಸ್ಪೋಟನ್ ಜಾತಲೆಂ. ಪಾಂಚ್ ಚಿನ್ನಾರ್ ಆಸಾತ್—ಆಟ್ ಜಣಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಯೆಯಾ—ಸ್ಪೋಟಿನಾ ಪುಡೆಂ ಭಾಯ್ರ್

ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತೆಲೆಂ—ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕ್ರಮ್ ಘೆನಾ ಕಾತ್—ಆದೇವ್ಸ್."

ದೊನಾನ್ ನೀಳ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ನ್.

ತಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಖರೊ ಜಾಲ್ಲೊ.

ತೈ ರಾತಿಂ ಖಾಣಾಚೆಂ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ಪಡ್ಲಲ್ಯಾ ಕಡೆನ್‌ಚ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ಗುಪ್ತ್ ತಾಣೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬಹುಶಃ ಸುರ್ವರ್ ತೆ 13 ಜಣ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಜಾಯ್ತಾಯ್. ಹೊಲುಜು ಆನಿ ಟಾಯ್ನಾ ವೆಗ್ಳಿಂಚ್—ಗುಪ್ತ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಾವುರ್ಚಿಂ ಹಾತೆರಾಂ. ತೆ ಚಿನ್ಕಾರ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ನೆಹಿ, ಬಗಾರ್ ಫಕತ್ ಘುಟ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ.

ಆತಾಂ ಬರೇ ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಉರ್ಲೆ, ಟಾಯ್ನಾಕ್ ಧರ್ಲ್ಯಾರ್ ಸ ಜಣ್. ದೊನಾಚೊ ಆನಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೊ ಉಪಾಯ್ ಫಲ್ಲಲ್ಲೊ. ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚಾ ಗುಪ್ತ್ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಭಾರತೀಯ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾಂಕ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರಿ ನಾಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಟಾಯ್ನಾ ಮಾರಿಫತ್‌ಚ್ ಸಂದೇಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿನ್ ಧಯ್ರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ !

ಚಿನ್ಕಾರಾಂಕ್ ಮೆನ್ದು ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ತರ್ಯೊ, ಫಾವೊತ್ಲೆ ರಿತಿನ್ ಖಚುಂಕ್ ಕಳಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ದೊನಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಿ ಚೀಟ್ ವಾಚ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲಿಂ ಮಟ್ಟಿಂ ವಾಕ್ಯಾಂ ಮತಿಂತ್ ಖಿಂಚಯ್ಲಿಂ, ಆನಿ ಚೀಟ್ ಮೆಜಾಚೆರ್ ಗಳಯ್ಲಿ. ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ತಿ ವಿಂಚ್ಲಿ ಆನಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಲಾಯ್ಪರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ಹುಲ್ಲಾಯ್ಲಿ. ಪೆಟ್‌ಲ್ಲಾ ಉಜ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಇಲ್ಲೊಸ್ಲೊ ದಾವ್ ಉಬ್ಬಾಲೊ ಆನಿ ದೊಗಾಂಯ್ಚಾ ಮುಖಮಳಾಂಚೆರ್ ತಾಂಬೊಡ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ.

ಆಯ್ಚ್ ರಾತಿಂ ಅಸಲೊಚ್ ಉಜೊ ದೆಕೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ—ಏಕ್ ಚ್ ಜಯ್ತಾಚೊ ಉಜೊ, ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಲ್ಲೊಣೆಚೊ.....

ತೈಚ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೆ ಹುಕ್ಮೆಖಾಲ್ ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ವಿಮಾನ್-ನಾಶಕ್ ನಾಳಿಚಾ ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಕುಡ್ತಾಲೆ. ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಕ್ರಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ವಂದನಾರ್ಪಣ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಜಾತಚ್ ಜವಾನಾಂಕ್ ಸದಿಳಾಯೆನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

"ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ನಪುಂಯ್ ಜಾಲಾ!" ತಾಣೆ ತಾಳೊ ಕಾಡ್ಲೊ. "ತಾಕಾ ಫಾಟಿಂ ಹಾಡಿಜಾಯ್. ಜಿವಂತ್ ಯಾ ನಿರ್ಜೀವ್! ಹ್ಯಾ ತುರ್ತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಚಾ ಕಾಳಾರ್ ಫಕತ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಧಯ್ ಮೊಜಿಂ ಗಮನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಖಿಂಚ್ಲಾಂಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಕಶ್ಟರ್ಯ್ ಜಾಯ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಎಕಾ ಮನ್ಶಾ ವರ್ವಿಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಣೆ ನಾಸ್ ಕೊಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ.

“ಅಕ್ಕಲ್ ಫಿರ್ವೋನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಸರ್ದಾರ್‌ಜೆಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ಧಾರಾಳ್ ಪುರ್ಸತ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ತಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸುನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಸಾತ್-ಆಟ್ ಜಣಾಂ ಕ್‌ಯೊ ತಿಚ್ ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳ್ಳಿ.

“ಆಶಾಂ, ಉತಾರ್ ತೆಂ ಉತಾರ್, ಹುಕುಮ್ ತಿ ಹುಕುಮ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಸತಾಕ್ ಖಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆ ಆಟ್ ಜಣ್ ಮುಕಾರ್ ಸರೊಂದಿತ್.”

ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಘಳಾಯೆವಿಣೆ ಆಟ್ ಜಣ್ ಮಿಂಗಡ್ ಸಾಲ್ ಕರುನ್ ರಾವ್ಲೆ.

“ಬರಾಬರ್!” ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಉದ್ಗಾಲ್ತೊ. “ತುಮಿ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಹಾದಿ ಜಾಯ್, ಖಿಯ್ಯರ್‌ಯೊ ತೊ ಆಸೊಂದಿ..... ತಾಕಾ ಹಾದಿಜಾಯ್. ಓ ಮೊಜೆ ಹುಕುಮ್. ತುಮ್ಮಾಂ ಎಕಾ ನಾಯಕಾಚಿ ಗರ್ಜ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ಸರ್ವ್ ವೆಕಾಚ್ ರೆಂಕಾಚೆ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.

“ಹಾಂಚೆಂ ಮುಖೇಲ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜೆಕ್ ಜಿವಂತ್ ಯಾ ನಿರ್ಜೀವ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾದುಂಕ್ ಕೊಣ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್?”

ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ಡೊನಾನ್ ಹಾತ್ ಉಬಾರ್ಲೊ.

“ಬರೆ” ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತಾಂಚೆ ಸಂಗಿಂ ರಾವ್, ತುಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಳಿತ್ ಆಸೊಂದಿ. ಆನಿ ತುಮಿ..... ಡೊನ್ ಗೊಮೆಜಾನ್ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಆಯ್ಕಾಜಾಯ್. ಧಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಧಾಂವ್ಚೆಂ, ರಾವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರ್ಚೆಂ. ತಿಲ್ಲೆಂಚ್!”

ಪೆರೇಡ್ ಫಾಸಾಳ್ಚಿಚ್ ಡೊನ್ ತ್ಯಾ ಆಟ್ ಜಣಾಂ ಸಂಗಿಂ ಉಲವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಕೊಣೆಂಗಿ ಬಳಾನ್ ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಪೊಡ್ಲೊ. ಆಕಾಂತಾನ್ ಘುಂವ್ಲಲ್ಯಾ ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಸುಧಾರುನ್ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ತಕ್ಲೆ ಉಕ್ಲೆ.

ಜೊಸೆಫ್ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ!

“ಕ್ರೂರಿ ಮನ್ಯಾ!” ಕಾಳ್ಕಾ ಸರ್ಪಾ ಪರಿಂ ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ತರ್ಬೆತಿ ಜೊಡ್‌ಲ್ಲಾ ತುಜಾ ಮಿತ್ರಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಹಾತ್ ಉಬಾರ್ಲೊ ತುಂ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊಯ್! ಡೊನ್, ತುಂ ಮನಿಸ್ ನಹಿಂ.....”

“ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂಕ್ ಆಮಿ ಆತಾಂಚ್ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ಕಾಂ!” ಡೊನಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಚೆಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಪರತ್ ಉಚಾರ್ಲಿಂ. “ಮೊಜೆ ಆನಿ ಮೊಜೆ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಮಧೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಜಿವಂತ್ ಉಖೊನಾ. ಏಕ್‌ಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಮೊರಾಜಾಯ್ ಯಾ ತಾಣೆ. ಮೊಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದೊವರ್ ಜೊಸೆಫ್!”

* * * * *

ರಾತಿಚಾ ನೋವ್ ವೊರಾರ್ ಡೊನಾಕ್ ಮುಖೆಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ ಸರ್‌ಲ್ಲೊ ಆಟ್ ಜಣಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಭೋವ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮಾಯೆನ್, ಭೋವ್ ಚೆತ್ರಾ

ಯೆನ್ ರಾತಿಚೆಂ ಇಕ್ರಾ ಜಾತಾನಾ ನಮ್ಕಾಚು ನ್ಹಂಯ್ನಾ ಫಾಂಟ್ಯಾಚೆ ಹೆವ್ವಿಲ್ಯೆ ತಡಿಕ್ ಪಾವ್ತೊ.

ಡೊನಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

ರಾತ್ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಳಾಹ್ ಶುಭ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮಂದ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶಕ್ ದೊಳಾಂಕ್ ಲಾವ್ನ್ ಭೊಂವ್ಪಿಂಚಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಿ 'ಸರ್ವೆ' ಕೆಲಿ. ಕಸಲೊಯಿ ಸಂಚಾರ್ ದಿಸ್ತಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಭೋವ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಮಜಾವಾಕ್ ಆಸ್ತದೆ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಸಲೆಯ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ.

"ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊವ್ಚಾಂ!" ತಾಣೆ ಮುಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಹ್ಯಾ ಮಿಸಾಂವಾಚೆರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಾ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್‌ಚ್ ವಾಟ್ ಧರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಡೊನಾಚೆಂ ವರ್ತನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ.

"ಸರ್ದಾರ್‌ಜೆನ್ ಫಲಾಣ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಮುಳ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಾಂಗಿ?" ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಧಯ್ರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

"ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಪಾತ್ಯೆಲಿಗಿ?" ಡೊನಾಚೆಂ ಉಳ್ತೆಂ ಸವಾಲ್. ತ್ಯಾ ಜವಾನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ.

ಡೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರೊನ್ ಬರ್ಫಾ ಪರಿಂ ಥಂಡ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ. ಹೆರಾಂನಿ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಪಂಜ್ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂಚಾ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಉಪ್ಜೆವ್ಣಂ ನಂತರ್ ತೆ ತೆವ್ವಿಲ್ಯೆ ತಡಿಕ್ ಪಾವ್ತೊ.

ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ಗುಪ್ತ್ ರಾಣೆ ಫಕತ್ ತಿನ್ರಿಂ ಫುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

"ಸರ್ವೆ, ಲಿಪೊನ್ ರಾವಾ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಖಿಡ್ವಾಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಆಧಾರ್ ದಿತೆಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಸಿಗ್ನಿಲ್ ದಿಲ್ಲೆಂಚ್ ರ್ಕುಜೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಯಾ. ಸವಾಲಾಂ ಪೂರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್. ತುರ್ತ್ ಕರಾ!" ಡೊನ್ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ತಾಂನಿ ಹುಕುಮ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಉಪಾದ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜವಾನ್ ಖಿಡ್ವಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಲಿಪ್ಲೆ.

ಸರ್ಕಾಂಚಾಕ್‌ಯೊ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಖಿಡ್ವಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಡೊನ್ ಲಿಪ್ಲೆ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೂಚಾಚೆರ್ ತಾಣೆ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ.

ಸಾಡೆ-ಇಕ್ರಾ ಜಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಮಿನುಟಾಂ.

ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಪೂರಾಚೊ ಮೇಳ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ—

ಸರ್ದಾರ್‌ಜೆ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕ್.

ಸೊಪ್ತಾಚೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ

ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೊ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್!

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟ್ಲೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಏಕಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್.....? ಚಿನ್ನಾರಾಂ ಸಂಗಿ ತೊಯಿ ನಾಸ್ ಜಾತಲೊ.....

ಮಿನುಟಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಪಾವ್ಣ ಬಾರಾ ಜಾಲಿಂ..... ಬಾರಾಂಕ್ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ..... ಆಟ್..... ಸಾತ್..... ಸ..... ಪಾಂಚ್..... ಚಾರ್..... ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚೊ ಪಾತ್ಯೊ ನಾ. ಡೊನ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಉಸ್ತಡ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಯ್ನಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.....

ಬಾರಾಂಕ್ ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಧರ್ಣಿಚಾ ಗರ್ಭಾ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪರಿಂ ಉಟ್‌ಲ್ಲಿಂ ಏಕ್ ರೂಪ್ ಹಾಂಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ!

ದೇವ್ ಪಾವ್ಲೊ! ಧಾಂವೊನ್ ಯೆ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ. ಧಾಂವ್!! ಆತ್ತಾಂ ಸ್ಪೋಟಿನ್ ಜಾತಾ!!! ಮರ್ನ್‌ಪಣಿ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ ಡೊನಾನ್. ತೆಂ ರೂಪ್ ಹಾಂಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್‌ಚ್ ಯೆತಾಲೆಂ..... ಡೊನ್ ತ್ಯಾ ರುಪಾಕ್ ವಳ್ಖಾಲೊ—

ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ನಹಿಂ. ಟಾಯ್ನಾ!

“ಟಾಯ್ನಾ!” ಡೊನಾಚೊ ಉದ್ಗಾರ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಯ್ನಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾಂಟೊ ಬಾರಾಂಚಿ ಗಡ್ ಉತ್ರಾಲೊ! ಸ್ಪೋಟಿನ್ ಜಾಲೆಂ!! ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕೊರ್ಕ್ ನಾ!!!

ಸ್ಪೋಟಿನಾಚಾ ಫೊರ್ಸಾಕ್ ಧರ್ಣಿ ಭಸಾಂ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಭಯಾನಕ್ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿ ತೀಕ್ಣ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕ್ಲೊ. ಅಡಿ ಚುಕೊನ್ ಪರ್ತಾಲ್ಲಿಂ ಟಾಯ್ನಾ ವಿಸ್ಪ್ರಿತ್ಯಾ ಯೆನ್ ಉಟೊನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಡೊನ್ ಮೆಶಿನ್-ಗನ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ರಾವ್ ಥಂಯ್ ಟಾಯ್ನಾ! ತುಜೊ ಬೆಳ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಲೊ!!”

ಟಾಯ್ನಾ ರಾವ್ಲೆಂನಾ.

ಡೊನಾಚಿ ಮೆಶಿನ್-ಗನ್ನ್ ಉಜೊ ಪೂತ್ಲಿ.

ಟಾಯ್ನಾ ಧರ್ಣಿಚೆರ್ ಗಳ್ಳೆಂ—ಪರ್ತೆ ಉಟ್ಲೆಂನಾ!

(ಜಾಲರ್ ಆಸಾ)

ಹಾಸೊಂಕ್ ವಕಾತ್

ವಿನ್ನಿ: ಮೊಗಾ! ಮೊಜೆ ಕಾಳಿಜ್ ತುಜಾ ಪ್ರಾಯಾ ಮೂಳಾತ್ ಡೊವರ್ತಾಂ; ತುಕಾ ಜಾಯ್ ತೆದಾಳಾ ತುಂವೆಂ ತೆಂ ಮಿಚುಂಕ್!

ನೆನ್ನಿ: ತೆಂ ತಿತ್ಲೆಯಿಂ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ತಾಯ್? ಮೊಜಾ ಹಾತಾಂತ್‌ಚ್ ತುಂವೆಂ ದಿಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. —ಕೇಬಲ್, ಇದಯ್.

ಪುಟ 30

ಟಾಯ್ಸ್ ಧರ್ಮಿಕ್ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ-ಗರ್ಭಿ ಹಾತಿ ಫೆವ್ ದೊನ್ ತೆಂ ಪಡ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಪಾಯಾನ್ ಕುಟುಂಬ್ ದೊನಾನ್ ಟಾಯ್ಸ್ ಉದಾರಂ ಪರ್ತಿಲೆಂ. ಮುಖ್ಯ-ಗರ್ಭಿಂತ್ಲೆ ಗುಳಿ ಸಾಲಾನ್ ಟಾಯ್ಸ್ಚಿ ಉಬಾರ್ ಹದ್ಯಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೆ. ನಾಕಾಂತ್ಲಾನ್ ಆನಿ ಪೊಂಟಾಚಿ ಇಡ್ಯಾಂತ್ಲಾನ್ ಬಾರೀಕ್ ರಗ್ತಾಚಿ ರ್ಪುರ್ ದೆವ್ತಾಲಿ. ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ತೊಚ್ ಆಕಾಂತಾಚೊ ಭಾವ್ ಆಸೊನ್ ಥಳ್ಳು ಆಸ್ಲೊ. ಕಾಬ್ರೀರಿ ಚಲಿಯೆ ಪರಿಂ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ ಮಾತೆಂ ಆತಾಂ ಉಗ್ತೆಂ ಪಡೊನ್ ಲಾಂಬ್ ಸುಂದರ್ ಕೇಸ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ.

ಟಾಯ್ಸ್ ಜಿವಂತ್ ನಾತ್ಲೆಂ !

ದೊನ್ ಧಾಂವ್ಲೊಚ್, ಚಡಿತ್ ಒತಾರ್ಯಾಂಕ್ ರಾಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಆಟ್ ಜಣಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಥೊಡೆ ದೊನಾ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲೆ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಸ್ಪೋಟನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವ್ಲೆ. ದೊನಾ ಸರ್ವಿಂ ಪಾವ್ಲೆ ಜವಾನ್ ಧರ್ಮಿಕ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಚಲಿಯೆಕ್ ತಕ್ಷಣ್ ವಳ್ಳಾಲೆ. ಎಕ್ಲೊ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿಂ ದಿಂಬಿ ಫಾಲ್ಡ್ ತೆಂ ಜೀವ್ ಆಸಾ ವ ನಾ ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ ತೆಂ ಮಲಾಂ ! ” ಕಳೆಯ್ಲೆಂ ದೊನಾನ್.

ಜವಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ಚಡಿತ್ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ದೊನಾನ್ ಸ್ಪೋಟನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾ ಕುರಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಹೆರಾಂನಿ ಉಪಾಯಾವಿಕ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಎದೊಳ್ಚ್ ಸ್ಪೋಟನಾಚಾ ದೃಶ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲೊಂನಿ ಹುಕ್ಮಿ ವಿನಹ ಲಾಯ್ಲೆ ಪೆಟೆವ್ ಸೊಧ್ಯಾಂ ಪುರುಂಭ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೆಲ್ವಾಕ್ ಶಿಕಾಯಿಲ್ಲೊ ಟೊರ್ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಬುತಾಂವ್ ದಾಂಬುನ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕಯ್ಲೊ.

ಸೊಧ್ಯಾಂ ಚಲಯ್ತಾನಾ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೆ ಧರ್ಮಿಕ್ ಪಂದ್ಲೆಂ ಭುಂಯಾರ್ ಸುಮಾರ್ ವೀಸ್ ಫುಟಿ ಗೊಂಡ್ ಆಸೊನ್ ವೀಸ್ ಫುಟಿ ಲಾಂಬ್ ಆನಿ ಪಂದ್ರಾ ಫುಟಿ ರೂಂಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಭಸ್ಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹೆತಿ ಮಧೆಂ ಮೊಡ್ಲೊ ಬುದುಕ್ಲೊ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ. ಏಕ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಮಿಟರ್, ಜೊ ಆತಾಂ ಸಗ್ಳೊಚ್ ನಾಸ್ ಜಾಲೊ. ಫುಟೊನ್ ಭೆಸಾಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಮೆಜ್ ತಾಂಕಾಂ

మళ్ళీ ఆని ఓకా భుంయారాంత ఆసాజాయ్ ఆస్'ల్లా చస్తూ సంగి
తాంకాం మళ్ళీ స కుడి!

స కుడి!

సదాఫర్జీజా లేమా ప్రకార పాంజ్ చిన్నార్ భుంయారాంత ఆస్'ల్లే.
తర్, సవి కూడ్ కేణాజే?

దోన్. జాప్ జాణాస్'ల్లో.

మళ్ళీ'ల్లో కుడి సాలాన్ నిదాంవ్ తాణే ఘమాన్లొం.

భోదా కష్టాంజే దేం కామర్ జ్యూరి జాంవ్ అధో ఘంటో లాగ్లో.

దోనాన్ టోరూజో ప్రకాస్ త్యా విద్రూప్ కుడించేర్ ఘాంకయ్లొ
త్యో కుడి రాండ్లింత వాంయ్లొం భాజ్'ల్లా పరిం భాజోన్ త్యాజ్ రంగాక్
బద్లా'ల్లొ. సర్వాంజే విర్జ్ సార్జ్ నాత్'ల్లే. స్టోజినాజా భిరాంకుళ్ బళాన్
తాంజే దాత్-పాయ్ జోరాన్ జోర్ కేల్లొ; థోడాంజే దాత్ నాత్'ల్లే,
థోడాంజే పాయ్ దోన్ శిరాంచేర్ టుమ్మాళ్ళా ఆని ఎక్లాంజే తక్లొం సమా
దోన్ అధాం జాల్లొ. ముఖమళాం సర్వ్ దుల్లాల్లొ.

దోనాన్ త్యా కుడింజా పాయ్లాంచేర్ టోరూజో టుమ్మాడ్ జరయ్లొ.
శిస్త్, మోడాలాగిం పామ్మానా తాజేం బోటాం టోరూజో అందాల్లొం.
త్యా మోడాజా పాయ్లాం ఆస్'ల్లే మోజే ఆని తాణే ఘాల్లే మోజే ఓజ్ జామ్మా
స్'ల్లే! ఆని సమచస్త్? తేంయి ఎకాజ్ రంగాజే!!

దోనాజా పోటాంత కితేంగి లోళోన్ ఘుంవ్లొం.

తేం మోడేం జామ్మాస్'ల్లే సర్వర్జీజే!

భియాజా లిర్కర్ సంగి దోనాన్ ప్రకాస్ కుడి చయ్, జరయ్లొ. మేక్లా
చయ్, సదాఫర్జీ సగ్గోజ్ భస్మా'ల్లొ, తాజో ఓక్ తాత్ నపంయ్ జాల్లొ,
ముఖమళా సగ్గోజ్ విద్రూప్ జావ్, కేస్ దుల్లాల్లే. టుల్లేలా దామ్మా
దాతాంత సదాఫర్జీన్ కసల్గో జేడోన్ ధర్'ల్లొ. దోన్, ధయాన్
ముకార్ సలో ఆని తో దుల్లా'ల్లొ దాత్ ఆప్లా దాతిం ఘేవ్ బోటాం
టుసయ్లొం.

త్యా బోటాం మధేం అధి దుల్లాల్లొ ఓక్ తక్వీర్ ఆస్'ల్లే.

సదాఫర్జీజే పతిగిజే తక్వీర్ తి.

దోనాజా దోళ్యాంని దుఃఖాం టుదేలిం.

సదాఫర్జీజో దాత్ తాణే పాటిం సోద్యో.

త్యా భిరాంకుళ్ దృత్వాక్ పాట్ కేల్లా తాకా ఆట్ జవానాంజ్యో ఆట్
తిక్సాణి ఆని సవాలాంభరిత్ దిష్టి పాటిం లోటుంక్ లాగ్లొ. దోనాన్
మన్ ఘాట్ కేల్లొ.

“ಭಾಯಿಯೋ!” ತೊ ಮ್ಪಣಾಲೊ, ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಜ್ಯೆ ಕುಡುಕ್ ದಾಕವ್ನ್. “ತಿ ಕೊಡ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಜಿ. ಹೆರ್ ಮೊಡಿಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಿಂ. ಹೊ ಗುಪ್ತ್ ಪಂಗಡ್ ನಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿ ಬೆಳ್ ಬೆಳ್ಳೊ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಸಂಗಿಂ ನಾಸ್ ಜಾಲೊ. ಬಾರಾ ಪೂರಾರ್ ಜಾಂವ್ಪಾ ಸ್ಪೊಟಿನಾ ಪುಡೊ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್, ಯೆಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ; ಪುಣ್ ತೊ ಸಕ್ಲೊನಾ. ಕಾರಾಣ್ ಆಜೂನ್ ಆನಿ ಮುಕಾರ್‌ಯೊ ಘುಟ್ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉರ್ತಲೆಂ!”

“ಆನಿ ತಿ ಚಲಿ?”

“ತಿ ಚಲಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಿ ಗುಪ್ತಾಚಾರಿಣ್. ನಿರಾಶಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ನಟನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಕ್ ತಾಣೆ ಭಿತರ್ ಘೆಲ್ಲೊ ಆನಿ.....”

“ಸಮ್ಜಾಲ್ಯಾಂವ್ ಭಾವಾ!” ಜವಾನ್ ಎಕಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಉದ್ಗಲ್ಲೆ. “ತುಕಾ ಆಮಿ ಚೊಕ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಯಾಂವ್!” ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಟಾಯ್ನಾ ಪಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಥುಕ್ಲೆಂ.

“ವಿಚಿತ್ರ್ ವಿಧಿಚಿ ಮಹಿಮಾಂ,” ಟೊರ್ಬ್ ಪಾಲ್ವವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ ದೊನ್. “ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ತರ್‌ಯೊ. ತುಮಿ ಖಿರ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಕ್ ಜಿವಂತ್ ಯೊ ನಿರ್ಜೀವ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡುಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸಲ್ಯಾತ್. ಆತಾಂ ಆಮಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಜಿ ನಿರ್ಜೀವ್ ಕೊಡ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹರಿಜಾಯ್! ಹೊ ವಿಧಿಚೊ ಬೆಳ್ ಸಹಿಂ ತರ್ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂ? ವಿಧಿಚಾ ದಾತಾಂನಿ ಆಮಿ ಬರೇ ಖಿಲೊನಾ ಜಾವ್ನಾ ಸಾಂವ್. ವ್ಹಯ್! ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಕ್ ರಾಷ್ಟ್ರಾಚಾ ಮುಖೆಲಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೆಳ್ತೆಲಿ ಪುಣ್ ಭಾರತಾಂತ್ಲೆ ಎಕ್ಲೆ ಆಮಯ್ಕ್ ತಿಚೊ ಪೂತ್. ಎಕ್ಲೆ ಪತಿಣಿಕ್ ತಿಚೊ ಪತಿ ನಾ ಜಾಲೊ.

“ತಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಕ್ ಸಾಂಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ಭಾವಾಂನೊ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೆಯೊ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್, ನೋವ್ ಮಹಿನ್ ಆವಯ್ಚಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ರಾಪೂನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ತಾಂಚ್ಯೊ ಬುದಿ ಕಸಲ್ಯೊಯೊ ಜಾಂವ್ಪಿತ್, ತೆ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ಚಿಂತಾ ಆನಿ ತುಮ್ಮಿ ಮತಿಂತ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಉದೆತೆಲೆಂ—ಝುಜ್ ಕೊಣೆ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ?”

“ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಿ ಜಿಣಿ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಭಾವಾಂನೊ? ನಹಿಂ ಝುಜ್. ನಹಿಂ ಮಾನ್ ವ ಧನ್. ಫಕತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ ಮೊಗಾನ್ ಭರ್ಲೆಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಆನಿ ದೋನ್ ಬರಿಂ ಉತ್ರಾಂ!”

ಥೊಡ್ಯಾ ಜವಾನಾಂನಿ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಉದೆಲ್ಲಿಂ ದುಃಖಾಂ ಪುಸ್ಲಿಂ. ಥೊಡೆ ದೊನಾ ಸರ್ವಿಂ ಯೇವ್ನ್ ತಾಕಾ ವೇಂಗ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಚ್ಯೆ ತಿಳ್ವಳ್ಳೆ ವಿನಹ ದೊನಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ದುಃಖಾಂ ದೆಂವ್ಲಿಂ.

ಕೊಣೆಂಚ್ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾಂ ಜವಾನಾಂನಿ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಿಂ ಮೊಡಿಂ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆ ಸೊಂಪ್ಲೆ ರಿತಿನ್ ಧಪನ್ ಕೆಲಿಂ. ದೊನ್ ಟಾಯ್ನಾ ಸರ್ವಿಂ ಗೆಲೊ ಆನಿ

ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ಖಾಂದಾರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಸ್ಪೋಟನಾ ವರ್ವಿಂ ಉಬ್ಬಾಲ್ಲ್ಯಾ ಖಿಂದಾಂತ್ ತಿ ನಿದಾಯ್ತಚ್, ತಿ ಮಾತ್ಸೆನ್ ತಾಣ್ ಧಾಂಪ್ಲಿ.

ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚಿ ಭಸ್ಮಾನ್ ಘಾಣ್ಚಿ ಕೂಡ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಂದಾರ್ ಘಾಲಿ.

“ಚಲ್ಯಾಂ ಭಾವಾನೊ,” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಬರಾಬರ್ ಡೊನಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಉಲವ್ಣೆ ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಂಚೆಂ ಪ್ರಯಾಣ್ ಮುಂದರುನ್ ಗೆಲೆಂ. ತಾಣ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಎಕ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಸುಟ್‌ಲೊ ಆವಾಜ್ ಡೊನಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ತಾಣ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯೆ ಕುಶಿ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್‌ಲೆಂ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್ 8ವ್ಯಾಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಉಬೊನ್ ನಪಂಯ್ಚೆ ಜಾಲೆಂ.

ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚಾ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ಕುಡ್ವಾಲೆ. ಡೊನ್ ಥಂಯ್ಚೊ ನಿಸಾಲೊ. ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಿಂ ಖಾಲಿ ದಪ್ಪರ್ ತಾಕಾ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಆಕಾಂತೊನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂಪ್ಲೊ ಆನಿ ಸರ್ದಾರ್‌ಜಿಚ್ಯೆ ಕುಡಿಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊರ್ಪೊರಲಾಕ್ ಧರುನ್ ಹಾಲಯ್ಲೊ.

“ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರ್ ಖಂಯ್ ಆಸಾ?”

“ಆತ್ತಾಂ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಚೆರ್ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವ್ಯಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಎಕಾ ಘಂಟ್ಯಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಲೊ!” ಚಡಿತ್ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಕೊರ್ಪೊರಲ್ ತ್ಯಾ ಆಟ್ ಜಣಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸಂಗತ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಡೊನಾನ್ ಪೋಂಟ್ ಚಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ದಪ್ಪರಾಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲೊ ಡೊನ್ ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ಎಕಾ ಕದೆಲಾರ್ ಗಳ್ಳೊ. ತಾಚಿ ಹಾತ್ ಆವ್ಜೆಚ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಮೆಜಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಕಂಡ್ಯಾಚೆರ್ ಅಂದಾಲ್. ತಾಂಚಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ತಾಣ್ ಪೆಟಯ್ಲಿ. ಧುವ್ರಾ ಸಂಗಿಂ ತಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಉಬೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತಾಚಾ ಜಿವನಾಂತ್ ತಾಕಾ ಮೊಗಾಚಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ದೊಗಾಂ ಮನ್ಶಾಂ—

ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್!

ಜುಡಿತ್ ತಾಚಿ ಥಾವ್ನ್ ಪಯಸ್ ಸರ್‌ಲೆಂ.

ಆಶಾಂ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲೊ ತಾಚೊ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರ ಜೊಸೆಫ್!

ಪುಣ್ ಜೊಸೆಫ್ ತಾಕಾ ಕಾಂಠಾಳ್ತಾಲೊ!

ಕಿತ್ಯಾಕ್?

ಡೊನಾಕ್ ‘ಕ್ಯೂರಿ’ ಮ್ಹಣ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೆಲಾಯಿಲ್ಲೊ?

ತುಂ ಕ್ಯೂರಿ ನಾಂನಿ ಡೊನ್?

ಎಕ್ಕೆ ಚಲಿಯೆಚೊ ಜೀವ್ ತುಂವೆ ಕಾಡ್ಲೊಯ್ !

ಮೊಜೊ ಫರ್ಜ್ ಹಾಂವೆಂ ಪುರ್ತಿ ಕೆಲೊ.

ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ತಾಚಿ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಜಮೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಸರ್ವಾರ್ಜಿಚೆಂ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಡೊನಾಚಿ ಬೊಟಾಂ ಹುಲ್ವಾಲಿಂ, ಕಾತ್ ಹುಲ್ವಾಲ್ಲೊ ವಾಪ್ ತಾಚಾ ಸಾಕಾಕ್ ಮಾಲೊ. ಸಿಗ್ರೆಟ್, ತಾಚಿ ಬೊಟಾಂ ಜಳಯ್ತಾಲಿ ! ಸರ್ವಾರ್ಜಿ ಕೆತ್ಲೊ ಹುಲ್ವಾಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ ! ಡೊನಾನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಗಳಯ್ಲಿ. ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಮೆಜಾರ್ ದೊವರ್ನ್ ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ..... ಸಬಾರ್ ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೊ ತಸೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ..... ಉಪ್ರಾಂತ್.....

ಕಸಲೊಗೀ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ತಾಲೊ..... ಕ್ಷಣಾನ್ ಕ್ಷಣ್ ತೊ ಆವಾಜ್ ಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೊ.

ವ್ಹಯ್ ! ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಲೆಂ.

ಡೊನ್ ಸುಡ್ಸುಡಿತ್ ಜಾಲೊ.

ಕಸಲೊಗೀ ಮೆಗ್ನೊಚ್ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ತಾಲೊ.

ಕರ್ನಲಿಯೊಗಿ ?

ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ತಾಂಬ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ರಾಗಾನ್ ಥಳ್ಳೆಲೆ ದೊಳೆ ಫೆವ್ನ್. ಹಾತಾಂತ್ ಮೆರಿನ್-ಗನ್ ಜೊಸೆಫ್ ಜೊಸೆಫ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ !

“ಜೊಸೆಫ್ !” ಡೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಸರೊನ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮೆರಿನ್-ಗನ್ ಡೊನಾಚಾ ಹರ್ವಾರ್ಕ್ ಜೊಕ್ಲೆ.

“ತುಂ ನಿರಾಯುಧ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ಡೊನ್ !” ಜೊಸೆಫಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ಥುಕ್ಲೆಂ. “ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿನಾಕಾ, ತುಕಾ ಜಿವೆಲಿಂ ಮಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

ಡೊನಾಕ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ವ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ಟಾಯ್ಲಾಚಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ !

ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ತಾಚಾ ದಿಷ್ಟಿಲಾಗಿಂ ಝುಜೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ರಾಗಾಚಾ ಒತ್ತಡಾನ್ ಅನಿ ನಿರಾಶೆಚಾ ವ್ಹಜಾನಾನ್ ಕುರ್ಡಿ ಜಾಲ್ಲೆ .

“ಟಾಯ್ಲಾಕ್ ತುಂವೆಂ ಜಿವ್ತಿಂ ಮಾರ್ಲೆಂಯ್ ?” ತೊ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್ !” ಭಾಯ್ಲೊನ್ ಚಡಾತ್ತ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಚಾ ಆವಾಜಾ ಮಧ್ಯಾನ್ ಡೊನಾನ್ ಜಾವ್ ದಿಲಿ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?”

“ತುಂ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಣಾಂಯ್ ಜೊಸೆಫ್ !”

“ತೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾವಾನಾ ಡೊನ್ ! ಟಾಯ್ನಾಕ್ ತುಂವೆಂ ವೆಗ್ಳಾಚೆ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂಯ್, ನಿತಿ ಪಯ್ಲಿಚ್ ತುಂವೆಂ ತಾಕಾ ಶಿಕ್ಷಾ ದಿಲಿಯ್ ! ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?”

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಅತ್ಯಂತ ಶೀಘ್ರ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಠಾಣ್ಯಾಲಾಗಿಂಚ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲೊ.

“ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತುಂ ಸಕಾನಾಂಯ್ ಡೊನ್ !” ಬೊಬಾಟೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಜವಾಬ್ ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ. ಎಕ್ಲೆ ಚಲಿಯಾಚೆ ಸ್ವಪ್ನಾಚೆಂ ರಾಜ್ ಮಹಲ್ ತುಂವೆಂ ಧ್ವಂಸ್ ಕೆಲೆಯ್ ಕ್ರೂರಿ ಮನ್ಶಾ ಆನಿ ಆತಾಂ ತುಜಾಚ್ ಮಿತ್ರಾನ್ ಬಾಂಧುನ್ ಪಾಡ್ಲೆಂ ಮೊಗಾಚೆಂ ಮಂದಿರ್ ತುಂವೆಂ ನಾಸ್ ಕೆಲೆಯ್ !”

“ಸಾತ್ವೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕ್ರೂರಿ ಮ್ಹಳಿಯ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?” ಡೊನ್ ಗರ್ಜಾಲೊ. ಜೊಸೆಫ್ ಸುಕೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?” ತೊಚ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. “ದೊಗಾಂ ಚಲಿಯಾಚೊ ಜೀವ್ ತುಂವೆಂ ಚಿಂವ್ಲಿಯ್ !”

“ದೊಗಾಂಚೊ..... ?”

“ವ್ಹಯ್ ! ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ತುಂವೆಂ ಕಾಡ್ಲೆಯ್, ಪುಣ್ ಆಸ್ಲೆಕ್ ಚಲಿ..... ದೀಸ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಮೆಟಾಂ ಪಿಯೆವ್ನ್ ದೀಸ್ ಕಾಡ್ತಾ !”

“ಕೊಣ್ ತಿ ?” ಡೊನ್ಯೊ ಬೊಬಾಟೊ.

“ಕೊಣ್ ತಿ ?” ಪರತ್ ಹಾಸೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಹೆರ್ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆತ್ ಡೊನ್. ಜುಡಿಶಾ ಶಿವಾಯ್ ?”

“ಜುಡಿಶ್ ! ?” ಹಾಂಕ್ಲೆಲೊ ಡೊನ್.

“ಹಾಂ ಹಾಂ ! ಜುಡಿಶ್ ?” ದೊನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ಚ್ ಆಯ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ವ್ಹಯ್, ಜುಡಿಶ್. ತೆಂ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ.”

“ಜೊಸೆಫ್ !”

“ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಡೊನ್ !” ಜೊಸೆಫಾಚೊ ತಾಳೊ ವಜ್ರಾ ಪರಿಂ ಘಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಆಯ್ಕಾತಾಗಿ ತುಕಾ ? ತೆಂ ತುಜೊ ಖರ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ನಹಿಂ ತೊ ಮೋಗ್, ಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಕ್ ತುಂವೆಂ ವಿಶಿವ್ನ್, ನಿತಳ್ ಆನಿ ಊಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ಬಿರುದಾಂ ದಿಲ್ಲಿಂಯ್. ತೆಂ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ ಎಕಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್—ತುಂ ತಾಕಾಚ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಯ್, ತುಜಾ ಮೊಗಾಚಿ ವೇಂಗ್, ಊಬ್ ಆನಿ ಮೊಗಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತುಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ರಾಣಿ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಆರೆಲೆಂ, ಪುಣ್.....”

“ಜುಡಿತ್ ?” ದುಬಾವ್ಲೊ ಡೊನ್.

“ಹಾಂ ಹಾಂ ! ಜುಡಿತ್. ಬರ್ನಾಡಾಚಿ ಎಕ್ಲಿಚ್ ಧುವ್. ತೆಂ ತುಕಾ ಆಶೆಲೆಂ, ಪುಣ್ ತುಂವಂ ತಾಕಾ ಬೊಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಫಾಯೆಲ್ಲಾ ಕಾಳ್ವಾನ್ ಧಡ್ಪಡ್ವಾ ಜುಡಿ ತಾನ್ ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ತಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲಿಂ. ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಮೂರ್ತಿಚಿ ಮಾರ್ ಖಾವ್ನ್ ಜುಡಿತಾಚ್ಯಾ ಖಾಟಿಯೆರ್ ತುಂ ಮತಿಪೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ನಿರ್ದೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾ ಜುಡಿತಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಲಿಂ. ತೆಂ ತುಜಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ, ತುಜಾ ಪಪಾಲಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಸುಂದರ್ ಪೋಂಟ್ ಲಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಉಚಾರ್ಲಿಂ ತಿಂ ಮೊವಾಳ್ ಉತ್ರಾಂ— ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ ಡೊನ್—ಆನಿ ನಿರ್ಭಾಗಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ತುಂ, ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾಯ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?

“ಆಪ್ಲೊ ಖರೆೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಉಮಾಳ್ಳೊ ಫೆವ್ನ್ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಬರ್ನಾಡಾ ಸರ್ವಿಂ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಚೀಂತ್..... ಪರಿಣಾಮ್ ! ತುಜಿ ಸಂಗತ್ ಬರ್ನಾಡಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ನಾಂವ್-ಗಾಂವ್ ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ಅವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ತುಂ ಪೂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಡ್ಲ ಕುಟ್ಮಾಚಾ ಮರ್ಯಾಧಿಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಬರ್ನಾಡಾನ್ ಜುಡಿತಾಚಾ ಉಮಾಳ್ವಾಂಚೆರ್ ನಿರಾಕಾರಾಚೊ ಪರ್ವತ್ ಬಸಯ್ಲೊ. ಕೋಮಲ್ ಚಲಿ, ಬಾಪಾಯ್ ಖಾತಿರ್, ಕುಟ್ಮಾಚಾ ಮರ್ಯಾದಿ ಖಾತಿರ್ ಆಪ್ಲೊ ಮೋಗ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರುನ್ ರಾವ್ಲೆಂ !”

“ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯಿಂಚ್ ನೆಣಾ.”

“ಕಸೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತಲ್ಲೊಯ್ ? ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ನೆಣಾಯ್, ಜುಡಿತಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಭಾಯ್, ಸರಾಶಿಂ ಕರುಂಕ್ ತುಂವಂ ಕುಮಕ್ ಕೆಲಿಯ್ ? ನಾ. ತುಂ ತಾಂಗೆರ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾನಾ ಬದ್ಲಾಲ್ಲ್ಯೆ ತಾಚ್ಯೆ ಚಾಲಿ ಥಂಯ್ ತುಜೆಂ ಗಮನ್ ಗೆಲೆಂ ? ತುಜಾ ಕಾಳ್ವಾಚಿ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲೆ ? ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ? ಜಾಪ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ದಿತಾಂ ಡೊನ್. ತುಜಾ ಹದ್ಯಾಂತ್ ರಗ್ತಾ-ಮಾಸಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಡಾನಾತ್ಲೆಂ, ಬಗಾರ್ ಫಾತೊರ್ ಲೊಳ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಆತಾಂ ತೊ ಫಾತೊರ್‌ಯೊ ನಪುಂಯ್ ಜಾಲಾ.”

ಡೊನ್ ಫಾಮಲೊ. “ಜುಡಿತ್ ! ಕಿತೆಂ ತುಂವಂ ಕೆಲೆಯ್ ?”

“ಟಾಯ್ಲಾಕ್ ತುಂವಂ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಯ್ !” ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ಗುಮಾನ್ ಕರಿನಾಸ್ತೊ ಉಲಯ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಜುಡಿತಾಕ್, ಆತಾಂ ಪರ್ಕಾ, ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ ಜಾವ್ನ್. ಪುಣ್ ಚೀಂತ್—ತಾಚಾ ಪತಿಚಿ ಪಾತ್ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಿಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ. ಪೋಂಟ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತಾನಾ, ಮೊಗಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಾನಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾನಾ ಜುಡಿತಾಕ್ ದಿಸ್ತಲೊಯ್ ತುಂ, ತುಂ ಆನಿ ತುಂಚ್ ! ಮೊಗಾಚಿಂ ಮುಮಾಂ ತುಂ ನೆಣಾಯ್ ಡೊನ್ ! ಜುಡಿತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಕ್ ಫಟಯ್ಲೆಲೆಂ !”

“ಬುಧ್ ಕರ್ ಅಸಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಜೊಸೆಫ್ !” ಕಿಳುಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಡೊನಾನ್. “ಮೊಗಾಕ್ ಹಾಂವ್ ವೆಳ್ಳಾನಾ ತರ್‌ಯೊ. ಜುಡಿತಾಕ್ ಹಾಂವ್ ವೆಳ್ಳಾತಾಂ. ಬಾಪಾಯ್ಚೊ

ಉತ್ತಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಮೊಗಾಕ್ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಚಲಿ ಪತಿಕ್ ದಗೊ ಕರ್ಚಿನಾ. ಜುಡಿತ್ ಖಂಡಿತ್ ತಶೆಂ ಕರಿಶೆಂ ನಾ.”

“ಶರ್ತ್ ಆಸಾಗಿ?”

“ಆಸಾ. ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ.”

“ತರ್ ಜುಡಿತಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್. ತಾಚೆ ಸ್ಥಿತಿ ಕಸಲಿಯೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ ತೆಂ ತುಜಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಯೆತಲೆಂ. ಬಾಪಾಯ್ಕ್, ಮರ್ಯಾದಿಕ್, ಕುಟ್ಮಾಕ್, ಧನಾಕ್ ಆನಿ ಪತಿ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾಯೊ ಸಾಂಡುನ್! ಪುಣ್,” ಕ್ಷೀಣ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಜೊಸೆಫ್. “ತೆಂ ಶರ್ತ್ ಪಾಳುಂಕ್. ಪೂರುಂವ್ಕ್ ಯಾ ಜಿಕೊಂಕ್ ತುಂ ಸಕ್ಲೊನಾಯ್. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾಂ ಡೊನ್.

“ತುಂ ವಾಂಚೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಹಿಂ! ಕಸಲ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತುಂವೆಂ ವಾಂಚ್ಚೆಂ? ನಾಂವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಯ್ಲೊಯ್ ಆನಿ ಕಿಶೆಂ ಸಾಧ್ಲೆಂಯ್? ಗೆಲ್ಲಾಕಡೆನ್ ಉಜೊ ಲಾಯ್ಲೊಯ್, ತುಜಾಚ್ ನಹಿಂ, ಹೆರಾಂಚಾ ಜಿವನಾಚೆಂ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಕೆಲೆಂಯ್. ತುಂವೆಂ ವಾಂಚೊಂಕ್ ನಜೊ ಡೊನ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಂವೆಂ ವಾಂಚೊಂಕ್ ನಜೊ!”

ಡೊನಾಚಾ ಮುಖಮುಳಾರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಉದೆಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶರ್ಚಾಚೆ ಬುತಾಂವ್ ತಾಣೆ ಕಾಡ್ಲೆ ಆನಿ ಹದ್ದೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ಸೊಡ್ಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ ಜೊಸೆಫ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶಾಂತ್ ಸ್ವರಾನ್. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ಡೊನ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ದಿಸ್ಲಾರ್. ಚಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ಆಸೊನ್, ತುಜಾಚ್ ಪೊಸ್ಲಾಂತ್ಲೆಂ ಖೆಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲಾರ್. ತೈ ಎಕ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ತುಂವೆಂ ಬಚಾವ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಜಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಮೆಹತಾಕ್ ವ್ಹಾಜವ್ನ್ ತುಂವೆಂ ತುಜೆಂ ಜಿವಿತ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಕೆಲೆಂಯ್, ತೊಚ್ ಡೊನ್ ಹಾಂವ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ದಿಸ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಜರ್ತರ್ ಮೊಜಾ ಮೊರ್ನಾ ವರ್ವಿಂ ಟಾಯ್ನಾ ಜಿವಂತ್ ಜಾತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಜೀವನಾಂತ್ ನಿರಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ತುಕಾ ಮಿಸಾ ಪಾಟ್ಲೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ರಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಚಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ಕರಿ ನಾಕಾ. ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರ್ ತಿ ಮೆಲಿನ್-ಗನ್ ಆನಿ ಮೊಜಾ ಹದ್ಯಾರ್ ಥೊಡಿಂ ಲ್ಹಾನ್ ತಾಂಬ್ಡಿಂ ಖಿತಾಂ ಉದೆಲಿಂ ಕರ್. ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ ಜೊಸೆಫ್!” ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೆ.

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮೆಲಿನ್-ಗನ್ ಉಕಲ್ಲಿ.....

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಘಟಿತ 31

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಮೆರಿನ್-ಗನ್ನೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹದ್ಯಾರ್ಕ್ ಜೊಕ್‌ಲಿಚ್ ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ದೊಳೆ ಧಾಂವ್ಲೆ. ತಾಚೆ ಹಾತ್ ವಿಸ್ತಾರೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಉದೆಲಿಂ. ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಅಂತಿಮ್ ಉದ್ದೇಶಾಚಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಸರ್ವ್ ಭೋವ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ..... ಭೋವ್ ಮಿರೀಬ್..... ಕಸಲೊಗಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ..... ಜಾವ್ನಾಸೆತ್ ತೊ ಉಜ್ವಾಡ್, ತಾಣೆ ಆಶೆಲ್ಲೊ ಮಿಸಾ ಪಾಟ್ಲೊ ಉಜ್ವಾಡ್? ಆಪ್ಲೆ ಸಗ್ಳೆ ಕುಡಿಂತ್ಲಾನ್ ಕಸಲೊಗಿ ದಾವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಜಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಮುಖಮಾಳ್ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಹುಲ್ಲಾತಾಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ತ್ಯಾ ಸುಂದರ್ ವದನಾಚೆರ್ ಊಂಚ್ ಆನಿ ನಿತಳ್ ಹಾಸೊ ಉದೆಲೊ..... ಸಾಕ್ರಿಫಿಸಾಂತ್ ಸಂತೊಸ್ ಭೊಗ್ವಾ ಮನ್ಶಾಚಾ ಮುಖಮಾಳ್ ಉದೆಂವ್ಚೆಂ ಸಮಧಾನ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಉದೆಲೆಂ.

ತೊ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಭಿಯೆಲೊ ನಾ.

ತಾಣೆ.ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾ ವರ್ವಿಂಚ್ ತಾಚೆರ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮರಣ್ ತಾಕಾ ಮೊಗಾಚೆಂ ಜಾಲೆಂ..... ಥೊಡಿಂಚ್ ಮಿಸುಟಾಂ..... ಥೊಡಿಂಚ್ ಸೆಕುಂಡಾಂ..... ಇಲ್ಲಿತಿ ದೊಕ್..... ವ್ಹಯ್, ಡೊನ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಸೆಕುಂಡಾಂ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ಡೊನಾಚೆ ಪೋಂಟ್ ಕಾಂವ್ಲೆ.

ಉಗ್ತಿಂ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಚಾ ಹದ್ಯಾರ್ಕ್ ಶೀತಳ್ ವಾರ್ಕಾಚೆಂ ಲಾರ್ ಮಾರ್ಲೆಂ.

ಕಸಲೊಗಿ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ.....

ಲೋಹಾಕ್ ಲೋಹ್ ಆದಾಳ್ಚೊ ಆವಾಜ್.....

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಕಸಲೆಗಿ ಮೋವ್ ಧರ್ಜೆಕ್ ಆಪ್ವಾಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ..... ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನತ್ ?

ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕಿತೆಂ ?

“ ವೇಳ್ ಕಾಡಿನಾಕಾ ಮೊಜಾ ಇಷ್ಟಾ ! ”

ವೇಳ್ ಪಾರಾರ್ ಜಾಲೊ.....

ಮೆರಿನ್-ಗನ್ನೆ ಉಲಯ್ಲಿ ನಾ.

ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲೆ.

ಜೊಸೆಫ್ ತಾಚಾ ಸಾಮ್ರಾಟ್ ಉಬೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.....

ಮತ್ ಚೆಕೊನ್ ಧರ್ಗರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ !

“ಜೊಸೆಫ್ !” ಆಕಾಂತಾಚಿ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ ದೊನಾನ್.

ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ದೊನಾಕ್ ಆತಾಂ ದಪ್ತರಾಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ ದಿಸ್ಲೊನಾ.

ಜೊಸೆಫ್ ಧರ್ಗಾಚೆರ್ ಮುಡ್ಕೆವ್ನ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಪಂದಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮೆರಿವ್-ಗನ್ಸ್ ದೊನಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪೂಡ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ದೊವರ್ಲಿ. ತೀಕ್ ಮನಾಸಿಕ್ ಮಜಾನಾಚ್ಯೆ ದಗ್ಗೊಣೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಜೊಸೆಫ್ ಮತೀನ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಮಾನ ಸಿಕ್ ಧಖ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದೊನಾಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ಉಟ್ಲಿ ! ಆಪ್ಣಾಚೊ ಜೀವ್ ಉರ್‌ಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲಿನಾ. ಬಗಾರ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಖಿಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲಿ.

ಚಡಿತ್ ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ದೊನಾನ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಉಕಲ್ಚೊ ತಾಂದಾರ್ ಘಾಲೊ.

ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಕಾ. ಪೆಂಕ್ವಕ್ ದಾತ್ ದೊವರ್ನ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ ದಿಸ್ಲೊ. ದೊನ್ ವಜಾನ್ ಘೆವ್ನ್‌ಚ್ ಸಾವ್ದಾನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆ ದೊಳೆ ದುಖಾಂ ಭರ್‌ಲ್ಲೊ ಪರಿಂ ಉಜ್ಜುಲೆ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆಲಾಂ ಆನಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ ಜಾವ್ಯತ್ ?

“ಸರ್.....” ದೊನ್ ಫುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ತೈ ದಿಷ್ಟಿಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ದುಬಾವಾಚಿಂ ಕಿಟಾಳ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ. ಮಬಾವ್ ! ಅಭಿಮಾನಾಚಾ ಧಗಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ದುಬಾವಾಚಿಂ ಶೆಳಿಂ ಬರಫ್ ?

ತಾಣೆ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲೊ..... ಕರ್ನಲಿಯೊ ಸರ್ಪಿಂ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ..... ಆನಿಕ್‌ಯೊ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ..... ದಪ್ತರಾಚಾ ಬಾಗ್ಲಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೊ ತಾಳೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನುತರ್ ದೊನ್, ದಯಾ ಕರುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಯೇವ್ನ್ ಭೆಟ್ !”

ಕಸಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ! ಕಾಂಪೆರೊ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಲ್ವಣೆಚಿ ಸಾಯ್ ತಾಂತುಂ ನಿಶೆತಾಲಿ ಆನಿ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ..... “ದಯಾ ಕರುನ್.....” ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕರ್ಚಾ ಮನ್ಶಾಚಾ ಉತ್ರಾಂ ಪರಿಂ. ಕರ್ನಲಿಯೊ ದೊನಾಚೊಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೊ ಮುಖೆ. ದೊನಾಲಾಗಿಂ ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೊ ಸದಿಳಾ ಯೆನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಹೈ ರಿತಿರ್ ನಹಿಂ. ಆಪ್ಣ್ಯಾ ಭರ್ಮಾಚೆಂ ವಜಾನ್ ಉಣೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಪರಿಂ ಕರ್ನಲಿಯೊ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ? ಕಾರಾಣ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆತ್—

ಡೊನ್, ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾಕ್ಯೊ ಉಂಚಾಯೆರ್ ಆಸಾಚಾಯೆರ್.

ನಹಿಂ ಅಧಿಕಾರಾಂತ್..... ಪುಣ್..... ಡೊನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

“ಆಮ್ಚೆ ಮಧ್ಲೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ತಾಣೆ ಆಯ್ಕಾಲಾಂಗಿ?”

ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ? ತುಕಾ, ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಆನಿ ಜುಡಿತಾಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ತಾಕಾ ಆಸಾಂಗಿ?

“ಪುಣ್ ತೊ ಮೋವ್ ಸಿಂತಿಮಂತಾಚೊ ಮನಿಸ್!”

ತಿ ತಾಚಿ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯ್, ತುಜಿ ಖಿಂತ್ ನಹಿಂ.

“ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲಾಕಡೆನ್ ಕಾಂಯ್ ವಾಯ್ ಘಡ್ಲಾಂಗೀ, ಕಸಲಿಯೊ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಖೆಲಾರ್.....”

ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಸಂಗಿಂನಿ ಆಸ್ಚೊ ಚಡ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ದೆವ್ಚೊ ಎಕ್ವೆಚ್ ರಿತಿನ್ ಚಡೊಂಕ್ ಆನಿ ದೆವ್ಚೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ತರ್ಬೆತಿ ಮೆಳ್ತಾ ಡೊನ್! ಬಿ ಸಂಗತ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಖಾಸ್ಕಿ!

“ಖಾಸ್ಕಿ!” ಮನಾಂತ್ಚೆ ಉದ್ಗಾರೊ ಡೊನ್.

“ಮೊಜಿ ಮನವಿ ಆಯ್ಕಾಲಿಂಗಿ ಡೊನ್?” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತೊಚ್ ಕಾಂಪೆರೊ ತಾಳೊ, ತಿಚ್ ಕಾಂಪೆರಿ ಧಾರ್.

“ಆಯ್ಕಾಲಿಂ..... ಸರ್.....” ಉಲುವ್ಕ್ ಉರ್ಡಾಲೊ ಡೊನ್. ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ‘ಧಯ್’, ಘೆನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಚಲ್ಲೊ.

ಜವಾನಾಂಚಿ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರ್ಚೊ ಮನ್ಶಾಲಾಗಿ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ವ್ಹರುನ್ ತಾಣೆ ನಿದಾಯ್ಲೊ. “ತಾಚಿ ಮತ್ ಚುಕ್ಲಾ” ಡೊನಾನ್ ಕಳಯ್ಲೊ. “ಮಾನಸಿಕ್ ಧಬೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.”

ಜವಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಹಾಕಾ ಜಿವಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಖಿಂಚ್ಚೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಹಾಬಾ?” ತೊ ವಿಚಾರಲಾಗ್ಲೊ. “ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಎಕ್ಲೆಕ್ ತುಂವೆಂ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂಯ್.”

ಡೊನಾಕ್ ಲೊಂಕ್ವಾಚಾ ಹೆತಾನ್ ಮಾರ್ಲ್ಲೊ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

ಜೊಸೆಫ್ ಮತಿರ್ ಯೆತಾನಾ ಆಪ್ಲೆ ಧಂಯ್ಸರ್ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಸಟ್ ಕರುನ್ ತೊ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಶೀದಾ ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ದಪ್ತರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಭಿತರ್ ಸರ್ಲಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ದೃಶ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಮೆಜಾರ್ ತಕ್ಲೆ ಮೊವರ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ, ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಭೆಟ್ಲಿಚ್ ಧಂವರ್ತಾಲಿ.

“ಸ.....ರ್” ಡೊನ್ ಖಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಹಾಂ..... ಕೊಣ್..... ಡೊನ್?” ಘಡ್ವಡೊನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ “ಬಸ್.”

“ತುಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬರಿನಾ ತರ್, ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ ಸರ್.”

“ಭಲಾಯ್ಕಿ?” ಹಾಸೋಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಡೊನ್, ಬಸ್.”

“ನಿರ್ಧಾರ್, ಸರ್?”

“ತೆಂ ‘ಸರ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಣ್ಣಿತಾ ಡೊನ್.”

“ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಬಿರುದ್ ಕರುಂದಾಯೆಚೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

“ಜವಾಬ್ದಾರಿ, ಮನ್ ಆನಿ ಊಂಚ್ ಹುದ್ದೊ ಮನ್ಶಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೆರ್ ಕವಚ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕಾನಾ ಡೊನ್. ಹಾಂವ್ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ..... ತ್ಯಾ ಫುಡೆಂ.....”

“ಹ್ಲಯ್! ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊಂ” ಮಧಂಚ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಸರ್ವಾರ್‌ಜಿಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ತಾಚಾಚ್ ಬಲಿದಾನಾಂತ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜೊಡುಂಕ್ ಪಾವ್ಲಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಟಾಯ್ಲಾಕ್ ಲ...ಗಾ...ಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ.....”

ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಹಾತ್ ಉಬಾರುನ್ ತಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ರಾವಯ್ಲೆಂ. “ಜೀವನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಏಕ್ ಶರ್ತ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಡೊನ್ ಅವಾಕ್ಳಿ ಜಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಮಿಸುಟಾಂ ಆದಿಂ ಜೊಸೆಫ್ ಶರ್ತ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ.

“ಕೊಣ್ ಪಾಂಚ್ತಾ, ಕೊಣ್ ದೊರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್ ಡೊನ್,” ಮುಂದಿಲಿಂ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್. “ಶರ್ತ್ ಮಾರ್ಲೊ ಶರ್ತ್‌ಚೆಂ ಮೂಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ. ಪುಣ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಮಿ ದೀಜಾಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ ನಾ,” ಡೊನಾನ್ ‘ಸರ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತಾರ್ ಚಿತ್ರಾಯೆನ್ ಲಿಪಯ್ಲೆಂ. ಕಸಲೊಗಿ ಧಖೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಕ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ.....

“ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾಂಚೆಂ ನಾ ಡೊನ್,” ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಉದೆಲ್ಲಿಂ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ. “ಎಕಾಚ್ ಥರಾ ಚೆಂ ಆಯ್ಲಾಂ, ದಣೆಂ ಆನಿ ಚಲಾಕಿ ಘೆವ್ನ್ ಮುಖಾಮುಖಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಮ್ಜಾನಾಂತ್ ಡೊನ್ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಬ್ಜಾತಾ ಏಕ್ ಶರ್ತ್! ಹ್ಯಾ ಶರ್ತ್‌ಚೆಂ ಅಂತ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ದೊಗಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಎಕ್ಲಾಚೆಂ ಅಂತ್ಯ್.”

ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

“ಅತಾಂಯಿ ತುಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಡೊನ್.” ಕ್ಲೀಣ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರ್ಚಿ ಖಾತಿರ್ ತುಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ತಾಯ್. ತುಜೊ ಮಿತ್ರ್ ಕಸೊ ಭೆರೋರ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡ್ಲೊ?”

ಅವ್ಚಿತ್ ಸವಾಲಾ ವರ್ವಿಂ ಡೊನ್ ಘಡ್ಪಡ್ಲೊ.

“ಮಾಸುಕಿ..... ಥ.....ಖೊ ಸರ್!” ತೊ ಗಾಗೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತಸಲ್ಯಾಚ್ ಪಾದಾಳಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾಂ ಡೊನ್,” ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಳಯ್ಲೆಂ. “ಹೆಂ ಪಾದಾಳ್ ಕೆದಾಳಾ ಅಂತ್ಯ್ ಜಾಯ್ತ್.”

ದವಾ ! ಅವಿತ್ ಪ್ರಾರಂಭ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ವಾದಾಳ್ ಮೊಜ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ಲೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಾಲ್ವಯ್ತೆಗಿ, ಡೊನ್ !”

“ನಾ, ನಾ ಸರ್ !” ಉಸ್ಮಡ್ಲೊ ಡೊನ್. “ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ, ತುಕಾ ಖುಜ್ಯೆಯೊ ವಾಟೆನ್ ಕುಮಕ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್.”

“ಡೊನ್ ! ಹೆಂ ಸತ್‌ಗಿ ?”

“ಅಕ್ಷರಶ್ ಸರ್ !” ಡೊನಾನ್ ಧಯಾನ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೊ. “ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

“ದೇವ್ ತುಕಾ ಬರೆಂ ಕರುಂದಿ ಡೊನ್ !” ಪಾಟಿಂ ಪೂಣ್ಯಾನ್ ಬಸೊನ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್ ಬೊಟಾಂಚ್ಯೊ ತುದಿಯೊ ಪೊಟಾಂಕ್ ಲಾಯ್ಲೊ, ಆನಿ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

“ಹೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಖಾಸ್ತಿ ವಿಷಯ್ !” ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಪರತ್ ಉಲಯ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಸಬ್-ಸ್ಟೇಶನ್-8ವ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಥಂಯ್ಚೆಂ ಆನ್ವೇಕ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸಾ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವಳಾನ್ ದೀಸ್ ಉದೆತಲೊ ಡೊನ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾರ್ ತೇಜ್‌ಪುರಾಕ್ ವತಲೊಂ. ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ದೆಲ್ಲಿಕ್. ಉಂಚ್ಚೊ ಅಧಿಕಾರಿಂಚಿ ಹುಕುಮ್ ಆಯ್ಲ್ಯೊ, ಹಾಂವೆಂ ದೆಲ್ಲಿಕ್ ವಜಾಜಾಯ್‌ಚ್ !”

“ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸ್ತಾಂ ಸರ್,” ಉಮಾಳ್ಲೊ ಡೊನ್. “ತುಜ್ಯೆ ಪತಿಣೆಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತುಂ ಸಕ್ತಲೊಯ್ !”

“ಆನೆ ತುಂಯೊ ಸಕ್ತಲೊಯ್, ಡೊನ್ !”

“ಸರ್ ?”

“ವ್ಹಯ್ ಡೊನ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ತಾ ಎಕಾ ಜವಾನಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ವ್ಹರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹುಕುಮ್ ಆಸಾ ಆನಿ ತುಂ ಮೊಜೆ ಸಂಗಿ ಯೆತಲೊಯ್ !”

“ಪುಣ್ ಸರ್.....”

“ಹಿ ಮೊಜಿ ಹುಕುಮ್ ಡೊನ್ !”

“ಸರ್ !” ಸ್ತ್ರೀಂಗಾ ಪರಿಂ ಉಬೊ ಜಾಲೊ ಡೊನ್. “ಹಾಂವೆಂಯೊ ಜಿಣ್ಯೆ ಲಾಗಿಂ ಶರ್ತ್ ಮಾರ್ಲಾಂ ! ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯೊ ಶಿವಾಯ್, ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಖಿಯ್ಸರ್‌ಯೊ ವೆಚೊನಾ ಮ್ಹಣ್.”

“ಜಾವ್ನಾಸ್ಯೆತ್ !” ಒಪ್ಪಾಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಪುಣ್ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ತುಂವೆಂ ಯೆಜಾಯ್. ಚಿತ್‌ಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ವೆಗಿಂ ತುಕಾ ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಮೆಳ್ಳೊಂ ಕೆಯೊ ಪುರೊ. ರಾವ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆಚ್ ರಾವ್ಲಾರ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಮಳಾನಾ ಡೊನ್, ಮೊಟ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಸುರ್ಯಾಚಿ ಕಿರ್ಣಾಂ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಂವ್ಪಿಂನಾಂತ್. ಖುರ್ಸಾ ಸರ್ವಿಂ ಗೆಲ್ತಾ ಶಿವಾಯ್ ತಾಚಿ ಪಾಟೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ತುಕಾ ದಿಸ್ತೊನಾ.”

“ ಸರ್.”

“ಆತಂ ಘಾಂತ್ಯಾಚಿ 4-20 ಜಾಲಿಂ.” ಪೂಜಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಎಕಾ ಘಾಂತ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತಯಾರ್ ಜಾ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಸೊಡ್ !”

ಡೊನಾಕ್ ಹೆರ್ ವಾಟಿ ದಿಸ್ಲಿನಾ. ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ.

ಶೀತಳ್ ವಾರ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಿಕ್ ವೇಂಗ್ ಮಾರ್ಲಿ ಆನಿ ತೊ ಭರಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ. ಆಪ್ಲೆಚ್ ಹಾತ್ ಹದ್ಯಾಚೆರ್ ಘಟ್ ಚಿಡ್ಕಾವ್ನ್ ತೊ ರಾಣಾಚಾ ಮಧೆಂಚ್ ರಾವ್ಲೆ. ಎಕ್ಲೊ ಜವಾನ್ ಗೀತ್ ಗಾಯ್ತಾಲೊ—“ಲಾಬೊಂ ತಾರೆ, ಆಸ್‌ಮಾನ್ ಮುಂ..... ಏಕ್ ಮಗರ್ ಥೊಂಡೆ, ನಾ ಮಿಲಾ !”

ಪ್ಹಯ್ ! ನೆಕೆತ್ರಾಂ ಎಕಾಮಕಾ ಸೊಧ್ತಾಲಿಂ ತರ್ಯೊ, ಸಾಂಗಾತಾ ಮಳಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಹ್ಯಾ ಗಾಯಾನಾಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಸಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾ ಜಾವ್ಯತ್ ?

ಚೀಂತ್ ಡೊನ್. ಚೀಂತ್.

ತುಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ಏಕ್ ನೆಕೆತ್.

ತುಜಿ ಆಶಾ, ಮಿಲ್ಯೊ ಆನಿ ಉದ್ದೇಶ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ತುಜೆ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ಆಸ್ಚಿಂ ನೆಕೆತ್ರಾಂ. ಸಾಂಗ್ ಆತಾಂ. ತಿ ನೆಕೆತ್ರಾಂ ತುಜೆ ಧಂಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮಳ್ವಾಂತ್‌ಗಿ?

ತುಂವಂ ವಾಂಜೊನ್ ಕಿತೆಂ ಫಾಯ್ಲೊ ?

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಕಾನಾಂಚೆರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ತೆಂ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಕಾಂಕ್ ತೊ ಸಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಖಾಂದಾರ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಬಸ್ತಚ್, ತಾಚಾ ಕಾಳ್ವಾಚ್ಯೊ ಉದಿಯೊ ಚಿಡ್ ಜಾಲೊ. ಕಾನಾಂಚೆರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಲೆ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ಕಾಡ್ಲೆ.

“ಡೊನ್.” ಪರಿಚಿತ್ ತಾಳೊ.

“ಜೊಸೆಫ್ !” ಡೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ, ಪುಣ್ ದೋನ್ ಮಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೊ. ಆತಾಂ ತಾಣೆ ವಾಂಚಾಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ದಿಲ್ಲೆ ಭಾಷೆ ಬಾತಿರ್.

“ಡೊ.....ನ್,” ಹಾತ್ ವಿಸ್ತಾರುನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಫ್ ಕರ್ ಮೊಜಾ ಭಾವಾ ! ಡೊನ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲಿ !!”

ಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಾತ್ಯೆಲೊನಾ. ತಾಚಾ ಪಾಯಾಂಚಿ ಬೊಟಾಂ ಮೊಚ್ಯಾಂ ಪುದ್ಲ್ಯಾನ್ ದೆಂಪೊನ್ ಧರ್ಣಿ ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ—ರಾವ್‌ಲ್ಲಾಕಡ್ಲೊ ತೊ ಹಾಲೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

ಜೊಸೆಫಾಚಿ ವೇಂಗ್ ತಾಚಿ ಭೊಂವ್ಡಿಂ ರೆವ್ವಾಲಿ.

“ಡೊ.....ನ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲಿನಾಯ್‌ಗಿ ?” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತೊ ಪರಾತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಕಸಲಿ ಜೊಕ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ?

“ಜೊಸೆಫ್!” ಇಷ್ಟಾಗತೀತಾ ಪವಿತ್ರ್ ಬಾಂಧಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ದೊನಾಚಾ ಶಿರಾಂನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವ್ಹಾಳ್ತೊ.

ದೊನ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫ್, ತಾಂಚಾಚ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆ ಜಂದ್ರ್ ಆನಿ ಸುರ್ಯೊ. ಎಕಾ ಮೆಕಾಚಾ ಖಳಿಷ್ಟ್ ಬಂಧನಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆ. ತಾಂಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಥಾರಾಳ್ ದುಃಖಾಂ ದೆಂವ್ತಾಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂ ವಾಂಚೊಂಕ್ ನಜೊ, ದೊನ್!” ಜೊಸೆಫ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ.

“ಪಿಶ್ಯಾ!” ದುಃಖಾಂಚಾ ವ್ಹಾಳ್ತಾ ಮಧೆಂ ಉದ್ಗಾಲ್ತೊ ದೊನ್. “ಪಿಶ್ಯಾ!” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ವಾಕ್ಯೆಂ ಮುಕಾಸುನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ತೊ ಸಕ್ಲೊ ನಾ.

“ರಾಗಾಚಾ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಪಾಂಗಲ್ಪಲ್ಯಾ ಪಿರೆಪಣಾಚಾ ಒತ್ತಡಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ ತರ್?”

“ಕಿತ್ಲೆ ಜಾತೆಂ ಜೊಸೆಫ್?” ಹಾಸೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ ದೊನ್. “ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊನಾ, ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ ಮೊರ್ನಾ ವರ್ವಿಂ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಚಡ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜೊಸೆಫ್.”

ಜೊಸೆಫ್ ಸುಸ್ಕಾಲ್ತೊ.

ದೊನಾನ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಯಾಸ್ ಪರ್ಯ್ಸ್ ಲೊಟೊ. “ಜೊಸೆಫ್,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ದುಃಖಾಂ ಪುಸುನ್. “ಥೊಡ್ಯಾಚಿ ಮಿನುಟ್ಕಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಸಂಗಿ ತೇಜ್ ಪುರಾಕ್ ವೆತಲೊಂ, ಆನಿ ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಡೆಲ್ಲಿಕ್!”

“ಮಹಾನಾಕಾ ದೊನ್!” ಬೊಬಾಟೊ ಜೊಸೆಫ್.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜೊಸೆಫ್?”

“ತುಕಾ ಸಮ್ಯಾನಾ ದೊನ್,” ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಚಿವ್ಣೆ ತೆಲಾಚೊ ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಉಬಾರುನ್ ಧರುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೊಸೆಫ್. ಲಾಂಪ್ಯಾಂವಾಚೊ ತಾಂಚೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ದೊನಾಚಾ ಮುಖಮಳಾಕ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ. “ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಾಂವ್‌ಗಿ ನಾಂಗಿ!”

“ತುಕಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಜಾಲಾಂ ಜೊಸೆಫ್?”

“ರಭಾಜಾಚೊ ಕಾಲ್ ಹೊ.”

“ವ್ಹಯ್! ಪುಣ್ ಹುಕುಮ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಹುಕುಮ್, ಜೊಸೆಫ್ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ.....”

“ಆನಿ ತುಂದೆಂ ವಚಾಜಾಯಿಚ್. ತುಂ ವೆತಲಾಯಿಚ್. ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಜಾಣಾ.” ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್.

“ಜೊಸೆಫ್,” ದೊನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಚಾಕ್ ಪಳೆಲಿಂ. “ಹಾಂವ್ ವಚೊಂಗಿ?”

“ಸಂಸಾರ್ ಭೋವ್ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ದೊನ್.” ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಉಲಯ್ಲೊ ಜೊಸೆಫ್. ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ಭರಾನ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ. “ಎಕಾ ದಿಸಾ ಆಮಿ

ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ತೆದ್ನಾ..... ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ದುಸ್ರ್ಯಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ತಲೊ—ಇಪ್ಪಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ? ”

* * * * *

ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್ ಸಾತ್ವಾ ಥಾವ್ನ್ ತೇಜ್‌ಪುರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಪರ್ಯ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಪ ರಾಚೆರ್‌ಚೆ ಜಾಲೆಂ. 'ತೇಜ್‌ಪುರಾಂತ್ ತುರ್ತ್ ಉಲ್ಟಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಡೆಲ್ಲಿಕ್ ಮೆಚಿ ಸಬಾರ್ ಉನ್ನತ್ ಅಧಿಕಾರಿ ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟ್ಲೆ. ಸಕಾಳಿಂಚಾ ಸುರ್ಯಾಚೊ ಕಿರ್ಣಾಂ ಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ, ತೇಜ್‌ಪುರ್ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಡಕೋಟಾ ವಿಮಾನ್ ಹ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಂಕ್ ಆನಿ ಡೊನಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಡೆಲ್ಲಿಚೆ ಕುರಿನ್ ಉಬ್ಲೆಂ.

ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪಯ್ಣಾ ವೆಳಾರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಡೊನಾಲಾಗಿಂ ಜಾಂವ್, ಹೆರಾಂಲಾಗಿಂ ಜಾಂವ್ ಏಕ್‌ಚೆ ಏಕ್ ಸಬ್ದ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ !

ಡೊನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಅನಾಮಿಕ್ ಧಡ್ಡಡ್ಯಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಕ್ಷಣಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೊ ಘಾಮತಾಲೊ; ಘಾಮ್ ಸುಕ್‌ಲ್ಲಾಫರಾ ನಿಶ್ರಾಣಿ ಜಾತಾಲೊ. ಕಾರಾಣ್.....? ಡೊನಾನ್ ಉಪಾಯಾವಿಣೆ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

ಡೆಲ್ಲಿ ವಿಮಾನ್ ನಿಶ್ರಾಣಾಂತ್ ದೆಂವ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಡೊನ್ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊ ತಾಂಕಾಂ ಅಮಾನತ್ ಕರುನ್ ದೊವರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಿಪಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆ.

“ಕಾಳಿಜ್ ಧಡ್ಡಡ್ಯಾಗೀ ಡೊನ್ ? ” ಖುದ್ಸ್ ಜೀಪ್ ಸ್ಪಾರ್ಟ್ ಕೆಲೆಂ ಕರ್ನಲಿಯಾನ್.

“ವ್ಹಯ್ ಸರ್, ಕಾರಾಣ್ ಹಾಂವ್‌ಚೆ ನೆಣಾ.”

“ಮೊಜ್ಯೆ ಪತಿಣಿಕ್ ಏಕ್ ಧಬೊ ದಿಂವ್ಯಾಂ, ಡೊನ್ ! ”

ಜೀಪ್ ವಾರ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ.

ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂಚೆ ಚಲಾವ್ಣೆ ನಂತರ್ ಜೀಪ್ ಎಕಾ ನಾಜೂಕ್ ಘರಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. Brig. D. M. Cornelio—ಗೇಟಿ ವಯ್ಲೊ ನಿಶಾನ್ ಪಾಟೊ ಪಾಜ್ಲೊ ಡೊನಾನ್.

“ಯೆ, ಡೊನ್.” ಬ್ರಿಗೇಡಿಯರಾಚೊ ತಾಳೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಾಂಪೆರೊ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಬಾಗ್ಲಾಲಾಗಿಂ ವಚೊನ್ ಕಾಂಪಿಣೆಚೊ ಬುತಾಂವ್ ತಾಣೆ ದಾಂಯ್ಲೊ.....

ಫೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ..... ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀ ದಾರಾರ್ ಉಬಿ ಜಾಲಿ.....

ಡೊನ್ ಆಧಾರ್ ಚುಕೊನ್, ಲಕ್ಲೆ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕುಂದ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ತಾಲೊ—

ದಾರಾರ್ ಉಬಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ—ಜುಡಿತ್ !

(ಜಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ್ 32

ಜುಡಿತ್, ಸಂತೋಸಾಚಾ ಉಮಾಳ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ಆಪ್ಲಾ ಪತಿಚ್ಯೆ ವೆಂಗೆಂತ್ ಸರ್ವಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವೆಂಗೆಚಿ ದಾವ್ ಡೊನಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಪ್ಲಾಲಿ ಆನಿ ತೊ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ.

ದೇವಾ! ಜಾಂವ್ ಹೆಂ ಫಕತ್ ಸಂಘಟನ್, ಭೋವ್ ವಿರಳ್, ಭೋವ್ ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಸಂಘಟನ್. ಜೊಸೆಫಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾಂತ್‌ಗಿ? 'ಡೊನ್, ತುಂವೆಂ ವಾಂಚೊನ್ ಕಿತೆಂ ಫಾಯ್ಲೊ ಡೊನ್, ಕಿತೆಂ ಫಾಯ್ಲೊ? ಜಲ್ಮಾಲ್ಯಾ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ತುಂವೆಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಉದ್ವೇಗ್ ಆನಿ ಕರಂದಾಯ್ ದಿಲ್ಯಾ ಮಾತ್, ನಹಿಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹೆರ್ ಕಿತೆಂ ತುಂವೆಂ ಕೆಲಾಯ್?'

ಡೊನ್ ನೀಟ್ ಉಬೊ ರಾವೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಕುಂದ್ಯಾಚೊ ರಂಗ್ ತಾಚಾ ಆಂಗಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ಪಾಯ್ ತಾಚ್ಯೆ ಸ್ವಾಧೀನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ..... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದೇವಾ ಅಶೆಂ ಘಡೊಂಕ್ ತುಂ ಸೊಡ್ತಾಯ್?

ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ತಾಕಾ ಪಾಸ್ ಮಾಂಡ್ಲಾಗಿ?

ಯಾ, ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಶರ್ತ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಜೊ ವ್ಹಣ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಆಪ್ಲೆ ಪತಿಣಿಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕರ್ತಾಗಿ?

ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್..... ಜುಡಿತ್ ಸ್ಥಿರ್ ರಾವಾತ್‌ಗಿ?

ಮೊಗಾಕ್ ತುಂ ವಳ್ಕಾನಾಯ್ ಡೊನ್! ತುಂ ಮತಿರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಜುಡಿತಾಚಿ—ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ—ವ್ಹಳ್ಳಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತುಕಾ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೊಯ್ ಡೊನ್?

ಡೊನಾನ್ ಹಾತ್ ಚರ್ಡಿಲೆ.

“ಜುಡಿತ್,” ಕರ್ನಲಿಯೊಚೊ ತಾಳೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. “ಹೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮೊಜೊ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರ್ ಡೊನ್ ಗೊಮಜ್, ಹೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಜ್ ತುಜೆ ಮುಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಉಬೊ ರಾವೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ!”

ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರುಂಕ್ ಧಯ್, ಘೆತ್ಲೆನಾ.

ಜುಡಿತಾಚಿ ಆಕಾಂತಾಚಿ ಬೊಂಬ್, ಸುಸ್ಕಾಚಿಂ ರಡ್ಲೆ ಯಾ ಉದ್ವಾರ್ ಆಯ್ಕಾಂಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಏಕ್ ನೀಳ್ ಸ್ವಾಸ್!

“ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ವಳ್ಳುತಾಂ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್!” ಜುಡಿತ್ ಮೃಣಾಲಿಂ. “ತೊ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಕ್ಲಾಸ್-ಮೇಟ್ಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್!!”

ಡೊನ್ ಆಪ್ಲಾಚಾಚ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಾತ್ಯೆಲೊ ನಾ. ಜುಡಿತಾಚೊ ತಾಳೊ ಚಿಕ್ಕಶೆ ಪುಣ್‌ಯೊ ಕಾಂಪಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್‌ಗಿ?” ಉದ್ಗಾಲ್‌ಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜುಡಿತ್, ರುಜ್ ಮೊಗಾಚಾಂಕ್ ಲಾಗಿ ಹಾಡ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ!”

ಡೊನಾಸ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ.

ಜುಡಿತ್ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತೆಚ್ ಶಾಂತ್ ಮುಖಮಳ್, ತೆಚ್ ದೊಳೆ, ತೆಚ್ ಪೊಂಟ್, ತೆಚ್ ಕೂಡ್. ಪುಣ್—ಏಕ್ ನವೊಚ್ ಹಿಶಾರೊ ಮುಖಮಳ್‌ರ ರಾಜ್ ಕರ್ತಾಲೊ—ಆಪ್ಲಿ ಕೂಡ್ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಸಮರ್ಪುನ್ ದಿಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹಿಶಾರೊ!

ಡೊನಾನ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆಚ್, ಜುಡಿತಾನ್ ಹಾತ್ ಜೊಡ್ಲೆ. “ಮದನ್ ತುಕಾ ಮೊಜಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾ ಆನಿ ಆತಾಂ ವೀರ್ ಜವಾನಾ! ಮೊಜೊ ಸುಹಾಗ್ ರಾಕ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಅಭಾರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ!!”

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಲಾಗಿ ಹಾಡ್ಲೆ.

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ತೀಕ್ಸ್ಲೊ ಗೀದಾ-ನದ್ರೆನ್ ತಾಂಕಾಂಚ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

“ವಿಚಿತ್ರ್ ಸುಘಟನ್ ಹೆಂ ಜು.....” ರಾವ್ಣೊ ಡೊನ್. “ಮಿಸೆಸ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ!” ತಾಣೆ ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ. ಜುಡಿತಾಚಾ ಮುಖಮಳ್‌ರ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿನಾ.

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಹಾಸೊ.

“ಎಕಾಮಕಾ ವಳ್ಳುತಾತ್ ಖಿಯರ್ ಆನಿ ಆತಾಂ, ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ನಂತರ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮಳ್‌ಲ್ಲಾ ವಳ್ಳಾರ್ ಎಕ್ಲೆಂ ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ‘ವೀರ್ ಜವಾನ್’ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ಲಾ ಆನಿ ತೊ ತಾಕಾ ಮಿಸೆಸ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಮ್ಹಣ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ತಾ! ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಕೂಡ್ಲೆ ತುಮ್ಮ ಮಧೆಂ ಪೊಂದ್ ಉಬಿ ಜಾಲಿಗಿ ಡೊನ್?”

“ಕಾಜಾರಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಆನಿ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಶಿಕ್ಷೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತಾಂಚೆ ತಾಂಚೆ ಸ್ಥಾನ್ ಆಸಾ ನಹಿಂ?” ಜುಡಿತ್ ಹಾಸೊನ್‌ಚ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. “ತರ್‌ಯೊ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್, ತುಂ ವಿಶಾಲ ಮನಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ನಾಂವಾನ್‌ಚ್ ಉಲೊ ಕರ್ತಾಂ!”

“ಜುಡಿತ್!” ಮ್ಹಣ್—ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಡೊನಾನ್. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ದುಬಾ ವಾಚಾ ಜಾಳಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ತಾಯ್?”

“ತಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬರಿ ನಾಂಗಿ ಹೊನ್?” ಜುಡಿತಾಚೊ ಅದ್ಲೊಚ್ ತಾಳೊ ಕಾಲಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕ್ಲಾಸ್‌ಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್? ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಚಾ ಪರಿಂ ಜುಡಿ ತಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಘಂಟೆ, ರಾತಿ ನೀದ್ ನಾತ್ಲಿ.”

“ಭಿತರ್ ಯಯಾ.” ಜುಡಿತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚ್ಚೆ ಮೆಗಿಂತ್ ಘುಸ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಭಾಗ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಡೊನ್ !

‘ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಡೊನ್,’ ಅಪ್ಪಾಕ್‌ಚ್ ಧಮ್ಮಿಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್ ಗೊಮುಜ್. ‘ಜಿವ್ಯಾ ದೆವಾ ಖಾತಿರ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ !’

ಯಾತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಡೊನ್ ಸೊಫಾಚೆರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯೊ. ಘರ್ ಸೊಫಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್, ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪಳೆಂವ್ತಿ ಉರ್ಬಾ ತಾಣೆ ದಾಕಯ್ಲಿ ನಾ. ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲಿಂ.

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಹಾತಾಂ ಮಧೆಂ ಲಿಪಯ್ಲೆಂ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ನಂತರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ನಾಸ್ಲೊ ತಯಾರ್ ಜಾತಲೊ ಡೊನ್ !” ಡೊನಾನ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡ್ಲಿನಾ. “ಕಸಲೆ ವಿರಳ್ ಸಂಘಟನ್ !” ಮುಂದರುನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಮೊಜ್ಯೆ ಪತಿಣಿಚೊ ಈಪ್ಪ್, ರಘುಜಾ ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಮೊಜೊ ದೋಸ್ತ್ ಆನಿ ಜೀವ್‌ದಾತರ್ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ಫುಡೆಂ.....”

“ಫುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಸರ್ ?”

“ಮೊಜೆಂ ಮಧ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮಾಟಿನ್,” ಕರ್ನಲಿಯೊ ಕಳಯ್ಲೊ. “ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಂವಾನ್‌ಚ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಯತ್ !”

“ನಾಂವಾಂಚಾ ಸವ್ಲತೆ ವರ್ವಿಂ ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ಉಣೆ ಜಾತಾತ್‌ಗಿ ಸರ್ ?”

“ಕಸಲೆ ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ಡೊನ್ ?”

ಡೊನ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಪುಸ್ಲೆಂ.

“ಆಸೊಂ ತಿ ಸುಗತ್,” ಉಲಯ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಮೊಜಿ ಪತಿಣ್ ತುಕಾ ಕಶಿ ರುಚ್ಚಿ ?”

“ಸರ್,” ಸಗ್ಳೊಚ್ ತಾಂಚೊ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ಸವಾಲ್ ?”

“ಸವಾಲ್ ಉಳ್ಳೆಂ ನಟಿಂ ಡೊನ್,” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಅಪ್ಪಾ ಉತ್ರಾಂಚ್ಚೆ ಧಾರೆನ್ ಡೊನಾಕ್ ಕಾತ್ರಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ತೆಂ ತುಜಿ ಆದ್ಲಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್. ಮೊಜೆ ವರ್ವಿ ಚಡ್ ತಾಚಿ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತಲೊಯ್ !”

“ಸರ್ !” ಡೊನಾ ವರ್ವಿಂ ಅಪ್ಪಾ ಹಾತಾಂಚಿ ಕಾಂಪ್ಲಿ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಜಾಲಿನಾ. “ಜುಡಿತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರಲೊ ತುಂ ಆನಿ ತುಜಿ ಪತಿಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಭಾಗಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ !”

“ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ, ಡೊನ್.”

ಡೊನಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮುಖಮುಳ್ ಲಿಪಯ್ಲೆಂ.

“ಜೆವ್ವಾ ಸಾಲಾಕ್ ಯೆತಾತ್‌ಗಿ?”

ಜುಡಿತಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಡೊನಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಯೆ ಮೊಜಾ ಇಷ್ಟಾ!”

ಜೆವ್ವಾಚಾ ಮಜಾರ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ತೆಂ ಡೊನಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆನಾ. ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ತಾಣೆ ನಾಸ್ಲೊ ತಿಸಿಲೊ. ಹುನೊನಿ ಕಾಫಿ ಮಾತ್ ತಾಕಾ ದಣ್ಣನ್ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ. ಪೊಟಾಂತ್ ಉಟ್ಲೆಂ ಉಬೆಚೆಂ ಲಾರ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆಕ್ ಆಪ್ವಾಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಮೆಂದು ಥೊಡ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ಪ್ರಣಯಿ ಸಾರ್ಕೊ ಜಾಲೊ—ತಾಚೆ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಘಡ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಏಕ್ ಸ್ವಪಾಣ್ ನೆಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸೊಫಾಚೆರ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ.

ಚಿಂತುಂಕ್ ತೊ ಸೊಂಕ್ ನಾ, ಸೊಫಾಚೆ ದೆಗೆರ್ ತಕ್ಲೆ ಆಧಾರುನ್ ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಏಕ್ ಮೋವ್ ಹಾತ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘುಸ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ಆಕಾಂತೊನ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ.

ಜುಡಿತ್, ಹಾತಾಂತ್ ಏಕ್ ಮೋವ್ ಉಶೆಂ ಘೆವ್ನ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ!

ಡೊನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾಕ್ ಪ್ರತ್ಯುಪ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ದೀನಾಂಯ್‌ಗಿ ಡೊನ್?”

ಡೊನಾನ್ ವೋಂಟ್ ಚಾಬೊನ್ ಜುಡಿತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಉಶೆಂ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲೆ ತಾಚೆರ್ ಆಧಾರ್‌ತಚ್, ಜುಡಿತ್ ಸಮಾಧಾನನ್ ಹಾಸೊನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ತುರ್ತಾಚಾ ಸಮ್ಮೇಳನಾಕ್ ವಚೊನ್ ಯೆತಾಂ, ಡೊನ್!” ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚೊ ಉತ್ರಾಂ ಸಯ್ತ್ ಡೊನಾಕ್ ಆಕಾಂತಾಚಿಂ ಜಾಲಿಂ. ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ಖಾಡ್ ತಾಸುನ್ ಸುಂದರ್ ದಿಸ್ಚೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ.

“ಜೆಲ್ಯಾಂ ಸರ್!” ಡೊನ್ ಉಟೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ತುಂ ಖಿಯಾ ವೆತಾಯ್?” ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. ತಾಚಾ ವೊಟಾಂಚಾ ಖಾಂಚಿನಿ ಹಾಸೊ ಝಳ್ಕಾತಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ದೊಳೆ ಮಾತ್ ಅತ್ಯಂತ ಗುಬ್ಬಿರ್ ಆಸ್ಲೆ. “ತುಂವೆಂ ಯೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಡೊನ್! ತುಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವೊನ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆ, ಜುಡಿತ್ ಕಶೆಯ್ ಎಕ್ಸರೆಂಚ್ ಆಸಾ!”

ಕಿತೆಂಗೀ ಉಲುವ್ಕ್ ತೊಂಡ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾ ಥಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂಚ್ ಸುಟ್ಲಿಂ ನಾಂತ್. ಕರ್ನೆಲಿಯೊ, ಬೆಡ್-ರುಮಾಚಾ ದಾರಾರ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜುಡಿತಾಕ್ ಉದ್ದೇಶುನ್ ಉಲಯ್ಲೊ: “ಹಾಂವ್ ದಫ್ತರಾಕ್ ವೆತಾಂ ಜುಡಿತ್! ಅಳೆ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದ್ರಾ ಡೊನಾಕ್ ಖಿಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಕಾ ಹಾಂ! ಕಿತೆಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಮಿ ಕ್ಲಾಸ್-ಮೇಟ್ಸ್. ಸವಾರ್ ಗಜಾಲಿ ತುಮ್ಯಾಂ ಉಲುವ್ಕ್ ಆಸ್ತೆಲ್ಯೊ. ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ಡೊನಾಕ್ ಖಿಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಕಾ.”

“ತೆಂಚ್ ಕರ್ತಾಂ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್!” ಜುಡಿತ್ ಪತಿಚಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆಂ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಆರಾವ್ನ್ ಕಪಾಲಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ, ಡೊನಾಚಿ ಪಾಟ್ ಥಾಪ್ತುನ್ ದಾಸ್ತಾ ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ.

ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂ ಭಿತರ್ ಜೀಪ್ ಸುಟ್ಲೊ ಆವಾಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಜುಡಿತ್ ಯೇವ್ನ್ ಡೊನಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

ತಾಚೆ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ದೀಪ್ನ್ ಮೆಳಂವ್ಕ್ ಡೊನ್ ಕಾವ್ಲೆಲೊ. ಸವ್ಯಾಸ್ ತಾಣೆ ತಕ್ಲೆ ಉಕ್ತೆ. ಜುಡಿತ್ ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಹಾಸೊ ದಾಸ್ತಾಲೆಂ.

“ಕಸೊ ಆಸಾಯ್, ಡೊನ್?” ತಾಕಾಯಿಂ ಹೆರ್ ಸವಾಲ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ನಾ ಜಾಯ್ತಾಯ್.

“ಕಶೆಂ ಆಸಾಯ್, ಜುಡಿತ್?” ಡೊನಾನ್ ಧಯ್ರ್ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಇತ್ಲೆಂಚ್‌ಗೀ?” ತೆಂ ಹಾಸೊನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಇತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ವಿಸ್ತಾಲೊಯ್?”

ಡೊನಾನ್ ಮಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಸುಂದರ್ ಘೊಸಾಂಚೊ ದಿವೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

“ತುಂ ಉಚ್ಕ್ಲಾ ಫರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಪಾವ್ಲೆಂಯ್!”

“ಪಾಪ್ತಾಚಿ ಆಶಾ ಸುಫಳ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ.....” ಜುಡಿತಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ಜಿರಯ್ಲೆಂ. ಡೊನ್ ಥರ್ಥಲೊ. “ಆನಿ..... ಕಿಶೆಂ ಜುಡಿತ್?”

“ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಪತಿ ಮೆಳ್ಳೊ!” ಜುಡಿತಾಚೊ ತಾಳೊ ಸಿತಾ ರಾಚಾ ನಾದಾ ಪರಿಂ ಡೊನಾಚಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಮಾಲೊ. “ಹಾಂವ್ ತಾಚೆ ಧಯ್ರ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಡೊನ್,” ಹಾತ್ ಜೊಡಾನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಮೊಜೆಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಖರಿಂ ಜಾಲಿಂ!”

ಡೊನ್ ಶೆರ್ವೆಲೊ. ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಘಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಕೆತ್‌ಗಿ? ಹಿ ಸಂಗತ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಸಜೊ.....

“ಜೊಸೆಫ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊ ಜುಡಿತ್!” ಡೊನಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಘಾತ್ರೆಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಖಂಯ್ಸರ್?” ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ದಾಕಯ್ಲಿ ಜುಡಿತಾನ್.

“ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. “ಆಮಿ ದೊಗ್‌ಯೊ ಎಕಾಚ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾಂವ್.”

“ಮೊಜ್ಯೆ ಪತಿಖಾಲ್?”

“ವ್ಹಯ್!”

ಜುಡಿತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಕಾಳ್ಲೆಲೆಂ.

“ಜೊಸೆಫಾನ್ ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಯ್ಲೊ..... ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿ!” ಡೊನಾಕ್ ಖಂಯ್ ನಾತ್‌ಲೊ ಆವೇಶ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಜುಡಿತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ನಹಿಂಚ್ ಮೆಳ್ಳೆ. ಬಗಾರ್ ತ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಭಿತರ್ ಸರೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆ. “ಸಬಾರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಗಿ!” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್.

జుడితాన్ జాప్ కాడ్లినా.

“తుజేలాగి హంవ్ టులంవ్ అపేక్షితాం జుడిత్!” టుస్మడ్లొ డోన్.

“హంవ్ జాణా డోన్.”

“తు..... తుంవం మోజో మోగ్ కేల్లొయ్ గి జుడిత్?”

“వ్లయ్!” తాంతపణి జవాబ్ దిలి జుడితాన్. “హంవ్ ఆతాంబొ తుజో మోగ్ కతాం!”

“జుడిత్,” సంసార్ విస్మొన్ బోహట్లొ డోన్. “తుం ఏక్ కాజారి స్త్రీ.”

“వ్లయ్. హంవ్ ఏక్ కాజారి స్త్రీ.” తేం ఒప్పాలేం. “తుంవం ఘడిం టులంవ్ పయ్లెం, హంవ్ తుజేలాగి ధోడిం సవాలాం విచారుంక్ ఆలతాం.”

“విచార్ జుడిత్, విచార్!” తక్ల ఘట్టలాగ్లొ డోన్. “కితేం జాయ్ తేం విచార్.”

“తుంవం మోజా పతిజో జీవ్ వాంఛయ్లొయ్?”

“వ్లయ్.”

“తేదాళా తుం తో మోజో పతి వ్లొణ్ జాణాస్లేలొయ్?”

“నా. హంవ్ నేణాస్లేలొం.”

“ఆని జత్తర్ జాణాస్లేలొయ్ తర్, మోజా పతిక్ బజావ్ కతొణ్ ఆస్లేలొయ్?”

“కసలేం సవాలే దేం జుడిత్. బిండిత్ జావ్లొ హంవ్ తాకా బజావ్ కతొణ్.”

“తర్ తుం మోజో మోగ్ కతొయ్ డోన్!”

“జుడిత్!” హంక్రేలొ డోన్. “తుం పితేం జాలాయ్.”

“నా డోన్, హంవ్ పిలిం జాంవ్లొ నా. మోజో సుహాగ్ రాకొంక్ తయార్ ఆస్లొ తుం, బిండిత్ మోజో మోగ్ కతొయ్, మోజా సుఖాచీ, సమధానాచీ ఆని సంతోసాచీ ఫికిర్ ఆనిక్యొ తుకా ఆసా డోన్. హంవం తుజో మోగ్ కేల్లొ పరిం తుంబొ మోజో మోగ్ కతొయ్!”

“ఘాబలొయ్ డోన్? విస్మలొయ్ గి ఆమ్లొ సాంగాత్, తో నితళ్ టుంజ్ ఆని కవిని నాంవ్ దింవ్లొ నాత్లేలొ తసలొ మోగ్? ద్వా మోగాక్ కాజారి భేస్, రేలిజియోస్ భేస్, టుజో, సాగొర్, వారేం ఆని పర్వత్ ఆడ్లొ న్హిం డోన్. మోగ్ వ్లొళ్ళొ వస్తుక్ ఏక్జ్ అంగ్ నా డోన్. మోగాచీ దుస్రి కూస్ కేణాయ్ దిసానా. తి పళ్ళింవ్లొ నితళ్ దొళి జాయ్. హంవం ఆని తుంవం తి కూస్ పళ్ళి తర్యొ, తుం..... తొజ్ డోన్ గొమజ్ ఆజ్ మోజ్ ధంయ్ దుహావ్లొయ్?”

“డోన్ కరోర్ దాసొ దాస్లొ. “జొసేఫ్ ఫటి మారిత్ గి జుడిత్?”

“ಸರ್ವ್ ಮೊಜಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಾನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್, ಡೊನ್?”
ಜುಡಿತ್ ಗದ್ದದಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಬರೆಂ, ಆಯ್ಕ್. ಹಾಂವ್ ನೀಜ್
ಜಾವ್ನ್ ಉದ್ದೇಶ್‌ಭರಿತ್ ಮೊಗಾ ಥಂಯ್ ಪರ್ತಾಲ್ಲೆಂ!”

“ಪರ್ತಾಲ್ಲೆಯ್?” ಬೆಂಚೊ ಡೊನ್.

“ವ್ಹಯ್! ತುಂ ತೆದಾಳಾ ಮತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಯ್. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಆಶೆಲಿಂ.....
ರಡ್ಲಿಂ ಆನಿ.....”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ,” ಮಧೆಂಚ್ ತಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಾತರ್ಲಿಂ ಡೊನಾನ್. “ನಿತ್ಳ್
ಆನಿ ಉದ್ದೇಶ್‌ರಹಿತ್ ಮೊಗಾಚೆಂ ಬೊಂದೆರ್ ಘೆವ್ನ್ ತುಂವೆಂ ಹೊ ನಾಟಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್
ಕೆಲೊಯ್?”

ಜುಡಿತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಖಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಮಧಾನ್ ಉದೆಲೆಂ.

“ಮೊ ನಾಟಕ್ ನಹಿಂ ಡೊನ್,” ತೆಂ ವ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯ್
ಆನಿ ಹ್ಯೆ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಸ್ತ್ರೀ!”

ಡೊನ್ ಧಟಾಕ್ಲೊ.

“ಪುಣ್,” ಜುಡಿತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಚೊ ಧಳ್ಳಳ್ ಚಡಾತ್ತ್ ಆಯ್ಲೊ. “ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನಿ
ಚಿಂತೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಸರ್ವ್ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಅಬಲ್ ನಹಿಂ ಡೊನ್. ಹಾಕಾ ಏಕ್ ನಿದರ್ಶನ್
ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂ. ಸ್ತ್ರೀ ಸುಖಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಜಾಲ್ಯಾ
ರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾಗಾಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಕಿರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಆಮ್ಚಾ ಕೋಮಲ್ ಕುಡಿಂ ಭಿತರ್
ನಿರ್ಧಾರ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸಾತ್ ಡೊನ್ ಆನಿ ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ನಿರ್ಧಾರಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಮೊಜೆ
ಥಂಯ್ ಉದೆಲ್ಲ್ಯಾ ‘ದುಸ್ರ್ಯಾ’ ಡೊನಾಕ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ರಾಲಿಂ, ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಖರೊ
ಮೋಗ್ ಹಾಂವೆಂ ದಿಲೊ, ತಾಚಾ ಸಮಧಾನಾ ಥಂಯ್ ಹಾಂವೆಯೊ ಸಂತೊಸ್ಲಿಂ, ತಾಚಾ
ದುಃಖಾಂತ್ ಹಾಂವೆಯೊ ರಡ್ಲಿಂ. ತಾಚೆ ಮಿತ್ರ್ ಮೊಜೆಯೊ ಮಿತ್ರ್. ತಾಚೊ ಜೀವ್
ರಾಕ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಮೊಜೆಯೊ ಜೀವ್‌ದಾತಾರ್!”

ಡೊನಾ ಥಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟ್ಲೆಂನಾಂತ್.

ಜುಡಿತ್‌ಚೆ ಉಲಯ್ಲೆಂ. “ತುಂ ಮೊಜೊ ಆದ್ಲೊಚ್ ಡೊನ್. ತುಂ ಮೊಜೊ
ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ. ಮೊಜೊ ಪತಿ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾ ಥಂಯ್
ಆಡ್ಕಳ್ ಹಾಡಿಸೊನಾ, ಪುಣ್ ತೊ ಆಡ್ಕಳ್ ಹಾಡಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಮೊಜೆರ್ ದುಬಾವ್
ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಕಾ ಖಿಂಚೊಚ್ ದೇವ್ ಭೊಗ್ಸೊಂಚೊ ನಾ.

“ತುಂ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್
ನೆಣಾ. ಜರ್ತರ್ ಜೊಸೆಫಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮೊಜಾ ಪತಿನಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾಂತ್, ಮೊಜೆ ಪರೀಕ್ಷಾ
ಕರ್ಚಾ ಮಾತಿರ್ ತುಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತಾಣೆ ದಾಡ್ಲಾ. ಪುಣ್ ಉಜ್ಯಾಂತ್ ಘಾಲ್ನ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್
ನಿತ್ಳ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ತಾಪಯ್ಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ನಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಮುಕ್ತ್
ಜೊಡ್ತಾ ಶಿವಾಯ್, ಚಡ್ ನಿತ್ಳ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ!”

ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಪಾಸ್ ಉಡವ್ನ್ ಪೊಡೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಡೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ಸವ್ವಾಸ್ ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಜುಡಿತಾಚೆ ಸರ್ಶಿಂ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ.

ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ಉಬಾರ್ಲೆ ಆನಿ ಜುಡಿತಾಚಾ ಲಾಂವ್ ಮೋವ್ ಕೆಸಾಂಚೆರ್

ದೊವರ್ಲೆ. ಉಲುವ್ಕ ತೊ ಸಕ್ಕೊನಾ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ಲಾನ್ ಆಡ್ಕಳ್ ನಾಸ್ತಾಂ
ವ್ಹಾಳ್ಳಿಂ ದುಃಖಾಂ ಜುಡಿತಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಭಿಜಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.

ಧಾಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ ತೊಚ್ ಖುರಿಸ್ ದಿಸ್ಲೊ... ಭೋವ್ ಲಾಗಿಂಚ್...
ಪುಣ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ !

ಡೊನ್ ಅಕ್ಲಾಸ್ಲೊ.

“ದೇವಾ !” ತೊ ಉದ್ಗಾಲ್ತೊ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ದಣ್ಣೆತಾಯ್ ? ಕಿತ್ಲೊ
ತೇಂಪ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ರಾವ್ತಾನ್ ತಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊಂವ್ ? ಹಾಂವೆಂ ಪಾಂಜೊನ್
ಕಿತೆಂ ಫಾಯ್ಲೆ ?”

“ಡೊನ್ !” ಆಕಾಂತೊನ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ ಜುಡಿತ್. “ಮೊಜೆ ಥಾವ್ನ್ ತುಂ ಪಯ್ಸ್
ವೆತಾನಾ ನಿರಾಶಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊಯ್ ? ಆತಾಂ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ? ಭಿಯೆನಾಕಾ
ಡೊನ್, ನಿರಾಶಿ ಜಾಯ್ನಾಕಾ. ವೆಗಿಂಚ್ ತುಕಾ ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಮೆಳ್ತಲೊ.
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಾನಾ ತೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ವ್ಹಯ್, ಜೊಸೆಫ್,” ಸುಸ್ಕಾಲ್ತೊ ಡೊನ್. “ಹಾಂವ್ ಕ್ರೂರಿ. ಏಕಾ ನಿಸ್ಕಳ್
ಫುಲಾಚೆರ್, ಆಪ್ಲೆಂ ನಿದರ್ಶನ್ ಜಾವ್ನ್. ಸಂಸಾರಾನ್ ವಿಂಚ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಫುಲಾಚೆರ್ ಹಾಂವೆಂ
ದುಬಾವ್ ಕೆಲೊ. ಜರ್ತರ್ ಹಾಚೊ ಪತಿ ಸಯ್ತ್ ಹಾಚೆರ್ ದುಬಾವ್ ಕರ್ತಾ. ತೊ
ಖಿಂಚ್ಚೆಯೊ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೊ ಪತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನಹಿಂ.”

“ಸಮಧಾನ್ ಘೆ ಡೊನ್ !” ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಧರುನ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ ಜುಡಿತ್.
ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಜುಡಿತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಲಿಪಯ್ಲಿ.

ತಾಕಾ ಆವ್ಜಿತ್ ಸಮಧಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ಭೆಟ್ಲೆಂ. ದೊಳ್ಕಾಂತ್ಲಿಂ ದುಃಖಾಂ ಸುಕ್ಲೆಂ,
ಮನಾಂತ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲಿ..... ಜುಡಿತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಫುಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಲೆಂ.....
ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ನಿತಳ್ ಫುಲ್ !

ಡೊನ್ ಜುಡಿತಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಸೋಫಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಕಾಳ್ಕಾ ಬದ್ಲಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಮನ್ಶಾಚೆಂ
ಸಮಧಾನ್ ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ರಾಜ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ.

ಜುಡಿತ್ ತಾಚೆ ಸಾಮ್ಯಾರ್ಚ್ ಬಸೊನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ಆದ್ಲೊಚ್
ಹಾಸೊ. ಡೊನ್ಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ..... ಪಯ್ಲೆಂಚಾ ಪರಿಂಚ್.

ವ್ಹಯ್ ! ಜುಡಿತ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಬಗಾರ್
ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಆವ್ಜಿತ್—

ಕರ್ನಲಿಯೊ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾ ಫಾಲ್ನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ದಸ್ತಾವೆಜ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ವಿಸ್ರಾಲೊಂ !” ತಾಚಾ ತಾಳ್ಕಾಂತ್
ಚುಕಿಚಿ ಖರ್ಕಸ್ ಧಾರ್ ನಿಶೆತಾಲಿ. ದಸ್ತಾವೆಜ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲಾ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ
ಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಾಳ್ಳಿಂ ದುಃಖಾಂ ಜುಡಿತಾಕ್ ಆನಿ ಡೊನಾಕ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾಂತ್ !

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ಘಡಿತ್ 33

ದೊನ್ಪಾರಾಂ ದೆಡಾ ಪೂರಾರ್, ಕಾಳ್ಳೆಲೈ ಮುಖಮಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಜುಡಿತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂಗಿ ಧಯ್ಸ್ ಪಾವೊಂಕ್ ನಾ ಆನಿ ದೊನಾಲಾಗಿಂ ತೊ ಉಲಯ್ಲೊಚ್ ನಾ. ದೊನಾಚೆ ಮಂತಿತ್ ಧರಾವಳ್ ಚಿಂತಾಂ ಘಂವ್ತಾಲಿಂ. ಜುಡಿತಾಚಾ ಆನಿ ತಾಚಾ ಉಲವ್ಣಾ ಮಧಂ ಆವ್ಣಿತ್ ದಸ್ತಾ ವೆಚ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲಾ ನಿಬಾನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ಯೆಣ್ ಆವಾಜಾ ವೀಣೆಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೊಗಿ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ದೊನಾಚೆ ಮಂತಿತ್ ಉಬ್ಜಾಲೆಂ. ಬಹುಶಾ ಜುಡಿತಾಚಾ ಆನಿ ದೊನಾಚಾ ಉಲವ್ಣಾಕ್ ತೊ ಕಾನ್ ದಿತಾಲೊ ಜಾಯ್ವಾಯ್. ತಸೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ತಾಣ್ ಆಯ್ಕೊಲ್ಯಾಂತ್ ಜಾಯ್ವಾಯ್.....!

ಮೌನ್‌ಪಣಿ ಜೆವಾಣ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಆಮಿ ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್‌ಚ್ ಧೊಲಾ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ!” ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾಕ್ ಘಾಲ್ನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ.

ದೊನಾನ್ ಆನಿ ಜುಡಿತಾನ್ ದಿಷ್ಟಿ ಬದ್ಲಿ ಕೆಲ್ಲೊ.

ಜುಡಿತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಭಿರಾಂತಿಚೆಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸ್ಲಿಂನಾಂತ್.

“ಸಾಂಜೆರ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಪೂರಾರ್ ಪ್ಲೇನ್, ಸರ್?”

“ಸಾಡೆ-ಪಾಂಚ್ ಪೂರಾರ್.”

“ತ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭೊಂವೊನ್ ಯೆತಾಂ. ಡೆಲ್ಲಿಚೊ ಗಾಂವ್ ಪಳೆಂವ್ಚೊ ಆನಿ ಕೆದಾಳಾಗಿ?!”

“ರೈಜ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಆಖೇರ್ ಜಾತೆಲೆಂ ದೊನ್,” ಭರ್ವಾಸ್ಲೆಂ ಜುಡಿತ್. “ಅಕ್ರಮಾಂ ಚಡ್ ತೇಂಪ್ ಉರಾನಾಂತ್.”

ದೊನಾನ್ ಭುಜಾಂ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ.

ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊನ್, ಆತಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ಘಂಟಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಜೊಡ್ಯಾಕ್ ಏಕಾಂತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್, ಚಡಿತ್ ಘೆಲಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ದೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ.....

4-45 ಪೂರಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಜುಡಿತಾನ್‌ಚ್ ಹಾಸ್ತಾ ಮುಖ ಮಳಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲೊ. ತಾಚಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ತಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಘೆವ್ನ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

“ತಯಾರ್ ಜಾವ್ವಾಂಗಿ?” ತೊ ಹಾಸೊನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಡೊನಾಕ್ ಜೀವ್ ಭಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ, ಸರ್!”

“ವಿಚಿತ್ರ್ ಸುಯೋಗ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಲಾಭ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಜುಡಿತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊವರ್ನ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊಜ್ಯೆ ಪತಿಣಿಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲ್ಚೊ ಸುಯೋಗ್ ಆನಿ ತುಕಾ ತುಜ್ಯೆ ಆದ್ಲ್ಯೆ ಇಷ್ಟಿಣೆಕ್ ಭೆಟೊ ಸಂದರ್ಭ್.”

“ವಿಚಿತ್ರ್ ಜಾವ್ವಾಸಾತ್ ತಾಚ್ಯೊ ವಾಟೊ!” ವಯ್ರ್ ಬೊಟ್ ದಾಕವ್ನ್ ಉದ್ಗಾಲೊ ಡೊನ್. ಜುಡಿತ್ ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಚ್ಹಾ ಪಿಯೆತಾತ್‌ಗಿ?” ಹೆರ್ ಕಸಲಿಯೊ ಖಿಂತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಎಕಾಮೆಕಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನಿ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಚ್ಹಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಜಾತಚ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಆನಿ ಡೊನ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆ.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ಪತಿಣಿ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲ್ಲಾ ವಳಾರ್ ಡೊನ್ ಭಾಯ್ರ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊಂಚಿ ಉತ್ರಾಂ ತಾಣೆ ಕಾನಾಂಚೆರ್ ಘಾಲಿಂ ನಾಂತ್. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

“ಜುಡಿತ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾ. ಡೊನ್,” ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಕುಂದ್ಯಾಕ್ ಮೊಣ್ಣೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ಡೊನಾನ್ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಉಬೊ ಕೆಲೊ ಆನಿ ದಿವಾನ್ಪಾನ್ಯಾಂತ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಜುಡಿತ್ ಮಧೆಂಚ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಡೊನ್. ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಫುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ವತಾಂ, ಜುಡಿತ್!” ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಹಾಸೊ ಡೊನ್.

ಜುಡಿತ್ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಪಿಂ, ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ಡೊನಾಚಾ ಹದ್ಯಾರ್ ದೊವರ್ನ್. “ವಚೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆ ಡೊನ್, ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆ, ತುಜೆಂ ಸಾಹಸ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಲಾಂ—ತ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಹಸಾಂಕ್ ಕುರೊವಾ ಪರಿಂ ಸೊಬ್ಬೆಂ ಆನ್ಯೇಕ್ ಸಾಹಸ್ ತುಂವೆಂ ಕರಿಜಾಯ್.”

ಡೊನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ. ಜುಡಿತಾಚೆ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಘೆತ್ಲೆ.

“ವೆಚಾ ಫುಡೆಂ.....” ತೆಂ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ.” ಡೊನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ರಿತಿನ್ ಉಲಯ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ಪತಿಚಿ ಜತನ್ ಘೆತಲೊಂ, ಮೊಜಾ ಜಿವಾಚಿ ಪರ್ವಾ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ, ತಾಚಾ ಜಿವಾಚಿ ಜಾತಾ ತಿಲ್ಲಿ ಜತನ್ ಹಾಂವ್ ಘೆತಲೊಂ. ತುಜ್ಯೆ ತಸಲ್ಯೆ ಧೀರ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಹಾಚಾಕ್‌ಯೊ ವರ್ತೆಂ ಭಾಸಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಂಗತ್ ವರ್ತ್ಯೆ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ. ಬರೆಂ ತರ್, ಮೊಗಾಚಾ ಧೀರ್ ಜುಡಿತ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ತಾಂ!”

ಡೊನಾನ್ ಜುಡಿಶಾಚಾ ಹಾಶಾಂಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಮೊಜೊ ಮೋಗ್ ದಿ, ಡೊನ್” ತೆಂ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.
“ಆದೇವ್ನ್ ಡೊನ್, ಆಮಿ ಪರತ್ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್!”

ಜುಡಿಶಾಚೆ ಹಾತ್ ಸೊಡುನ್ ಡೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಜೀಪಾಚಾ ಅಟ್ಕೊ ಚೆರ್ ತಕ್ಲಿ ದೊವರ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಒಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆಂ ‘ಕೆಟ್’ ದೊನ್ವಾನ್ ಜೀಪಾಂತ್ ಉಡಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ.

ಹೆಮೆನ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಜೀಪ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ.

ವೇಗ್ ಆರಾವ್ನ್ ವಾದನ್ ಮುಕಾರ್ ಉಸ್ತಾತಾನಾ ಡೊನಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ—
ಉದೆಲ್ಲ್ಯಾ ಧುಳಿಚಾ ಮೊಡಾ ಮಧ್ವಾನ್ ನಿಳ್ಳಾ ಕಾಪ್ತಾರ್ ಸೊಭಾ ಜುಡಿಶಾಚೆ ಆಕೃತಿ ಮಾತ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ ನಾ.

ಡೊನಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಆಪ್ಲಿಂಚೆ ದುಖಾಂ ಉದೆಲಿಂ.

ಜೀಪ್ ವಾರ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾ ಕುಶಿನ್ ಧಾಂವೊಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಡೆಲ್ಲಿ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ತೇಜ್‌ಪುರಾಕ್ ಉಬ್ಲೆಂ ವಿಮಾನ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ವಿಮಾನಾಂತ್ ಬಸ್ಲಾ ನಂತರ್ ಡೊನಾಕ್ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸ್ವಪಾಣ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ವಿಮಾನ್ ಸುಟ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತ್ಯಾಚೆ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ದೃಶ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆತಾಲೆಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಸಗ್ಳೆ ಉಬ್ಲೆ ವೆಳಾರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ.

ವಿಮಾನ್ ತೇಜ್‌ಪುರ್ ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ.

ಡೊನಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವವ್ನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಹೆಡ್-ಕ್ವಾರ್ಟರ್ಸ್ ಗೆಲೊ.

ಅರ್ಧ್ಯಾ ಪೂರಾ ನಂತರ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚೆಂ ಮುಖಮೆಳ್ ನಿಶ್ವೇಜ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.
ಡೊನ್ ತಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ.

“ವಾಯ್ಟ್ ಖಬಾರ್,” ತಗ್ಸಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವರಾನ್ ಕಳಯ್ಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಸಬ್-ಸ್ಟೇಶನ್-8 ದುಸ್ತಾನಾಂಚಾ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಜಾಲಾಂ ಖಂಯ್. ಸಗ್ಳೊ ಧೊಲಾ ಪ್ರದೇಶ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಆಪಾಯ್ಕಾರಿ ಜಾಲಾ.....”

“ಪುಣ್ ಆಮಿ ವಚಾಜಾಯಿಚ್ ಸರ್!”

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್. ತುಜಿ ಸಂಗತ್ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ಣಾಂ ಮ್ಹಣ್.....”

“ಹಾಂವ್ ಕೆದಾಳಾಯಿ ತಯಾರ್.”

“ಪುಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕೊಪ್ಪರ್ ಪಾಯ್ಲೆಟ್ ವಚೊಂಕ್ ಚಿಕ್ಲೆ ನರ್ಗಾತಾ, ನಹಿಂ ತಾಚೆ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್, ಬಗಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್!”

“ಹಂ. ಆಮ್ಚಿ ಭದ್ರತಿ!” ಡೊನ್ ಆಕಾಶಾಕ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. “ಚಲ್ಯಾಂ, ಸರ್.”
ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಡೊನಾನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಪಾವ್ಲಾಚಿ ಕಾಳಿಂ ಮೊಡಾಂ ದಾಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಧರ್ನಿಚೆರ್ ಕಾಳೊಕ್ ದಾಟ್ಲಾನಾ ದೊನಾಕ್ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಉಬ್ಲೆಂ.

ಶೀತಳ್ ಆನಿ ಭಯಾನಕ್ ಸಾಂಜ್.

ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಚಾ ಬ್ಲೇಡಿಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಿತಿನ್ ದೊನಾಚಾ ಕಾನ್ವಾಂಕ್ ದಣ್ಣಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆ ಕುಶಿನ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ತೊ ಸಕ್ಲಾ ಪಳೆತಾಲೊ ಆನಿ ಕ್ಷಣಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮೋಂಟ್ ಚಾಲ್ತಾಲೊ. ಕರ್ನಲಿಯೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾ ಮಧೆಂ ಶೆಳೆಂ ಝುಜ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಝುಜ್ ಝುಜೊ ನಾಂಚ್ ಅಪೇರ್ ಜಾಯ್ನಾಯ್, ಕೊಣಾಂಚ್ ಹ್ಯಾ ಝುಜಾಚೊ ಉಜೊ ಪಾಲ್ವೊಂಕ್ ಸಕಾನಾಂತ್, ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಕಸಲೆಯೊ ಉದಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾಕ್ ಪಾಲ್ವೊಂಕ್ ಸಕಾನಾ.

ಧೊಲಾ ಸ್ಪೇಶನಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂಕ್ ಆಸ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ತಾಣಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾಂತ್. ಕರ್ನಲಿಯೊಚಿ ಚಿಂತಾಂ ದೊನ್ ನೆಣಾಸ್ಲೊ ತರ್ಯೊ..... ತಾಚಿ ಚಿಂತಾಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿಂ ಆಕಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಆಕೃತಿಂ ಪರಿಂ. ತೊ ಚಿಂತಾಲೊ ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ಕಸಲೆಂ ಚಿಂತಾಲೊ.....? ತೊಚ್ ನೆಣಾಸ್ಲೊ.

ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶ್ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಸಾ ಪಾಯ್ಲೆಟ್ ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ಘಾಂಟಾಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉದ್ದೇಗಾಂತ್ ಹೆರ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ಆತುರಾಯ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಅಭಿಲಾಷೆನ್ ತಾಣೆ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ದೊನ್ ಆನಿ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಮತಿರ್‌ಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಚೆ ಉಬ್ಲೆ ಸಂಗಿ ವೇಳ್ ಧಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.....ಸಬಾರ್ ವಳಾ ನಂತರ್, ಪೃಥ್ವಿ ಸಗ್ಗಿಚ್ ಅಧ್ಯಾಪಾಂತ್ ಲಿಪ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾಚಿ ಉಬ್ಲಿ ರಾವ್ಲಿ ಆನಿ ದೆಂವ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲಿ.

ಸವಾಂಚಿ ಸಂಕೇತಾಂ ಅದಲ್-ಬದಲ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಭೋವ್ ಅಜಾಪಿಂ ಬಾಟಾವೆ ಸಂಗಿ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರ್ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-70ತ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ಪಾಯ್ಲೆಟಾಚಿ ಪಾಟ್ ಥಾಪ್ತುನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಹೆಲಿಕೊಪ್ಟರಾ ವಯ್ಲೊ ಉಡ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಜೀವ್ ಉಮಾಳ್ತಾಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನಾಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ.

ಮಜಾಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ಭಾಂಗಾರಾ ಮಧೆಂ

ಆನಿ ಬರ್ಮಾ ಝುಜಾರ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್ ಝುಜಾ ಮಧೆಂಚ್.

ತಾಚಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ದೊನ್ ಉಡೊನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ.

ಸಗ್ಗಿಂ ತಾಣೆ ಪುಗ್‌ಲ್ಲಾ ಪಿಟಾ ಪರಿಂ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ಪುಸ್ತುಸ್ತಾಲೆಂ.

“ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್ ಆಟ್ವಾಂತ್ಲೆ ಜವಾನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸೊ ಸೊಧುನ್ ಆಯ್ಲಾತ್ !”
ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಉದ್ಗಾರ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ.

ಅಧಿಕಾರಿ ಮಧು ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಸರ್ವ್ ಸಾವ್ವಾನ್ ಉಬೆ ಜಾಲೆ. ತಾಂಚೆ ಬಾಂಧ್ವಾಸ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ನೆಯೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಯ್ಲೆಂಚಾ ಪರಿಂ ರಾವೊಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

ಸರ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಲೆಫ್ಟಿನೆಂಟ್ ಕರ್ನಲಾನ್ ವರ್ದಿ ಪಾಶಯ್ಲಿ.

“ಸಕಾಳಿ ಸಾಡೆ-ಆಟ್ ಪೂರಾರ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ಆಕ್ರಮಣ್ ಆವ್ಚೆರ್ ಚೆಲ್ಲೆಂ” ತೊ ಕಳಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. “ಆಮಿ ಸಲ್ವಾಲ್ಯಾಂವ್! ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ಲಾರ್ ಫುಟಿಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಚಾನ್ ಜಾಲೆನಾ. ಮೇಜರ್ ಗುಪ್ತಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.....”

“ತೊ ಖಿಯಾ ಆಸಾ?”

“ಮೇಜರ್ ಗುಪ್ತಾ ಆನಿ ತೀಸ್ ಹೆರ್ ಜವಾನ್ ತ್ಯಾಚ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೆ ಬಂಧಿ ಜಾವ್ನ್ ಉಲ್ಟಾತ್ ಸರ್.”

“ತುಮಿ ಕಿತ್ಲೆ ಜಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾತ್?”

“ತೀಸ್ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ಜಣ್. ಆವ್ಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಆಟ್ ಜಣ್ ಕರಿಣ್ ಘಾಯೆಲ್ಯಾತ್!”

“ಸರ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ಂತ್ ಆತಾಂ ಆಸ್ತಾ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೊ ಸಂಖೊ?”

“ಸಾಧಾರ್ಣ್ ಪಾಂಯ್ಲಿಂ!”

ಕರ್ನೆಯೊನ್ ವೋಂಟ್ ಜಾಬ್ಲೆ.

ಪಯ್ಲೆಂ ಸ್ಪೇಶನ್-9, ಆತಾಂ 8 ಆನಿ ಫುಡೆಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಸರ್-ಸ್ಪೇಶನ್ ಸಾತ್ವಾಚೆರ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೊ ದೊಳೊ ಪಡ್ತಲೊ..... ತ್ಯಾ ಫುಡೆಂಕ್ ಕ್ರಮ್ ಹಾತಿಂ ಘೆಜಾಯ್.

“ಲೆಫ್ಟಿನೆಂಟ್ ಕರ್ನಲ್!”

“ಸರ್!”

“ಆನಿ ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ, ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಉಬೆ ರಾವೊನ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಸಕ್ತೆ ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಂವ್ಪಿತ್!”

“ಯೆಸ್, ಸರ್!” ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಮಾನ್ ಲೆಫ್ಟಿನೆಂಟ್ ಕರ್ನಲ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ. ಜೊನಾನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್ ಮಾರ್ಲಿ.

ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ವಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

“ಜೊಸೆಫ್! ಜೊಸೆಫ್!!” ಧಾಂವ್ತಾಂ ಧಾಂವ್ತಾಂ ತೊ ಬೊಬಾಟೊ.

ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ.

ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಏಕ್ ಭೊಂವಾಡೊ ತಾಣೆ ಕಾಡ್ಲೊ. ಕೊಣ್ಂಚ್ ತಾಚೆಂ ಗುಮಾನ್ ಕರಿನಾತ್ಲೆ. ಜೊಸೆಫ್! ಜೊಸೆಫ್!! ನಾ; ಜೊಸೆಫಾಚಿ ಝಳಕ್ ನಾತ್ಲಿ.

ಪಕ್ಕಾ ಜವಾನಾಕ್ ತಾಣೆ ರಾವಯ್ಲೊ. “ಜೊಸೆಫಾಕ್ ತುಂವೆಂ ಪಳೆಲಾಯ್‌ಗಿ?”

“ಕೊಣ್ ಜೊಸೆಫ್?”

ಡೊನಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಫುಡೆಂ ತೊ ಜವಾನ್ ಚಲ್ಲೊ.

ಡೊನ್ ದೆದೆಸ್ತ್ರಾರ್ ಜಾಲೊ. ನಿಮಾಣ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಾನಾ, ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿಂ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಮತಿರ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ದಾಕ್ತರ್-ಜವಾನ್ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲೊ. ಡೊನಾನ್ ತಾಚಾ ಬೊಮ್ಮಾಕ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ಜೊಸೆಫ್ ಖಿಯರ್ ಆಸಾ?”

“ಜೊಸೆಫ್.....? ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಜಾತಾ.”

“ಕಾಲ್ಚೆ ರಾತಿಂ ಮತಿರ್ ನಾಸ್ತಾಂ.....”

“ಹಾಂ ಹಾಂ! ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ.”

“ತೊ ಖಿಯರ್ ಆಸಾ?”

“ತೊ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಗೆಲಾ!”

“ಖಿಯರ್ ಗೆಲಾ?” ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಡೊನಾನ್.

“ಆಮಿ ತಾಕಾ ಆಡಾಯ್ಲೊ.....”

“ಖಿಯರ್ ಗೆಲಾ?” ಬೊಬಾಟ್ಲೊ ಡೊನ್.

“ತೊ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲಾ!”

“ಕಿಶೆ?! ” ಹಾಂಕ್ಲೊ ಡೊನ್. “ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8?”

“ಆಮಿ ತಾಕಾ ಆಡಾಯ್ಲೊ.....”

ಡೊನ್ ಧರ್ಮ್ ಬಾಂಧುನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಲೆಫ್ಟಿನೆಂಟ್ ಕರ್ನಲಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಸರ್.” ತೊ ಉಂಚ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸೆಲ್ಯಾಟ್ ಮಾರ್ಲೆಂ ಡೊನಾನ್. “ತುಂವೆಂ ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಪಳೆಲಾಯ್‌ಗಿ?”

“ಕೊಣ್ ಜಾವ್ಯೆತ್ ತೊ ಜೊಸೆಫ್?”

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆತಾಂ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲಾ ಖಿಯರ್. ತಾಚಾ ಉಜ್ವಾ ಪೊಲ್ಕಾರ್ ಶಾರ್ಪ್‌ನಲಾಚೊ ಫಾಯ್ ಆಸಾ.....”

ಲೆಫ್ಟಿನೆಂಟ್ ಕರ್ನಲಾನ್ ಬೊಟಾಂನಿ ಆವಾಚ್ ಕೆಲೊ.

“ಹಾಂ, ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ” ತೊ ಮ್ಹಣಲೊ, “ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೆಂ ಅಕ್ರಮಣ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಅರ್ಥಾ ಘಂಟ್ಯಾ ಆದಿಂ. ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ ತೊ ಕಸೊ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್. ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತೊ ನಿಶಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.....”

“ತೊ ಆತಾಂ ಖಿಯರ್ ಆಸಾ ಸರ್?”

“ಏಕ್‌ಚ್ ಮೆಲಾ, ಆನಿ ಜರ್ತರ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಮಸ್ತಾನಾಂಚಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾ!”

ಡೊನ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ರಾವ್ಲೆನಾ.

ಘಡ್ಡೆಡೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಪ್ತರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಾ ಡೊನಾಕ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ ಕರ್ನೆಯೊ.

“ಜೊಸೆಫ್ ನಾ, ಸರ್!” ಉಸ್ಮದ್ಲೊ ಡೊನ್.

“ಖಿಯ್ ಗೆಲಾ?”

“ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವ್ಯಾಕ್!”

“ಹುಂ. ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಖಿಂತ್, ಡೊನ್?”

“ಖಿಂತ್? ಮೊಜೊ ಮಿತ್ರ್ ತೊ ಸರ್, ತಾಕಾ ಸೊಡವ್ನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರಜಾ ಜಾಯ್!”

“ಡೊನ್!” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಖೆಂಚ್ಲೊ ಕರ್ನೆಯೊ. “ನಟಿಂಚ್ ತಾಕಾ ಬಗಾರ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸೊಡವ್ನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಆಮಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್! ಆಯ್ಲಿ ರಾತ್ ಪ್ರಾಯೆನ್ ಅರ್ಧಿ ಜಾಯ್ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಆಮಿ ಸಬ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವ್ಯಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಕರುನ್ ಚಿನ್ಪಾರಾಂಕ್ ನಾಸ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್!”

“ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ಜಣಾಂ ವಿರೋಧ್ ಶೆಂಭರ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ಜಣ್?”

“ಶೆಂಭರ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ಜಣಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಜಾರ್ ಟನ್ನ್ ಧಯ್ತ್ ಆಸಾ ಡೊನ್. ತುಜಾ ಎಕ್ಲೊ ಮಿತ್ರಾ ಖಾತಿರ್ ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ಜಣಾಂ ವಿರೋಧ್ ಝುಜೊಂಕ್ ತುಂ ಎಕ್ಲೊಚ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊಯ್, ಹೆರಾಂ ಥಂಯ್ ಅಸಲೊಚ್ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ಜಣಾಂ ವಿರೋಧ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಚೀನಾ ವಿರೋಧ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಆಮಿ ಸಕ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್!”

ಡೊನಾನ್ ಕಿತೆಯೊ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಫುಡೆಂಚ್ ಬಿಗಿಲ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.

“ವಚ್” ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನೆಯೊ, “ಪೆರೇಡಿಂತ್ ಮೆಳ್. ಹಾಂವ್ ಆತ್ತಾಂ ಆಯ್ಲೊ!”

ಡೊನಾನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಪೆರೇಡಿಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ—ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಾ ಬಾಪಾಂಯ್ ಹುಧುಂ. ಪರಿಣಿಂಚಾ ಪತಿಂ ಮಧುಂ, ಆವಯ್ವಾ ತರ್ಯಾ ಪುತಾಂ ಮಧುಂ, ನಾಂವ್-ಗಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಭೊಂವ್ತಿಂ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ಸರ್ವ್ ತರ್ನಾಟಿ..... ಖಿತ್ಕುತೆಂ ತರ್ನಾಟಿಣ್, ಥಳ್ಳೆಲೆ ದೊಳೆ, ಭರಾನ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆಂವ್ತಿಂ ಹದಿಂ—ಡೊನಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದುಖಾಂ ಉದೆಲಿಂ.

ಝುಜ್ ಕೊಣೆ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ?

ದೆವಾ! ಹೊ ಸಂಸಾರ್ ತುಂವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರಚ್ಲೊಯ್?

ಮಾಕಾ ತುಂವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರಚ್ಲೊಯ್ ?

ಜೊನಾನ್ ನೀಳ್ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ಭದ್ರ್ ಭುಂಯಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

ತಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜವಾನಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಮಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲೊ, ದೊಳ್ಳಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಬಿರ್ಮೊತಿಚಿ ದಾಟ್ ಧುಂವಿ ಉದೆಲಿ...
“ಭಾಯಿಯೊ!” ತೊ ಗದ್ಗದಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಂದನ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರಿ ನಾಸ್ತಾಂ. ಸರ್ವಾಂಚಾ ಕಾಳಾಂತ್ ಸುರಿ ರಿಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಎಕಾ ನಿರ್ಣಯಾನ್ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಮ್ಲ್ಯಾಂವ್! ಥೊಲಾ ಪ್ರದೇ ಶಾಚೆಂ ದೋನ್ ತಾಣೆಂ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ಸಹಾರ್ ವೀರ್ ಜವಾನ್ ಮೆಲೆ—ಥೊಡ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂಚೊ ಚಿರಾಗ್ ಪಾಲ್ವಾಲೊ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಾ ಹಾತಾಂಚಿಂ ಪಾಚ್ಚೆಂ ಕಾಂಕ್ಣಾಂ ಫುಟ್ಲೊ, ಭಾವಾಂಕ್ ಭಾವ್ ಚುಕ್ಕೆ, ಭಯ್ಲಿಂಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ರಾಖಿ ಥಂಯ್ಚ್ ಉರ್ಲಿ. ರಾಖಿ ಬಾಂಧ್ವಾ ಖಾತಿರ್ ತಿಣೆ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಭಾವ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊನಾ.

“ಆನಿ ಅಸಲ್ಯಾ ಕಾಲಾರ್ ಆಮಿಂ ತಾಣೆಂ ಪಾಟಿಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್—ಭಯ್ಲಿಂಚಾ ಭಾವಾಂಚೊ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೊ, ಆವಯ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಂಚೊ ಆನಿ ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಾರತ್‌ಮಾತೆಚಾ ಪುತ್ರಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲಾ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಆಮಿ ಸಬ್-ಸ್ವೀಶನ್-8ವ್ಯಾಚ್ ಕುಶಿನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್! ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳಾಜಾಯಿಚ್.....”

ದೊಗಾಂ ಜವಾನಾಂಚೆರ್ ಬಳ್ ಫಾಲುನ್, ರಗ್ತಾನ್ ಭಿಜ್ಲೆಂ ಹರ್ದೆಂ ಘೆವ್ನ್ ಎಕ್ಲೊ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಚಡ್ ವೇಳ್ ವಾಂಚಾನಾ ಸರ್!” ತೊ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಉಲಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾ ಸಬ್-ಸ್ವೀಶನ್-8ವ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಪವಿತ್ರ ತ್ರಿರಂಗ್. ಚಿನ್ಮಾ ರಾಂಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ತಾಕಾ ಲಾಗೊಂಕ್ ನಾಂತ್. ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಡ್ಲೆ ದಯಾ ಕರುನ್ ಹೊ ಬಾವ್ಣ್.....” ತೊ ಫುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ತ್ರಿರಂಗ್ ಬಾವ್ಣ್ ಮಾನಾನ್ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ಸರ್ವಾಂ ಮುಕಾರ್ ಉಬಾರ್ಲೊ.

“ಜೈ ಜವಾನ್! ಜೈ ಹಿಂದ್!!”

(ಚಾಲು ಆಸಾ)

ನಿಮಾಣೆ ಘಡಿತೆ

ಫಾಂತ್ಯಾಚಿ ಸಾಡೆ-ತೀನ್ ವೊರಾಂ.

ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಉಣ್ಯಾ ಆವಾಜಾ ಸಂಗಿಂ, ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆ ಮುಖೇಲ್ಪಣಾಖಾಲ್ ತೊ ಜವಾನಾಂಚೊ ಲ್ಹಾನ್ ಪಂಗಡ್ ಖಡ್ಬಾಂ ಮಧ್ಲಾನ್, ಕಿಚಡ್ ಪ್ರದೇಶಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಲಾಂಬ್ ಲಾಂಬ್ ರುಕಾಂ ಮಧ್ಲಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ತಾಲೊ. ವಿಶೇಸ್ ಆಯ್ಬಾಂ ತಾಂಚೆಲಾಗಿ ನಾತ್ಲಿಂ. ಫಕತ್ ಮಲಿನ್-ಗನ್ನ ಆನಿ ಹಾತ್-ಬೊಂಬ್. ಮೊಟಾರ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ—ಚಿನ್ಕಾರಾಂ ಸಂಗಿ ತಾಂಚೆ ಬಂಧಡೆಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ಜವಾನ್ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ಪೆ ಸಂದರ್ಭ್ ಆಸ್ಲೊ!

ಡೊನ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆ ಬಗ್ಗೆನ್‌ಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾಲೊ. ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಚ್ ರುಪ್ಣೆ ಆಸ್ಲೆಂ—ಜೊಸೆಫಾಚೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಕೆಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಡೊನಾಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಧಯ್, ಘೆನಾಸ್ತಾಂ ಜೊಸೆಫಾ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತ್ಲಿ ಜಾಯ್ವಾಯ್. ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ತಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಭಾತಿ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಡೊನ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೊ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ, ರಣಧೀರ್ ಆನಿ ಸದಾರ್‌ಜಿಚಾ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫಾರ್ಕಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಿನ್ಕಾರಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಚಿಂವಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ ತಾಚಿ ಧಯ್ ಉಬ್ಜಲ್ಲಿ.

ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಾಳು ಆಸ್ಲೆಂ. ಕಸಲೆಚ್ ಉದ್ದೇಗ್ ಯಾ ಭೆಂ ತಾಂತುಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಸದಾಂಚೆ ಪರಿಂ, ಸಕಾಳಿಂಚೆಂ ಆಫಿಸಾಕ್ ವೆಚಾ ಗುಮಾಸ್ತಾಚೆ ಸಮಧಾನ್ ತಾಚೆ ಧಯ್ ರಾಜ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ಧಯ್ ಕಸಲೆಂ ವಾದಾಳ್ ವ್ಹಾಳಾಲೆಂಗಿ ಯಾ ಶಾಂತಿಪಣಾಚಿ ನ್ಹಂಯ್ ವ್ಹಾಳಾಲಿಗಿ ತೆಂ ಡೊನ್ ನೆಣಾ ಜಾಲೊ. ಅಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ.

ಜುಡಿತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ತೊ ಆಶೆಲೊ ತರ್ಯೊ, ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತಾಚಾ ನಾಂವಾ ತೆಕೆದ್ ತಿ ಎಕ್ಲಿ ಧೀರ್ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಮಾತ್ ಸಕ್ಲೊ.

ಡೊನ್, ತಾಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ಲಿ ತೀಕ್ ಜಾಗಾರ್ ಬೆಳೊಂಕ್ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೊ—ಮಿಸಾಲ್-ಸರ್ಪಿಂ ತೊ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾಲೊ.....

ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೊನಾ.

“ಡೊನ್!”

“ಸರ್?” ಜಾಗೊ ಜಾಲೊ ಡೊನ್ ಆನಿ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತರ್ಯೊ. ದಾಂತ್ ವಾಕವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಭೊಗ್ತಾ?”

“ಜಯ್ತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂಚ್.”

“ಸಬಾರ್ ಜೀವ್ ವೆತೆಲೆ.”

ಡೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಜೀವ್ ಆನಿ ಮರಣ್ ಹಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಚಡ್ ಫರಕ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸಾನಾ, ಸರ್.”

“ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಾಚಾ ತಾಣ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಆಮಿಂಚ್ ಹೆಂ ಕ್ರಮ್ ಪಯ್ಲೆಂ ದಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಚೆಂ!” ವೆಗ್ಳೆಂಚ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ. “ಪರಿಣಾಮ್ ಬರೊ ರಾಪಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಬರೆಪಣ್ ಆಸಾ. ನಾ ತರ್..... ಮೊಜಾ ಜುಡಿತಾಚಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಂತ್ ಜಾತಾ, ಡೊನ್!”

ಡೊನಾನ್ ಪೋಂಟ್ ಚಾಬ್ಲೆ. ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆಂ ಖಿಂತಿದ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಾಮ್ ಕರಿ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ತಾಚಿ ಖಿಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಫಾವೊ ಸಹಿಂ, ಡೊನ್!”

ಪರತ್ ಅವಾಕ್ಚೆ ಜಾಲ್ಲೊ ಡೊನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ.

“ಬಾಪಾಯ್ಜಾ ವತ್ತಾಯಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತೆಂ ಎಕಾ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಉನ್ನತ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ತೆಂ ತೃಪ್ತ್ ಆಸಾ, ಸರ್!”

“ತೃಪ್ತ್!?” ಕ್ಲೀಣ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಕೆದಾಳಾಯೊ ವಿಧವ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಸಾಧ್ಯತಾ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೃಪ್ತಿ ಕಸಲಿ ಡೊನ್? ಕಾಜಾರಾ ನಂತರ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಆನಿ ಆತಾಂ ಫಕತ್ ತೀನ್ ಘೆಂಟೆ? ಕಸಲೆಂ ಸುಖ್. ಕಸಲೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ದಿಲಾಂ?” ಪುಸ್ಪಸೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ.

“ರಘುಜೆ ಸದಾಂಖಾಲ್ ಉರ್ಜೆಂನಾ ಸರ್.” ಆಶಾಭರಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಕರ್ನಲಿ ಯೊಕ್ ಧಯ್ರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಡೊನ್. “ರಘುಜಾ ನಂತರ್ ತುಂ ಭಾಗಿ ಜಾತಲೊಯ್!”

“ಮಧೆಂ ಆಸ್ಚಾ ಮರಣಾಕ್ ತುಂ ವಿಸ್ರಾಲೊಯ್. ಡೊನ್!”

“ಸರ್!” ಉದ್ಗಾಲ್ತೊ ಡೊನ್. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಚೆ ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ತಾಂಕಾಂಚ್ ವಿಸ್ರಾನ್. ತುಜೆಂಚ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ದೊವರ್ನ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೆ ವಿರೋಧ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾತ್. ತುಂವೆಂಚ್ ಅಶೆಂ ಧಯ್ರ್ ಸಾಂಡ್ಲಾರ್.....”

“ಆನಿ ಎಕಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಮೊರಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್.....”

“ತುಜೊ ಜಾಗೊ ಘೆಂವ್ಕ್ ಹೆರ್ ನಾಂತೆಗಿ. ಸರ್? ಮುಖೇಲ್ಪಣಾಕ್ ಸಸದ್ಯಾಂಚಿ ಆನಿ ಉನ್ನತ್ ಬಿರುದಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.”

“ತುಜಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಎಕ್ಲೊ ಪುಣ್‌ಯೊ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಲೊ ವ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ.”

“ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾಂತ ತರ್, ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಪಹಿಸುನ್ ಘೆತಾಂ!”

“ಖಂಡಿತ್‌ಗಿ ಡೊನ್?” ತಾಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಹಾತ್ ದೊಪಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್.

“ಹಾಂವ್ ಭಾಸ್ ದಿತಾಂ!”

ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಸಮಧಾನೆಚೊ ಸ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ಲೊ.

ಸುಮಾರ್ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ ಪಾಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಿಂ ಸೈನ್ ಸಬ್-ಸ್ಟೇಶನ್-8ವ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಮಯ್ಸ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸರ್ವಾಂನಿ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮಾಯೆನ್ ತ್ಯಾಚ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಲಿಪೊನ್ ರಾವ್ಪಾಂಕ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ತಾಚಾ ಸಿಗ್ನೆಲಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಪಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಿಸ್‌ಂಚ್ ಧರ್ಣಿರ್ ನಿಂದ್‌ಲ್ಲಾ ದೊನಾಕ್ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಉಪಾಯ್ ಕಳಯ್ಲೊ—ಸುರ್ಯೊ ಉದೆವ್ನ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲಿ ಧುಮ್ರಿ ಉಟ್ಟಿಲಿ. ತ್ಯಾ ಫುಡೆಂ, ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಸುರ್ಯೊ ಉದೆವ್ನ್ ಯೆತಾನಾಂಚ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚ್ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಏಕಾ ಮಯ್ಸಾಚಿ ವಾಟ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಕಾತ್ರನ್ ಠಾಣ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆ ಜವಾನ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಕ್ ಧಖೊಚ್ ದಿತಲೆ. ಕಾರಾಣ್—ಆಮ್ಚೆಂ ಯೆಣೆ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಕ್ ಧುವ್ರೆ ವರ್ವಿಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ, ಆನಿ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾನಾ ವೇಳ್ ಉತಾರ್ತಲೊ!

ಡೊನಾನ್ ಮೆಚ್ಚೊಣಿ ಪಾಚಾರ್ಲಿ.

ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಸುರ್ಯೊ ಉದೆವ್ಚೊ ವೇಳ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಮೊಟಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ..... ಡೊನ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ರಾಕ್ತಾಲೆ..... ಆಪ್ಲೆಕ್ ಸಿಗ್ನೆಲ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಜವಾನ್ ತಾ-ತಾಂಚಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಉಬೆ ಜಾಲೆ.

ತ್ಯಾ ದಾಟ್ ಧುವ್ರೆಚಾ ಪದರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲಿಂ. ಡೊನ್ ಆನಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವಳಾರ್.....

ಬಳಾನ್ ವಾರೆಂ ಪ್ಲಾಟ್ಲೆಂ ಡೊನಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ!

ವಾರೆಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಧುವ್ರೆಕ್ ಸುರ್ಯಾಚಾ ಕಿರ್ಣಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ತಾಣೆ ಚಿತ್‌ಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ವೆಗಿಂ ಧುಮ್ರಿ ಉಟೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.....

ಕರ್ನೆಲಿಯೊ ಖಬ್ರೆರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾನ್ ಧಯ್ರಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ.....

ಮೆಟಾನ್ ಮೆಟ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಚಡೊನ್‌ಚ್ ಯೆತಾಲೊ.

ಪಯ್ಲಿ ಅಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸ್ಚಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಿ ಆಕೃತಿ ಆತಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಡೊನಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಪಂದ್ರಾ ಫುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ನುತರ್ ಧುವ್ರೆಚೊ ದಾಟ್ ಲೊಕಾಟೊ.....

ವಾರೆ ವಾಳೊನೊಂಚ್ ಆಸ್ಲೊಂ.

ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಸಮವಸ್ತ್ರಾಕ್ ಉಮ್ಮಾಳ್ಚೊ ಶ್ರಿರಂಗ್ ಪಾರ್ಕಾರ್ ಧರ್ತಾಲೊ.
ಡೊನಾ ಥಂಯ್ ಉಬ್ ಚಡೊನೊಂಚ್ ಆಯ್ಲಿ.

ತಾಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ಲಿ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಜುಗಾರ್.....

ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ಮೆರಿನ್-ಗನ್ನ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲಿ.

ಡೊನಾನ್ ನವೆಂ 'ಕ್ಲಿಪ್' ಕಾಡುನ್ ಬೆಲ್ವಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೊ.

ಆದ್ವಿತ್ ತಾಕಾ ತ್ಯೆ ತಸ್ವೀರೆಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ—ತಾಣೆ ಆವಯ್ ಮಾಂದುನ್
ಘೆತ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ ತಸ್ವೀರ್.

ತಾಣೆ ತಿ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಲಿ..... ಪುಣ್ ಆತಾಂ? ತಿ ಖಂಯ್ಸರ್ ಪಡ್ಲಾ
ವ್ಹಣ್ ತೊ ನೆಣಾಸ್ಲೊ!

ನಿಮಾಣ್ಯೆ ಘಡಿಯೆ ತರ್ಯೊ. ತಿ ತಸ್ವೀರ್ ಪಳೆಯಾಂ ವ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೊ.

ಕೊಣಾಚಿ ನಿಮಾಣಿ ಘಡಿ ಡೊನ್?

ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ವೊಡ್ಲೊ.

“ಡೊನ್!” ತೊ ಉದ್ಗಾಲೊ. “ಥಂಯ್ ಪಳೆ!”

ಆನಿ ಡೊನಾನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್! ಪ್ರಕೃತಿನ್ ತಾಂಕಾಂ ದಗೊ ಕೆಲ್ಯೊ!

ಧುವಿ ಉಟೊಲ್ಲಿ!!

ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಆಕ್ರಮಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ರಾಣೆ ತಾಂಕಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಅರ್ಥಾತ್—
ಸುಮಾರ್ ಏಕ್ ಫರ್ಲಾಂಗ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಚೆ ತೆ ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ!!!

ಹೆರಾಂಚ್ಯೆ ಮತಿಕ್ಯೊಂನಿ ಹಿ ಸುಗತ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ತೆ ಸರ್ವ್ ಹುಕ್ಮಿ ವಿನಹ ರಾವ್ಲೆಲಿ.
ಕರ್ನಲಿಯೊನ್ ಥಂಯ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.....

“ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಮುಕಾರ್ ಯಾ ಡೊನ್, ತಾಂಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಥಾವ್ನ್ ಫಾಯರಿಂಗ್
ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್.....”

ಡೊನಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲಿಂಚ್.

ಕರ್ನಲಿಯೊ ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲೊನೊಂಚ್ ಗೆಲೊ. ಹೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಹೆರ್ ಜವಾನಾಂನಿ
ತಸೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.....

ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ವತಾನಾ ಜವಾನ್ ಮೊರ್ನಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ
ಸರ್ತಾಲೆ.....

ಸರ್ವಾಂಚೆ ದೊಳೆ ರಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಖಂಚ್ಲೆಲಿ. ಬೊಟಾಂ ಬುಂದುಕೆಂಚಾ ಘೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್...
ಭಟ್..... ಭಟ್..... ಭಟ್..... ಭಟ್.....

ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯೆ ದಾವ್ಯೆ ಕುಶಿಚಿ ಮೆರಿನ್-ಗನ್ನ್ ಉಜೊ ವೊಂಕ್ಲಿ.

ಎಕ್ಲೊ ಸೈನಿಕ್ ಆವಾಜಾವಿಣೆ ಧರ್ಣಿಕ್ ಶೆವ್ತಾಲೊ.

ಕರ್ನೇಲಿಯೊ ಮುಕಾರ್ ಧಾವ್ಲೊ "Take Cover, *Take Cover" ತೊ. ಬೊದಾಟೊ. "ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಉಬೆ ಜಾಯ್ತಾಕಾತ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸೊಂ..... Christ !"

ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಜಗ್ಲಾಣ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ದಾವ್ಯಾ ಜಾಂಗೈಚೆರ್ ಖಿಂಚವ್ನ್ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ ಧರ್ಣೆರ್ ಶೆವ್ವಾಲೊ !

ಎಮೊಳ್‌ಚೆ ಧರ್ಣೆರ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೊ ಡೊನ್ "ಸರ್ !" ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಆಕಾಂತಾಚೆ ಬೊಬೆ ಸಂಗಿ ಲೊಳೊನ್ ಕರ್ನೇಲಿಯೊಚಾ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವ್ಲೊ.

ದಾವ್ಯಾ ಜಾಂಗೈಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಫಾಯಾಚೆರ್ ಅಂದಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಚಾ ಇಡ್ಯಾಂ ತ್ಲಾನ್ ರಣಾತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಪಿಂ..... ಸಮವಸ್ತ್ರಾಚಾ ಚಲ್ಣಾಣಾಚೆರ್ ಪುಲೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ಪುಲಾ ಪರಿಂ ರಗ್ತಾಚೆಂ ಖತ್ ಉಸವ್ನ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ಕರ್ನೇಲಿಯೊಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ದುಕೆನ್ ಮೊಳಾಲೊ.

ಲಾಗಿಂ ಸರ್‌ಲ್ಲೊ ಡೊನಾನ್ ಫಾಯಾ ಪಯ್ಲೊ ಹಾತ್ ಬಳಾನ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಮೊಡ್ಲೊ. ರಗಾತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಪಿಂ. "ಭಿಯೆನಾಕಾ ಸರ್ !" ತೊ ಧಯ್ಯಾಧಿಕ್ ತಾಳ್ವಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಗುಳೊ ಫಕ್ತ್ ಮಾಸಾಂತ್ ರಿಗ್ತಾ. ಹಾಡಾಕ್ ಅಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಚೆ ವಿಶೆವ್ ಘೆ."

ದುಸ್ಮಾನಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಫಾಯರಿಂಗ್ ಚಲೊನ್‌ಚೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಧರ್ಣೆಂತ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೆ ಗುಳೆ ಮಾತಿ ವಯ್ರ್ ಉಸೊನ್ 'ಸುಂಯ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಅವಾಜಾ ಸಂಗಿ ನಾಸ್ ಜಾತಾಲೆ.

"ತುಂವೆಂ..... ಮೊಜೊ ಜಾಗೊ ಘೆಜಾಯ್....."

"ಘೆತಾಂ ಸರ್ !" ಭೊಂವ್ತಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೊನ್. ಜವಾನ್ ಸರ್ವ್‌ಲಿ ಪೆಲೆ. ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ತಾಣೆ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ಚೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

"ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ವೆಳಾ.....ರ್ ಮೊರಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್....."

"ತುಂ ಮೊರಾಸೊ ನಾಂಯ್. ಸರ್ !"

"ಹಾಂವ್ ಜರಿತರಿ ಮೊರಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್. ಆನ್ಯೆಕ್ ರಿತಿನ್ ತುಂವೆಂ ಮೊಜೊ ಜಾಗೊ ಘೆಜಾಯ್, ಡೊನ್ !"

"ಮತ್ತೆವ್ ?"

"ಜುಡಿತಾಲಾಗಿಂ ತುಂವೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ !"

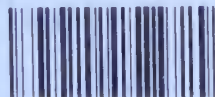
ಹಿ ಉತ್ರಾಂ ಕಡ್‌ಲ್ಲೊ ಸಿಸ್ಯಾ ಪರಿಂ ಡೊನಾಚಾ ಕಾನಾಂನಿ ರಿಗ್ಲಿಂ.

"ಮಾರ್ಟಿನ್ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ !" ತೊ ಬೊದಾಟೊ ಸರ್ವ್ ಅಂತರ್ ವಿಸ್ತೊನ್.

"ತುಂ ಪಿಸೊ ಜಾಲಾಯ್ !"

"ದ್ವಯ್ ! ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲಾಂ" ಒಪ್ಪೊ ಕರ್ನೇಲಿಯೊ. "ಪುಲಾ ಸಾಕ್ಯಾ ನಿಸ್ಕಳ್ ಆನಿ ನಿತಳ್ ಪತೀಣಿಚೆರ್ ದುಬಾವ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ನಿಜಾಯ್ತಿ ಪಿಸೊ. ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಚೊಚೆಪತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನಹಿಂ ಡೊನ್ ಸಾಕ್ಯಾಚೊ ಹಾಂವ್ ನಾಂನಿಂ ಕೆಚ್ ಫಾವೊ ನಹಿಂ....."

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No : 002347

“ತುಂವೆಂ ಸರ್ವ್..... ತುಕಾ ಸರ್ವ್.....”

“ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ” ದುಕಿಚ್ಚೆ ದಣ್ಣೊಣೆ ಮಧುಂ ಉಲಯ್ಲೊ ಕರ್ನೆಲಿಯೊ. “ಜೊಸೆಫ್ ತುಕಾ ಜಿವೆಲಿಂ ಮಾರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ದೆಕ್ಲೆಂ, ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಜೊಸೆಫಾಚಾ ಶರ್ತಾ ಚೆರ್ ಹಾಂವ್ ಮೊಜ್ಯೆ ಪತಿಣಿಚೆರ್ ದುಬಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮೆಳ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಸೊಡಿ ನಾಸ್ತಾಂ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಡೆಲ್ಲಿ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹೆಲೊ.....

“ಆನಿ ಪೊಳ್ಕುರ್ಚಾ ಪರಿಂ ಆವ್ಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ತುಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂಯ್!” ಡೊನ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ರಾಗಾನ್ ಪೆಟೊ. “ಭಾಯ್ರ್, ಸರೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಪತಿಣಿಲಾಗಿಂ ಮಾಘ್ ಸಯ್ರ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ನಾಂಯ್. ತುಜೆ ತಸಲೊ.....”

“ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಕಿತೆಂಯೊ ಉಲಯ್ ಡೊನ್, ಪುಣ್ ಜುಡಿತಾಕ್ ಸಾಂದಿನಾಕಾ, ಮೊಜ್ಯೆ ನಂತರ್ ತೆಂ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಮಾತ್ ಸುಖ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಪಾವ್ತೆಲೆಂ.”

“ತುಂ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾಯ್ ತೆಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂ.”

“ಜೀವನ್ ಆನಿ ಮರಣಾ ಥಂಯ್ ಚಡ್ ಫರಕ್ ನಾ ಡೊನ್.”

ಡೊನ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ.

“ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮೊಜೊ ಜಾಗೊ ಘೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಯಾಯ್!”

ಡೊನ್! ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭಿಯೆತಾಯ್?

ಓ ತುಜ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ನಿಮಾಣಿ ಜುಗಾರ್. ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಕಾ, ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಯೆ. ವೇಳ್ ಕಾಡಿನಾಕಾ, ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಯೆ..... ವೇಳ್.....

ಡೊನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊಚಾ ಹದ್ಯಾಕ್ ವಯ್ಲೊ ತ್ರಿರಂಗ್ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಉತಾರ್ ದಿ ಡೊನ್!”

ಡೊನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿನಾ. ತೊ ಬಾವ್ಣ್ಯಾ ಘೆವ್ನ್ ಡೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ!

“ಡೊನ್!” ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್. “ಕಿತೆಂ ತುಂ ಕರ್ತಾಯ್?”

ಡೊನಾನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮುಕಾರ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ತ್ರಿರಂಗ್ ಉಬಾರ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಮುಖಿಮಳಾ ವಯ್ಲೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಕರ್ನೆಲಿಯೊನ್ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲಿ.

“ಮೊಜಾ ಭಾವಾಂನೊ!” ಬಾವ್ಣ್ಯಾ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಉಬಾರುನ್ ಧರುನ್ ಬೊಬಾಟೊ ಡೊನ್. “ಲಿಪಾನಾಕಾತ್. ಭಾಯ್ರ್, ಸರೊನ್ ಹ್ಯಾ ಬಾವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಯಾತ್. ತ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಸೊಭಾಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಹೊ ತ್ರಿರಂಗ್ ಆಜ್ ಎಕಾ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಜಮಾ ನಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಉಬ್ತಾ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರಾ ತುಮ್ಮಾ ದೇಶಾಚೊ, ಬಂಧಡೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತುಮ್ಮಾ ಮಿತ್ರಾಂಚೊ. ಮುಕಾರ್ ಸರಾ ಭಾವಾಂನೊ. ತೆಂ ಠಾಣಿ ಆಮಿ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಕರ್ಯಾಂ.

“ಜೈ ಜವಾನ್! ಜೈ ಹಿಂದ್!!”

ಆನಿ ಅಜಾಪ್ ಘಡ್ಲಂಚ್.

ಸರ್ವ್ ಜವಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ವ್!

ಎಕಾ ಖತ್ಯತ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ದೊನಾಚೊ ಕಾಳಿಜ್ ಉಬಾರುನ್ ಧರ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಮುಖೇಲ್ಪಣ್ ವಹಿಸುನ್ ಮುಕಾರ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಎಕಾ ಹಾತಾಂತ್ ಮೆರಿನ್-ಗನ್ನಿ. ದುಸ್ರ್ಯಾಂತ್ ತ್ರಿರಂಗ್. ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಸರಾಗ್ ಹಿ ಬೊಬಾಟ್ ನಿಕಾಳ್ತಾಲಿ—“ಜೈ ಜವಾನ್! ಜೈ ಹಿಂದ್!! ಜೈ ಜವಾನ್! ಜೈ ಹಿಂದ್!! ಜೈ ಜವಾನ್! ಜೈ—”

ಎಕಾಚ್ವಣೆ—

ಸವಾರ್ ಹುನೂನಿ ಬೊಟಾಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟಾತ್‌ಲೆಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಆಪುಣ್ ವಾರ್ಕಾರ್ ಉಪ್ಪೆತಾಸೆಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ತುಂಬೆತಾಂಚೊ ಆನಿ ಘಾಂಟಿಚೊ ಸಾದ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪರ್ವತಾಚ್ಯೆ ತುದಿಯೆರ್ ಏಕ್ ಖುರಿಸ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

ಹಜಾರ್ ನೆಕೆತ್ರಾಂ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ಎಕಾಮಕಾಂತ್ ಭರ್ಸಾಲಿಂ ಆನಿ ಖುರ್ಸಾಚಾ ಸರ್ಲೆಂ ಪಾವೊನ್ ಭಸ್ಕಾಲಿಂ.

ತೈ ಭಸ್ಕೊಣೆಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ಉಬ್ಬಾಲೊ..... ಭೋವ್ ಸುಂದರ್ ಪ್ರಕಾಸ್..... ದೊನ್ ಖುರ್ಸಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತಾಲೊ.....

ತೊ ಉಚ್ವಾಡ್ ಖುರ್ಸಾಚೆರ್ ದಾಟೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಭೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಖುರಿಸ್ ಧಾಂವೊನ್ ಗೆಲೊ.

“ದವಾ!” ತೆಂ ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಉತಾರ್ ದೊನಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

ಆನಿ ತೊ **ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟ್ಲೊ ಉಚ್ವಾಡ್** ದೊನಾಚಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ರೆವ್ತಾಲೊ.....

ದೊನಾನ್ ದಿಂಬಿ ಫಾಲಿ.....

* * * * *

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾರತೀ ಸೈನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂಚ್ ಸಹ್-ಸ್ಪೇಶನ್-8ವ್ಯಾಂತ್ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಜವಾನಾಂ ಥಂಯ್ ಖಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಆವೇರ್ ಭರ್ಲೊ. ತೆ ಸುಟ್ಕೆ ಖಾತಿರ್ ಉಡಾಲೆ. ಹ್ಯಾ ಭಿತರ್ ದೊನಾಚಾ ಉಲ್ಟಾಕ್ ಜಿವಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಕರ್ನಲಿಯೊಚೆ ಜವಾನ್ ಜಿವಾಚೆ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆ.

ತಾಂಚೆ ಯೆಣೆ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜವಾನಾಂಚೆ ಸುಟ್ಕಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಜಾಲಿ.

ಕ್ರೋಧಾನ್ ಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜವಾನಾಂಕ್ ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಹಾತಾಕ್ ಹಾತ್ ದೀವ್ನ್ ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚಾ ಹುಖಾಮುಖಿ ತೆ ರಘುಜ್ಜೆ.....

ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲೆಂ ತೆಂ ರಘುಜ್ ಚಡ್ ಕಾಳ್ ಲಾಂಚ್ಲೆಂನಾ.

ಅರ್ಧ್ಯಾಕ್ ಅರ್ಧ್ ಚಿನ್ಮಾರ್ ಧ್ವಂಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಳೆವ್ನ್ ಹೆರಾಂನಿ ಪಾಯಾಂಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ.

“ಕಸ್ಕ್ ಸ್ಸ್!” ಜೊಸೆಫಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯೊನಟಾಚೆಂ ಪೊಂತ್ ಧಾಂವ್ತಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಚಿನ್ಮಾರಾಚಾ ಗೊಮ್ಮಾಂತ್ ರಿಗಯ್ಲೆಂ. ರಘುಜಾಂತ್ ಜೊಸೆಫ್ ಬರೊಚ್ ಘಾಯೆಲ್ಲೊ. ಚಿನ್ಮಾರಾಂಚೆ ಬಂಧಡೆಂತ್ಲೊ ಸುಟ್‌ಲ್ಲಾಫರಾ ತಾಣೆ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಿ ಹತ್ಯಾ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ತಾಚೆಂ ಕಪಾಲ್ ಫುಟ್‌ಲ್ಲೆಂ, ದಾವೊ ಬಾವ್ಲು ಚೆಂಚ್‌ಲ್ಲೊ.

ತಾಕಾ ಹಾಚಿ ಪರ್ವಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.....

ಆಜ್ ಧಯ್ಯಾಕ್ ಜೀಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ.....

ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿಚ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಯೆಲ್ಲಾಂಕ್ ಭಿತರ್ ಹಾಡ್ಚಿ ಖಾತಿರ್ ಜವಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವ್ಲೆ..... ಜೊಸೆಫ್‌ಯೊ ಗೆಲೊ..... ತಾಣ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಸುಮಾರ್ ದೊನ್ತಿಂ ಫುಟಿ ಪಯಸ್ ಕರ್ನಲಿಯೊ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಪಾಯಾಂಲಾಗಿಂ ರಗ್ತಾಚಾ ಕೊಂಡಾಂತ್ ಡೊನ್ ಗೊಮುಜ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.....

ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂ.

ಉತ್ರಾಂವಿಣೆ ತೊ ತ್ಯಾ ದೈತ್ಯಾ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊ. ಡೊನಾಕ್ ತಾಣೆ ಉದಾರೊ ಪರ್ತಿಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಡೊನ್!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಂ ಉಲಯ್ತಾಂಯ್‌ಗಿ ಇಷ್ಟಾ?”

ಡೊನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ.

ತಾಚಾ ಹದ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಸತ್ರಾ ಗುಳೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಮಾಡ್ತಿರ್ಪಣಾಚೊ ಘರ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ತಾಚಾ ಮೊಟಾಂಚೆರ್ ರಗ್ತಾಚಿ ರಘುರ್ ಉದೆಲ್ಲಿ—ಮುಖಮಳಾರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಫಾಂಕ್‌ಲ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೆಳ್ಳೆಲಿ ವೀರ್ ಡೊನ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕರ್ನಲಿಯೊ, ಕಸ್ತು ಸಿತ್ ಉತ್ರಾಂನಿ. “ಪುಣ್, ಜುಡಿತ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್, ತುಕಾ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತೆಂನಾಂವ್!”

ಜೊಸೆಫಾನ್. ಕರ್ನಲಿಯೊಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತಸ್ವೀರೆಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ.

ಜುಡಿತಾಚಿ ತಸ್ವೀರ್!

ವ್ಹಯ್! ಜೊಸೆಫಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಂತ್, ಡೊನಾನ್ ತೆಗಾಂಕ್ ಖುರ್ಸಾ ಪಾಟೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೊ—ಕರ್ನಲಿಯೊಕ್, ಜುಡಿತಾಕ್ ಆನಿ ಜೊಸೆಫಾಕ್!

ಡೊನಾಚಾ ರಗ್ತಾನ್ ಭಿಜ್ಲಲೊ ತ್ರಿರಂಗ್ ಜೊಸೆಫಾನ್ ವಿಂಚ್ಲೊ, ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ವಜೊನ್ ತೊ ಧ್ವಜ್ ನಾಡ್ಯಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಖಾಂಬ್ಯಾಚೆರ್ ಚಡಯ್ಲೊ!

— ಜೈ ಜವಾನ್! ಜೈ ಹಿಂದ್!! —

2347
M -> KON.
VAS

LIBRARY

WORLD KONKANI CENTRE

Shakthinagar, Mangalore.

No:

Acc. No:

Issued on	Borrower's No. And Signature	Returned on

WORLD KONKANI CENTRE,
SHAKTHINAGAR, MANGALORE

TITLE : ಜುರ್ನಾಲ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಲಬ್ಲಿಡ್

WORLD KONKANI CENTRE
LIBRARY
SHAKTHINAGAR D. K.



No. _____

Books lost, torn, defaced, marked or damaged in any way shall have to be replaced by the borrower.

Books issued can be recalled at any time, if necessary.

HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH & CLEAN

